

República Dominicana
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
Universidad Patrimonio de la Comunidad



Facultad de Ciencias y Humanidades
Escuela de Orientación Escolar

**Trabajo de Grado para Optar por el Título de Licenciatura en Ciencias de la
Educación, Mención Orientación Escolar**

Título

Estrategias Pedagógicas Para Trabajar con Niños con Trastorno por Déficit
de Atención e hiperactividad, Distrito Educativo 16-02

Sustentantes

Mercy Janil Espinal Jiménez
María Altagracia Tejada López
Leidy Vásquez Sánchez

Asesora

Lic. Judys Magdalena Peralta

Cotuí, Provincia Sánchez Ramírez
Año académico 2023

Título

Estrategias Pedagógicas Para Trabajar con Niños con Trastorno por Déficit de Atención e hiperactividad, Distrito Educativo 16-02

Índice

Hoja de evaluación.....	i
Declaración de Autoría	ii
Agradecimiento.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Resumen.....	vii
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN	1
1.1 Antecedentes	1
1.1.1 Antecedentes internacionales	1
1.1.2 Antecedentes Nacionales.....	4
1.1.3 Antecedentes locales.....	6
1.2 Planteamiento del problema	7
1.3 Justificación.....	9
1.4 Objetivos	10
1.4.1 Objetivo general	10
1.4.2 Objetivos específicos.....	10
1.5 Operacionalización de las variables	11
1.6 Alcance y límites.....	12
CAPÍTULO II: REVISIÓN DE LITERATURA	13
2.1 Marco contextual.....	13
2.2 Marco conceptual	17
2.3 Marco teórico	19
2.3.1 Características sociodemográficas.....	19
2.3.2 Estrategias pedagógicas.....	20
2.3.2.2 Estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados.	25
2.3.2.3 Estrategias de descubrimiento e indagación.	26
2.3.2.4 Estrategias de inserción de maestras, maestros y el alumnado en el entorNo.	26
2.3.2.5 Estrategias de socialización centradas en actividades grupales.....	26
2.3.2.6 Aprendizaje Basado en Problemas (ABP).....	27
2.3.2.7 Estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos.....	28
2.3.2.8 Técnica de Estudio de Casos.	29
2.3.2.9 Sociodrama o Dramatización.....	30
2.3.3 Manifestaciones de los niños con déficit de atención	30

2.3.3.1 Dificultad de concentración.....	30
2.3.3.2 Dificultad para la atención.....	31
2.3.3.3 Inquieto.....	32
2.3.3.4 Agresividad.....	33
2.3.3.5 Problemas de conceptualización.....	34
2.3.4 Recursos	35
2.3.4.1. Juego de construcción.....	47
2.3.4.2 Teatro.....	47
2.3.4.3 Canto.....	48
2.3.4.4 Cubos mágicos.....	49
2.3.4.5 Relajación	50
2.3.4.6 Rompe cabeza.....	51
2.3.5 Estrategias que implementan las orientadoras.	52
2.3.5.1 Asesoramiento individual.	55
2.3.5.2 Grupos de apoyo.....	56
2.3.5.3 Talleres.	56
2.3.5.4 Asesoramiento de padres.	57
2.3.5.5 Evaluación psicológica.....	58
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA.....	60
3.1 Introducción.	60
3.2 Diseño y tipo de investigación.	60
3.3 Universo y muestra.....	60
3.4 Técnica e instrumento de investigación.	61
3.5 Validez y Confiabilidad del Instrumento.	61
3.6 Presentación de los resultados.....	61
3.7 Análisis de los datos.....	61
3.8 Procedimientos investigación descriptiva	62
CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS	63
4.1 Introducción	63
CAPÍTULO V: DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	73
5.1 Introducción	73
5.2 Análisis de resultados.....	73
Conclusiones	77
Recomendaciones.....	78

Referencias Bibliográficas 80

Anexos 86

Hoja de evaluación

Título: Estrategias Pedagógicas Para Trabajar con Niños con Trastorno por Déficit de Atención e hiperactividad, Distrito Educativo 16-02

Por: Mercy Janil Espinal Jiménez, María Altagracia Tejada López y Leidy Vásquez Sánchez

Trabajo de grado sometido a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO).
Como requisito parcial para obtener el título de Licenciado en Orientación Escolar.

Profesora asesora: Lic. Judys Magdalena Peralta

Miembro del Comité Evaluador

Miembro del Comité Evaluador

Miembro del Comité Evaluador

Director de la escuela de Orientación Escolar

Decana de la Facultad de Ciencias y Humanidades

Calificación: _____

Cotuí, Prov. Sánchez Ramírez, República Dominicana
Año académico 2023



REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE ORIENTACIÓN ESCOLAR
Declaración de Autoría

Fecha			
Nombres y apellidos de los sustentantes	Mercy Janil Espinal Jiménez María Altagracia Tejada López Leidy Vásquez Sánchez		
Programa	Ciencias de la Educación Mención Orientación Escolar		
Título del trabajo de investigación de grado	Estrategias Pedagógicas Para Trabajar con Niños con Trastorno por Déficit de Atención e hiperactividad, Distrito Educativo 16-02		
Modalidad			
Declaración del Autor Los conceptos emitidos en el presente trabajo de grado son responsabilidad de los sustentantes de este. Las citas, consultas bibliográficas se han realizado respetando el derecho de autor; por tanto, se libera a la UTECO de su responsabilidad, sin embargo, para la reproducción total o parcial se requiere de su autorización.			
Teléfono de contacto (fijo / móvil)			
E-mail			

Agradecimiento

Es más que un grato placer, poder plasmar en este acápite a todas aquellas personas que sin duda alguna sirvieron de columna e impulso, por lo que hoy a través de los hechos podemos dar testimonio.

Dios:

Protagonista de esta historia, quien día tras día nos dio, nos da y seguirá dando las fuerzas, sabiduría y constancia para lograr todas las cosas y por quien podemos decir hemos llegado a la meta, hemos alcanzado la victoria.

Nuestros padres:

Por servir de ayuda en los momentos difíciles y creer siempre en que podemos alcanzar la victoria, por siempre estar en los momentos que ya no se tenía fuerzas, al punto de olvidarlo todo y que con su paciencia y amor dan ánimo para seguir luchando.

Nuestro compañero de vida:

Cuando muchos no creyeron, se escuchaba esa voz diciendo: tú puedes, eres capaz, lo vas a lograr, ese pilar que extendía sus manos cuando se estaba a punto de caer, llenado con sus palabras llenas de amor el corazón, impulsándolo a seguir luchando por sus sueños.

Nuestros Docentes:

En especial nuestra asesora Lic. Yudis Peralta, por su dedicación y paciencia, sin sus palabras y correcciones precisas no hubiésemos podido lograr llegar a esta instancia tan anhelada. Gracias por su guía y todos sus consejos, los llevaremos grabados para siempre en la memoria del futuro profesional”.

Y por supuesto a nuestra querida Universidad (UTECO) y a todas las autoridades, por permitirnos concluir esta etapa de la vida, gracias por la paciencia, orientación y ser guía en el desarrollo de esta investigación. A todas las demás personas que de una forma u otra formaron parte de este gran logro y fueron instrumento de Dios en nuestro camiNo.

Los sustentantes

Dedicatoria

A Dios:

Las gracias por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado fuerza ante situaciones difíciles y salud para lograr mis objetivos, además de su infinito amor.

A mi madre:

Ydekis María López Lora, a ella dedico con todo el amor y corazón mi tesis, pues ella fue quien me motivo para que estudiara, estuvo siempre dándome apoyo en todo momento, dándome a diario su bendición, te amo madre mía.

A mis hijos:

Anderson Gómez Tejada, Ginailery Reyes Tejada, Dylan Núñez y Derek Núñez, pues ellos son mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más y luchar por un mejor futuro.

A mi esposo:

Dago Derlin Núñez, quien a pesar de los momentos difíciles que hemos pasado juntos siempre ha estado ahí brindándome su apoyo, su comprensión y su amor.

A todos mis seres queridos, amigos y compañeros del pasado y presente quienes en algún momento me apoyaron, quienes sin esperar nada a cambio compartieron sus conocimientos.

María Altagracia Tejada López

Dedicatoria

A Dios:

Por ser el motor, eje y guía de vida, quien ha permitido todas las cosas y por quien hoy ser quien soy, siendo el sustento, esperanza, escudo, consuelo, protector, proveedor, y para no abarcar tanto, mi todo y creer en lo que me enseña su palabra en Romanos 8:28 a los que aman a Dios todas las cosas les ayudan a bien.

Mis padres:

Manuel Espinal y Mercedes Jiménez por haberme brindado su apoyo, ayudándome a alcanzar este logro, por ser de los promotores de mis sueños, gracias a ellos por cada día confiar y crearme y confiar en las expectativas, gracias a mi madre por estar dispuesta a acompañarme siempre y por brindarme esa mano ayuda siempre que la necesité; gracias a mi padre por siempre desear y anhelar siempre lo mejor para la vida, gracias por cada consejo y por cada una de sus palabras que me guiaron durante la vida.

Mi pastor, amigo y compañero de vida:

José Acasio por ser la motivación enviada por Dios, quien con sus palabras llenas de amor me impulsaba cada día, dándome a entender que, si podía, quien fue el único que, en un momento de la vida, creyó en mí y me dio a entender que en el nombre de Jesucristo todo es posible.

Mi madre y suegra:

María Guzmán por ser una columna en mi vida, por su apoyo, cuidado, amor, protección y siempre estar para mí, por darme a entender que no es necesario tener la misma sangre para ser parte de una familia.

Mis hermanos:

Andy Espinal por ser ejemplo para mí y Wilenny Jiménez por ser mi compañera de viaje y haberme brindado su apoyo, Joel E. Acasio por haberme brindado su amor.

Mercy Janil Espinal Jiménez

Dedicatoria

A Dios:

Por darme las fuerzas y la salud para poder seguir adelante y cumplir mi sueño de terminar esta hermosa carrera.

A mi madre:

Por estar siempre a mi lado en todos los momentos de mi vida.

A mis hijos:

Eduardo de la Cruz Vásquez, Euri de la Cruz Vásquez, Yoleidy de la Cruz Vásquez y Yomairy de la Cruz Vásquez, por darme la fuerza y fortaleza y de salir a adelantes todos los días.

A mi sobrina:

Cielo Mar Hidalgo Vásquez por brindarme su apoyo incondicional en todo este proceso educativo sin esperar nada a cambio.

A mi prima:

Evelin Vásquez por brindarme su apoyo en todo momento de este proceso educativo sin esperar nada a cambio.

