

República Dominicana
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
“Universidad Patrimonio de la Comunidad”



Facultad de Ciencias y Humanidades
Escuela de Educación Inicial

Trabajo de Grado para Optar por el Título de Licenciatura en
Ciencias de la Educación, Mención Inicial

TÍTULO:

Incidencia de las Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje
Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.

SUSTENTANTES:

Yelenny Mota Jiménez
Raydenny Espino
Albania Rodríguez González

ASESOR:

Radhames Aquiles Guzmán, M.A.

Cotuí, Provincia Sánchez Ramírez.
Año Académico 2023.-

TÍTULO:

INCIDENCIA DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EN EL PROCESO DE
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE NIVEL INICIAL, DISTRITO EDUCATIVO 16-01.

HOJA DE EVALUACIÓN

Título: Incidencia de las Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.

Sustentantes: Yelenny Mota Jiménez, Raydenny Espino y Albania Rodríguez González

Trabajo de Grado sometido a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO). Como requisito parcial para obtener el título de Licenciado en Educación Mención Inicial.

Radhamés Aquiles Guzmán, M.A.
Asesor

Licda. Melanea de Jesus Mirambeaux
(Metodología)

Licda. Pura R. Reyes
(Contenido)

Licda. Bélgica López
(Redacción)

Lic. Carmen Lidia Fabián
Decana de la Facultad de Ciencias y Humanidades

Calificación_____



REPÚBLICA DOMINICANA

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Fecha	Octubre 2023
Nombres y apellidos de las sustentantes	Yelenny Mota Jiménez Raydenny Espino Albania Rodríguez González
Programa	Educación Inicial
Título del trabajo de investigación de grado	Incidencia de las Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.
Modalidad	Presencial
Declaración de autoría Los conceptos emitidos en el presente trabajo de grado, son responsabilidades de los sustentantes del mismo. Las citas, consultas bibliográficas se han realizado respetando el derecho de autor; por tanto, se libera a la UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL (UTECO) de su responsabilidad, sin embargo, para la reproducción total o parcial se requiere de su autorización.	

ÍNDICE

HOJA DE EVALUACIÓN.....	i
DECLARACIÓN DE AUTORÍA.....	ii
AGRADECIMIENTOS	vi
DEDICATORIAS	vii
LISTADO DE CUADROS	xii
RESUMEN	xiv
CAPÍTULO I	1
INTRODUCCIÓN	1
1.1 Antecedentes	1
1.2 Planteamiento del problema.....	5
1.3 Justificación e importancia	7
1.4 Objetivos	8
1.4.1 Objetivo General:.....	8
1.4.2 Objetivos Específicos.....	8
1.5 Operacionalización de las Variables	9
1.6 Alcance y límites de la investigación.....	9
1.7 Definición de Términos	10
1.8 Marco contextual	11
CAPÍTULO II	15
REVISIÓN DE LITERATURA	15
2.0 Introducción	15
2.1 Característica demográfica.....	15
2.1.1 Sexo.....	15
2.1.2 Edad	15
2.1.3 Zona de Residencia	15
2.1.4 Estado Civil.....	16
2.1.5 Nivel Académico	16
2.2 Estrategias pedagógicas	16
2.2.1 Juego de exploración activa.	19
2.2.2 Estrategia de socialización centrada en actividades grupales.	19
2.2.3 El Juego.....	20
2.2.4 Dramatización.	21

2.2.5 La inserción en el entorno.....	22
2.2.6 Indagación dialógica.	23
2.2.7 Expositiva de conocimientos elaborados.	23
2.2.8 Juego-trabajo.....	24
2.2.9 Estrategia de recuperación de experiencias previas.....	25
2.3 Competencias fundamentales.....	25
2.3.1 Competencia Ética y Ciudadana	25
2.3.2 Competencia Comunicativa	27
2.3.3 Competencia Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico.....	28
2.3.5 Competencia Resolución de Problemas.....	28
2.3.6 Competencia Científica y Tecnológica.....	29
2.3.7 Competencia Ambiental y de la Salud.....	30
2.3.8 Competencia Desarrollo Personal y Espiritual	31
2.4 Actividades lúdicas	31
CAPÍTULO III.....	36
METODOLOGÍA	36
3.0 Introducción	36
3.1 Tipo de diseño y de investigación.....	36
3.2 Población y muestra.....	36
3.3- Instrumentos	36
3.4- Validez y confiabilidad de los instrumentos.....	37
3.5- Procedimientos:	37
3.6- Presentación y Análisis de los datos.....	37
CAPÍTULO IV.....	38
PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	38
4.0 Introducción.	38
4.1 ¿Cuáles son las características sociodemográficas de la población objeto de estudio?	38
4.2 ¿Cuáles son las estrategias pedagógicas utilizadas por las docentes y su incidencia en el proceso de Aprendizaje en los niños del Nivel Inicial?	41
4.3¿Cuáles son las competencias desarrolladas por las docentes del Nivel Inicial en el proceso de Aprendizaje con los niños del Nivel Inicial?	42
4.4 ¿Cuáles son las actividades lúdicas que desarrollan los alumnos del Nivel Inicial en el proceso de Aprendizaje?	46

CAPÍTULO V	51
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	51
5.1 Introducción	51
5.2 Análisis y discusión de los resultados.....	51
5.3 Conclusiones	55
5.4 Recomendaciones	57
Referencias.....	58
Anexos	62

AGRADECIMIENTOS

A Dios.

Por concedernos la vida y conducirnos a través de ella direccionando los pasos hasta llegar al último eslabón de la larga escalinata de nuestras metas, por iluminarnos y derramar sobre cada uno de nosotros tantas bendiciones, por tantos momentos que pasamos juntos. Gracias por ser nuestro guía.

A la Universidad UTECO.

Por darnos la oportunidad y abrirnos las puertas para nuestra capacitación, brindarnos el pan de la enseñanza y habernos permitido ser parte de su familia. Gracias por acogernos en su seno, para ofrecernos todo el conocimiento que nos permitirá incorporarnos a la vida productiva y social.

A los maestros.

Por ser entes multiplicadores de conocimiento, amor, confianza y por estar prestos a colaborar con nosotros cuando lo necesitamos, además, por ser facilitadores de los conocimientos que hoy poseemos y por encaminarnos por el sendero correcto.

A nuestro asesor.

Radhamés Aquiles Guzmán, M.A., Por su colaboración en el desarrollo de esta investigación, por habernos comprendido y ayudarnos a lograr nuestra meta.

Las sustentantes

Raydenny Espino

Yelenny Mota Jiménez

Albania Rodríguez González

DEDICATORIAS

A Dios: Porque sin él lo que para mí era un sueño, hoy no fuera una realidad, gracias a Dios, porque me mantuvo siempre firme, luchando para cumplir mi objetivo.

A mis padres: Rafael Antonio Mota y Rosairis Jiménez, quienes estuvieron en todo momento a mi lado, guiándome, apoyándome y aconsejándome para que nunca desistiera de mis metas, fueron parte fundamental en todo este camino, un camino que ha sido largo y con algunas dificultades, pero que gracias a ellos y su apoyo e insistencia nunca me rendí.

A mis hermanos(as): Adrián Mota Jiménez y Benely Mota Jiménez, quienes forman parte importante de todo esto, estuvieron siempre a mi lado, dándome la mano cuando más lo necesitaba, en mis noches de preocupación y desvelo, estuvieron conmigo dándome aliento, para que no me rindiera.

A mi esposo: Francis Hernández De la Cruz, quien siempre estuvo a mi lado, siendo mi sostén cada vez que quise rendirme, gracias por estar siempre a mi lado apoyándome y sosteniéndome para que mis sueños fueran hoy una realidad.

A mi hijo: Dnezell Hernández Mota, quien desde el momento en que nació fue mi motivación y quien me dio las fuerzas y el valor suficiente para seguir luchando hasta conseguir llegar a la meta. “A mi hijo las gracias porque por él no me rendí”

A mi abuela: María Carlixta Mota, que, aunque hoy no está a mi lado siempre me motivó para que me hiciera de una profesión, siempre me decía que me preocupara por ser alguien en la vida que estudiara y que luchara siempre por hacerme de una carrera universitaria, gracias mi muñeca de porcelana por tus buenos deseos y por tus sabios consejos.

A mis amigos y familiares: que de alguna u otra manera apartaron un granito de arena en todo este proceso que no me fue fácil, pero lo he logrado Gracias, **Ana Silvia**

Suárez, Carmen Jiménez, Leonardo Concepción, Claury Moya, Sixto Hernández, Frank Hernández, Juana Valerio, Susana de la Cruz, muchas gracias por sus consejos y por estar cuando más los necesité.

A mis profesores: Yuderka Anthonia Mendoza, Ursula María Rosario, Dhinora Sánchez y Deyanira Coronado, que en el transcurso de mi carrera fueron un ejemplo y mi modelo a seguir.

Y, por último: “Gracias a mí”, que me volví una guerrera, una luchadora, con metas y objetivos claros y porqué me sostuve, me agarré fuerte y lo logré.

“Yelenny Mota Jiménez”.

DEDICATORIA

A Dios: Por la oportunidad de poder lograr mi meta y siempre abrir el camino cuando más lo necesité con cada uno de mi tropiezo.

Gracias por darme la capacidad de poder defender mi trabajo y poder levantarme cada día para cumplir mi sueño de ser profesional.

A mi madre: Me diste el privilegio de lo más grande y fue darme la vida, gracias por enseñarme a luchar por los sueños, por el esfuerzo que has hecho para que hoy en día tus hijas fueran las personas que somos. Nos enseñaste los valores, el respeto, sobre todo educación. este logro te pertenece.

A mis hijos: Lucí Raybel Rosario y Rayniel Rosa: Todas mis metas, fueron por ustedes, son mi más grande motivación para lograr todo lo que me propongo. Gracias por siempre esperar en el tiempo de mi ausencia cuando no pude estar con ustedes, sé que no fue fácil que le hice mucha falta, pero lo logramos, este logro es para ustedes mi reina y mi rey

A mis hermanos: Antonio Espino y Seneida Espino: Por apoyarme en los momentos que menos se imaginaban que lo necesitaba, para mí fueron de mucho apoyo, gracias

José Espino: Eres unos de esos hermanos que todos desearían tener, la verdad que me siento orgullosa de poder tenerte como mi hermano, de que tus consejos siempre me funcionen, de que estés presente siempre viéndome como la más pequeña y la que más te necesita. Pero sé que todos tus hermanos estamos orgullosos de ti, la verdad. En especial yo y así como lo estoy yo de ti, quiero que algún día tú lo esté de mí, que con este paso veas que estoy detrás de hacerte sentir orgulloso de la hermana que tienes.

Maribel R.: Eres mi apoyo, eres una persona importante para mí me has visto intentar tirar la toalla y has puesto un granito de arena para que siga adelante con la intención de que pueda cumplir mi meta y que un día yo pueda decir lo hice gracias por siempre estar para mí.

A Pedro Rodríguez: Por ser un padre para mí. Gracias por nunca darme la espalda y por creer en mí.

Ramón Miguel castillo: Eres una persona especial, llegaste a mi vida en un momento difícil y me brindaste todo tu apoyo para que cumpliera mi meta. Gracias por toda la espera

A Madelin: Por siempre estar pendiente de mis calificaciones y felicitarme.

A Simona Jiménez: Todas las bendiciones que me envía, gracias por poner a Dios en mi camino iluminado de oraciones en la cual siempre llegaron.

A mi amiga: María Jerez: Porque siempre estuvo a mi lado y apoyándonos una a la otra incondicionalmente.

A mí misma: Por ser una persona valiente y no dejarme derribar por ningún Obstáculo y poder llegar al final de mi meta con la capacidad y habilidades que fui formando en la trayectoria, eh dado y seguiré dando lo mejor de mí con dios por delante.

Raydenny Espino

DEDICATORIA

En primer lugar, quiero agradecerle a Dios porque sin Él nada podía ser posible

Un especial agradecimiento a mi madre que siempre estuvo ahí presente, a mi padre por todo su tiempo Y dedicación al final de este proceso, también quiero agradecer a mi tía por ser la primera en apoyarme, en estar siempre ahí para mí, a mis hermanos y mis hermanas, mis primas y primo

Quiero agradecerle también a la Escuela Francisco Matos por abrirme la puerta de su escuela y permitirme hacer mi observación y práctica docente fuente de inspiración de la presente e Investigación.

También quiero agradecerle a mi psicóloga por ser mi inspiración contención las palabras nunca serán suficientes para mostrar el nivel de gratitud que siento.

Es un grato placer agradecerle a mi asesor de tesis **Radhamés Aquiles Guzmán** por guiarme y tenerme paciencia durante todo este proceso.

Albania Rodríguez González

LISTADO DE CUADROS

DESCRIPCIÓN	PÁG.
Cuadro 1. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes al sexo de los Docentes.	39
Cuadro 2. Distribución de frecuencia y porcentaje de referencia al estado civil de los Docentes.	39
Cuadro 3. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes al nivel académico de los Docentes.	40
Cuadro 4. Distribución de frecuencia y porcentaje referente a los años en servicios de los Docentes.	40
Cuadro 5. Distribución de frecuencia y porcentaje referente a los niveles de ingreso de los Docentes.	41
Cuadro 6. Distribución de frecuencia y porcentaje referente a las edades de los Docentes.	41
Cuadro 7. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a la zona de residencia de los Docentes	42
Cuadro 8. Distribución de frecuencia y porcentaje, según las estrategias pedagógicas que el docente implementa con más frecuencias en los procesos de enseñanza del nivel inicial.	42
Cuadro 9. Distribución de frecuencia y porcentaje a, las estrategias pedagógicas que le aporta al docente mayores resultados e incide satisfactoriamente en los procesos de enseñanza de los niños del nivel inicial.	43
Cuadro 10. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza la competencia ética y ciudadana con los niños que le permita saber informaciones como: comunidad donde vive o su nacionalidad, etc.	43
Cuadro 11. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza la competencia comunicativa que permita al niño interpretar progresivamente textos escritos.	44
Cuadro 1. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza la competencia de pensamiento lógico, creativo y crítico con sus alumnos que le permita expresar opiniones ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios.	44
Cuadro 2. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza la competencia resolución de problema con sus alumnos que estos colaborar en la identificación y resolución de problemas de su entorno que estén a su alcance y posibilidad proponiendo algunas alternativas.	45
Cuadro 3. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza usted la competencia científica y tecnológica con sus niños que le permita analizar algunos temas de interés de su entorno cercano, formulando preguntas y buscando información con ayuda del adulto, apoyándose en las tecnologías	45
Cuadro 15. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza con sus estudiantes la competencia ambiental y de la salud contribuyendo con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos.	46

Cuadro 16. Distribución de frecuencia y porcentaje a. si el docente la estrategia de socializaciones centradas en actividades grupales, realizando actividades como: simposios, foros o talleres.	46
Cuadro 17. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza las competencias personal y espiritual con sus alumnos para fortalecer su autoimagen al reconocer progresivamente, algunas de sus habilidades, gustos, intereses y necesidades, respetando las de los demás.	47
Cuadro 18. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si realiza el Docentes actividades lúdicas con sus alumnos del nivel inicial.	47
Cuadro 19. Distribución de frecuencia y porcentaje a, las actividades lúdicas que realiza el docente con mayor con sus alumnos.	48
Cuadro 20. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si desarrolla como Docentes el drama en sus actividades lúdicas con sus alumnos del nivel inicial.	48
Cuadro 21. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si cuando el niño pinta, observa que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.	49
Cuadro 22. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si cuando trabaja el juego de ronda, observa que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.	49
Cuadro 23. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si cuando trabaja la poesía, observa que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.	50
Cuadro 24. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si trabaja actividad de canto para influir en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.	50
Cuadro 25. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si cuando trabaja teatro de títeres, observa que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.	51

RESUMEN

Título: Incidencia de las Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.