Y a todas aquellas personas que también aportaron su granito de arena para que alcanzara esta ardua trayectoria. Gracias.

Leidy Vásquez Sánchez

Resumen

Tema: Estrategias Pedagógicas Para Trabajar con Niños con Trastorno por Déficit de Atención e hiperactividad, Distrito Educativo 16-02

Autores: Mercy Janil Espinal Jiménez, María Altagracia Tejada López y Leidy Vásquez Sánchez.

Asesora: Lic. Judys Magdalena Peralta

Para los fines de estudios la metodología utilizada fue una investigación descriptiva la cual se enfoca en realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta, la muestra objeto de estudio estuvo conformada 121 maestros y 22 orientadoras Escuela Emiliano Espailat y Escuela Padre Fantino del Distrito educativo 16-02. Los resultados obtenidos permitieron arribar a las siguientes conclusiones:

Según los resultados de la investigación, se ha logrado concluir que el mayor porcentaje de los maestros y orientadores son del sexo femenino, además, la edad promedio de los mismos es de 26 a 35 años, así también, la mayoría tiene un nivel académico de licenciatura, en tanto que el estado civil predominante es casado y la totalidad de ellos habita en la zona urbana.

De conformidad con los resultados en cuanto a las estrategias docentes utilizadas para abordar los estudiantes con déficit de atención, se encontró que la más usada es el juego de construcción, el teatro y la relajación. Por su lado, las estrategias más efectivas son los rompe cabezas, el juego de construcción el teatro y la relajación.

De acuerdo con la investigación, en lo que tiene que ver con los recursos utilizados, resaltan como los más utilizados los libros de texto, las revistas, las láminas, el internet, las computadoras y los celulares. En tanto que los recursos del medio más utilizados son los letreros, los periódicos y el entorno y los recursos propiamente tecnológicos, los más usados son está el teléfono inteligente y el proyector.

Partiendo de los hallazgos de la investigación, se puede afirmar que, dentro de las características de los estudiantes con déficit de atención, se concluyó que estas son la comprensión lectora, dificultad para comunicarse, se encuentra también que es posible conseguir resultados satisfactorios con los estudiantes que presentan déficit de atención.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1 Antecedentes

1.1.1 Antecedentes internacionales

Oviedo (2017), mostrando un artículo sobre las “Estrategias para mejorar la fluidez lectora en estudiantes con déficit de atención de educación primaria”, demostrando que es necesario leer cualquier escrito con ritmo y la adecuada expresión, es decir, expresar sin barreras lo que se está pensando para comunicarse efectivamente. Avanzando en nuestro razonamiento, mediante las correctas estrategias para mejorar la fluidez lectora podemos acelerar o detener la lectura del texto cuando convenga para mejorar la comprensión de una palabra o una frase. En palabras más simples, es recomendable usar adecuadamente las pausas guiándonos de los signos de puntuación para que aquel que esté escuchando la lectura pueda llegar a la adquisición de los conocimientos que ofrece el escrito.

Valda, et-al (2018), en su artículo plantean una temática que consta de varias estrategias de intervención psicopedagógica en casos de niños y niñas que presentan TDAH (trastorno de déficit atencional con hiperactividad), con el que les permitió abordar estrategias que permitieron superar las dificultades de aprendizaje y a su vez promover un desarrollo cognitivo, afectivo, integral de niños con TDHA, mediante un proceso de aproximación apartado del ámbito patológico y más estrechamente ligado a una forma de procesamiento cognitivo alterno, que precisa de estrategias de enseñanza-aprendizaje personalizadas, destinadas a mejorar el aprendizaje a través del uso de técnicas como: a) Catalogación de estilos de aprendizaje. b) Actividades físicas c) Actividades cognitivas. d) Actividades cognitivo-conductuales.

Uribe y Carrillo (2019), según el artículo “Estrategias pedagógicas para trabajar el déficit de atención, el desempeño académico y la deserción estudiantil”, la finalidad del estudio estuvo centrado en determinar la relación que existe entre la competencia de los estudiantes de primer año en una universidad privada de Bucaramanga, su desempeño académico y su permanencia durante el primer año de estudio. Añádase, que este estudio demuestra la necesidad de implementar acciones de acompañamiento a la población estudiantil universitaria para prevenir la deserción temprana por factores asociados al bajo

rendimiento académico causado por un bajo nivel de desarrollo en la competencia de lectoescritura.

Criollo (2019), en su tesis titulada “Déficit de atención, estrategias y su incidencia en el proceso de enseñanza–aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto Cantón Santa Isabel provincia del Azuay, Ecuador”, su objetivo general fue verificar el Déficit de atención, estrategias y su incidencia en el proceso de enseñanza–aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto Cantón Santa Isabel provincia del Azuay, Ecuador, para obtener el grado de magister. La investigación estuvo basada en una investigación cuantitativa, se analizó la información extraída de los datos estadísticos realizados (encuesta), que llegó a las conclusiones la mayor parte de niños presentan gran dificultad en las destrezas de comprensión lectora debido a que practican una lectura silábica, entre cortada y generalmente vuelven al texto para leer. El mayor número de docentes considera que la aplicación de estrategias metodológicas específicas para la lectura y la escritura si mejorará e incentiva el hábito lector y la calidad del escrito.

Montealegre, (2019), acerca del “Estrategias para el desarrollo de las en estudiantes con déficit de atención: adquisición y dominio”, su objetivo general fue determinar las estrategias para el desarrollo de las en estudiantes con déficit de atención: adquisición y dominio, dicha investigación hace referencia a los diferentes niveles conceptuales que desarrolla el estudiante en el proceso, haciendo hincapié en dos fases: adquisición y dominio. De añadidura, se resaltan los procesos psicológicos que intervienen en el desarrollo de la lectoescritura, dentro de estos se encuentran: percepción, memoria, cognición, metacognición, capacidad inferencial, y la conciencia, entre otros. Cabe destacar, que, en la lectoescritura, la conciencia del conocimiento psicolingüístico mediante el análisis fonológico, léxico, sintáctico y semántico, le permite al sujeto operar de manera intencional y reflexionar sobre los principios del lenguaje escrito.

Bohórquez (2019), en su investigación, titulada “Diseño de estrategias de enseñanza que permitieron a los maestros de quinto grado reconocer los síntomas del TDAH en el aula para el manejo pedagógico adecuado”, con el objetivo de verificar la capacitación para docentes de quinto grado de la institución pública de Tunja y consecutivamente desarrolló una cartilla de apoyo sobre estrategias pedagógicas para el

manejo en el aula del TDAH; una vez culminadas las 2 etapas mencionadas, se procedió a la evaluación a través de una encuesta de satisfacción para verificar su efectividad, arrojando resultados positivos y se desarrolló una opción que permitió mejorar el ambiente escolar y académico de los estudiantes.

Patío (2019), Coincide en su investigación titulada “Trastorno por Déficit de Atención (TDAH) en una población de niños de 6° grado” resaltó la importancia de realizar este tipo de trabajos, en el que a partir de juegos lúdicos se pudo fortalecer la atención sostenida disminuyendo así la presencia del Trastorno por Déficit de Atención (TDAH) en una población de niños de 6° grado, en donde existía una influencia de dicho trastorno. Al propiciar espacios de crecimiento personal y algunas actividades para potencializar la atención y favorecer la concentración, se pudo evidenciar conductas positivas en el rendimiento individual de cada uno de los estudiantes, además de generar una red de apoyo y una ayuda integral; no obstante, la propuesta PID incorpora algunas actividades lúdicas que buscan mejorar la calidad de la atención y la concentración en los estudiantes disminuyendo el TDAH y así fortalecer las capacidades emocionales e intelectuales.

En primera instancia, al llevar a cabo esta investigación sobre las estrategias de enseñanza y aprendizaje para desarrollar el proceso de los estudiantes con déficit de atención, se ha encontrado diversos artículos relacionados con la temática, entre los cuales se destaca un artículo redactado en México por González, M (2020), titulado “habilidades para desarrollar en los niños de educación primaria con déficit de atención”, donde se propone el método de lectoescritura llamado FAS, para aplicar y desarrollar la lectoescritura. Este método es una mezcla del modelo fonético, alfabético y silábico. Es decir, se enseña el sonido de las letras, como es el caso del modelo fonético; se enseña el orden del abecedario con el nombre de cada letra, alfabético; y se realiza la mezcla de vocales y consonantes, a su vez las habilidades de pensamiento, según la metodología del modelo silábico.

1.1.2 Antecedentes Nacionales

Del Carmen, Sánchez, y Quezada (2017). En su tesis titulada “estrategias de apoyo de la gestión para los docentes de tercer grado de primaria en el proceso de estudiantes con déficit de atención de la Escuela Primaria Dr. José Francisco Peña Gómez, Distrito 10-06, período 2016-2017, Santo Domingo Este”, Habría que decir también, que los objetivos de esta investigación son analizar las estrategias de apoyo de la gestión para los docentes de tercer grado de primaria en el proceso, identificar las estrategias que aporta la coordinación en el proceso de acompañamiento pedagógico y evaluar las estrategias que desarrolla el departamento de orientación y psicología para el apoyo a los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

Rochitis y Martínez, (2017) se debe agregar, la tesis “Recursos tecnológicos para mejorar los estudiantes con déficit de atención en las prácticas pedagógicas de los docentes del nivel primario, de la Escuela los Rieles II, San Marcos, Puerto Plata del año escolar 2016-2017”, el objetivo principal de esta tesis era mejorar sus prácticas apoyándose en diversos recursos tecnológicos. Ahora bien, los beneficios obtenidos con la aplicación del proyecto, se aprecian en la construcción colectiva de un nuevo modelo para el desarrollo de prácticas educativas, que se apoyan en la aplicación de una variedad de herramientas, que garantizan el fomento de las habilidades y destrezas del docente, las cuales despiertan la motivación de los estudiantes y permiten la aplicación de las múltiples estrategias en el aula, integrando las actividades de la lectoescritura con el uso de recursos tecnológicos, que fomentan el desarrollo de las competencias.

Castro y Rosario (2017). la tesis titulada “Estrategias de la gestión del centro para contribuir con el desarrollo de estudiantes con déficit de atención, en 4to grado de educación primaria, Escuela San José de Mendoza, Distrito Escolar: 10-06, Año Escolar: 2016-2017, Sto. Dgo, Este”. Es importante traer a colocación, que la finalidad de esta investigación fue analizar la influencia de la gestión del centro para el desarrollo basado en Competencias, en el 4to grado de Educación Primaria de la Escuela San José de Mendoza, en la ciudad de Santo Domingo, Este. Según esta investigación el 80% de los maestros que fueron encuestados consideraron que el rol como el rol oficialmente establecido de la gestión del centro es el desarrollo es el seguimiento, mientras un 10%

indicaron el acompañamiento. Por otro lado, tres de los miembros del equipo de gestión del centro afirmaron que el rol oficialmente establecido en los procesos es evaluar y establecer las estrategias pertinentes para el desarrollo, de acuerdo con lo establecido en el currículo. Otro de los integrantes consideró el orientar a los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje. Cabe destacar, que esta investigación correspondió a un diseño descriptivo, puesto que se expresan las realidades de formación académica que se evidencia en los niños/as de la escuela.

Almonte y Mejía (2019). La investigación “Estrategias para el aprendizaje en los niños con déficit de atención del tercero y cuarto grado de educación básica de la escuela Prof. Rufino Rivas, Bonaó, República Dominicana” El objetivo de esta investigación, parte del desarrollo del hábito por la lectoescritura a edades tempranas en los y las estudiantes. Importancia considerada como un recurso que facilita la enseñanza aprendizaje de niños en las diferentes disciplinas. En esta investigación se describen los procesos pedagógicos que se implementan en la enseñanza aprendizaje de los niños del tercero y cuarto grado de educación básica de la escuela Prof. Rufino Rivas de Bonaó, donde se podrán identificar los factores que dificultan dichos procesos con la finalidad de diseñar estrategias que contribuyan a fortalecer el aprendizaje y lograr un mejor rendimiento escolar. Durante las ejecuciones de las actividades de lectoescritura es necesario desarrollar un ambiente de armonía entre estudiantes y maestros, e implementar actividades tales como; lectura de cuentos, reflexión cada vez que aparezcan imágenes, lectura y escritura de nombres propios, observación de láminas, construcción por medio de recortes de revistas y periódicos, y por último, colocar en el rincón de la biblioteca los poemas y canciones que van aprendiendo en el transcurso de la clase.

Jiménez, Rodríguez y Payano, (2019) llevaron a cabo una investigación bajo el tema “factores que inciden en el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes con déficit de atención de los alumnos del 2do. Grado, primer ciclo de básica, tanda vespertina, escuela Manuel Joaquín Cruz” esta investigación describe diversos factores o dificultades que provocan los problemas de aprendizaje. Actualmente, existe una especial preocupación por los diferentes factores que inciden en el proceso de enseñanza aprendizaje y en la formación y desarrollo de los hábitos de lectoescritura de los educandos entre estos son los

factores lingüísticos, cognoscitivos, psicológicos, biológicos y sociales lo cual se manifiestan en todos los niveles de la educación.

1.1.3 Antecedentes locales

Jiménez y Villafaña (2022), realizaron una investigación para la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), titulada “Déficit de Atención en Adolescentes del Primer Ciclo del Distrito Educativo 16-01”, con esta arribaron a las siguientes conclusiones: De conformidad con los resultados en cuanto a las estrategias docentes utilizadas para abordar los estudiantes con déficit de atención, se encontró que la más usada es el juego de construcción, el teatro y la relajación. Por su lado, las estrategias más efectivas son los rompe cabezas, el juego de construcción el teatro y la relajación.

De acuerdo con la investigación, en lo que tiene que ver con los recursos utilizados, resaltan como los más utilizados los libros de texto, las revistas, las láminas, el internet, las computadoras y los celulares. En tanto que los recursos del medio más utilizados son los letreros, los periódicos y el entorno y los recursos propiamente tecnológicos, los más usados son está el teléfono inteligente y el proyector.

Santana, Perdomo y Vásquez, (2022), realizaron una investigación para la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, titulada “Estrategias de los Docentes para Trabajar los Niños con Déficit de Atención en el Nivel Primario”, con esta concluyeron:

En lo que se refiere a las estrategias que se utilizan para trabajar los casos de estudiantes con déficit de atención, las más comunes son, la relajación, dedicar más tiempo al desarrollo del PEA y la atención individualizada, por su lado, se pudo encontrar que las estrategias más efectivas para enfrentar el déficit de atención, son la atención individualizada, la relajación y dedicar más tiempo al desarrollo del PEA. De conformidad con lo anterior, se puede afirmar que, utilizando estrategias como la relajación y la atención individualizada, se puede llevar a los estudiantes a un nivel de desarrollo en el cual primero tengan confianza en sí mismos y de esta forma superar el déficit de atención.

1.2 Planteamiento del problema

En el sistema educativo de la República Dominicana, se piensa que muchas situaciones que enfrentan los estudiantes no son diagnosticadas, generando esto una gran dificultad para logra adquirir el aprendizaje, dentro de estas se encuentra el déficit de atención e hiperactividad, condición que requiere de la intervención de un profesional de la conducta para identificarlo y posteriormente tratarlo adecuadamente para evitar traumas que terminen afectando el desarrollo del niño.

Se tiene la percepción de que en el Distrito Educativo 16-02, se ha hecho muy común encontrar a alumnos que presentan dificultades de atención en las aulas, de tal manera, se percibe hábitos poco adecuados en los estudiantes con relación a la atención, como por ejemplo: Estar desconcentrado en explicaciones verbales del docente, tomar más del tiempo para terminar una actividad, dejar inconclusa algunas actividades escolares como también de esparcimiento, trayendo como consecuencia un bajo desempeño académico, problemas con su autoestima y provocando frustración a los padres del niño.

Patío, (2019) afirma que el TDAH es un trastorno del aprendizaje habitual que se presenta en uno de cada diez estudiantes, muchas veces esta condición es ignorada por los docentes y padres de familia. Los estudiantes que tienen TDAH en ocasiones viven con la condición sin ser diagnosticada y comprendida, por lo que muchos, llegan a la edad adulta con las mismas dificultades que debieron ser acompañadas durante la niñez y adolescencia. Cabe resaltar que los diagnósticos tempranos brindarían un soporte para abordar desde el proceso de aprendizaje y desde la lúdica, la situación individual de quien padece el trastorno, la ayuda debe desde todo aspecto ser interdisciplinar abordando el TDAH en los espacios de desarrollo de los individuos.

En esta investigación, se les da relevancia a los estudios relacionados con el déficit de atención e hiperactividad como el de Araníbar, (2012) en donde se exteriorizan las dificultades o problemas que posee un educando en su escala o progreso educativo, no obstante, los alumnos con este trastorno, crean intranquilidad no solo en ellos, sino que también se ve reflejada en ocasiones en los educadores y la familia.

El Déficit de atención, más conocido como (TDA) hoy día, es considerado como una problemática que ha incrementado notablemente al interior de los centros educativos, haciendo que se generen constantes retrasos en el funcionamiento normal de las actividades dentro del aula, la salida a este problema, en primera instancia es bastante compleja, teniendo en cuenta que este trastorno no exterioriza aspectos físicos que lo detallen, por lo que en muchos casos es difícil su detección.

Se cree que los estudiantes del Distrito Educativo 16-02 carecen de un diagnóstico oportuno de los déficits de atención en primer lugar, que les permita buscar opciones tempranamente para superar la condición, además, los maestros creen que no están preparados para enfrentar de manera efectiva este tipo de problemas. casos, para aprovechar al máximo a estos alumnos.

Partiendo de lo anterior, se desprenden las siguientes interrogantes:

Formulación del problema

¿Cuáles son las Estrategias Pedagógicas Para Trabajar con Niños con Trastorno por Déficit de Atención e hiperactividad, Distrito Educativo 16-02?

Preguntas específicas

- 1- ¿Cuáles son las características sociodemográficas de la población del Distrito Educativo 16-02?
- 2- ¿Cuáles estrategias pedagógicas usan los docentes para tratar los casos de déficit de atención e hiperactividad?
- 3- ¿Cuáles son las manifestaciones conductuales de los niños con déficit de atención e hiperactividad?
- 4- ¿Cuáles recursos utilizan los docentes para abordar los niños con trastorno de déficit de atención e hiperactividad?
- 5- ¿Cuáles estrategias implementan las orientadoras para trabajar con niños con trastorno de déficit de atención e hiperactividad?

1.3 Justificación

El déficit de atención e hiperactividad se ha convertido en uno de los inconvenientes que impide que todas las personas participen en el proceso educativo, independientemente de las circunstancias personales que puedan surgir durante la estancia de un alumno en un centro educativo, y buscando soluciones razonables encaminadas a reducir el impacto de las diferencias entre unos y otros. de ellos.

El propósito de este estudio será examinar el estado actual de las estrategias de trabajo de los docentes con niños que presentan déficit de atención en el nivel primario, con el objetivo de actuar y desarrollar planes de mejora donde se presenten dificultades. A su vez, trabajar para fortalecer aquellas áreas donde los casos se han manejado de manera aceptable hasta el momento.

Este estudio es factible porque se realizará en centros educativos del municipio de Fantino, donde los investigadores tendrán fácil acceso a ellos, y al mismo tiempo, por ser un tema vigente en la actualidad, pretende informar a la gestión de los diferentes centros educativos donde se llevará a cabo la investigación con el apoyo del equipo y profesorado.

El propósito del estudio es identificar las estrategias a partir de una serie de acciones para dar paso a situaciones que se presentan en determinados estudiantes, dando lugar a situaciones que de alguna manera influyen en la producción de conductas inapropiadas dentro y fuera de la escuela. En el salón de clases, esta actitud puede llevar a un bajo rendimiento en el proceso educativo, resultando en repetición y/o pérdida del año escolar.

Por otro lado, esto es importante porque sus resultados pueden conducir a mejoras, y mediante una adecuada aplicación se puede potenciar la calidad de la educación, y se fortalecerá la parte humana del centro educativo, se cree que con esto, al realizar tareas educativas, tanto la motivación del profesor como la del alumno pueden cambiar.

En otro orden, serviría como bibliografía o fuente de consulta para docentes y otros. En este sentido, a partir de los resultados de este estudio, se pretende brindar un referente valioso para la formación de estudiantes, docentes y público en general para que puedan crecer como profesionales. El estudio también es relevante ya que derivará datos e información que podrá ser utilizada por el Ministerio de Educación.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Verificar las Estrategias Pedagógicas que se Implementan Para Trabajar con Niños con Trastorno por Déficit de Atención e hiperactividad, Distrito Educativo 16-02.