Sustentado por: Yelenny Mota Jiménez, Raydenny Espino y Albania Rodríguez González.

Asesor: Radhamés Aquiles Guzmán, M.A.

Las estrategias pedagógicas son el conjunto de actividades y acciones que de manera intencionada realizan las docentes con el propósito o finalidad de facilitar un aprendizaje significativo, las actividades pedagógicas, a su vez, comprenden todas las acciones realizadas en el proceso “enseñanza-aprendizaje, con el objetivo de dinamizar la educación y estas son enfocadas a niños y niñas con el acompañamiento del docente.

El objetivo general de esta investigación fue: Determinar las Incidencia de las Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.

El Diseño que se utilizó fue el diseño no experimental, el tipo de estudio es de corte transaccional o transversal y descriptivo. La población para la presente investigación estuvo constituida por el personal docente que labora en el Nivel Inicial de los Centros Educativos La Altagracia, Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez y Escuela Salomé Ureña, Distrito Educativo 16-01, que conforman la investigación, que son (10) docentes de los centros mencionados.

El equipo investigador tras poner en marcha el instrumento de recolección y haber obtenido y analizado los resultados encontrados a través de los datos en esta investigación ha llegado a las siguientes conclusiones:

Las características sociodemográficas tales como el nivel de formación, el tiempo en servicio y el nivel de ingreso influyen mucho tanto en el ejercicio docente como en la calidad educativa., la mayoría de los docentes se han limitado a un solo nivel de formación académico el grado de Licenciatura, que tienen de 10 a 20 años laborando en el sistema educativo y devengan de 36 mil a más de 50 mil pesos mensuales.

En cuanto a las estrategias pedagógicas, se verificó que las estrategias pedagógicas que implementan los docentes con más frecuencias en los procesos de enseñanza del nivel inicial son: el juego de exploración activa, estrategia de socialización centrada en actividad

grupales, el juego, inserción en el entorno y el juego trabajo, y que el juego de exploración activa, estrategia de socialización centrada en actividades grupales, el juego y el juego trabajo son las estrategias pedagógicas que les aportan al docente mayores resultados e inciden satisfactoriamente en los procesos de enseñanza de los niños del nivel inicial.

En relación con las competencias fundamentales desarrolladas por los docentes, el equipo investigador identificó que estos utilizan la competencia ética y ciudadana con los niños que le permita saber informaciones como: comunidad donde vive o su nacionalidad, la comunicativa que permita al niño interpretar progresivamente textos escritos, la de pensamiento lógico, creativo y crítico que le permite a sus alumnos expresar opiniones ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, sin embargo, la científica y tecnológica que le permite a los estudiantes analizar algunos temas de interés de su entorno cercano, formulando preguntas y buscando información con ayuda del adulto.

Por otra parte, la competencia ambiental y de salud que le permite al niño contribuir con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, etc., con apoyo de los adultos, las maestras la utilizan muy frecuente. Para la competencia de socializaciones centradas en actividades grupales, realizando actividades como: simposios, foros o talleres y la personal y espiritual que ayuda a los alumnos fortalecer su autoimagen al reconocer progresivamente, algunas de sus habilidades, gustos, intereses y necesidades, respetando las de los demás, son pocas utilizadas.

En lo referente a las actividades lúdicas, se comprobó que las docentes si realizan actividades lúdicas con sus alumnos del Nivel Inicial, que las actividades que realizan con mayor frecuencia son: desarrollo de drama, dibujo, juego de ronda, el niño pinta, el canto y cuentos. Además, desarrollan el drama, el niño pinta, el juego de ronda, la poesía el canto y teatro de títeres observan que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1 Antecedentes

A nivel Internacional

Ospina (2015), en su investigación de grado realizada en la Universidad de Tolima sobre Analizar El juego como estrategia para fortalecer los procesos básicos de aprendizaje preescolar, la metodología utilizada fue la descriptiva, donde concluyó que: Los padres de familia comprendieran que el juego en el niño no sólo es generador de goce y placer, por el contrario mediante el juego, el niño explora, descubre e interpreta su mundo obteniendo conocimiento básico de manera integral en su formación y por ende ellos dedicaran un poco de su tiempo para que el aprendizaje de sus hijos sea más divertido y significativo mientras se está jugando.

Arévalo & Carreazo (2016), realizaron su investigación en la Universidad de Cartagena (Cread) titulada: "El Juego Como Estrategia Pedagógica para el Aprendizaje Significativo en el Aula Jardín A del Hogar Infantil Asociación de Padres de Familia de Pasacaballos, el objetivo general trató de Analizar las Causas Existentes por las Cuales Los Estudiantes del Aula Jardín A de H.I.C Asociación de Padres de Familia de Pasacaballo Muestran un Desinterés por las actividades académicas, en la cual se concluyó que: el juego bien planificado cubre la integración de los contenidos de las diversas áreas y entrelaza los ejes transversales de una manera armoniosa y placentera.

Aravalo & Cabreazo (2016), realizaron una investigación en la Universidad de Cartagena, que se tituló: El juego como estrategia pedagógica para el aprendizaje significativo en el aula jardín del hogar infantil asociación de padres de familia de Pasacaballos, concluyendo que: El juego constituye un elemento básico en la vida de un niño, que, además, de divertido resulta necesario para su desarrollo. Los niños tienen la necesidad de hacer las cosas una y otra vez antes de aprenderlas, por lo que los juegos tienen carácter formativo, al hacerlos enfrentar una y otra vez, situaciones las cuales podrán dominarlas o adaptarse a ellas.

Sulca Gutiérrez, (2016), en la Universidad Cayetano Heredia, en Lima Perú. presentaron un trabajo que llevó como título: “Actividades Lúdicas desarrollar la Creatividad en la Resolución de Problemas para en los niños y niñas de cinco años, en el Nivel Inicial”, en el cual se reportó que la aplicación de actividades lúdicas para el desarrollo de la creatividad en la resolución de problemas matemáticos referidos a agregar y quitar, incluye el juego, permite el incremento de la creatividad, también el incremento del nivel de conocimiento y aprendizaje de la Matemática, en los niños y niñas de 5 años, indicando así el logro de los objetivos previamente planteados. Lo que permite asegurar que la propuesta elaborada es viable y factible de aplicar en la práctica educativa.

Quintanilla (2016), En la universidad De Carabobo, Venezuela, Presentaron un trabajo de investigación titulado: “Estrategias Lúdicas Dirigidas a la Enseñanza de la Matemática a Nivel de Educación Primaria”, en el cual se plantearon como objetivo de investigación: Diagnosticar la necesidad de estrategias dirigidas a la enseñanza de la matemática en los niños y las niñas de primer grado de la Escuela Básica Estatal “Profesora Teresa de Jesús Narza, determinar la factibilidad de crear estrategias lúdicas con el uso del juego en la mejorar de la enseñanza de la Matemática y diseñar estrategias lúdicas dirigidas a la enseñanza de la Matemática.

Reyes y Cuadro (2017), en la Universidad de Cartagena, España, presentaron un trabajo de investigación que se titula: “Estrategias Lúdicas para el Proceso de Enseñanza de Lectoescritura en Niños de Preescolar del Colegio Instituto Moderno los Ángeles”, con los objetivos de: Diagnosticar los puntos débiles en los procesos aprendizaje de lectoescritura en los planear y diseñar estrategias lúdicas pedagógicas para la optimización de proceso de niños de los grados pre-escolar.

Se concluyó que: La enseñanza y el aprendizaje de lectoescritura continúan siendo objetos de interés e investigación para la educación. Muchas de las dificultades de los niños para comprender las nociones lectoescrituras, y de los maestros para acompañarlos adecuadamente, tienen su origen en el desconocimiento de los procesos cognitivos, afectivos y socioculturales que se movilizan, durante la acción educativa, procesos que dan cuenta de las diferencias individuales.

Se observó que la experiencia en el proceso de enseñanza con los niños asiste a encuentros con profesores de la enseñanza de preescolar, además del trabajo directo con niños, ha permitido conocer de cerca muchos de los problemas que afectan la formación de lectura de nuestros niños.

Carbonell y Escobar, (2017), en una investigación de grado, titulada: “La Lúdica Como Estrategia Pedagógica para Fortalecer la Relación Ambiente Escolar-Sana Convivencia en los Estudiantes de Quinto Grado, en la Universidad De La Costa Barranquilla, que tuvo como objetivo fundamental implementar la lúdica como estrategia para mejorar la relación ambiente escolar - sana convivencia en los estudiantes de quinto grado del IED Isaac Newton, se utilizó una metodología dentro de un paradigma cualitativo con enfoque socio crítico e investigación descriptiva, concluyeron que: la lúdica contribuye de manera efectiva en el fortalecimiento de la relación ambiente escolar- sana convivencia y se vio reflejado en el nuevo comportamiento de los estudiantes, y su interés en lograr una convivencia.

Puchaicela (2018), en una investigación que se llevó a cabo en la Universidad Nacional de Loja, que lleva por título: “El juego como estrategia didáctica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la multiplicación y división, en los estudiantes de quinto grado de la Escuela de Educación General Básica Miguel Riofrio, ciudad de Loja, año escolar 2017-2018, arribando a las siguientes conclusiones: que los juegos y la Matemática tienen muchos aspectos en común, puesto dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje dotan a los docentes y discentes de un conjunto de instrumentos que potencian y enriquecen sus estructuras cognitivas, los mismos que los posibilitan explorar y actuar de mejor manera en el ámbito educativo y social.

Antecedentes nacionales y local

Rosario, Ureña y Campos (2017), realizaron una investigación en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), titulada: El juego como estrategia lúdica para el desarrollo de los niños de 5 años, del Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-02, arribando a las siguientes conclusiones: que el uso de las estrategia lúdicas propicia el desarrollo

socio emocional de los niños del Nivel Inicial y que constituyen al desarrollo del área de comunicación expresiva y corporal y al desarrollo del lenguaje oral en los niños. La mayoría de los docentes siempre hace uso de la técnica encuentro de grupo en los momentos del horario de las actividades que realizan con la estrategia del juego.

Vianch, García y Rivas (2017), realizaron una investigación en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental UTECO, titulada: El juego como estrategia de aprendizaje en el Centro Educativo Modelo e Educación Inicial Juan Sánchez Ramírez, Distrito Educativo 16-01, estas concluyen de la forma siguiente: que el uso del juego como estrategia de aprendizaje, los docentes aseguran que propician en los niños a que aprendan con mayor entusiasmo y se interesan más por aprender, además, propician el desarrollo socio emocional de los niños, también siempre el uso de estrategias lúdicas en el área de comunicación expresiva y corporal.

Inoa, Muñoz y González (2018), en su investigación de grado titulada: El juego de exploración activa como estrategia de dinamismo y creatividad en la enseñanza del Nivel Inicial, concluyeron que: las estrategias que favorecen en el proceso de enseñanza aprendizaje, son el juego, dramatización, juego de exploración activa, socialización, inserción en el entorno, indagación dialógica de cuestionamiento y explorativa de conocimientos elaborados y las actividades realizadas para favorecer estas estrategias de juego de roles, juego trabajo, diálogos, poesías, canciones y cuentos, dramatizaciones de cuentos, historias y situaciones y visitas a diferentes entornos.

Vargas, Suarez y García (2018), en su investigación de grado en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental UTECO, con el título: El juego en el aprendizaje significativo de los Niños del Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-03, con la misma llegaron a las siguientes conclusiones: que según la implementación del juego en el aula de clase, las habilidades socio-cognitivas que se desarrollan en los niños, es: expresar sus sentimientos, comprender a los demás, comprender el afecto hacia los demás, expresar afecto y vencer el miedo. Las habilidades socio-cognitivas se promueven durante el juego

en los niños en el aula, es el manejo de sus impulsos y emociones, una expresión adecuada, la automotivación y el autocontrol.

De La Cruz Sano, et al (2019), realizaron una investigación titulada: “El Juego en el Desarrollo Intelectual de los niños del Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.” En la que se concluyó: se comprobó que el juego que desarrollan las maestras son: el juego dramático, el de simbolización, el pasivo y el de construcción; que casi siempre utilizan el juego dramático para el desarrollo intelectual del niño; siempre trabajan el juego de ejercitación en el niño para su desarrollo intelectual; casi siempre trabajan el juego de simbolización, siempre trabajan con los niños el juego reglado para desarrollar su intelectualidad.

1.2 Planteamiento del problema

Las estrategias pedagógicas son el conjunto de actividades y acciones que de manera intencionada realizan las docentes con el propósito o finalidad de facilitar un aprendizaje significativo, las actividades pedagógicas, a su vez, comprenden todas las acciones realizadas en el proceso “enseñanza-aprendizaje, con el objetivo de dinamizar la educación y estas son enfocadas a niños y niñas con el acompañamiento del docente. (Currículo del Nivel Inicial, 2020)

Es notable que, en los Centros Educativos del Nivel Inicial dominicano, atraviesan por dificultades que están afectando la creatividad y motivación de los educandos disminuyendo la calidad educativa, para favorecer las necesidades acordes con los intereses de los niños y niñas en esta nueva generación, se necesita que los educadores actualicen más sus conocimientos para generar cambios aprovechando cualquier situación que se presente para propiciar saberes a través del juego.

La incidencia de las estrategias pedagógicas, logran coadyuvar con el logro de aprendizaje significativo y reflexionar sobre la propia práctica educativa, además rescatar informaciones acerca de la estrategia del juego de un modo organizado, secuenciado y planificado para reconocer las limitaciones que existen y las fortalezas que se pueden adquirir en cada experiencia.

Es por esto, que los docentes recurren a las estrategias pedagógicas para incidir y sobre todo desarrollar las diferentes actividades curriculares, recursos didácticos, instrumentos de evaluación que toman en cuenta, esas herramientas facilitadora en el logro de aprendizaje significativo, generando la adquisición de nuevos conocimientos que nos ayuden a potenciar los sentidos, sensaciones y emociones, ayudando a mejorar las diferentes áreas del desarrollo, entre ellas el lenguaje, la psicomotricidad, lo cognitivo, lo socio-afectivo, enriqueciendo la capacidad de comunicarse, de expresarse y comprender e interpretar el mundo que les rodea.

Se presume que, los docentes del Nivel Inicial de los Centros Educativos La Altigracia, Escuela Los Mineros, Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez y Escuela Salomé Ureña, se reflejen algunas debilidades a la hora de aplicar las estrategias pedagógicas, esto podría ser por causa del uso de prácticas tradicionales que permiten dejar de lado los nuevos cambios curriculares que se están promoviendo en el nuevo Diseño Curricular del Nivel Inicial.

En efecto, la problemática de esta investigación se llevará a cabo con el objetivo de brindar un conjunto de acciones que puedan ser impartidas por las docentes de las escuelas, cuando estas situaciones se presenten en el aula, sepan cómo afrontarlas y, lo más importante, cómo intervenir de forma pertinente. Cabe recalcar que si se trabaja a la par hogar-escuela será posible promover habilidades sociales necesarias que les servirán a lo largo de la vida de cada niño.