1.4.2 Objetivos específicos

- 1- Determinar las características sociodemográficas de la población del Distrito Educativo 16-02.
- 2- Verificar las estrategias pedagógicas que implementan los docentes para tratar los casos de estudiantes que presentan trastorno de déficit de atención e hiperactividad.
- 3- Indagar las manifestaciones conductuales de los niños con déficit de atención e hiperactividad.
- 4- Identificar los recursos que utilizan los docentes para abordar los niños con trastorno de déficit de atención e hiperactividad.
- 5- Determinar las estrategias que implementan las orientadoras para trabajar con niños con trastorno de déficit de atención e hiperactividad.

1.5 Operacionalización de las variables

Preguntas de investigación	Objetivos específicos	Variables	Indicadores
¿Cuáles son las características sociodemográficas de la población objeto de investigación?	Determinar las características sociodemográficas de la población objeto de investigación.	Características sociodemográficas	Edad Sexo Estado civil Nivel académico Grado que cursa Zona de procedencia
¿Cuáles estrategias pedagógicas usan los docentes para tratar los casos de déficit de atención e hiperactividad?	Verificar las estrategias pedagógicas que implementan los docentes para tratar los casos de déficit de atención e hiperactividad.	Estrategias pedagógicas	Estrategias de recuperación de experiencias previas. Estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados. Estrategias de descubrimiento e indagación. Estrategias de inserción de maestras, maestros y el alumnado en el entorno. Estrategias de socialización centradas en actividades grupales Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) Estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos. Técnica de Estudio de Casos. Sociodrama o Dramatización.
¿Cuáles son las manifestaciones conductuales de los niños con déficit de atención e hiperactividad?	Indagar las manifestaciones conductuales de los niños con déficit de atención e hiperactividad.	Manifestaciones conductuales de los niños con déficit de atención	Dificultad de concentración. Dificultad para la atención. Inquieto Agresividad.
¿Cuáles recursos utilizan los docentes para abordar los niños con trastorno de déficit de atención e hiperactividad?	Identificar los recursos que utilizan los docentes para abordar los niños con trastorno de déficit de atención e hiperactividad.	Recursos	Juego de construcción Teatro Canto Cubos mágicos Relajación Rompe cabeza Baile Videos Elementos visuales Atención personalizada. Talleres. Prácticas de campo. Proyectos.

			Educación en valores. Dialogo socrático. Sociodrama
¿Cuáles son las estrategias que implementan las orientadoras para trabajar con niños con trastorno de déficit de atención e hiperactividad?	Determinar las estrategias que implementan las orientadoras para trabajar con niños con trastorno de déficit de atención e hiperactividad.	Estrategias que implementan las orientadoras para trabajar con niños con TDAH.	Asesoramiento individual. Grupos de apoyo. Talleres. Asesoramiento de padres. Evaluación psicopedagógica. Programa de tutorías. Promoción de la inclusión. Desarrollo de habilidades sociales y emocionales. Coordinación de servicios. Investigación y recopilación de datos.

1.6 Alcance y límites

Área: Orientación escolar

Campo: Educación

Aspecto: Estrategias Pedagógicas Para Trabajar con Niños con Trastorno por Déficit de Atención e hiperactividad.

Delimitación espacial

El trabajo de investigación está centrado en el municipio de Fantino, específicamente en la zona urbana y dirigido a los centros educativos; Escuela Emiliano Espaillat y Escuela Padre FantiNo.

Está limitado a verificar las estrategias de los docentes para trabajar los niños con déficit de atención e hiperactividad en el nivel primario. Con la finalidad de dar una respuesta en cuanto a las estrategias que se usan para los estudiantes con déficit de atención en los citados centros educativos.

Delimitación temporal

La investigación se realizará en el área de orientación, tomando como referencia el año escolar 2022-2023, durante los meses Enero-Junio 2023.

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

Este capítulo contiene el marco teórico que sustenta la presente investigación sobre el tema estrategias para mejorar el déficit de atención en adolescentes del primer ciclo del Distrito Educativo 16-02, temática de mucha importancia en el quehacer educativo, para su realización se consultaron fuentes de actualidad y de autores de reconocida formación pedagógica.

2.1 Marco contextual

El municipio Fantino está ubicado en la parte oriental del territorio del Valle del Cibao de República Dominicana, y es el más occidental de los 4 municipios que conforman la provincia Sánchez Ramírez. Se limita al norte con las provincias Duarte y La Vega, al este con el municipio La Mata, al oeste con Concepción de la Vega, y al sur con Cotuí.

Aunque sus inicios se remontan a finales del siglo XVIII bajo el nombre de La Piña, esta comunidad comenzó a desarrollarse a mediados del próximo siglo por personas que emigraron de poblados cercanos.

Tras la creación de la provincia Sánchez Ramírez en el año 1952, recibió la categoría de distrito municipal, y luego fue elevado a municipio en 1962. Bañado por sus ríos y canales, Fantino es uno de los mayores productores de arroz en la República Dominicana. Además, cuenta con plantaciones de cacao, maíz, piña y otras frutas.

Su economía también se beneficia de la ganadería, la minería con la explotación de oro, plata y cobre. Sus fiestas patronales son celebradas cada año el 6 de junio en honor al Sagrado Corazón de Jesús y María se realizan diversas actividades como el carnaval, presentaciones artísticas y carreras de caballo y bicicleta.

Esta es una región rica en actividades socioculturales. En los últimos años han proliferado clubes y asociaciones. Entre estas se destacan el Club de Leones, la Asociación de Estudiantes Universitarios, la Asociación de Maestros, la Asociación de Médicos, la Asociación de Empleados Privados, la Asociación de Choferes, la Asociación de Parceleros, el Club 4 de Julio y la Asociación de Amas de Casa.

En lo político el Partido Revolucionario Moderno (PRM) tiene el control administrativo de las instituciones públicas INAPA, Salud Pública, Distrito Educativo entre otras, mientras que el Partido de la Liberación Dominicana (PLD) tiene la administración del Ayuntamiento.

Descripción histórica del Distrito Educativo 16-02

La Historia educativa del municipio de Fantino comenzó a escribirse a partir de la segunda década del siglo XIX, aunque no podemos dejar de mencionar que en algunas comunidades como Angelina y Los Corozos se había iniciado la educación de manera informal. Más tarde a partir del año 1920 al pequeño poblado de la Piña Vieja, llegó una Joven cotuisana llamada Heroína Díaz (Doña Heró), considerada como la primera educadora en Fantino, se dice de ésta prestaba el servicio a los jóvenes de forma gratuita y usaba como centro educativo su hogar.

Con el tiempo, y debido al crecimiento de la matrícula estudiantil que atendía Doña Heró, fue necesario construir una escuela techada de canas y cubierta de varas de bambúes ubicada en los terrenos donde funcionaba la capilla y acomodar allí a la abnegada maestra a tiempo completo, teniendo como honorarios algunos productos agrícolas y colaboraciones de los padres, para la subsistencia, iniciándose de esta manera la educación formal, ampliándose con la construcción de las escuelas Julia Molina hoy Emiliano Esveillat, San Miguel, Piña Vieja y Hato Mayor.

Ya para el año 1950, la población había crecido y se fueron construyendo más escuelas. En el 1955 se crea la Inspección de Educación, siendo su primer inspector el señor Rafael Concepción, oriundo de la ciudad de La Vega.

El Distrito Educativo, hasta el año 1995 perteneció a la Dirección Regional de Educación No. 06 de La Vega, conformada por las Provincias La Vega, Esveillat, Monseñor Nouel y Sánchez Ramírez. Con la Ordenanza No. 14'95 de fecha 12 de diciembre del año 1995 fue creada la Regional de Educación No. 16, con su sede en Cotuí, integrada por las provincias Monseñor Nouel y Sánchez Ramírez y compuesta por cinco distritos correspondiéndole a Fantino el 16-02. El Distrito 16-02 en sí surgió, con sus

primeras instalaciones ubicadas en la calle José Juan, Esquina. Hermanas Dominicas, FantiNo.

Este distrito educativo posee 44 centros educativos bajo su responsabilidad, subdivididos en 38 de Educación inicial y Primaria, 4 liceos de Educación Media y 2 Colegios Privados. La estructura organización distrital está regida por un director, subdirector y cuatro unidades básicas: administrativa, curricular, supervisión y evaluación y planificación. En estas cuatro unidades están ubicados los 32 técnicos distritales, y 36 correspondientes al personal administrativo.

En cuanto a la educación superior los estudiantes tienen más oportunidad y facilidad para continuar y terminar su profesión. En el gobierno del presidente Danilo Medina se donaron varias guaguas tanto para los estudiantes del centro de Fantino como también a los campos.

Los estudiantes de este municipio se trasladan a la universidad UTECO, UCATESI, UASD, UTESA.

Escuela Emiliano Espaillat

La Escuela Básica Emiliano Espaillat, inició sus primeras labores en el año 1942 y funcionó por primera vez en el patio de la iglesia Sagrados Corazones que fundó el Reverendo Padre Fantino Falco; desde allí fue progresando bajo la dirección de las profesoras Natividad, Doña Heroína Díaz (Heró) y otros grandes maestros. Más luego, ya por el año 1948, se construyó una escuelita al frente de la iglesia, en el lugar donde hoy funciona el Colegio Santo Domingo (COLESANT).

Emiliano Espaillat, fue un eminente médico y gran ciudadano oriundo de Santiago de los Caballeros, pero que ejerció su profesión en La Vega y desde luego, residió por muchos años en la Ciudad Olímpica.

Como los primeros fundadores de Fantino tenían afinidad familiar y comercial con los Veganos, optaron por asignar el nombre a dicha escuela de un distinguido munícipe Vegano como lo fue el Señor Emiliano Espaillat, pues sus aspiraciones eran que Fantino formara parte de La Vega.

En el año 1970, el Gobierno del Doctor Joaquín Balaguer construyó el edificio que en la actualidad aloja la escuela que nos ocupa, la cual fue remodelada y ampliada recientemente.

Escuela Padre Fantino

La Escuela Padre Fantino inicia sus labores en el año 1993 en el Liceo Padre Fantino como escuela intermedia con los grados 7mo y 8vo entanda vespertina el cual fue aumentando hasta lograr el nivel básico completo en el mismo local, done del Liceo, luego cuando inicio la jornada extendida en el Liceo padre Fantino retiraban los curso primero y segundo para ofrecer espacio a los estudiantes y el personal de la escuela padre Fantino La Escuela Padre Fantino, está ubicada en el distrito 02 de Fantino de la regional 16 Cotuí, en la zona urbana del municipio de Fantino en la calle principal del barrio villa progreso, al Norte le queda el barrio la Altagracia, al Sur barrio María Trinidad Sánchez, al Oeste barrio villa progreso y al Este Centro Diagnostico.