Formulación del problema

¿Cuál es la incidencia de las estrategias pedagógicas en el proceso de Enseñanza y Aprendizaje Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?

Sistematización del problema

¿Cuáles son las características sociodemográficas de la población objeto de estudio?

¿Cuáles son las estrategias pedagógicas utilizadas por las docentes y su incidencia en el proceso de Aprendizaje en los niños del Nivel Inicial?

¿Cuáles son las competencias desarrolladas por las docentes del Nivel Inicial en el proceso de Aprendizaje con los niños del Nivel Inicial?

¿Cuáles son las actividades lúdicas que desarrollan los alumnos del Nivel Inicial en el proceso de Aprendizaje?

1.3 Justificación e importancia

Los principales aportes de esta investigación son enfoques teóricos que tratan el problema de estudio, para encontrar nuevas explicaciones que permitan modificar, corregir o implementar nuevos conocimientos. Además, recomendarles a las docentes las estrategias pedagógicas, las técnicas y procedimientos que sirvan de refuerzo y motivación para el desarrollo de las potencialidades y creatividad del niño y la niña a través del juego.

Esta investigación es importante porque, es una oportunidad para que se valore e incremente el juego como una dimensión interesante en el desarrollo personal y social de los alumnos. En el ámbito educativo es necesario empoderarse de las nuevas estrategias pedagógicas que promueve el currículo como medio de fortalecimiento en la ejecución de los procesos pedagógicos, así sumergirse en una constante innovación para ir acorde con los nuevos tiempos que exige nuestra sociedad, se hace necesario determinar la Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01. Esta problemática va en coherencia con los intereses y necesidades que manifiestan los niños y niñas.

La presente investigación cobra vigencia, ya que muchos de los docentes al no conocer sobre la Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01, causando efectos negativos en ellos al no lograr desarrollar adecuadamente su habilidades y destrezas, respetando su autonomía así los niños lograrán desenvolverse adecuadamente,

Con la presente investigación se pretende dar a conocer informaciones actuales sobre las Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01., teniendo la plena confianza de que tales informaciones servirán

de gran aporte para la educación dominicana. Este estudio es de vital importancia, porque podría servir de motivación a los actores del proceso enseñanza – aprendizaje para implementar medidas encaminadas al mejoramiento de la calidad educativa.

Con este trabajo de investigación los docentes serán los más beneficiados, ya que esto le puede servir para reflexionar en los resultados y a partir de ellos sus prácticas pedagógicas de igual modo, serán beneficiados de manera indirecta a los alumnos, ya que esto va a ser el resultado de una práctica docente mejorada.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General:

Determinar la incidencia de las estrategias pedagógicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.

1.4.2 Objetivos Específicos

- a) Identificar las características sociodemográficas de la población objeto de estudio.
- b) Describir las estrategias pedagógicas utilizadas por las docentes y su incidencia en el proceso de Aprendizaje en los niños del Nivel Inicial.
- c) Identificar las competencias desarrolladas por las docentes del Nivel Inicial en el proceso de Aprendizaje con los niños del Nivel Inicial.
- d) Comprobar las actividades lúdicas que desarrollan los alumnos del Nivel Inicial en el proceso de Aprendizaje.

1.5 Operacionalización de las Variables

Preguntas	Objetivos	Variables	Indicadores
¿Cuáles son las características sociodemográficas de la población objeto de estudio?	Identificar las características sociodemográficas de la población objeto de estudio.	Características sociodemográficas	Sexo Edad Zona de residencia Estado civil Nivel académico
¿Cuáles son las estrategias pedagógicas utilizadas por las docentes y su incidencia en el proceso de Aprendizaje en los niños del Nivel Inicial?	Describir las estrategias pedagógicas utilizadas por las docentes y su incidencia en el proceso de Aprendizaje en los niños del Nivel Inicial.	Estrategias pedagógicas	Juego de exploración activa Estrategias de recuperación de experiencias previas Estrategias de socialización centrada en actividades grupales El juego Inserción en el entorno Dramatización Estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento Estrategias expositivas de conocimientos elaborados Juego-trabajo
¿Cuáles son las competencias desarrolladas por las docentes del Nivel Inicial en el proceso de Aprendizaje con los niños del Nivel Inicial?	Identificar las competencias desarrolladas por las docentes del Nivel Inicial en el proceso de Aprendizaje con los niños del Nivel Inicial.	Competencias desarrolladas por las docentes del Nivel Inicial	Competencia Ética y Ciudadana Competencia Comunicativa Competencia Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico Competencia Resolución de Problemas Competencia Científica y Tecnológica Competencia Ambiental y de la Salud Competencia Desarrollo Personal y Espiritual
¿Cuáles son las actividades lúdicas que desarrollan los alumnos del Nivel Inicial en el proceso de Aprendizaje?	Comprobar las actividades lúdicas que desarrollan los alumnos del Nivel Inicial en el proceso de Aprendizaje.	Actividades lúdicas	Dibujos Juegos de rondas Teatro de títeres La Creatividad Poesías Cuentos Desarrollo de drama El niño pinta Canto Refranes Adivinanzas Trabalenguas Decimas

1.6 Alcance y límites de la investigación

Campo: Educación

Área: Nivel Inicial

Aspecto: Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Nivel Inicial.

Delimitación espacial: Tomando los Centros Educativos La Altagracia, Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez y Escuela Salomé Ureña, Distrito Educativo 16-01.

Delimitación temporal: La investigación comprendió el año escolar 2022-2023.

Alcance investigativo: Esta investigación tuvo como objetivo: Determinar las Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje, Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.

1.7 Definición de Términos

Estrategia pedagógica: Plan general de acción que tiene como fin alcanzar objetivos de aprendizaje; para ello dispone de actividades, medios y recursos en la forma más ventajosa posible de manera de llegar a la meta deseada. (Pimienta Prieto, 2016).

Aprendizaje: El aprendizaje es la adquisición de nuevas conductas de un ser vivo a partir de experiencias previas, con el fin de conseguir una mejor adaptación al medio físico y social en el que se desenvuelve. (Pérez, 2021).

Estrategias de enseñanza-aprendizaje: Las estrategias son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes. Con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre. (Pimienta Prieto, 2016).

Juego: El juego puede definirse desde diferentes perspectivas, pues es una actividad placentera, natural e innata y que repercute en el desarrollo de la infancia, además el juego puede verse como una acción primordial para el desarrollo del niño, pues fomenta los valores, respeto de reglas y disposición para el aprendizaje. (Caballero Calderon, 2021).

Procesos Básicos del Aprendizajes: Los procesos básicos de aprendizaje son aquellas funciones y herramientas esenciales que una persona utiliza para aprender

contenidos académicos o cualquier información necesaria. Concretamente, constituyen una conjunción distintiva e individual de procesos que se han desarrollado a lo largo de la vida académica. (Soto Cañon, 2020).

1.8 Marco contextual

Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

Según el Proyecto de Centro Educativo, (2020), El Sistema Educativo de la provincia Sánchez Ramírez, está estructurado por: Nivel Inicial, Nivel Primario, Nivel Secundario y el sub-sistema de Adultos, coordinador por Dirección Regional de Educación 16, la cual está integrado por los diferentes Distritos Educativos; 16-01 Cotuí, 16-02, Fantino, 16-03 Cevicos, 16-04, Bonaó Nordeste, 16-05 Piedra Blanca y 16-06 Bonaó Suroeste. Estos tres últimos perteneciente a la provincia Monseñor Nouel y recientemente fue creado el Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata,

El Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, está constituido por 156 planteles educativos, de los cuales 128 pertenecen al sector público y 28 al sector privado. En la actualidad la cantidad de estudiantes de ambos sectores es de 25,093 alumnos/as. En cuanto al personal docente y administrativo es de 1,902 y 662 respectivamente.

Historia del Centro Educativo La Altagracia

El Centro Educativo La Altagracia está ubicado en la parte este del barrio la Altagracia. Calle Rosa Duarte, no. 13, este centro tiene como colindante al Este el proyecto de la urbanización de Los Agrónomos, al Oeste una finca ganadera, al Sur otra finca y al Norte la urbanización del barrio la Altagracia en el municipio de Cotuí, prov. Sánchez Ramírez.

El centro Educativo fue fundado en el mes de agosto del año 1992, fue creada bajo el auspicio y dirección de la Licda. Esperanza D' Camps, como fruto de un proyecto de desarrollo comunitario llamado "Ayúdame a Crecer" y la lucha del Club de Amas de Casa Las Mercedes y la Junta de Vecinos.

Se inició con una matrícula de 218 estudiantes distribuidos en los grados: inicial, primero, segundo, y tercero grado del Nivel Básico. La demanda de la comunidad contribuyó a que esta fuera aumentando rápidamente teniendo muy pronto que dejar el pequeño local y ocupa un edificio en construcción abandonado de Obras Públicas, donde se laboraba con todas las precariedades existentes.

Ya para entonces recién designada como directora a la Licda. Ana Álvarez de Jesús quien impuso el desarrollo de la educación con el apoyo de la comunidad, creando cada año un nuevo grado y gestionando audazmente los nombramientos y la construcción del local, cosa que pudo lograrse para el año 1998.

Hoy cuenta con un edificio de 13 aulas, pero estas no satisfacen la demanda de la población los dos años de entregado. Actualmente ofrece los servicios Educativos del Nivel Inicial, Primario completo, Secundario en la Jornada Extendida.

Misión

Somos un Centro Educativo orientado al desarrollo integral del ser humano con una propuesta de enseñanza-aprendizaje participativa y democrática de excelencia académica donde el alumno desarrolle el sentido de criticidad y valoración de sí mismo.

Visión

Ser un Centro Educativo reconocido por la alta calidad humana y académica de sus egresados.

Valores

Disciplina: Apoyada en el respeto, justicia, la colaboración y el entusiasmo.

Equidad: Basada en la justicia de oportunidades de género respetando la diversidad de la sociedad.

Tolerancia: Al respetar la personalidad y necesidades de todos los integrantes de la comunidad escolar y promoverlas en las relaciones humanas interpersonales.

Solidaridad: Trabajar en apoyo con todos los integrantes de la comunidad escolar.

Responsabilidad: Como coherencia con el desempeño de la vocación educativa y el cumplimiento de la visión convencidos de la importancia de colaboración y trabajo en equipo.

FE: Basada en la confianza y en la sabiduría que llega de Dios.

Descripción del Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez

La Escuela Primaria Juan Sánchez Ramírez, está incluida en el programa de Jornada Escolar Extendida, pertenece a la Regional No. 16 y al Distrito Educativo 16 -01 de Cotuí de la Provincia Sánchez Ramírez. Está ubicada en la parte céntrica de la ciudad en la calle María Trinidad Sánchez No. 16. Al Norte limita con la Calle Esteban Adames; al Sur la calle Padre Fantino, al Este le cruza la calle María Trinidad Sánchez (Es la parte frontal de la escuela).

En el año 1944 la villa de Cotuí fue elevada a municipio y se creó la primera escuela elemental en la plaza de armas, actual parque Duarte, la cual luego pasó a ser Escuela Primaria, en el 1948 fue trasladada a la calle 27 de febrero esquina Manuel Sánchez, con el nombre de José Gabriel García; fueron sus primeros directores Gustavo Adolfo Sánchez (Mon), y Ramón Oviedo Adames, en ella laboraron profesores como: Ramón Peña, Aida Ramos, Rubén Hernández, Luciano María, entre otros;

En el año 1952 fue construido el actual local donde se encuentra la escuela, donde se le cambió el nombre a Juan Sánchez Ramírez. Su primera directora en este lugar fue Doña Carmen Grullón de Paonesa, y luego doña Alfonsina de Acosta sus primeros profesores fueron Leonel Ramos, Antonio, Asia de Táveras, Zulimaivas Rivas, Victoria Jerez, Idaliza Pujols, entre otros.

Este centro abrió sus puertas el 18 de agosto del año 2008, se inició con 87 estudiantes en edades de 5 años. Producto de la iniciativa y capacitación de gestión y coordinación de la Licda. Lorenza Rojas y la Licda. Yuderka Mendoza, la cual reúne a la Técnica Distritales Licda. Ana Alvares con el apoyo del Licdo. Arístides Germosén, junto

a los directores Andrés Avelino Lora, tanda Matutina, la Licda. Dulce Milagros Candelario, tanda de vespertina y la Licda. Deyanira Coronado, la cual hace la función de coordinadora.

Historia de la Escuela Salomé Ureña

La Escuela Salomé Ureña, del sector Santa Rosa, fue la primera en la provincia Sánchez Ramírez; en la que su infraestructura responde a la ejecución de la política Jornada Escolar Extendida (JEE), se construyó en el año 2014, en el primer concurso de obras, por el presidente de la República, Lic. Danilo Medina Sánchez; siendo Ministro de Educación el Dr. Carlos Amararte Bared.

El Ministerio de Educación, por medio de la Dirección General de fiscalización de obras, busco terreno que cumplieran con las condiciones de título legalizado y deslindado y este de tres terrenos fue el que cumplió con los requisitos. Por medio de la Dirección General de la fiscalización de obras, busco terrenos que cumplieran con las condiciones de título legalizado y deslindado y este de tres terrenos fue el que cumplió con los requisitos; siendo propiedad del Dr. Félix Hernández en ese momento. La misma fue inaugurada el 23 de abril del mismo año. Con un valor de 56 millones 442 mil 454 pesos con 41 centavo, Inicia su labor en el año escolar 2014-2015.

Siendo sus primeros docentes la Licda. Anastasia González, como Directora, Licda. Miguelina Duran como coordinadora de Registro y control académico, Idalia Abreu Adames coordinadora del segundo ciclo, Eduvijis Pichardo Disla coordinadora pedagógica del primer ciclo, Niurka Altagracia Rivas y Aracelis Gonzales Orientadoras, y los maestros (as) Miriam Altagracia Vargas, Agapita Severino Javier, Norma M. Almonte Herrera, Osiris Rosario, Petronila de la Cruz, Yogenia Castro, Velkis Jacqueline Evangelista Sánchez, Lourdes Bautista José, Hilda Niña Vásquez Hernández, Kelvin Agramante, Magali Vásquez Reinoso, Fátima M. Hernández, Beiralisis Reinoso entre otros.

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.0 Introducción

En el presente capítulo se esboza el marco teórico donde se desarrolle las variables e indicadores objeto de estudio, en el mismo aparecen citas y expresiones de varios autores, donde sus planteamientos son expuestos de forma clara. Dichas teorías permiten contrastar los resultados del trabajo de investigación.

2.1 Característica demográfica

2.1.1 Sexo

Al referirnos al sexo hay que considerar que este enfoca una perspectiva de “género” en investigaciones biomédicas, lo cual permitió que se analizara “cómo las representaciones sociales y biológicas influyen en el fenómeno estudiado de forma diferente para hombres y mujeres”. Por tanto, es oportuno enfocar la definición del sexo y/o género es utilizado de manera particular para la definición los roles tradicionales como también permite distinguir entre hombre y mujer también en su funcionamiento reproductor. (Abad, et al, 2019).

2.1.2 Edad

La edad es un concepto lineal y que implica cambios continuos en las personas, pero a la vez supone formas de acceder o perdida de derecho a recursos, así como la aparición de enfermedades o discapacidades. Pero uno de los cambios más relevantes es la llegada a la edad de jubilación y el proceso de adaptación a la nueva etapa es un tema destacado de estudio y aplicación de nuevos programas de formación dirigidos a este colectivo de personas. (Rodríguez, 2018).

2.1.3 Zona de Residencia

Se trata de agrupaciones de las entidades singulares de población con el objeto de conseguir una repartición de población en grupos homogéneos respecto a una serie de características que atañen a su modo de vida. (Eustat, 2019).

2.1.4 Estado Civil

El estado civil de una persona constituye aquellas circunstancias que permiten considerar una situación jurídica personal, otorgando o limitando a las personas de facultades y derechos legales. Esto implica la posibilidad de poseer un conjunto de derechos y deberes en función a que la persona pueda desarrollarse en su relación personal, familiar, y ante administraciones públicas. (Conceptos Jurídicos, 2022).

2.1.5 Nivel Académico

La formación académica es un conjunto de conocimientos adquiridos, los cuales son una herramienta que te ayudarán a consolidar las competencias que posees. Los profesionales deben saber que hoy en día tienen que diversificarse y hacer que su capital humano sea flexible. (Universidad del Rosario, 2017).

2.2 Estrategias pedagógicas

Martínez, (2012) sostiene que la práctica docente requiere de un análisis del aquí y el ahora, de los factores que influyen en el aula para detectar las necesidades que tiene cada grupo y lograr el aprendizaje de los alumnos. El alumno necesita aprender a resolver problemas, a analizar críticamente la realidad y transformarla, a identificar conceptos, aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y descubrir el conocimiento de una manera amena, interesante y motivadora. Es preciso que desde las aulas se desarrolle la independencia cognoscitiva, la avidez por el saber, el protagonismo estudiantil, de manera que no haya temor en resolver problemas. (Ibid.)

Sigue diciendo que el compromiso de la institución educativa es formar un hombre digno de confianza, creativo, motivado, fuerte y constructivo, capaz de desarrollar su potencial bajo la dirección de los docentes. Los objetivos y tareas de la educación no se pueden lograr ni resolver sólo con la utilización de los métodos explicativos e ilustrativos porque solos no garantizan la formación de las capacidades necesarias a los futuros especialistas en lo que respecta al enfoque independiente y a la solución de los problemas que se presentan a diario. (Freire, 2009)

Dice Díaz (2013) que es de vital importancia la integración y adaptación del niño o niña a la escuela específicamente al Pre-escolar y esto depende en gran medida del grado de empatía que el docente pueda transmitir desde el mismo momento que recibe al educando, separado por primera vez del seno familiar, para enfrentar la experiencia de la vida escolar. Las actividades lúdicas permiten la interacción efectiva del niño o niña con sus compañeros y docentes, así como el lanzamiento de normas, valores y aprendizajes para fortalecer su desarrollo cognoscitivo motriz y social; es decir, su desarrollo integral.

También para establecer una relación empática en el aula de clase entre el docente y el alumno en el nivel preescolar, deben darse ciertas condiciones tales como: conocimiento por parte del educador de las características psicológicas, físicas y cognitivas del niño o niña de 3 a 6 años, puesta en práctica las actividades que motiven y capten la atención del infante, además de la buena voluntad del docente para llevarlas a cabo. En los programas educativos existen juegos o actividades lúdicas que aportan al alumno un desarrollo motriz, psicológico y social que les permite desarrollar a la vez habilidades que solo a través de la Educación Física se alcanza; en la actualidad el juego es utilizado en las escuelas como elemento educativo. (Díaz, 2013)

En cuanto a los aspectos teóricos y metodológicos relacionados con lo lúdico, dice Hill, W. (2014) que existen estrategias a través de las cuales se combinan lo cognitivo, lo afectivo y lo emocional del alumno. Son dirigidas y monitoreadas por el docente para elevar el nivel de aprovechamiento del estudiante, mejorar su sociabilidad y creatividad y propiciar su formación científica, tecnológica y social. Con la lúdica se enriquece el aprendizaje por el espacio dinámico y virtual que implica, como espejo simbólico que transforma lo grande en pequeño, lo chico en grande, lo feo en bonito, lo imaginario en real y a los alumnos en profesionistas. El elemento principal, del aprendizaje lúdico, es el juego, recurso educativo que se ha aprovechado muy bien en todos los niveles de la educación y que enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sostiene que puede emplearse con una variedad de propósitos, dentro del contexto de aprendizaje, pues construye autoconfianza e incrementa la motivación en el alumno.

Es un método eficaz que propicia lo significativo de aquello que se aprende. La actividad lúdica es un ejercicio que proporciona alegría, placer, gozo, satisfacción. Es una dimensión del desarrollo humano que tiene una nueva concepción porque no debe de incluirse solo en el tiempo libre, ni ser interpretada como juego únicamente. Lo lúdico es instructivo. El alumno, mediante lúdica, comienza a pensar y actuar en medio de una situación determinada que fue construida con semejanza en la realidad, con un propósito pedagógico. (Ibid.)

En este aspecto Luft (2010) expresa que el valor para la enseñanza que tiene la lúdica es el hecho de que se combina la participación, la colectividad, el entretenimiento, la creatividad, la competición y la obtención de resultados en situaciones problemáticas reales. La creación de salas lúdicas, como un espacio definido para la interacción, ha sido reciente, en comparación con algunos países europeos como, Francia y España, donde los espacios lúdicos son considerados un fenómeno recreativo, social y educativo desde la década de los sesenta.

Martínez (2012), plantea que los objetivos de la lúdica pueden ser diversos y aumentan a medida que se practica. Entre los objetivos generales más importantes se pueden citar: enseñar a los estudiantes a tomar decisiones ante problemas reales; garantizar la posibilidad de la adquisición de una experiencia práctica del trabajo colectivo y el análisis de las actividades organizativas de los estudiantes; contribuir a la asimilación de los conocimientos teóricos de las diferentes asignaturas, partiendo del logro de un mayor nivel de satisfacción en el aprendizaje creativo; preparar a los estudiantes en la solución de los problemas de la vida y la sociedad.

Para el MINERD (2020), Diseño Curricular Nivel Inicial, establece que las estrategias pedagógicas del Nivel Inicial son “métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades y recursos que se planifican de acuerdo con las características y necesidades de los niños; estas determinan el accionar y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar”.

En este sentido, cabe destacar que las estrategias pedagógicas promueven situaciones de aprendizajes en los niños, siempre que sean diseñadas tomando en cuenta sus intereses, edad, etapa de desarrollo y si estas son desarrolladas en ambientes lúdicos tomando en cuenta el juego como la estrategia por excelencia para que los niños aprendan.

Dentro de las estrategias pedagógicas que plantea el Currículo Dominicano se pueden citar las siguientes: juego de exploración activa, socialización centrada en actividades grupales, el juego, dramatización, la inserción en el entorno, indagación dialógica, expositiva de conocimientos elaborados.

2.2.1 Juego de exploración activa.

Esta estrategia según el MINERD (2020), Diseño Curricular del Nivel Inicial ofrece oportunidades a los niños para explorar y aproximarse al ambiente en diferentes espacios de juego: los educadores ubican y organizan distintos tipos de materiales y recursos para que los niños puedan experimentar, expresar y socializar con los demás, así mismo afirma que “al poner en práctica la estrategia exploración activa se estimula el desarrollo de la autonomía, la toma de decisiones, la criticidad, la espontaneidad, la independencia y las actitudes de cooperación, respeto y solidaridad con los demás”.

Frente a este planteamiento se puede agregar que esta estrategia implica un desafío para el docente, ya que debe de proporcionar una serie de recursos y materiales que propicien la exploración de los niños en todo momento que bien pueden estar distribuido en las diferentes zonas de juego para promover las competencias fundamentales, a través de las distintas actividades que pueden ejecutar los alumnos durante el juego de exploración activa tales como: comparación, clasificación, ordenamiento, descripciones entre otras, esto contribuye directamente al desarrollo del pensamiento lógico.

2.2.2 Estrategia de socialización centrada en actividades grupales.

Según (MINERD 2020), que “la asimilación del concepto científico es un proceso de reconstrucción, bajo la influencia de la enseñanza, de la generalización primaria con la que el niño ingresa a la escuela”. De acuerdo a este planteamiento puede decirse que el

niño trae consigo un mundo lleno de interrogantes que van cobrando vida a medida que interactúan con los adultos en sus hogares y que al llegar a los centros educativos concretizan a medida que comparten con sus compañeros y educadores siempre que se le ofrezca espacio de socialización en los diferentes momentos del horario de actividades siendo ellos los protagonistas en diferentes escenarios.

El en el Diseño Curricular del Nivel Inicial (MINERD 2020), asume la estrategia de socialización como un “espacio de descubrimiento a partir de su propio cuerpo mediante los sentidos”. Se puede afirmar que esta estrategia se pone de manifiesto a medida que el niño interactúa con sus pares y adultos poniendo de manifiesto la confianza básica o el de impotencia aprendida, dependiendo de si el padre o la madre responde rápida y consistentemente al llanto, o de si, por el contrario, él bebe es ignorado completamente.

2.2.3 El Juego.

El juego es una de las actividades más placentera de los niños que brinda oportunidades para el desarrollo de ciertas habilidades, en tal sentido, afirma (MINERD 2020), que “el juego es un elemento básico para que el niño afronte con éxito las diferentes situaciones que se le presenten en su relación y convivencia personales, así mismo Gutiérrez, R. sostiene que con el juego se favorece la adaptación emocional y el equilibrio de las tenciones psíquicas, se compensan las situaciones desagradables y se alivian las cargas agresivas” esto significa que el juego además de ser placentero para los niños promueve la comunicación y la socialización con sus pares tanto así que pueden llevar su imaginación más allá de lo real cuando no cuentan con compañeros para realizar juegos de grupo lo hacen de manera simbólica tomando objetos y personificándolos.

Para la (MINERD 2020), el juego es “un proceso que permite a los niños dominar el mundo que les rodea, ajustar su comportamiento a las exigencias del mismo, aprender sus propios límites para ser independientes y progresar en la línea del pensamiento y la acción”.

Lo anterior citado por los diferentes autores afirma que el juego como estrategia promueve en los niños un avance significativo en el desarrollo de habilidades lógicas y

cognitivas que en grados posteriores le ayudarán a enriquecer sus aprendizajes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

De igual modo se puede decir que el juego es una actividad que debe ser promovida en el salón de clase porque a los niños le resulta placentera, razón que incita al educador a realizarla como una forma de propiciar aprendizajes aprovechando la espontaneidad de los alumnos, permitiéndole que ellos sean el centro y el profesor un guía propiciador de situaciones que los motiven a pensar de manera coherente.

Resulta ser un reto para los educadores la puesta en práctica de esta estrategia porque al implementarla se requiere tener definido unos objetivos claros y precisos al momento de utilizar el juego como una estrategia de aprendizaje para reforzar las competencias que pretenden lograr en los niños acorde con sus necesidades que, además, demanda concentración, espacio, recurso y tiempo.

2.2.4 Dramatización.

La dramatización es una de las estrategias asumida por el currículo dominicano por lo que el MINERD (2020), la presenta como un espacio donde los niños dramatizan de manera espontánea y natural situaciones cotidianas utilizando la fantasía y su imaginación para recrear la realidad, personajes y darles vida a objetos de acuerdo a su propia percepción. Del mismo modo el MINERD, sostiene que el educador puede utilizar la dramatización con intencionalidad pedagógica, convirtiéndose en una estrategia idónea para representar situaciones reales o imaginarias.

En este orden cabe decir que esta estrategia es excelente para que los niños desplieguen ciertas habilidades en la representación de situaciones que resulten interesantes para ellos que pueden ser vividas en sus entornos inmediatos o de la propia imaginación del niño partiendo de una temática.

Según Bayo y Ribon, (2018), sostienen que existen maneras diversas de representar y escenificar situaciones, pero que hay que tener en cuenta los siguientes elementos: “los personajes: que implican unas características, que definan su personalidad, el argumento:

que se refiere a lo que se explica en la obra, ha de ser claro y conciso para un mejor entendimiento, el espacio: lugar donde ocurre la acción, el tiempo: es la época en la que ocurre la acción, el mensaje: es el tema de la obra, el lenguaje dramático: la luz de los personajes, la luz, la música de fondo, escenario, vestuario y otros, por último hace mención del público: a quien va destinado”.

De acuerdo a lo citado anteriormente se considera que toda actividad que se desarrolle la estrategia de dramatización debe poseer estos elementos, porque son un punto de partida que las situaciones se desarrollen en escenarios ajustado a la realidad de la representación que se ejecuta, es necesario que el educador cuente con una zona de dramatización con diferentes recursos que provoquen en los niños la curiosidad y el deseo de realizar juegos de roles espontáneamente.

2.2.5 La inserción en el entorno.

Según lo planteado en el Diseño Curricular del Nivel Inicial (MINERD, 2020), la estrategia de inserción en el entorno porque favorece la interacción con su realidad inmediata construyendo aprendizajes a partir de la exploración, percepción y comprensión de su entorno sociocultural y natural brindando al niño la oportunidad de experimentar en diferentes escenarios en el proceso de construcción de sus aprendizajes.

Esta estrategia es rica para promover la exploración a través de experiencias directas de los niños de 4 a 6 años aprenden mucho y expresan interés en el mundo que los rodea. Les gusta tocar, probar, oler, oír y experimentar por su propia cuenta, tienen mucho interés en aprender; ellos aprenden a través de la experimentación y de las acciones, se mantienen ocupados desarrollando habilidades y luchando por obtener un mejor control interno de sus acciones. (Ibid.)

En base a estos planteamientos se puede afirmar que para propiciar esta estrategia el educador debe estar activo llevando a los niños a diferentes espacios tanto naturales como sociales para que ellos investiguen, interactúen y compartan experiencias vividas con sus pares y reflexionen sobre diversas situaciones, conflictos que enfrenten buscando

soluciones y tomando decisiones pertinentes que le ayuden a actuar de manera autónoma donde el docente debe ser un guía que oriente el accionar de los alumnos incentivándolo a que participen de manera activa en todo momento. (Ibid.)

2.2.6 Indagación dialógica.

La indagación dialógica es asumida por el MINERD (2020), como una estrategia que privilegia la formulación de preguntas a lo largo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, al inicio para introducir un tema o motivar; durante el desarrollo para verificar comprensión por parte de los estudiantes; al finalizar para evaluar. De igual modo el MINERD sostiene que al momento de formular las preguntas es importante tener clara la intención y relacionarla con los contenidos y los intereses de los estudiantes.

En este orden se puede agregar que el cuestionamiento debe estar presente en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje porque es una forma de motivar al niño a pensar de manera coherente, además, la educadora debe promover espacios de reflexión en los alumnos provocando situaciones conflictivas para que ellos ejerciten la mente y hagan un proceso mental que lo conlleve a realizar preguntas lógicas sin limitarse a lo que ya sabe. (Ibid.)

De este modo la participación activa de los niños incentiva aquellos que no tienen la facilidad para preguntar e ir más allá de lo que se le plantea, esta estrategia es una manera de que entren en competencias para no quedarse rezagados frente a sus compañeros, de cara esta situación la educadora debe incentivarlo siempre valorando su participación ante todo el grupo. (Ibid.)

2.2.7 Expositiva de conocimientos elaborados.

La estrategia de conocimientos elaborados es una más de las que plantea el currículo del Nivel Inicial para sustentar el modelo pedagógico, en este sentido, (MINERD 2020), sostiene que el aprendizaje de información es un aprendizaje repetitivo, pues la información no es más que la exposición o repetición de datos. También dice Arboleda que otra cuestión es pasar de la información al conocimiento, proceso que exige organizar la información, un Nivel Básico de conocimiento, examinarla, un nivel más avanzado del

conocimiento, usar el conocimiento, aplicarlo y generarlo, lo que requiere un estado de competencia o complejización del conocimiento.