La Escuela Padre Fantino debe su nombre al Sacerdote de origen italiano Francisco Fantino Falco, debido a su gran labor sacerdotal y servicio a la comunidad desarrollada en la provincia de la vega y otras provincias del Este centro surge como consecuencia del congestionamiento o alto número de estudiantes que poseía la Escuela Emiliano Espaillat, que para descongestionarla fueron llevadas al local que aloja al Liceo Padre Fantino, los cursos (7mo y 8vo). Hasta el año 1993, funciono como Escuela intermedia dependiente de la educación media a partir del 1995 pasa a formar parte de la educación básica, cuando incluyen los demás (cursos de 1ro a 6to), que completan el nivel básico, lo que la convierte en Escuela independiente, además más adelante una sesión de nivel inicial. Cuando se inicia este centro en 1978 solo contaba con dos grados, 6 sesiones, 3 séptimo y 3 octavo.

Desde su funcionamiento hasta la fecha, este centro educativo ha tenido cuatro (4) directores el Lic. Francisco Manuel Moya desde el 1978 hasta 1988, el Lic. Leopoldo De La Cruz Pichardo de 1989 hasta 2010, el Lic., Santiago Pichardo desde 2011 hasta 2019, la Lic. María Altagracia Pena De Moya desde enero 2020.

Es a partir del 20 de septiembre del año 2021 la Escuela Padre Fantino comienza a funcionar en su propio plantel, el mismo está ubicado en el Sector villa progreso por la

entrada del centro diagnóstico de atención primaria de Fantino, este centro surge por la necesidad de la población estudiantil que se encontraba compartido con el politécnico Padre Fantino. Ya que dicho centro tiene la modalidad de técnico profesional e imparte jornada escolar extendida.

En la actualidad contamos con un centro con una edificación acorde para el proceso de enseñanza aprendizaje y mejorar para el logro de competencias que debe desarrollar el estudiantado que demanda la sociedad. En cuanto a los logros obtenidos por la gestión y todo el equipo docente en este año tenemos:

Protectores en algunas aulas y otros espacios, señalizaciones de algunas áreas, diferentes materiales de oficinas, almuerzo, desayuno escolar para nuestro estudiante y todo el personal del centro, equipamiento (mobiliarios), nueve televisores, más integración de la comunidad entre otros logros.

Hay que destacar además que con el apoyo del ministerio de educación y el esfuerzo personal, se ha logrado mejor calidad y la capacidad del personal docente, lo que se ve reflejado en un considerable número de estudiantes con un cambio positivo.

Actualmente contamos con 20 sesiones, 2- de nivel inicial, 2- primero, 2-segundo, 2- tercero, 2- cuarto, 2- quinto, 2- sexto, 3- primero de secundaria, 3- segundo de secundaria, un aula virtual, un aula disponible para un laboratorio de ciencia, un comedor, una biblioteca, un salón multiuso, una cancha, un parqueo, oficinas con diferentes funciones, un área verde. Este centro cuenta con tres pabellones, 23 aulas, 6 oficinas, 19 baños una cocina en el comedor no habilitada. La población estudiantil es de 435.

2.2 Marco conceptual

Docentes: Son profesionales encargados de enseñar y guiar el aprendizaje de los estudiantes. Su función principal es proporcionar conocimientos y habilidades a los estudiantes en un ambiente educativo formal, como en una escuela o universidad. (Marte, 2019).

Estrategias pedagógicas: Las estrategias pedagógicas son técnicas y metodologías utilizadas por los educadores para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Estas estrategias se basan en la teoría y la práctica de la enseñanza, y están diseñadas para ayudar

a los estudiantes a desarrollar habilidades, adquirir conocimientos y comprender mejor los conceptos. (Sánchez, 2019).

Estrategias: Las estrategias son planes o acciones específicas que se utilizan para lograr un objetivo o resolver un problema. (Colomé, 2019).

Estudiantes: Son personas que están en proceso de aprendizaje y adquisición de conocimientos, habilidades y valores en un entorno educativo. Pueden ser niños, adolescentes o adultos que están matriculados en una escuela, universidad u otra institución educativa. (Ortiz, 2021).

Hiperactividad: Se refiere a un nivel de actividad física que es mayor de lo que se considera típico para una persona de una determinada edad y desarrollo. Las personas con hiperactividad pueden mostrar un comportamiento impulsivo, inquietud, dificultad para quedarse quietas y problemas para esperar su turno. (Suárez, 2020).

TDA: significa Trastorno por Déficit de Atención y se refiere a un trastorno neurobiológico que afecta la capacidad de una persona para concentrarse y controlar su comportamiento. El TDA también se conoce como TDAH, que incluye la hiperactividad como un síntoma adicional. (Ortega, 2019).

TDAH: Trastorno por déficit de Atención e Hiperactividad. Se trata de un trastorno neurobiológico que afecta tanto a adultos como a niños/as. Se caracteriza por un patrón persistente de inatención y/o hiperactividad e impulsividad que limitan las actividades diarias o el desarrollo normal. Las personas con TDAH también pueden experimentar dificultades para mantener la atención, comenzar una actividad, organizarse y llevar a cabo tareas. (Colomé, 2019).

Trastorno: Se refiere a un patrón anormal o disfuncional de pensamiento, comportamiento o emoción que causa malestar o interferencia significativa en la vida cotidiana de una persona. Los trastornos pueden ser de naturaleza mental, emocional o física. (Vásquez, 2020).

Trastornos de aprendizaje: La definición más utilizada de trastorno del aprendizaje es la incapacidad persistente, inesperada y específica para adquirir de forma eficiente

determinadas habilidades académicas (ya sea lectura, escritura, cálculo, dibujo, etc.), y que ocurren a pesar de que el niño tenga una inteligencia normal, siga una escolarización adecuada y su entorno socio-cultural sea favorable. (Colomé, 2019).

2.3 Marco teórico

2.3.1 Características sociodemográficas

Las características demográficas están referidas al perfil de la población que habita un contexto particular; comprende estructura, aspectos culturales y sociales; ritmo de crecimiento y movilidad, asociado a otros rasgos relativos a la educación, salud, actividad económica y equidad, permite comprender y valorar el grado de desarrollo de un determinado ámbito geográfico. Los indicadores propuestos se relacionan con el tamaño, ritmo de crecimiento, estructura por edad y sexo (Medina, 2006).

La demografía, ha sido definida por la Organización de las Naciones Unidas (ONU), más allá de su significado etimológico, como la ciencia cuyo objeto es el estudio de las poblaciones humanas y que trata de su dimensión, estructura, evolución y caracteres generales, considerados principalmente desde un punto de vista cuantitativo (León, 2015).

La ciencia de la demografía no solo se orienta hacia la medición, sino que también incluye necesariamente la interpretación y análisis de los datos, las proyecciones y previsiones con base en supuestos que incluyen variables no demográficas. Sin embargo, la demografía estadística es el punto de partida del análisis de la población en el que se trata de medir con precisión las magnitudes demográficas (Medina, 2006).

La edad es el periodo en el que transcurre la vida de un ser vivo. Cada ser viviente tiene, de manera aproximada, una edad máxima que puede alcanzar. Al referirnos a los humanos, la edad media del hombre es mayor o menor dependiendo del nivel de desarrollo de una nación (Navarro, 2014).

El sexo es un conjunto de características biológicas, físicas, fisiológicas y anatómicas que definen a los seres humanos como hombre y mujer, y a los animales como macho y hembra. El sexo no se elige ya que es una construcción determinada por la

naturaleza, que viene dada desde el nacimiento. Se diferencia del género, que es una construcción sociocultural referida a los rasgos que la sociedad considera femeninos o masculinos, con múltiples opciones (Hernández, 2011).

Zona urbana se caracterizan por tener mayor densidad de población y diversidad de humanos, en comparación con las zonas rurales. La zona rural se caracteriza por tener las comunidades pequeñas muy unidas y porque los espacios; a diferencia de lo que ocurre en las ciudades, no son reducidos. Es común que las personas que viven en áreas rurales se conozcan entre sí, este tipo de área de asentamiento humano se caracteriza también por su pequeña población y por el desarrollo de la agricultura y la ganadería (Vaivasuata, 2014).

Las características socio-culturales de la población estudiantil del Nivel Secundario son, en gran parte, el resultado de la dinámica socioeconómica nacional. Según datos de 2010, el 74.4% de la población vive en zonas urbanas y el 49.4% de la población tiene menos de 25 años. Asimismo, los datos revelan que, en el 2011, la proporción de jóvenes entre 15 y 24 años que no estudiaba ni trabajaba era de un 20.3%, lo que podría explicar la cantidad de adolescentes involucrados en actos de delincuencia y adicciones (MINERD, 2016).

En 2012, el porcentaje de adolescentes que habían quedado embarazadas al menos una vez aumentó a 20.6% para el rango entre 15 y 19 años. Al problema de las madres adolescentes se le suma el crecimiento de los hogares con mujeres solas como jefas de hogar y las altas tasas de feminicidios (MINERD, 2016).

En el año 2013, la tasa nominal de cobertura del Nivel Medio era de 74.5% y la tasa neta de 54%, siendo la repitencia de un 10.8%. Además, resultan preocupantes las tasas de culminación, que en el sexo masculino son de un 40% (tasa bruta) y un 15.2% (tasa neta). En el sexo femenino ascienden a 56.7% (tasa bruta) y a 23.9% (tasa neta) (Ibídem).

2.3.2 Estrategias pedagógicas

Conforme con Herrera, (2019), las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada

demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

La educación es una realidad compleja que involucra multiplicidad de factores, tendencias y perspectivas, y su praxis no se circunscribe únicamente al ámbito escolar (educación formal) sino que se complementa e incluye elementos provenientes de otras esferas y posibilidades de intervención (educación no formal, educación informal), siempre con la intencionalidad de la optimización personal en el contexto y en la época, no como una actividad o función abstracta sino en el devenir histórico-social, Es decir, que la educación "se realiza de acuerdo con la concepción del mundo y de la vida de cada época: por tanto tiene que contar con los fundamentos que integran aquella: filosofía, religión, economía, grupos sociales, etc." (Lobo y Santos, 2021).

Se viabiliza alrededor de los principios, objetivos o propósitos educacionales planteados a nivel de los países o de las instituciones; se evidencia en la conjunción sinérgica y dinámica de la teoría y la práctica que la nutren, la hacen crecer y se fortalecen en la cotidianidad escolar, pues "teoría y práctica entran en una relación de complementariedad y contraste, de tal modo que ambas son aspectos del conocimiento que capacitan para actuar eficazmente en el terreno de la educación" (Martínez-Otero, 2003, p. 31).

Las posiciones conceptuales respecto al aprendizaje son, igualmente, variadas y de significancia general o particular dependiendo del paradigma o campo contextualizado en su tratamiento. Por eso es que se afirma que "escribir sobre el aprendizaje puede ser tan sencillo o tan complejo como se desee, comenzando por el reto de la escritura, pasando por la selección de los aspectos por tratar y luego por el tratamiento de la información" (Argüelles y Nagles Nofal, 2017, p. 23). Así, entonces, situado el aprendizaje en el campo educativo, sin olvidar su relación directa con el modelo curricular y pedagógico y su dinamización y puesta en marcha con estrategias de enseñanza-aprendizaje apropiadas, se encuentra que: El aprendizaje resulta de la apropiación que el estudiante hace del conocimiento, apropiación que a lo largo de la historia de la educación ha cambiado de significado dadas las diferentes funciones que se le han asignado a la educación, de las

concepciones de conocimiento, del papel del estudiante, de los avances de la psicología cognitiva y los nuevos desarrollos de la epistemología (Suárez Ruiz, 2020, p. 72).

Bajo la hipótesis de que "el aprendizaje humano es uno de esos fenómenos que difícilmente puede ser definido", Pedro Nel Zapata Castañeda y Fidel Antonio Cárdenas, en su artículo "Algunas precisiones acerca del aprendizaje humano y sus implicaciones para la educación en ciencias" (2018, pp. 73-85), refiriéndose a los principios básicos del aprendizaje humano, señalan que es un proceso que sigue múltiples trayectorias; se trata de un proceso de adaptación que implica la construcción de significados, un cambio de conducta, construcción jerárquica, que se produce entre el sujeto y su entorno y permite la elaboración de expectativas sobre el ambiente.

Si el aprendizaje es concebido como un proceso que involucra toda la dimensionalidad del ser humano, no como un ser unidimensional sino multidimensional y dinámico, es importante tener en cuenta la relación entre educación y aprendizaje con sus propósitos y prospectiva, con los estilos de aprendizaje, las condiciones especiales de cada individuo, las formas de aprehender el conocimiento, las inteligencias múltiples, que permiten, con la intervención de estrategias de enseñanza, con el quehacer de un maestro estratégico para la enseñanza, en la interacción con un maestro guía y mediador entre el alumno y la cultura, propender por un aprendizaje orientado al desarrollo del pensamiento creativo, significativo y constructivista, sin desconocer que si bien la responsabilidad del aprendizaje se ha delegado a la institución escolar, el aprendizaje no es una prerrogativa exclusiva del maestro, sino que ha de compartirse con los núcleos sociales y familiares. (Cardenal, 2016).

El concepto de enseñanza es más restringido que el de educación y diferente a "dar o dictar clases". Se puede decir que la educación, fenómeno complejo y difícil de definir, es un hecho, una realidad en la que estamos inmersos todos y que tiene por objeto la formación integral del ser humano; mientras que la enseñanza tiene como función, utilizando diferentes medios y estrategias, transmitir determinados conocimientos y experiencias para que sean asimiladas y aprendidas consciente y productivamente, pues "dar clases es simplemente tratar un tema o asunto sin importar si el estudiante lo asimila, es decir, si hay o no cambio en la conducta del mismo" (García y Rodríguez, 2015).

La enseñanza, sustentada en las mismas teorías del aprendizaje, puede situarse, como lo describen Sacristán Gimeno y Pérez Gómez (2020, pp. 79-81), alrededor de cuatro modelos o perspectivas: como transmisión cultural, como entrenamiento de habilidades, como fomento del desarrollo natural y como producción de cambios conceptuales.

El dialogo Socrático es la forma más común de concebir el método de enseñanza propuesto e implementado por Sócrates (470 a. C.-399 a. C), según Platón en sus *Diálogos*. Sus aportaciones fueron recopiladas y transcritas en obras de Platón, pues Sócrates nunca manifestó su sabiduría por escrito

Nelson (1822-1927) desarrolló el diálogo socrático en Alemania en la década de 1920. Nelson se inspiró en Sócrates y en Kant. Sócrates enseñó que los conocimientos importantes de nuestra vida no los aprendemos de otras personas, sino que ese conocimiento ya está dentro de nosotros y lo experimentamos cotidianamente. En sus diálogos, intentaba despertar en los demás ese conocimiento tácito; lo hacía examinando sus opiniones y remontándose a las ideas que subyacen a estas opiniones. Veintiún siglos más tarde, Kant afirmó que la humanidad había estado encadenada a los grilletes del pensamiento autoritario durante siglos y que ya era el momento de tomarnos en serio a nosotros mismos como seres pensantes.

El curso de un diálogo socrático es esquemáticamente como sigue: comienza con una pregunta que se plantea en términos generales. Esta pregunta debe ser filosófica, en el sentido de que pueda contestarse razonando en base a la experiencia. (Por esa razón, no se recomiendan las preguntas empíricas por ejemplo, ¿cuál es la composición química de un objeto?, puesto que no se pueden contestar utilizando sólo el razonamiento: necesitaríamos datos externos.) El tipo concreto de pregunta depende de los participantes y del contexto. Cuando la inscripción está abierta a todo el mundo (por ejemplo, en un centro cultural), la pregunta podría ser: «¿Cuáles son los límites de la tolerancia?» o «¿hasta dónde llega mi responsabilidad?». Cuando el diálogo tiene lugar dentro de una organización o de una empresa, las preguntas se sintonizan con la situación laboral y a menudo están relacionadas con cuestiones de ética profesional.

En gran medida, el clima o nivel intelectual de un salón de clases es el resultado de las preguntas que se formulan. En este sentido, la pregunta puede ser instrumento de

dominación y dependencia o de liberación y autonomía intelectual. El o la estudiante que solo aprendió a contestar o a hacer preguntas cerradas en las que nada más se pide información, se informa, pero no necesariamente comprende y mucho menos analiza, evalúa o se plantea problemas. Es importante que los y las docentes formulen preguntas abiertas que estimulen el desarrollo del pensamiento y de las competencias. (MINERD, 2016).

El preguntar se origina en la actitud de curiosidad. La curiosidad, en cuanto actitud exploratoria, es la que da origen al pensamiento, es como un “un instinto” natural. Con el crecimiento y su participación en las relaciones sociales, el niño se vale de las preguntas, para continuar explorando el mundo por medio de los adultos. En este sentido, la pregunta viene a ser algo así como las manos con las que el pensamiento explora el mundo. (Suárez, 2020).

El maestro pregunta no solo para activar la búsqueda de respuestas, sino para enseñar a preguntar. De este modo, el estudiante aprende a autoestimularse cognitivamente, es decir, aprende a aprender, a interrogar y con ello a desarrollarse y contribuir a transformar el mundo. El diálogo socrático está basado en la pregunta, a través de ella busca reflexión, criticidad y metacognición, es decir, que el o la estudiante examine su propio pensamiento al tener que justificar sus respuestas. (Ortega, 2019).

Las preguntas pueden ser clasificadas de acuerdo a la clase de proceso de pensamiento y de respuesta que suscitan. Las preguntas convergentes limitan o cierran el ámbito de acción del pensamiento, lo encauzan hacia respuestas determinadas que el docente ya anticipa. La pregunta se hace para que el/la estudiante responda de manera predeterminada. Este es el tipo de pregunta más común en las aulas y en los exámenes escritos, ya que facilitan la cuantificación, calificación y control del aprendizaje. La pregunta convergente puede desarrollar importantes destrezas de pensamiento, pero de modo rígido, poco crítico y falto de creatividad. (García y Rodríguez, 2015).

Las preguntas divergentes liberan o abren el radio de acción del pensamiento, lo estimulan a la búsqueda de diversas respuestas y caminos para llegar a ellas. El/la docente no espera una respuesta única. Es una pregunta que alimenta la curiosidad, la creatividad y la criticidad del estudiante. Este tipo de pregunta es propia de proyectos de investigación,

de ejercicios de laboratorio y del diálogo socrático. La pregunta divergente, además, requiere actitudes intelectuales de tolerancia, apertura, valoración de las diferencias, ambigüedad y de incertidumbre. Estas son difíciles de encontrar en las tareas escolares típicas de la mayoría de los salones de clase. Se facilita el desarrollo de preguntas divergentes cuando la educación es entendida como desarrollo humano y las asignaturas son entendidas como construcciones que se expresan en conceptos y métodos para interpretar y organizar una realidad en construcción. (Colomé, 2019).

2.3.2.1 Estrategias de recuperación de experiencias previas.

Son aquellas que valoricen los saberes populares y pauten y garanticen el aprendizaje significativo de los conocimientos elaborados. Se puede recurrir al entorno de la escuela, al entorno familiar y hogareño, a las actividades de cuidado habitualmente desarrolladas por las mujeres o a la escuela misma. Se planifica la realización de visitas, excursiones o campamentos, previendo qué y por qué se desea percibir y las formas de registro de lo percibido. Estas estrategias son más afectivas si, en la medida de lo posible, involucran los sentidos, es decir la vista, el olfato, el gusto, la audición y el tacto. Es fundamental recuperar después, en actividades grupales conjuntas, las percepciones de todos y de todas. (Ortiz, 2021).

2.3.2.2 Estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados.

Se ejecutan utilizando recursos y materiales variados (orales, escritos, digitales, manipulativos, audiovisuales, entre otros). Pueden exponer los y las docentes, los y las estudiantes o también personas de la comunidad invitadas por su dominio de temáticas específicas. Se pueden ver películas o videos en la escuela, en las casas de algunos miembros de la comunidad educativa o en alguna institución que facilite los equipos. Se pueden leer libros de texto, o mejor aún, libros especializados sobre ciertos temas, de la escuela, de algunos de los/las niños/as, de bibliotecas o de miembros de la comunidad educativa. Estos libros pueden y deben ser variados: manuales para utilizar herramientas y operar aparatos, ensayos, informes de investigaciones, enciclopedias, periódicos que deben ser trabajados por los/las estudiantes. (Sánchez, 2019).

2.3.2.3 Estrategias de descubrimiento e indagación.

Para el aprendizaje metodológico de búsqueda e identificación de información, así como el uso de la investigación bibliográfica y de formas adecuadas de experimentación, según las edades, los contenidos que se van a trabajar y los equipamientos disponibles. Pueden realizarse también estudios de casos y actividades diagnósticas. Estas estrategias pueden combinarse con las de exposición, con las de recuperación de las percepciones individuales y con las de problematización. Son particularmente adecuadas para ser utilizadas al abrir o al cerrar una secuencia de aprendizaje, ya que permiten integrar contenidos de diversas matrices conceptuales y metodológicas. (Colomé, 2019).