Aportando sobre este planteamiento se puede decir que depende de la forma que sea aplicada la estrategia expositiva de conocimientos elaborados puede ser factible o no, el autor deja a entender que el educador debe ir más allá cuando implementa esta estrategia, ya que la misma profundiza en dar razones y explicaciones a la información buscando el porqué de cada información siempre que sea de interés para los alumnos de tal modo que se empoderen y asuman la información como conocimiento, además puedan aplicarlos en diferentes momentos de su vida cotidiana reflejando un nivel de logro en las competencias fundamentales lo que indica que el maestro debe tener claro los conceptos referidos a los contenidos que se trabajan para afianzar los conocimientos de los niños y la forma de guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje propiciando esta estrategia. (Ibid.)

En este sentido el Diseño Curricular del Nivel Inicial (MINERD, 2020), dice que la estrategia expositiva de conocimientos elaborados “consiste en presentar por parte del educador un tema de interés de los propios niños o personas de la comunidad, a través de la misma se comparten saberes para la construcción de aprendizajes. Se pueden utilizar recursos y materiales variados como apoyo a las exposiciones.

Queda reflejado en estos planteamientos que la estrategia parte del interés de los alumnos y que se debe llevar a cabo un proceso que permita la profundización de los conceptos para llegar a obtener aprendizajes relevantes y pertinentes.

2.2.8 Juego-trabajo

Esta estrategia ofrece oportunidades a los niños y las niñas de explorar, inventar, planificar, decidir y organizar su juego en diferentes zonas (rincones). Los y las educadores y educadoras ubican y organizan distintos tipos de materiales y recursos para que los niños y las niñas puedan experimentar y crear junto a los y las demás, posibilitando la expresión escrita, la expresión plástica, artística, corporal, el pensamiento lógico, el desarrollo socio-afectivo, la resolución de problemas y conflictos, entre otros importantes aspectos. Al

poner en práctica la estrategia de juego-trabajo se estimula el desarrollo de la autonomía, la toma de decisiones, la criticidad, independencia social, y actitudes de cooperación, respeto y solidaridad con los y las demás. (MINERD, 2020).

2.2.9 Estrategia de recuperación de experiencias previas

Es una estrategia interactiva que permite al docente indagar sobre los conocimientos de los estudiantes, sean estos acumulativos de su experiencia educativa o relacionado con su vida cotidiana. Se aplica previo a introducir o desarrollar nuevas experiencias de aprendizaje, sean estos contenidos, temáticas o capacidades, como garantía de aprendizajes significativos. (MINERD, 2020).

2.3 Competencias fundamentales

Según el diseño curricular del nivel Inicial competencia es: La capacidad para actuar de manera eficaz y autónoma en contextos diversos movilizando de forma integrada conceptos, procedimientos, actitudes y valores. Las competencias se desarrollan de forma gradual en un proceso que se mantiene a lo largo de toda la vida; tienen como finalidad la realización personal, el mejoramiento de la calidad de vida y el desarrollo de la sociedad en equilibrio con el medio ambiente.

2.3.1 Competencia Ética y Ciudadana

En esta competencia la persona se relaciona con las otras y los otros con respeto, justicia y equidad, en los ámbitos personal, social e institucional; cuestiona con criticidad las prácticas violatorias de los derechos humanos, el uso de la violencia en cualquier situación, y transforma las relaciones y normas sociales sobre la base de los principios de la democracia participativa.

Una de las tareas fundamentales de todo sistema educativo es formar una ciudadanía responsable, tolerante y solidaria que contribuya al propósito de la igualdad y equidad de género a crear espacios sociales de bienestar y convivencia pacífica entre todas las personas de una comunidad. La capacidad de los seres humanos para organizarse en

sociedad alrededor de un sistema de valores compartido es una de las aspiraciones máximas de todo conglomerado social. Enarbolar valores tales como la honestidad, la solidaridad, la responsabilidad y el respeto resulta indispensable para crear un clima de confianza y armonía social.

Es por esto por lo que la ética y la ciudadanía van de la mano; sólo a través de un comportamiento guiado por principios éticos se hace posible la construcción de una ciudadanía responsable. Los derechos y deberes ciudadanos están pensados para que todas las personas pertenecientes a una comunidad los pongan en práctica. Ellos representan compromisos y responsabilidades que los ciudadanos deben cumplir para asegurar un desenvolvimiento armonioso en la sociedad. Los conflictos sociales tienen su origen precisamente en el incumplimiento de los deberes y en el ejercicio pobre de los derechos de parte de algunos actores de una comunidad.

La Competencia Ética y Ciudadana se fundamenta en la promoción y respeto de los derechos humanos y, particularmente, en la equidad y la justicia social que hacen posible la vida digna de los ciudadanos. En este sentido, juegan un rol de mucha importancia los grupos y las organizaciones sociales y políticas que hacen valer sus derechos y cumplen con sus deberes. Hay que destacar el desarrollo histórico de las luchas por la libertad y la igualdad como un proceso que ha tenido sus avances, pero que todavía tiene conquistas por realizar, es una tarea ingente de la organización escolar. Así mismo es importante que desde la escuela se trabaje para comprender la interculturalidad como un necesario intercambio entre experiencias culturales diversas.

El desarrollo de la Competencia Ética y Ciudadana va a suponer que el estudiantado conozca y cuestione los modos en que se manifiestan en los ámbitos locales las prácticas que favorecen o falsean la ciudadanía. Estas prácticas han de ser analizadas, criticadas y confrontadas con valores éticos universales, con la finalidad de visualizar y construir progresivamente un nuevo sentido de la ciudadanía y convivencia democrática, basado en los principios de participación, equidad, interculturalidad, justicia, cooperación y cultura de paz. La vivencia de estos valores va a permitir, a un nivel más amplio, la construcción

de una ciudadanía planetaria basada en unas relaciones interculturales de valoración, armonía y respeto a la diversidad. Ministerio de Educación (2016, pág. 63).

2.3.2 Competencia Comunicativa

En esta competencia la persona comprende y expresa ideas, sentimientos, valores culturales en distintas situaciones de comunicación, empleando diversos sistemas con la finalidad de afianzar su identidad, construir conocimientos, aprehender la realidad y establecer relaciones significativas con las demás personas.

La competencia comunicativa es la base fundamental para el desarrollo humano pues posibilita que las personas pertenecientes a una comunidad puedan comprenderse por medio de variados sistemas lingüísticos y no lingüísticos. Dicha competencia permite la expresión de las ideas, emociones, sentimientos, valores culturales y artísticos. Es esencial para la construcción de la identidad personal y colectiva y para la conformación de una cosmovisión que permita interpretar y actuar en el mundo. Además, es una estrategia fundamental para la organización y construcción del pensamiento.

La Competencia Comunicativa es de gran utilidad para el fortalecimiento y la estabilidad de las sociedades democráticas, pues posibilita la expresión del pensamiento convergente y divergente, así como la construcción de acuerdos. Contribuye además a la toma de conciencia con respecto a los distintos mecanismos que en la comunicación se utilizan para la manipulación y el ejercicio del poder.

El desarrollo de esta competencia implica el dominio progresivo de las características y condiciones de distintas situaciones de comunicación: intenciones comunicativas, roles asumidos por los y las participantes y características del contexto en el que se produce la comunicación. Asimismo, es necesario el reconocimiento y utilización estratégica de los diversos tipos de texto orales y escritos en la comprensión y producción.

La Competencia Comunicativa requiere la aplicación del conocimiento del sistema y las normas del modelo en que se produce la comunicación. En el caso de los sistemas lingüísticos, que implican las diversas lenguas, es indispensable el conocimiento de las unidades y las funciones que se manifiestan en el léxico, la sintaxis, entre otros aspectos. Ministerio de Educación (2016, pág. 71).

2.3.3 Competencia Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico

Al finalizar el Nivel Inicial, el niño y la niña percibe la realidad y la comprende, para esto, observa, compara semejanzas y diferencias, clásica y organiza la información tomando en cuenta algunos atributos o características. Usa su imaginación y la fantasía para crear o transformar objetos y dar respuestas para explicar la realidad de forma creativa. Genera diferentes ideas, las expresa con libertad y de diferentes formas. Progresivamente emite juicios de valor y da explicaciones. Es posible que cuestione las opiniones de otros y otras. Ministerio de Educación (2016, pág. 84).

2.3.5 Competencia Resolución de Problemas

Esta competencia le permite a la persona reconoce la existencia de un hecho o circunstancia que dificulta la consecución de un fin deseado, establece su naturaleza y plantea estrategias para dar respuestas creativas y novedosas de acuerdo al contexto. La Competencia de Resolución de Problemas es fundamental para el desempeño del ser humano en la sociedad. Ésta le permite enfrentar múltiples situaciones, aprender y aplicar sus conocimientos para buscar, implementar y evaluar posibles soluciones, lo cual requiere de flexibilidad y apertura a nuevas alternativas no necesariamente conocidas.

La relevancia de esta competencia reside en el hecho de que las personas se enfrentan en su vida diaria a problemas de diferente naturaleza, a todos los niveles y en contextos diversos, que requieren ser abordados de una manera pertinente. Cada vez que se presenta una necesidad o una situación que no se ajusta a lo deseado, se hace necesaria la búsqueda de soluciones. El desarrollo de esta competencia no sólo implica resolver

problemas planteados, sino también la habilidad para problematizar la realidad, es decir, identificar nuevos problemas.

Esta competencia por su carácter operativo e instrumental permite relacionar diferentes tipos de conocimientos. Esto posibilita que sea trabajada a cabalidad en todas las áreas curriculares y por su misma naturaleza contribuye al desarrollo de todas las demás: la Competencia Comunicativa, del Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico la Científica, la Ética y Ciudadana, la de Desarrollo Personal y Espiritual, y la Ambiental y de la Salud. Ministerio de Educación (2016, pág. 84).

2.3.6 Competencia Científica y Tecnológica

Esta consiste en que la persona plantea, explica, interpreta, diseña experimentos y resuelve situaciones presentes en el entorno natural y social a partir de la percepción de este, aplicando conceptos, modelos, teorías, leyes, las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) y las metodologías científicas, con el fin de transformar la realidad para una mejor calidad de vida.

Las ciencias y las tecnologías se han incorporado a la vida social, convirtiéndose en parte integral de nuestra cultura, por sus contribuciones a las soluciones de las necesidades humanas como la salud, la agricultura, la comprensión y conservación de la naturaleza, los medios de comunicación y transporte, la producción industrial y el comercio.

La importancia de esta competencia radica en que permite a cada estudiante comprender e interpretar la realidad (natural, social, el mundo...), sobre la base de saber obtener información pertinente acerca de la misma, elaborar conceptos y teorías, deducir principios y leyes. Todo lo cual le provee de medios para comprender su entorno local y global, movilizar sus preconcepciones, sistematizar sus observaciones, desarrollar aplicaciones tecnológicas apropiadas, anticipar consecuencias y actuar de forma

responsable respecto a la aplicación de los conocimientos científicos al desarrollo tecnológico.

La Competencia Científica y Tecnológica prepara al estudiantado para aplicar la metodología científica y distinguir así una opinión u otros tipos de saberes, de un conocimiento comprobado y basado en evidencias resultantes de un proceso investigativo. A veces una idea, pensamiento o teoría está basada en prejuicios o en percepciones subjetivas del mundo y en ocasiones hasta pudiera llegar a establecerse una asociación de causa-efecto entre dos eventos coincidentes en el tiempo o relacionados por factores casuales.

La Competencia Científica y Tecnológica posibilita un acercamiento sistemático al conocimiento a partir de la curiosidad y la indagación. Contribuye también a que él y la estudiante tomen conciencia de sus acciones y sean personas proactivas en su contribución a la sostenibilidad de entorno natural y social. Además, capacita para dialogar con otras comunidades no locales y colaborar en la solución de los acuciantes problemas de la humanidad mediante un lenguaje científico o con un lenguaje de signos y símbolos, que son similares en diferentes culturas. Ministerio de Educación (2016, pág. 88).

2.3.7 Competencia Ambiental y de la Salud

En esta competencia la persona actúa en beneficio de su propia salud integral y la de su comunidad, en interrelación, preservación y cuidado de la naturaleza y del ambiente social, para contrarrestar los efectos negativos generados por la acción humana, evitar otros daños y promover de forma autónoma y sostenible la vida y la salud del planeta.

El mundo actual requiere de seres humanos plenamente conscientes de sus interacciones con el medio natural y social. La salud del ser humano, al igual que la de los demás seres vivos, está estrechamente relacionada con el ambiente donde se desarrollan. Es responsabilidad del ser humano cuidar su salud integral, la de todos los seres vivos, así como la de los sistemas que soportan la vida en nuestro planeta; al tiempo que practica

hábitos de vida saludable, tendentes a garantizar la sostenibilidad ambiental y social en donde se desenvuelve.

Esta competencia se justifica por la necesidad de enfrentar las consecuencias del consumo de alimentos de bajo contenido nutricional y con aditivos, el uso y abuso de drogas, alcohol, tabaco y otras sustancias dañinas al cuerpo, embarazos no deseados, enfermedades de transmisión sexual, violencia de género, así como por la creciente demanda de tiempo para atender múltiples tareas en ambientes de trabajo estresantes.

Esta competencia se apoya y relaciona estrechamente con todas las demás Competencias Fundamentales del currículo, en especial con la Ética y Ciudadana, por el vínculo entre la conciencia ciudadana y la preservación del medioambiente. Ministerio de Educación (2016, pág. 94).

2.3.8 Competencia Desarrollo Personal y Espiritual

El niño y la niña que egresa del Nivel Inicial reconoce algunas de sus características, gustos o preferencias como distintas a las de los otros y respeta los de las demás personas. Identifica sus habilidades y las usa para lograr metas y realizar tareas apropiadas a su edad y etapa de desarrollo. Identifica sus limitaciones y posibilidades, desarrolla destrezas para superar dificultades. Asume retos con entusiasmo y siente placer al alcanzar nuevas metas. Se inicia en el proceso de desarrollar su autoconocimiento, autoestima, autonomía y autocontrol. Está en proceso de hacer un manejo adecuado de sus emociones para poder canalizar de manera efectiva sus ideas y sentimientos. Participa en actividades y juegos con otros y otras de manera colaborativa. Ministerio de Educación (2016, pág. 94).

2.4 Actividades lúdicas

Las actividades lúdicas son importantes porque permiten realizar las clases más amenas aumentan el nivel de preparación. independiente de los estudiantes, el profesor tiene la posibilidad de analizar de forma más eficaz la asimilación de los contenidos impartidos, permitiéndole comprobar el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes y sobre todo el estudiante adquiere hábitos de decisiones, habilidades

generalizadas en el orden práctico, mejoran las relaciones interpersonales (Astudillo, 2012).

El proceso de aprendizaje incluye adquisición, conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta (Gómez, Melano, & Rodríguez, 2015).

Las actividades que realiza el profesor están unidas con los procesos de aprendizajes que lo realizan los estudiantes, los estudiantes aprenden básicamente actuando relacionándose con los demás y sobre todo con el entorno que lo rodea, es así que como maestros que somos tenemos que procurar que el papel de los estudiantes sea activo y progresivo en la organización de las actividades de aprendizaje (Castellar, González, & Santana, 2015).