2.3.2.4 Estrategias de inserción de maestras, maestros y el alumnado en el entorno.

En el marco de estas estrategias se puede recurrir a algunas actividades mencionadas en las estrategias de recuperación de las percepciones individuales, como las visitas o excursiones. La diferencia está en que en este tipo de estrategias se prevé un mayor involucramiento, una dinámica de mayor intercambio con el entorno. Se trata de procurar que se logre percibir, comprender y proponer soluciones para problemas naturales, sociales y ambientales. En estas estrategias es posible utilizar sistemáticamente la animación sociocultural, entendida como una permanente contextualización de los aprendizajes escolares en las culturas de las comunidades, y hacer uso de las aulas como espacios para compartir con la comunidad. (Ortiz, 2021).

2.3.2.5 Estrategias de socialización centradas en actividades grupales.

El grupo permite la libre expresión de las opiniones, la identificación de problemas y soluciones, en un ambiente de cooperación y solidaridad. Algunas de las estrategias de socialización que se pueden organizar y llevar a cabo son las dramatizaciones, las puestas en escena de obras de teatro, la realización de periódicos y boletines estudiantiles, la organización de entidades y grupos estudiantiles para atender intereses especiales: el baile, la ejecución musical, la plástica, entre otras actividades. (Suárez, 2020).

2.3.2.6 Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

El Aprendizaje Basado en Problemas tiene como punto de partida una situación pertinente y problemática diseñada por el/la docente o tomada de la realidad. Su solución requiere que el o la estudiante formule preguntas, genere hipótesis, recopile información, la analice y llegue a conclusiones que ofrezcan respuestas al problema. Esta estrategia aumenta la motivación y el compromiso de las y los estudiantes, ya que conecta los contenidos curriculares con sus intereses y con situaciones que se pueden presentar en la vida real. (Cardenal, 2016).

El Aprendizaje Basado en Problemas es una estrategia de enseñanza-aprendizaje que ayuda al estudiante a desarrollar competencias porque integra en un mismo proceso el aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes de diversas áreas y disciplinas. En este proceso el o la docente actúa como un asesor proporcionando apoyo y guía al estudiante quien es el verdadero protagonista de su aprendizaje. Asimismo, el ABP facilita que los y las estudiantes pongan en práctica el trabajo colaborativo para la construcción del conocimiento y que desarrollen habilidades y destrezas para aprender e investigar. (Lobo y Santos, 2021).

Los pasos para llevar a cabo la técnica del ABP son: Identificación y comprensión del problema a solucionar. Delimitación del problema y de sus elementos fundamentales. Exposición de ideas, motivaciones, y propósitos por parte de cada miembro del grupo acerca del problema en cuestión. Esquematización de las ideas y establecimiento de los propósitos fundamentales y específicos del grupo con relación al problema. Planteamiento de la investigación con sus pasos, procedimientos, estrategias, tiempos, recursos. En primer lugar, se hará una indagación individual que luego será consensuada en el grupo. Discusión, planteamiento de posibles soluciones y puesta en común de los hallazgos por parte de cada uno de los integrantes del grupo. Evaluación de los cursos de acción para readecuarlos, cambiarlos o fortalecerlos, si es necesario. Comunicación de los resultados o soluciones construidas o encontradas utilizando diversos formatos según el tema o lo acordado conjuntamente con el o la docente. (Suárez, 2020).

2.3.2.7 Estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos.

El Aprendizaje Basado en Proyectos es una estrategia de aprendizaje en la que los/las estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase. Para la implementación de esta estrategia se selecciona, junto a los y las estudiantes, una situación que motive y que esté relacionada con una o varias competencias, luego se establece un producto o resultado esperado, asegurando la participación de todo el estudiantado en el proceso e integrando a la comunidad. Posteriormente, se seleccionan los recursos, se realiza la investigación y se trabaja de forma activa para presentar resultados y verificar su impacto. (MINERD, 2016).

A través del Aprendizaje Basado en Proyectos, los y las estudiantes junto a los/las docentes exploran problemas y situaciones del mundo real y asumen el reto de crear o modificar recursos o procedimientos que permitan satisfacer una necesidad. El proceso de realizar un proyecto se hace en colaboración con otros y otras, y permite obtener resultados o productos originales que generen interés y satisfacción en los y las estudiantes. (Suárez, 2020).

El Aprendizaje Basado en Proyectos tiene sus raíces en el constructivismo. En esta estrategia se desarrollan actividades de aprendizaje interdisciplinarias centradas en el/la estudiante, de manera que se consideran los aportes de las diferentes áreas del conocimiento como puntos de vista que han de complementarse, porque cada una ofrece una visión parcial de la realidad. Los proyectos favorecen además el aprendizaje en la diversidad, el trabajo colaborativo, así como la reflexión crítica y propositiva. (García y Rodríguez, 2015).

Dos aspectos fundamentales explican el valor de los proyectos de trabajo. Por un lado, se centran en una situación o problema y evitan así la excesiva fragmentación de los contenidos. Trascienden la organización por asignatura interconectando con todas las áreas curriculares para encontrar respuestas al problema de estudio. Por otro lado, ofrecen situaciones de aprendizaje relevantes, que despiertan y mantienen el interés, a la vez que facilitan aprendizajes significativos por la capacidad de activar experiencias y conocimientos previos, así como una multiplicidad de procedimientos para ordenarlos y comprenderlos. (Ortiz, 2021).

Aunque el Aprendizaje Basado en Proyectos puede resultar distinto y divertido para los y las estudiantes, no se debe perder de vista que al igual que otras estrategias requiere de una adecuada planificación. La cualidad distintiva de esta estrategia es que el/la docente no constituye la fuente principal de información, sino que actúa como facilitador/a, ofreciendo a los y las estudiantes recursos y asesoría a medida que se desarrolla el proyecto. Los y las estudiantes asumen un rol activo, como organizadores, planificadores, directores, actores, investigadores, mediadores de conflicto, relatores, entre tantos otros roles que les permitirán buscar información, encontrar y construir respuestas y soluciones. (Suárez, 2020).

Se pueden desarrollar proyectos de variados tipos. Algunos ejemplos de proyectos podrían ser: mejoramiento del ambiente escolar, saneamiento del ambiente comunitario, creación de un huerto escolar, el diseño de campañas de concientización, montaje de una obra de teatro o de una exposición artística, organización de una feria científica, entre otros. (Lobo y Santos, 2021).

2.3.2.8 Técnica de Estudio de Casos.

El Estudio de Caso es una estrategia de aprendizaje en la que el o la estudiante se enfrenta a un problema concreto o caso de la vida real. Para resolver los casos, los y las estudiantes deben ser capaces de analizar datos y hechos que se refieren a una o varias áreas del conocimiento, para llegar a una decisión razonada de manera grupal. (Ortega, 2019).

El Estudio de Caso fomenta la participación de los y las estudiantes, desarrollando su espíritu crítico y creativo. Capacita al estudiantado para la toma de decisiones, la exposición, la defensa y contrastación de los argumentos. Además, lleva a los y las estudiantes a reflexionar y a contrastar sus conclusiones con las de otros y otras, a expresar sus sugerencias y a aceptar las de sus pares. De esta forma también se ejercitan en el trabajo colaborativo. (MINERD, 2016).

El Estudio de Caso como estrategia cumplirá con las siguientes condiciones: El caso debe ser tomado de la vida real. El estudio de caso debe plantear propósitos que se refieran a conceptos, procedimientos y actitudes. Debe ser claro y comprensible. Su

descripción debe exponer experiencias concretas y personales, para estimular la curiosidad e invitar a la discusión. El caso debe proporcionar datos concretos para reflexionar, analizar y discutir en grupo las posibles soluciones. Debe fomentar la participación y apelar al pensamiento crítico del estudiantado. Debe controlarse o limitarse el tiempo para la discusión y para la toma de decisiones. (MINERD, 2016).

2.3.2.9 Sociodrama o Dramatización

El sociodrama o dramatización es una técnica que presenta un argumento o tema mediante la simulación y el diálogo de los personajes con el fin de emocionar y motivar. Se utiliza para representar un hecho, evento histórico o una situación social. Para implementarla se determina el tema, se investiga, se asignan los roles, se escribe el guion, se preparan el escenario, la coreografía, la escenografía, entre otras actividades.

2.3.3 Manifestaciones de los niños con déficit de atención

2.3.3.1 Dificultad de concentración.

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso gradual que comienza en las etapas educativas iniciales. Desde Educación Infantil se va perfeccionando a lo largo de gran parte del periodo escolar. (Sánchez, 2020).

Tanto la lectura como la escritura son habilidades necesarias para establecer, de forma progresiva, aprendizajes más complejos. Como adultos tenemos automatizados los procesos de lectura y escritura y nos parece algo sencillo. Algunos niños y adolescentes pueden sufrir mucho si no logran automatizarlos. Estos estudiantes van a cometer muchos errores de ortografía, leer despacio y con poca precisión o no van a entender lo que han leído. (Ortiz, 2019).

Cuando el aprendizaje de la lectura o de la escritura no tiene la evolución esperada en acorde a la edad y al nivel de inteligencia del niño o del adolescente, podríamos estar hablando de un Trastorno específico de aprendizaje. Este problema conlleva una dificultad para aprender las aptitudes académicas básicas que tiene lugar durante el periodo de desarrollo, que coincide con la etapa escolar. Las aptitudes académicas básicas incluyen: la lectura de palabras, la comprensión de la lectura, la expresión escrita, la ortografía, el

cálculo y el razonamiento para resolver problemas matemáticos. Estas aptitudes tienen que ser enseñadas y aprendidas, a diferencia de otros hitos del desarrollo que surgen con la maduración de la corteza cerebral, como caminar y hablar. Estas aptitudes básicas permiten aprender otras materias académicas, como la historia, las matemáticas o la geografía. (Ramírez, 2020).

En la mayoría de los niños, las dificultades del aprendizaje suelen ser ya muy evidentes en los primeros años escolares. Sin embargo, en algunos casos, estas dificultades pueden no manifestarse hasta cursos más avanzados cuando las exigencias académicas superen las capacidades limitadas del menor. (Marte, 2020).

Los niños con un trastorno del aprendizaje suelen cosechar pobres resultados académicos. En algunos casos, los resultados académicos son normales, pero a cambio de un extraordinario esfuerzo o apoyo. Por este motivo, intervenir lo antes posible es clave para mejorar el pronóstico. Se recomienda realizar una evaluación neuropsicológica ante la sospecha de un problema de aprendizaje. Esta evaluación permite identificar las dificultades existentes y proporciona una base sobre la que dar las orientaciones necesarias a los menores, a sus padres y a sus tutores. (Ruiz, 2019).