El mismo autores consideran que es el único proceso que tiene un fin de formar al estudiante entre una relación que es el profesor y el niño, acto por el cual el niño intenta captar y elaborar los contenidos que expone el profesor, llevando a un determinado contexto, las actividades que transmiten los profesores para facilitar un mejor aprendizaje están unidos a los procesos de aprendizaje, ya que le permiten al maestro alcanzar los logros, para que así el estudiante puedan realizar su propio conocimiento utilizando los recursos que tiene a su alcance. (Ibíd.)

La lúdica tiene como finalidad desarrollar los sentidos en el ser humano ya que estimula el sistema cognitivo, facilita las relaciones interpersonales y favorece la creatividad en los infantes, la mayor parte de docentes utilizan el juego como una herramienta pedagógica como ayuda en el aprendizaje de los estudiantes, además de ofrecer igualdad de oportunidades y condiciones para la participación del infante como parte de un grupo diferente al familiar lo cual con lleva a la formación ciudadana. (Ibíd.)

Dibujos

El dibujo permite representar la realidad en el plano. Es un conjunto de trazos cuya ejecución está determinada por la intención de representar algo de la realidad, sea o no parecido a lo real. Toda actividad gráfica abarca objetivos educativos, estéticos y lúdicos. Los dibujos infantiles son excelentes ven-tanas al desarrollo de los niños. Al comienzo, ellos no dibujan lo que ven sino lo que saben y nos permiten observar lo que ocurre en su desarrollo. Ponen en juego una representación que implica una definición de aquello que intentan representar en su dibujo. A medida que los infantes crecen van percibiendo el mundo de forma diferente, y esto es evidente, también a la hora de sus manifestaciones artísticas (García, 2019).

El dibujo de los niños expresa mucho y revela aspectos de su personalidad, inquietudes, gustos, miedos, experiencias vividas, desarrolla la creatividad, habilidades y destrezas variadas (observación, expresión, imaginación, capacidad exploratoria, lenguaje plástico) junto a cualidades motoras básicas (equilibrio, coordinación y lateralidad). Por todo esto es un medio excelente que permite el crecimiento integral del niño y su conocimiento. La educación en general, debería tratar de estimular a los alumnos y alumnas para que se identifiquen con sus propias experiencias, y para que desarrollen los conceptos que expresen sus sentimientos, sus emociones y su propia sensibilidad estética. (Ibidem)

El dibujo es el arte y técnica de dibujar. Mediante el acto de dibujar, queda plasmada una imagen, sobre un papel, lienzo o cualquier otro material, haciendo uso de diferentes técnicas. Además, es una forma de expresión gráfica en un plano horizontal, o sea en dos dimensiones. Es también una de las artes visuales. A lo largo de los años la humanidad lo ha utilizado como una forma de expresión universal y también de transmisión de la cultura, el lenguaje y demás (Concepto, 2013)

Juegos de rondas

Las rondas son juegos de tradición oral que además de formar parte del acervo cultural de una comunidad fortalecen destrezas, habilidades, valores y actitudes, muy necesarios para el desarrollo integral de los niños y niñas (Mi Sala Amarilla, 2016).

Según Mi Sala Amarilla (2016) sostienen que la ronda es la forma más socializante de todas las expresiones folklóricas infantiles. Asimismo, indican que para jugarla es necesaria la intervención de un grupo de niños que canten los textos tradicionales, mientras giren tomados de la mano.

Títeres

Los títeres son una herramienta que posibilita trabajar y vincularse con niños de edades muy tempranas. Machado (2021), considera, “al teatro de títeres como un sistema de signos, complementando que un signo es aquello que remplaza algo por alguien”

La creatividad

Pitluk (2010), es posible definir como actividad creadora a toda realización humana creadora de algo nuevo, ya se trate de reflejos de algún objeto del mundo interior, de determinadas construcciones del cerebro o del sentimiento que viven o se manifiesten solo en el propio ser humano (Vygotsky, 199). Se puede decir que la creatividad es la capacidad que tiene el niño de transformar, diseñar o construir algo nuevo gracias a su imaginación, partiendo de juegos, palabras, objetos, experiencias o en múltiples formas, en el plano de la fantasía o en objetivos concretos; en la resolución de problema, en la expresión artística o en la creación tecnológica.

Pittuk (2010), expresa que “el juego es una labor muy ardua. Exige concentración, energía, tiempo, habilidad y entusiasmo. Piensa en todo lo que un niño sabe hacer cuando llega el momento de ingresar a la escuela o colegio: comunicar, hablar y comer sin ayuda; correr saltar e ir al baño; contar. Reconocer números e imitar los sonidos que producen varios animales; recortar y pegar, pintar, atender que se debe compartir y no se debe lastimar a los demás (p. 54)

Las poesías

Machado (2021), que “las poesías divierten a los niños y al mismo momento despiertan la creatividad y la imaginación de estos ya que la poesía es la mayor forma de que estos vayan conociendo el mundo que las rodea.

El Cuento

Marte y Rodríguez (2010), El cuento, como género literario de mayor aceptación en todas las edades, es un extraordinario portador de mensajes formativo ya que es una integración de valores éticos, que ayudan a encontrar los caminos correctos de la vida, seleccionándolos de manera que respeten y afirman valores universales, industriales y aceptados en todas las sociedades como la honestidad, la justicia, la dignidad, la solidaridad y familia entre otros.

Los talleres

Puttuk (2010), los talleres implican una organización particular de las propuestas en función de la tarea en pequeños grupos, alterada con el trabajo individual y en grupo total, buscando momentos de reflexión alrededor de una conformación de lo grupal, y la puesta en marcha de producciones compartidas, aprendiendo desde el placer y el juego.

Cabe aclarar que los talleres, como otro modo de organizar la situación de enseñanza con una modalidad particular, implican como todas las propuestas educativas la selección de contenidos a trabajar y el diseño de actividades pensadas para abordar los conocimientos y generar determinados aprendizajes. Esto significa que el taller no debe asociarse linealmente con la idea de libre elección sin intervenciones docentes que “coarten las acciones infantiles”, ya que esto significa tanto mala interpretación de la propuesta de talleres, como una confusión acerca del rol del docente, como responsable de las situaciones de enseñanza.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.0 Introducción

Este capítulo contiene la metodología que se implementó para la realización del presente trabajo que su propósito fue: Determinar la incidencia de las Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Nivel Inicial, en los Centros Educativos La Altagracia, Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez y Escuela Salomé Ureña, Distrito Educativo 16-01. El mismo abarcó lo concerniente al diseño, población, selección de la muestra, procedimientos, validez y confiabilidad de los instrumentos, recolección y análisis de los datos.

3.1 Tipo de diseño y de investigación

El Diseño que se utilizó fue el diseño no experimental, el tipo de estudio es de corte transeccional y descriptivo. Estos según, (Hernández, Fernández, & Baptista, 2017); en el cual se analizaron las preguntas de investigación formuladas para aportar las evidencias requeridas en el estudio. Este estudio es descriptivo, porque en el mismo se describen las situaciones, eventos o hechos que se han producido con la situación planteada.

3.2 Población y muestra

La población para la presente investigación estuvo constituida por el personal docente que labora en el Nivel Inicial de los Centros Educativos La Altagracia, Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez y Escuela Salomé Ureña, Distrito Educativo 16-01, que conforman la investigación, que son (10) docentes de los centros mencionados, por lo que la población se totalizó y fue un estudio censal, es decir se utilizó la totalidad de la población.

3.3- Instrumentos

Para obtener las informaciones se utilizó la técnica de la encuesta a través del cuestionario que fue elaborado con 25 preguntas cerradas, se aplicó a las docentes de forma censal, es decir a la totalidad de la población en estudio.

3.4- Validez y confiabilidad de los instrumentos

El instrumento fue sometido a la consideración de expertos de la UTECO, que permitieron garantizar que los mismos tengan la claridad, la precisión y la objetividad que debe tener un estudio científico, antes se presentarán a experto del área del Nivel Inicial y al distinguido asesor.

3.5- Procedimientos:

Para la realización de la presente investigación se desarrolló el siguiente procedimiento.

Se solicitó mediante carta a la Facultad de Ciencias y Humanidades, la aceptación del tema para la asignación de un asesor.

Se recopilaron documentos para la obtención de datos e informaciones.

Se consultó con el asesor y otros especialistas en relación al tema.

Se viajó a otros centros de Educación Superior a buscar informaciones sobre los antecedentes del tema y otros aspectos importantes.

Se elaboró el ante proyecto.

Se entregaron tres ejemplares a la facultad para que sean revisado por los jurados.

Se tomaron en cuentas las observaciones realizadas por los jurados

Se entregó en trabajo de grado con los cinco (5) Capítulos completos para su revisión y evaluación final.

3.6- Presentación y Análisis de los datos.

Los datos recolectados fueron presentados mediante cuadros en cada una de las secciones correspondientes, basados en los criterios establecidos en los instrumentos. Para analizar los datos se usó una medida estadística de tendencia central a partir de la frecuencia simple en por ciento y para su cálculo se utilizó el programa tecnológico SPSS, 15 versión en español.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.0 Introducción.

En este capítulo se presentan los resultados que fueron obtenidos con la aplicación de los instrumentos de investigación, el cual está organizado por secciones en relación a las variables y en cuadros enumerados según los indicadores del estudio.

4.1 ¿Cuáles son las características sociodemográficas de la población objeto de estudio?

Cuadro 1. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes al sexo de los Docentes.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Femenino	10	100
Masculino	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 1, el 100 % de los Docentes es del sexo femenino.

Cuadro 2. Distribución de frecuencia y porcentaje de referencia al estado civil de los Docentes.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Casado(a)	05	50
Soltero(a)	03	30
Unión Libre	01	10
Divorciado(a)	01	10
Viuda	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 2, el 50% de los Docentes afirmó ser casado, mientras que, el 30% aseguró ser soltero, por otra parte, el 10% contestó estar en Unión libre, finalmente, el 10% es divorciado.

Cuadro 3. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes al nivel académico de los Docentes.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Licenciado(a)	08	80
Especialidad	02	20
Magister	0	0
Doctor(a)	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 3, muestra que, el 80% de los Docentes afirmó ser licenciado, y finalmente, el 20% de afirmó ser especialista.

Cuadro 4. Distribución de frecuencia y porcentaje referente a los años en servicios de los Docentes.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
0-5	0	0
6-10	2	20
11-20	5	50
Más de 20 años	3	30
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 4, el 20% de los docentes contestó tener de 6 a 10 años en servicio, mientras que, el 50% afirmó tener de 11 a 20 años en servicios y finalmente 30% tiene más de 20 años.

Cuadro 5. Distribución de frecuencia y porcentaje referente a los niveles de ingreso de los Docentes.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
0-14 mil pesos	0	0
15 mil a 25 mil pesos	03	30
26 mil a 35 mil pesos	0	0
36 mil a 50 mil pesos	03	30
Más de 50 mil pesos	04	40
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 5, revela que el 30% de los docentes obtiene salario 15 mil a 25 mil pesos, mientras que, el 30% de los docentes percibe salario de 36 mil a 50 mil pesos y finalmente el 40% de los docentes recibe salario de más de 50 mil pesos.

Cuadro 6. Distribución de frecuencia y porcentaje referente a las edades de los Docentes.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
18-20 años	0	0
21-30 años	04	40
31-40 años	04	40
Más de 40 años	02	20
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 6, se muestra que el 40% de los docentes tiene edad de 21 a 20 años, mientras que, el 40% de los docentes tiene edad de 31 a 40 años y finalmente el 20% de los docentes tiene más de 40 años edad.

Cuadro 7. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a la zona de residencia de los Docentes.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Urbana	10	100
Rural	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 7, muestra que el 100% de los docentes afirmó que está viviendo en la zona urbana.

4.2 ¿Cuáles son las estrategias pedagógicas utilizadas por las docentes y su incidencia en el proceso de Aprendizaje en los niños del Nivel Inicial?

Cuadro 8. Distribución de frecuencia y porcentaje, según las estrategias pedagógicas que el docente implementa con más frecuencias en los procesos de enseñanza del nivel inicial.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Juego de exploración activa	10	100
Estrategia de socialización centrada en actividades grupales	10	100
El juego	10	100
Dramatización	07	70
La inserción en el entorno	10	100
Indagación dialógica	07	70
Expositiva de conocimientos elaborados	07	70
Juego-trabajo	10	100
Estrategia de recuperación de experiencia previa	07	70
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

En este cuadro muestra que el 100% de los docentes afirmó que las estrategias pedagógicas que el docente implementa con más frecuencias en los procesos de enseñanza del nivel inicial son: el juego de exploración activa, estrategia de socialización centrada en actividad grupales, el juego, inserción en el entorno y el juego trabajo, mientras el 70% respondieron que la dramatización, indagación dialógica, estrategia expositiva de conocimientos elaborados y estrategia de recuperación de experiencia previa.

Cuadro 9. Distribución de frecuencia y porcentaje a, las estrategias pedagógicas que le aporta al docente mayores resultados e incide satisfactoriamente en los procesos de enseñanza de los niños del nivel inicial.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Juego de exploración activa	10	100
Estrategia de socialización centrada en actividades grupales	10	100
El juego	10	100
Dramatización	07	70
La inserción en el entorno	0	0
Indagación dialógica	0	0
Expositiva de conocimientos elaborados	0	0
Juego-trabajo	10	100
Estrategia de recuperación de experiencia previa	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

El cuadro No. 9, muestra que el 100% de los docentes afirmó que el juego de exploración activa, estrategia de socialización centrada en actividades grupales, el juego y el juego trabajo son las estrategias pedagógicas que le aporta al docente mayores resultados e incide satisfactoriamente en los procesos de enseñanza de los niños del nivel inicial.

4.3¿Cuáles son las competencias desarrolladas por las docentes del Nivel Inicial en el proceso de Aprendizaje con los niños del Nivel Inicial?

Cuadro 10. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza la competencia ética y ciudadana con los niños que le permita saber informaciones como: comunidad donde vive o su nacionalidad, etc.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	07	70
Casi Siempre	03	30
A Veces	0	0
Nunca	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 10, se puede observar que el 70% de los docentes afirmó que siempre utiliza la competencia ética y ciudadana con los niños que le permita saber

informaciones como: ¿comunidad donde vive o su nacionalidad y finalmente, el 30% de los docentes contesto que casi siempre la utiliza.

Cuadro 11. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza la competencia comunicativa que permita al niño interpretar progresivamente textos escritos.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	08	80
Casi Siempre	02	20
A Veces	0	0
Nunca	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 11, se puede mostrar que el 80% de los docentes contestó que siempre utiliza la competencia comunicativa que permita al niño interpretar progresivamente textos escritos, mientras que, el 20% respondió que casi siempre.

Cuadro 12. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza la competencia de pensamiento lógico, creativo y crítico con sus alumnos que le permita expresar opiniones ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	05	50
Casi Siempre	05	50
A Veces	0	0
Nunca	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 12, se puede mostrar que el 50% de los docentes respondió que siempre utiliza la competencia de pensamiento lógico, creativo y crítico con sus alumnos que le permita expresar opiniones ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios y finalmente, el 50% alegó que casi siempre.

Cuadro 13. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza la competencia resolución de problema con sus alumnos que estos colaboran en la identificación y resolución de problemas de su entorno que estén a su alcance y posibilidad proponiendo algunas alternativas.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	02	20
Casi Siempre	06	60
A Veces	02	20
Nunca		
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 13, muestra que el 20% de los docentes contestó utiliza la competencia resolución de problema con sus alumnos que estos puedan colaborar en la identificación y resolución de problemas de su entorno que estén a su alcance y posibilidad proponiendo algunas alternativas, mientras que, el 60% de los docentes afirmó casi siempre y, finalmente, el 20% alegó que a veces.

Cuadro 14. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza usted la competencia científica y tecnológica con sus niños que le permita analizar algunos temas de interés de su entorno cercano, formulando preguntas y buscando información con ayuda del adulto, apoyándose en las tecnologías

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	05	50
Casi Siempre		
A Veces	05	50
Nunca		
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 14, se puede mostrar que el 50% de los docentes afirma que siempre utiliza la competencia científica y tecnológica con sus niños que le permita analizar algunos temas de interés de su entorno cercano, formulando preguntas y buscando información con ayuda del adulto, apoyándose en las tecnologías, mientras que, el otro 50% respondió que a veces usa las competencias.

Cuadro 15. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza con sus estudiantes la competencia ambiental y de la salud contribuyendo con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	06	60
Casi Siempre	02	20
A Veces	02	20
Nunca	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 15, se puede mostrar que el 60% de los docentes contestó que siempre utilizan con sus estudiantes la competencia ambiental y de la salud contribuyendo con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos, mientras que, el 20% de los docentes respondió que casi siempre y finalmente, el 20% de los docentes contestó que a veces.

Cuadro 16. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente la estrategia de socializaciones centradas en actividades grupales, realizando actividades como: simposios, foros o talleres.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	02	20
Casi Siempre	02	20
A Veces	06	60
Nunca	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 16, se puede mostrar que el 20% de los docentes contestó que siempre utiliza la estrategia de socializaciones centradas en actividades grupales, realizando actividades como: simposios, foros o talleres, mientras que, el 20% de los docentes respondió que casi siempre y finalmente, el 60% de los docentes contestó que a veces.

Cuadro 17. Distribución de frecuencia y porcentaje a, si el docente utiliza las competencias personal y espiritual con sus alumnos para fortalecer su autoimagen al reconocer progresivamente, algunas de sus habilidades, gustos, intereses y necesidades, respetando las de los demás.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	03	30
Casi Siempre	01	10
A Veces	06	60
Nunca	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Según el cuadro No. 17, se puede mostrar que el 30% de los docentes afirmó que siempre utiliza las competencias personal y espiritual con sus alumnos para fortalecer su autoimagen al reconocer progresivamente, algunas de sus habilidades, gustos, intereses y necesidades, respetando las de los demás, sin embargo, el 10% respondió que casi siempre y finalmente, el 60% de los docentes contestó que a veces.

4.4 ¿Cuáles son las actividades lúdicas que desarrollan los alumnos del Nivel Inicial en el proceso de Aprendizaje?

Cuadro 18. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si realiza el Docentes actividades lúdicas con sus alumnos del nivel inicial.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Sí	10	100
No	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

En este cuadro el 100% de las docentes afirmó que si realizan actividades lúdicas con sus alumnos del Nivel Inicial

Cuadro 19. Distribución de frecuencia y porcentaje a, las actividades lúdicas que realiza el docente con mayor con sus alumnos.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Desarrollo de grama	10	100
Dibujo	10	100
Juego de ronda	08	80
El niño pinta	10	100
La creatividad	08	80
Poesía	08	80
Canto	10	100
Teatro de títeres	01	10
Refranes	01	10
Adivinanza	08	80
Trabalenguas	0	0
Decimas	0	0
Cuentos	10	100
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

En este cuadro el 100% de los docentes expresó que las actividades lúdicas que realizan con mayor frecuencia con sus alumnos son: desarrollo de drama, dibujo, juego de ronda, el niño pinta, el canto y cuentos, un 80% contestó que la creatividad, la poesía, adivinanza. Un 10% afirmó que teatro de títeres y refranes,

Cuadro 20. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si desarrolla como Docentes el drama en sus actividades lúdicas con sus alumnos del nivel inicial.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	0	0
Casi siempre	10	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

En este cuadro el 100% de las docentes afirmó que casi siempre desarrollan el drama en sus actividades lúdicas con sus alumnos del Nivel Inicial.

Cuadro 21. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si cuando el niño pinta, observa que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	10	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Se muestra que el 100% expresó que siempre cuando el niño pinta, observan que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del Nivel Inicial.

Cuadro 22. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si cuando trabaja el juego de ronda, observa que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	10	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Se observa que el 100% de las docentes afirmó que siempre cuando trabajan el juego de ronda observan que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.

Cuadro 23. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si cuando trabaja la poesía, observa que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	0	0
Casi siempre	0	0
A veces	00	100
Nunca	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

Se muestra en el cuadro No. 23, que el 100% de los docentes expresó que a veces cuando trabajan la poesía observan que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.

Cuadro 24. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si trabaja actividad de canto para influir en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	10	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

En este cuadro el 100% de las docentes afirmó que siempre trabajan actividad de canto para influir en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.

Cuadro 25. Distribución de frecuencia y porcentaje referentes a si cuando trabaja teatro de títeres, observa que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del Nivel Inicial.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	0	0
Casi siempre	0	0
A veces	10	100
Nunca	0	0
Total	10	100

Fuente: Cuestionario aplicado a las Docentes del Nivel Inicial, año 2023.

En este cuadro No. 25, el 100% de los docentes respondió que a veces cuando trabajan teatro de títeres observan que influye en el aprendizaje significativo en us alumnos del nivel inicial.

CAPÍTULO V

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1 Introducción

El siguiente capítulo es el resultado de este trabajo de investigación que tiene como objetivo Determinar la incidencia de las Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Nivel Inicial, en los Centros Educativos La Altagracia, Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez y Escuela Salomé Ureña, Distrito Educativo 16-01. En este se presenta la discusión y desglose de los resultados obtenidos en la aplicación del instrumento de recolección de los datos, además las conclusiones a las que llegó el equipo investigador a partir de los mismos y las recomendaciones realizadas por los sustentantes con relación a las informaciones encontradas.

A continuación, se presentan la discusión y análisis de los resultados, los cuales se relacionan con las preguntas de investigación, objetivos y variables que se encuentran formulados en el capítulo I.

5.2 Análisis y discusión de los resultados

Este análisis fue elaborado tomando en cuenta cada objetivo específico que sustentó esta investigación.

Variable No. 1: Característica sociodemográfica

Concerniente a la situación sociodemográfica de la población bajo estudio en las Escuelas Primarias del Distrito Educativo 16-01, se encontró que es la siguiente: con lo que corresponde al sexo el 100% de los docentes y el 94% de los alumnos es de sexo femenino y el 10% de los docentes y el 6% de los alumnos es masculino.

Tal y como aparece registrado en el cuadro no. 1 de lo que (Abad, et al, 2019) Al referirnos al sexo hay que considerar que este enfoca una perspectiva de “género” en investigaciones biomédicas, lo cual permitió que se analizara “cómo las representaciones

sociales y biológicas influyen en el fenómeno estudiado de forma diferente para hombres y mujeres”.

Con lo que respecta al estado civil el 50% de los docentes es casado; el 30% es soltero, un 10% vive en unión libre y un 10% es divorciado. Estos resultados son tomados del cuadro no.2 El estado civil de una persona constituye aquellas circunstancias que permiten considerar una situación jurídica personal, otorgando o limitando a las personas de facultades y derechos legales. Esto implica la posibilidad de poseer un conjunto de derechos y deberes en función a que la persona pueda desarrollarse en su relación personal, familiar, y ante administraciones públicas. (Conceptos Jurídicos, 2022)

El nivel académico de los docentes comprende que el 80% de ellos es licenciado en tanto que el 20% posee el grado de especialidad en referencia a los años en servicio de los docentes, el 50% anda por los 11 a 20 años laborando en el Sistema Educativo. Concerniente al nivel de ingreso de ellos los resultados fueron que un 40% devenga un sueldo de más de 50 mil pesos en tanto que un 30% devenga de 36 mil a 50 mil pesos. Los cuadros que arrojaron estos resultados fueron 3, 4 y el 5 de lo que se expresa que “La formación académica es un conjunto de conocimientos adquiridos, los cuales son una herramienta que te ayudarán a consolidar las competencias que posees. Los profesionales deben saber que hoy en día tienen que diversificarse y hacer que su capital humano sea flexible”. (Universidad del Rosario, 2017) Un Nivel de Ingreso hace referencia a la cantidad proporcional económica que adquiere de manera constante o no un individuo. La economía constituye un elemento sumamente importante en nuestras vidas

La edad comprendida de los docentes es de 31-40 años para un 40% y de más de 21 a 30 años para un 40%. Refiriéndonos a la zona de residencia un 70% de los maestros es de zona rural y un 30% corresponde a la zona urbana. Estas informaciones fueron obtenidas de los cuadros 6 y 7 donde se expresan lo referente a la edad es un concepto lineal y que implica cambios continuos en las personas, pero a la vez supone formas de acceder o perdida de derecho a recursos, así como la aparición de enfermedades o discapacidades. (Rodríguez, 2018) Se trata de agrupaciones de las entidades singulares de

población con el objeto de conseguir una repartición de población en grupos homogéneos respecto a una serie de características que atañen a su modo de vida. (Eustat, 2019)

Variable No. 2: Estrategias pedagógicas

Según los hallazgos el 100% de los docentes afirmó que las estrategias pedagógicas que implementan con más frecuencias en los procesos de enseñanza del nivel inicial son: el juego de exploración activa, estrategia de socialización centrada en actividad grupales, el juego, inserción en el entorno y el juego trabajo, y que el juego de exploración activa, estrategia de socialización centrada en actividades grupales, el juego y el juego trabajo son las estrategias pedagógicas que les aportan al docente mayores resultados e inciden satisfactoriamente en los procesos de enseñanza de los niños del nivel inicial.

Este resultado guarda relación con lo planteado por el MINERD (2020) Diseño Curricular Nivel Inicial, establece que las estrategias pedagógicas del Nivel Inicial son “métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades y recursos que se planifican de acuerdo con las características y necesidades de los niños; estas determinan el accionar y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar”.

Por lo que, las estrategias pedagógicas promueven situaciones de aprendizajes en los niños, siempre que sean diseñadas tomando en cuenta sus intereses, edad, etapa de desarrollo y si estas son desarrolladas en ambientes lúdicos tomando en cuenta el juego como la estrategia por excelencia para que los niños aprendan.

Variable No. 3: Las competencias fundamentales

Según el informe obtenido de los resultados concerniente a las competencias fundamentales puestas en desarrollo por los docentes se encontró que los maestros cumplen con la implementación del currículo educativo, con relación a que el docente utiliza la competencia ética y ciudadana con los niños que le permita saber informaciones como: comunidad donde vive o su nacionalidad, el 70% de ellos afirmó utilizarlo siempre y el 30% respondió casi siempre, además en la utilización de utiliza la competencia comunicativa que permita al niño interpretar progresivamente textos escritos, el 80% de

estos coincidió utilizarlo siempre y el 20% restante casi siempre, con relación a implementar la competencia de pensamiento lógico, creativo y crítico con sus alumnos que le permita expresar opiniones ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, el 50% de los docentes asegura siempre usarla y el otro 50% casi siempre.

También, en la aplicación de la competencia resolución de problema con sus alumnos que estos colaborar en la identificación y resolución de problemas de su entorno que estén a su alcance y posibilidad proponiendo algunas alternativas, el 70% de los docentes respondió que siempre la aplica, mientras que el 30% dijo que casi siempre. En relación a la competencia científica y tecnológica con sus niños que le permita analizar algunos temas de interés de su entorno cercano, formulando preguntas y buscando información con ayuda del adulto, apoyándose en las tecnologías,

Se comprobó que el 50% de los docentes afirma utilizarla siempre, sin embargo, el otro 50% dice que a veces, concerniente a que el docente utiliza la competencia ambiental y de la salud con sus alumnos contribuyendo con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos, el 60% de los docentes asegura que siempre la aplica, mientras que el 20% de ellos confirma que casi siempre y otro 20% a veces la utiliza, y en la utilización de la estrategia de socializaciones centradas en actividades grupales, realizando actividades como: simposios, foros o talleres, el 60% de los docentes concordó que a veces la utiliza y finalmente, el uso de la competencias personal y espiritual con sus alumnos para fortalecer su autoimagen al reconocer progresivamente, algunas de sus habilidades, gustos, intereses y necesidades, respetando las de los demás, el 60% de los docentes afirma usarla a veces, sin embargo, el 30% evidencio utilizarla siempre.

Estos datos se obtuvieron de los cuadros 10 al 17 en referencia al diseño curricular del Nivel Inicial competencia es: La capacidad para actuar de manera eficaz y autónoma en contextos diversos movilizand de forma integrada conceptos, procedimientos, actitudes y valores. Las competencias se desarrollan de forma gradual en un proceso que se mantiene a lo largo de toda la vida; tienen como finalidad la realización personal, el

mejoramiento de la calidad de vida y el desarrollo de la sociedad en equilibrio con el medio ambiente.

Variable No. 4: Actividad lúdica

Se verificó que la totalidad 100% de las docentes sí realiza actividades lúdicas con sus alumnos del Nivel Inicial, que las actividades lúdicas que realizan con mayor frecuencia con sus alumnos son: desarrollo de drama, dibujo, juego de ronda, el niño pinta, el canto y cuentos. Además, casi siempre desarrollan el drama, el niño pinta, el juego de ronda, la poesía el canto y teatro de títeres observan que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del nivel inicial.

Por lo que lo expuesto por Astudillo, (2012), Las actividades lúdicas son importantes, porque permiten realizar las clases más amenas aumentan el nivel de preparación. independiente de los estudiantes, el profesor tiene la posibilidad de analizar de forma más eficaz la asimilación de los contenidos impartidos, permitiéndole comprobar el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes y sobre todo el estudiante adquiere hábitos de decisiones, habilidades generalizadas en el orden práctico, mejoran las relaciones interpersonales.

5.3 Conclusiones

El equipo investigador tras poner en marcha el instrumento de recolección y haber obtenido y analizado los resultados encontrados a través de los datos en esta investigación ha llegado a las siguientes conclusiones:

Las características sociodemográficas tales como el nivel de formación, el tiempo en servicio y el nivel de ingreso influyen mucho tanto en el ejercicio docente como en la calidad educativa, la mayoría de los docentes se han limitado a un solo nivel de formación académico el grado de Licenciatura, que tienen de 10 a 20 años laborando en el sistema educativo y devengan de 36 mil a más de 50 mil pesos mensuales.

En cuanto a las estrategias pedagógicas, se verificó que las estrategias pedagógicas que implementan los docentes con más frecuencias en los procesos de enseñanza del Nivel

inicial son: el juego de exploración activa, estrategia de socialización centrada en actividad grupales, el juego, inserción en el entorno y el juego trabajo, y que el juego de exploración activa, estrategia de socialización centrada en actividades grupales, el juego y el juego trabajo son las estrategias pedagógicas que les aportan al docente mayores resultados e inciden satisfactoriamente en los procesos de enseñanza de los niños del Nivel Inicial.

En relación con las competencias fundamentales desarrolladas por los docentes, el equipo investigador identificó que estos utilizan la competencia ética y ciudadana con los niños que le permita saber informaciones como: comunidad donde vive o su nacionalidad, la comunicativa que permita al niño interpretar progresivamente textos escritos, la de pensamiento lógico, creativo y crítico que le permite a sus alumnos expresar opiniones ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, sin embargo, la científica y tecnológica que le permite a los estudiantes analizar algunos temas de interés de su entorno cercano, formulando preguntas y buscando información con ayuda del adulto.

Por otra parte, la competencia ambiental y de salud que le permite al niño contribuir con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, etc., con apoyo de los adultos, las maestras la utilizan muy frecuente. Para la competencia de socializaciones centradas en actividades grupales, realizando actividades como: simposios, foros o talleres y la personal y espiritual que ayuda a los alumnos fortalecer su autoimagen al reconocer progresivamente, algunas de sus habilidades, gustos, intereses y necesidades, respetando las de los demás, son pocas utilizadas.

En lo referente a las actividades lúdicas, se comprobó que las docentes si realizan actividades lúdicas con sus alumnos del Nivel Inicial, que las actividades que realizan con mayor frecuencia son: desarrollo de drama, dibujo, juego de ronda, el niño pinta, el canto y cuentos. Además, desarrollan el drama, el niño pinta, el juego de ronda, la poesía el canto y teatro de títeres observan que influye en el aprendizaje significativo en sus alumnos del Nivel Inicial.

5.4 Recomendaciones

Al momento de finalizar el presente trabajo de investigación sobre las Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Nivel Inicial, las sustentantes emiten las siguientes recomendaciones:

Al Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD):

Ofertar más cursos y talleres de capacitación a los docentes sobre la utilización de nuevas estrategias pedagógicas para la enseñanza en el Nivel Inicial.

Al Instituto Nacional de Formación y Capacitación del Magisterio (INAFOCAM)

Ofertar más becas a nivel de especialidad y maestría dirigida a los docentes, para que continúen su proceso de formación académica y para lograr la calidad que requieren el perfil de egreso de los diferentes grados.

Al equipo de Gestión del Centro Educativo.

Convertirse en entes que gestionen o promuevan de cursos de capacitación a todos los docentes, especialmente del área de Nivel Inicial y que los mismos puedan realizar especialidades, maestrías u otros estudios posteriores que le ayudaran a fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje y por lo tanto ayudar a enriquecer el nivel de conocimiento en cada uno de sus alumnos.

A los Docentes del Área de Nivel Inicial de los Centros Educativos La Altagracia, Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez y Escuela Salomé Ureña, Distrito Educativo 16-01.

Realizar estudios superiores; especialidad, maestría u otros estudios posteriores que le permitan estar acorde a estos nuevos tiempos y ajustarse los cambios que ha traído la revolución educativa dominicana.

Participar de Diplomados, Talleres, Congresos y Seminarios que organizan las instituciones locales, nacionales e internacionales que ayuden al fortalecimiento de su práctica docente.

Referencias

- Arias y García (2016), “Los Juegos Didácticos y su Influencia en el pensamiento Lógico Matemático en niños de Pre-escolar de la Institución Educativa el Jardín de BAGUE, de la Universidad de WIENER, PERÚ
- Arias y García (2016), “Los Juegos Didácticos y su Influencia en el pensamiento Lógico Matemático en niños de Pre-escolar de la Institución Educativa el Jardín de BAGUE, de la Universidad de WIENER, PERÚ
- Aravalo y Cabreazo (2016), El juego como estrategia pedagógica para el aprendizaje significativo en el aula jardín al del hogar infantil asociación de padres de familia de Pasacaballos Universidad de Cartagena, que se tituló:
- Bacci (2003), “Las demografías biológicas indican teóricamente que el hombre es como cualquier ser viviente”.
- Bolaños, G. (2006). Educación por medio del movimiento y expresión corporal. San José, Costa Rica: EUED Editorial Universidad Estatal a Distancia.
- Carbonell y Escobar, (2017) “La Lúdica Como Estrategia Pedagógica para Fortalecer la Relación Ambiente Escolar - Sana Convivencia en los Estudiantes de Quinto Grado, en la Universidad De La Costa Barranquilla,
- Casolo, F. y Albetazzi, S. (2013). ¿Cuál didáctica para la Motricidad Infantil? Revista motricidad y persona, 13, 31-38.
- Conde, J.L y Viciania, V. (2001). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas (2da ed). Málaga: Ediciones Aljibe.
- De La Cruz Sano, et al (2019) “El Juego en el Desarrollo Intelectual de los niños del Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.”
- Decroly, O. (2002). El Juego Educativo: Iniciación a la Actividad Intelectual Motriz. Extraído el 23 de julio del 2014 <http://www.casadellibro.com/libro>.
- Freire (2009), Pedagogía del Compromiso. América Latina y Educación Popular. Barcelona: Hipatia Editorial. ISBN:
- Fleury y Henry, (2001) la demografía sociológica para el tratamiento de datos demográficos, se utilizan técnicas estadísticas de análisis longitudinal.
- Flores (2006), La Planificación Curricular. Ponencia presentada en el VII Seminario Nacional de Investigación Educativa de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas. Documento en línea. Disponible
- Gutiérrez, R. (2001). El Juego de Grupo como Elemento Educativo. 3ra ed. Madrid: Editorial CCS, Alcalá.

- Gil, P. (2006). Abordar y ofrecer la motricidad en programas de alta calidad para los niños pequeños: propuesta global de la Educación Física en Infantil. *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales*, 22(6), 37-68.
- Hernández-Martínez, A. y González-Martí, I. (2013). Estrategias metodológicas de la Educación Física en Educación Infantil. En Gil, P. (Coord.), *Desarrollo curricular de la educación física en la educación infantil*. (pp. 93-104). Madrid: Pirámide.
- Inoa, Muñoz y González (2018), en su investigación de grado titulada: El juego de exploración activa como estrategia de dinamismo y creatividad en la enseñanza del Nivel Inicial,
- Lavega, P. (2007). El juego motor y la pedagogía de las conductas motrices. *Revista Conexões*, 5(1), 27-41.
- Le Boulch, J. (2008). El desarrollo psicomotor desde el nacimiento a los seis años. Madrid: Doñate.
- Llorca, M. (2002). La psicomotricidad como propuesta de intervención educativa. En Llorca, M., Ramos, V., Sánchez Rodríguez, J. y Vega, A (Coord.), *La práctica psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento*. Málaga: Aljibe.
- Martínez, 2012) La educación fuera del sistema educativo. En A. Monclús (coord.): *Las perspectivas de la educación actual*. Salamanca: Tempora.
- Mercado (2015), “Modelo de Estrategias Lúdicas en el área Educativa”,
- Merino (2003), “la demografía es la ciencia que tiene como objetivo el estudio de las poblaciones humanas, de su dimensión, estructura, evolución y características generales.
- Navarro, V. (2002). El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores. Barcelona: Inde.
- Nista-Piccolo, V.L. (2015). *Movimiento y expresión corporal en educación infantil*. Madrid: Narcea Ediciones.
- Ospina (2015), El juego como estrategia para fortalecer los procesos básicos de aprendizaje preescolar,
- Otones, R. y López Pastor, V.M. (2014). Un programa de cuentos motores para trabajar la motricidad en educación infantil. *La Peonza: Revista de Educación Física para la paz*, 9, 27-44.

- Ponce de León, A. y Alonso Ruiz, R.A. (2009). Análisis de los elementos curriculares básicos de la educación motriz. En Ponce de León, A. (Coord.), La educación motriz para niños de 0 a 6 años. (pp. 15-35). Madrid: Biblioteca Nueva.
- Puchaicela (2018), “El juego como estrategia didáctica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la multiplicación y división, en los estudiantes de quinto grado de la Escuela de Educación General Básica Miguel Riofrio, ciudad de Loja, año escolar 2017-2018, Universidad Nacional de Loja,
- República Dominicana. Ministerio de Educación (2020). Diseño Curricular del Nivel Inicial. Santo Domingo República Dominicana.
- Rigal, R. (2006). Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria. España: INDE.
- Rosario, Ureña y Campos (2017), El juego como estrategia lúdica para el desarrollo de los niños de 5 años, del Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-02 Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO).
- Sánchez, et al. (2017), Estrategias Lúdicas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del Nivel Inicial de los Centros Educativos Salomé Ureña y Prof. Taira María Rodríguez Zona Urbana, distrito 16-01 Cotuí. Universidad Tecnológica del Cibao Oriental UTECO
- Sáez de Ocáriz, U., Lavega, P., Mateu, M. y Rovira, G. (2014). Emociones positivas y educación de la convivencia escolar. Contribución de la expresión motriz cooperativa. Revista de Investigación Educativa, 2 (32), 309-326.
- Secretaría de Estado de Educación Bellas Artes y Cultos (2006). Orientaciones Metodológicas para uso de Material Didáctico en el Nivel Inicial. 1ra ed. República Dominicana.
- Serrabona, J. (2008). Los cuentos vivenciados: imaginación y movimiento. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 62(2), 61-78.
- Vargas y Ortiz, (2015), realizaron una investigación que se tituló: Incidencia del Juego Como Estrategia Pedagógica en el Aprendizaje de los Niños y Niñas del Segundo Ciclo del Nivel Inicial del Colegio San Juan Bautista, Distrito Educativo 08-06. Realizado en la UAPA, Santiago Rep. Dom.
- Vianch, García y Rivas (2017), El juego como estrategia de aprendizaje en el Centro Educativo Modelo e Educación Inicial Juan Sánchez Ramírez, Distrito Educativo 16-01, Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO).

Vargas, Suarez y García (2018), El juego en el aprendizaje significativo de los Niños del Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-03, Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO),

Zapata, O. (2009). El aprendizaje por el juego en la escuela primaria. México: Pax México.

Anexos

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
(UTECO)**



Este instrumento está dirigido a maestros en los Centros Educativos La Altagracia, Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez y Escuela Salomé Ureña, Distrito Educativo 16-01.

El objetivo de este instrumento es recoger informaciones para la realización de un trabajo de investigación que sirvió como tesis de grado, para optar por el título de Licenciatura en Educación, mención Educación Inicial. Favor de responder de la manera más objetiva posible, ya que estos datos serán manejados con el mayor criterio científico.

Tema: “Determinar la incidencia de las Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01”.

Muchas gracias.

Cuestionario A: Para Docentes

Marcar con un cotejo (X) la respuesta que estime conveniente

SECCIÓN I. Características demográficas:

1- ¿Cuál es su sexo?

- a) Femenino
- b) Masculino

2- ¿Qué edad tiene?

- a) 25- 30 años
- b) De 31 a 36 años
- c) De 37 a 45
- d) De 46 a 55 años
- e) De 56 o más

3- ¿Cuál es su zona de residencia?

- a) Zona rural
- b) Zona urbana

4- ¿Cuál su Nivel académico?

- a) Licenciatura
- b) Especialidad
- c) Maestría
- d) Doctorado

5- ¿Cuántos Años en servicios tiene?

- a) Menos de 5 años
- b) De 6 a los 10 años
- c) De 11 a 16 años
- d) Más de 16 años

SECCIÓN II. Estrategias pedagógicas

6- -De las siguientes estrategias pedagógicas ¿Cuáles implementa usted con más frecuencia en los procesos de enseñanza?

- a) Juego de exploración activa.
- b) -Estrategia de socialización centrada en actividades grupales
- c) -El Juego
- d) -Dramatización
- e) -La inserción en el entorno
- f) -Indagación dialógica
- g) -Expositiva de conocimientos elaborados
- h) -Juego-trabajo
- i) -Estrategia de recuperación de experiencias previas

7- ¿Cuál estrategia pedagógica considera usted que posibilita mayor integración del juego en los niños?

- a) Juego de exploración activa.
- b) -Estrategia de socialización centrada en actividades grupales
- c) -El Juego
- d) -Dramatización
- e) -La inserción en el entorno
- f) -Indagación dialógica
- g) -Expositiva de conocimientos elaborados
- h) -Juego-trabajo
- i) -Estrategia de recuperación de experiencias previas.

SECCIÓN III. Competencias Fundamentales

- 8- ¿Utiliza usted la competencia ética y ciudadana con los niños que le permita saber informaciones como: ¿comunidad donde vive o su nacionalidad, etc.?**
- a) Siempre
 - b) Casi Siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 9- ¿Utiliza usted la competencia comunicativa que permita al niño interpretar progresivamente textos escritos?**
- a) Siempre
 - b) Casi Siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 10- ¿Utiliza usted la competencia de pensamiento lógico, creativo y crítico con sus alumnos que exprese su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios?**
- a) Siempre
 - b) Casi Siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 11- ¿Utiliza usted la competencia resolución de problema con sus alumnos que estos colaborar en la identificación y resolución de problemas de su entorno que estén a su alcance y posibilidad proponiendo algunas alternativas?**
- a) Siempre
 - b) Casi Siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca

12- ¿Utiliza usted la competencia científica y tecnológica con sus niños que le permita analizar algunos temas de interés de su entorno cercano, formulando preguntas y buscando información con ayuda del adulto, apoyándose en las tecnologías?

- a) Siempre
- b) Casi Siempre
- c) A veces
- d) Nunca

13- ¿Utiliza usted con sus estudiantes la competencia ambiental y de la salud contribuyendo con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos?

- a) Siempre
- b) Casi Siempre
- c) A veces
- d) Nunca

14- ¿Utiliza usted la estrategia de socializaciones centradas en actividades grupales, realizando actividades como: simposios, foros o talleres?

- a) Siempre
- b) Casi Siempre
- c) A veces
- d) Nunca

15- ¿Utiliza usted la competencias personal y espiritual con sus alumnos para fortalecer su autoimagen al reconocer progresivamente, algunas de sus habilidades, gustos, intereses y necesidades, respetando las de los demás?

- a) Siempre
- b) Casi Siempre
- c) A veces
- d) Nunca

SECCIÓN IV. ACTIVIDAD LÚDICA

16- Realiza algunas actividades lúdicas con sus alumnos del nivel Inicial:

- a) Si
- b) No

17- De las siguientes actividades lúdicas ¿Cual desarrolla con mayor frecuencia con sus alumnos?

- a) Desarrollo de drama
- b) Dibujos
- c) Juegos de rondas
- d) El niño pinta
- e) La Creatividad
- f) Poesías
- g) Canto
- h) Teatro de títeres
- i) Refranes
- j) Adivinanzas
- k) Trabalenguas
- l) Decimas
- m) Cuentos**

18- Usted como docentes desarrolla el drama como actividad lúdica el Nivel Inicial:

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

19- Cuándo el niño pinta ¿Observa que influye en el aprendizaje significativo de los alumnos?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

20- ¿Cuándo trabaja el juego de ronda como actividad lúdica ¿Observa que influye en el aprendizaje significativo de los alumnos?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

21- Cuando trabaja la poesía con los niños como actividad lúdica ¿Observa que influye en el aprendizaje significativo de los alumnos?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces

d) Nunca

22- ¿Si trabaja actividad de canto en el aula?

a) Siempre

b) Casi siempre

c) A veces

d) Nunca

23- Cuando trabaja las siguientes actividades lúdicas ¿Cuál entiende usted que ofrece mayor aprendizaje a sus alumnos?

a) Dibujos

b) Juegos de rondas

c) Teatro de títeres

d) La Creatividad

e) Poesías

f) Cuentos

g) Desarrollo de drama

h) El niño pinta

i) Canto

j) Refranes

k) Adivinanzas

l) Trabalenguas

m) Decimas