Los Trastornos del aprendizaje en las áreas académicas de expresión escrita, lectura y matemáticas son muy frecuentes y afectan a entre un 5 y un 15 % de los niños en edad escolar. Cuando las dificultades se relacionan con la lectura y la escritura, se denomina también Dislexia. Además de encontrar dificultades con la lectoescritura, algunas personas presentan dificultades con las matemáticas y tienen problemas para hacer operaciones aritméticas sencillas o para tener un razonamiento matemático correcto. (Mateo, 2019).

2.3.3.2 Dificultad para la atención.

La dificultad para la comprensión es uno de los síntomas comunes del TDAH (Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad). Las personas con TDAH pueden tener dificultades para concentrarse en la lectura y pueden tener problemas para seguir una secuencia lógica de pensamiento. (Romero, 2020).

Además, los niños con TDAH a menudo tienen dificultades para procesar información rápidamente, lo que puede hacer que la comprensión sea más difícil. También

pueden tener dificultades para recordar detalles importantes o para retener información a largo plazo. (Álvarez, 2019).

La impulsividad y la hiperactividad también pueden interferir con la capacidad de una persona para comprender lo que lee o escucha. Los niños con TDAH a menudo tienen dificultades para mantener la atención durante períodos prolongados, lo que puede dificultar la comprensión de las instrucciones o la lectura de textos más largos. (Almonte, 2019).

Es importante tener en cuenta que la dificultad para la comprensión no es exclusiva del TDAH y puede estar presente en otros trastornos o condiciones médicas. Si una persona está experimentando dificultades para la comprensión, es importante buscar ayuda de un profesional de la salud para determinar la causa subyacente y desarrollar un plan de tratamiento efectivo. (Salcedo, 2020).

2.3.3.3 Inquieto.

De acuerdo con Martínez (2021), los niños con TDAH (Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad) pueden tener dificultades para comunicarse de manera efectiva. Algunas de las dificultades de comunicación que pueden experimentar incluyen:

1. Dificultades para prestar atención: Los niños con TDAH pueden tener dificultades para prestar atención durante las conversaciones, lo que puede dificultar su capacidad para comprender y procesar la información.
2. Hiperactividad e impulsividad: Los niños con TDAH pueden tener dificultades para esperar su turno para hablar o para escuchar a los demás, lo que puede afectar su capacidad para participar en conversaciones significativas.
3. Problemas para expresar sus pensamientos: Los niños con TDAH pueden tener dificultades para organizar sus pensamientos y expresarlos de manera coherente, lo que puede hacer que sea difícil para los demás entender lo que están tratando de decir.
4. Dificultades para leer las señales sociales: Los niños con TDAH pueden tener dificultades para leer las señales sociales y comprender los matices de las

conversaciones, lo que puede afectar su capacidad para participar en interacciones sociales efectivas.

Para ayudar a los niños con TDAH a mejorar su comunicación, es importante proporcionarles un ambiente tranquilo y sin distracciones para hablar, utilizar lenguaje claro y sencillo y proporcionar una estructura clara y consistente en las conversaciones. También es importante fomentar la participación activa y escuchar con atención para demostrar que valoramos su contribución. Además, los niños con TDAH pueden beneficiarse de terapia de habla y lenguaje para mejorar sus habilidades de comunicación y comprensión.

2.3.3.4 Agresividad.

De acuerdo con Marines (2021), la dificultad con las matemáticas es común en niños con TDAH (Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad) y puede deberse a una serie de factores.

1. Problemas de atención: los niños con TDAH pueden tener dificultades para concentrarse en las tareas matemáticas y pueden distraerse fácilmente. Esto puede hacer que sea difícil para ellos seguir las instrucciones y comprender los conceptos matemáticos.
2. Dificultades con la memoria de trabajo: la memoria de trabajo es el sistema que nos permite mantener temporalmente la información relevante mientras realizamos una tarea. Los niños con TDAH pueden tener dificultades para utilizar su memoria de trabajo para retener la información matemática necesaria para realizar las operaciones.
3. Dificultades con la organización: los niños con TDAH pueden tener dificultades para organizar la información matemática y para comprender la secuencia lógica necesaria para resolver un problema matemático.
4. Dificultades con el autocontrol y la planificación: los niños con TDAH pueden tener dificultades para establecer metas a largo plazo y para planificar y ejecutar las

tareas necesarias para alcanzar esas metas. Esto puede hacer que sea difícil para ellos desarrollar habilidades matemáticas.

Para ayudar a los niños con TDAH a superar estas dificultades, es importante proporcionarles un ambiente de aprendizaje tranquilo y estructurado, con pocas distracciones. También es importante proporcionarles apoyo adicional para la organización y la planificación, así como estrategias para mejorar su memoria de trabajo. Además, los niños con TDAH pueden beneficiarse de intervenciones específicas para mejorar sus habilidades matemáticas, como la enseñanza de estrategias de resolución de problemas y el uso de recursos visuales y manipulativos para ayudarles a comprender los conceptos matemáticos.

2.3.3.5 Problemas de conceptualización.

Para Disla (2020), los problemas de conceptualización en niños con TDAH pueden ser causados por una serie de factores, como la dificultad para prestar atención y concentrarse, así como por la falta de habilidades para organizar la información y la memoria de trabajo deficiente. Algunos problemas específicos de conceptualización que pueden presentar los niños con TDAH incluyen:

1. Dificultades para clasificar y organizar la información: los niños con TDAH pueden tener dificultades para clasificar y organizar la información de manera efectiva. Por ejemplo, pueden tener dificultades para organizar las ideas en un ensayo o para clasificar los objetos según su forma o color.
2. Problemas para comprender conceptos abstractos: los niños con TDAH pueden tener dificultades para comprender conceptos abstractos como el tiempo, la velocidad o la distancia. Pueden tener dificultades para comprender la relación entre diferentes conceptos matemáticos, lo que puede dificultar su capacidad para resolver problemas complejos.
3. Dificultades para comprender instrucciones y conceptos complejos: los niños con TDAH pueden tener dificultades para comprender instrucciones y conceptos complejos. Pueden tener dificultades para retener la información y aplicarla de manera efectiva en diferentes situaciones.

Para ayudar a los niños con TDAH a superar estas dificultades, es importante proporcionarles un ambiente de aprendizaje estructurado y organizado. También es importante utilizar métodos de enseñanza concretos y visuales para ayudar a los niños a comprender los conceptos abstractos. Los ejemplos y las analogías pueden ser útiles para ayudar a los niños a comprender conceptos complejos. Además, es importante proporcionar retroalimentación y repasar los conceptos con frecuencia para ayudar a los niños a retener la información y aplicarla de manera efectiva en diferentes situaciones.

2.3.4 Recursos

Expresa Gómez (2019), los materiales didácticos son usados como recursos pedagógicos para apoyar las actividades del docente en procura de que el estudiante adquiera un aprendizaje significativo y funcional, con la menor dificultad o simplemente sin problemas en los aspectos relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás; el uso de los materiales didácticos, en cualesquiera de las áreas del conocimiento, ha ido cada día tomando mayor importancia en la educación contemporánea. Las memorizaciones compelidas han desaparecido de los educadores que se proyectan hacia la posmodernidad, abriendo un espacio a la estimulación de los sentidos y la imaginación a través de los recursos didácticos.

Los recursos o materiales didácticos: “son los medios, equipos y materiales que se utilizan durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Posibilitan la integración del niño/niña con el medio” (Secretaría de Estado de Educación, 2000, tomo I, p. 5).

Continúa expresando la (Secretaría de Estado de Educación) que de manera que desde los primeros grados de la educación surge la necesidad de utilizar materiales didácticos como pizarra, borrador, tiza, cuaderno, libro, lápices, revista, diccionarios, fichas, carteles, rótulos, tarjeteros, franelógrafos, entre otros, para facilitar, mediante la visualización y la manipulación de realidades concretas, la captación de sentidos, ideas y conceptos.

Dice además la Secretaría de Estado de Educación, que esto quiere significar que el uso de los diferentes recursos en el nivel de la educación básica con un método adecuado

posibilitará el aprendizaje de la ortografía en los alumnos; en tal sentido el maestro debe ser ingenioso en la producción de materiales para realizar una labor educativa exitosa. El maestro de los primeros grados debe ver en ellos un aliado que le permita alcanzar sus objetivos de forma agradable y en muchos casos a bajo costo.

Los materiales didácticos facilitan el aprendizaje de los discentes y por supuesto el trabajo del docente, de manera que éstos juegan un rol fundamental en el apoyo de los procesos de reforma. Dan sentido al plan de clase, el cual posibilita la organización de una serie de elementos psicopedagógicos, armonizados con los contenidos de la asignatura para la cual fue diseñada con el propósito de fortalecer la enseñanza-aprendizaje de los alumnos. (Secretaría de Estado de Educación, 2000).

De acuerdo con Moreira, Rodríguez y Aguilar (2010), a pesar del aporte que ofrece la tecnología en la educación con el uso de los medios audiovisuales, los materiales didácticos tradicionales (carteles, rótulos, tarjeteros, diccionarios, entre otros) continúan siendo de gran importancia, debido a su accesibilidad y conveniencia, los cuales pueden diseñarse y adaptarse a una amplia variedad de enfoques y objetivos de enseñanza. No requieren de ningún equipo o accesorio para acceder a los mismos y su costo de distribución y reproducción es bajo. Son ideales para la enseñanza y aprendizaje de contenidos con un alto nivel de abstracción.

De acuerdo con Barberá (2018), los materiales didácticos, en el proceso de la enseñanza-aprendizaje de la ortografía, tienen una gran significación, no sólo desde el punto de vista cognitivo, sino también desde la visión sociocultural y de los procesos de mediación en el aprendizaje. El relaciona contenidos o saberes culturales y cubren una importante función entre el alumno y el docente; en tal sentido el profesor o equipo técnico de elaboración de materiales didácticos debe tener la visión de concebirllos de forma que propicien la comprensión de los contenidos para que ocasionen en los estudiantes la cimentación para un conocimiento significativo, que permita la abstracción crítica de lo que se lee y sobre todo la capacidad de aplicación de las comprensiones adquiridas en los momentos que sean necesarios.

Según Aera, Parcerisa y Rodríguez (2010), al momento de elaborar materiales didácticos se debe tener en cuenta: a quien va dirigido; relación del contenido con las

actividades; dar sentido a los contenidos; competencia que se quiere lograr en los alumnos; que sea motivador, relevancia cognitiva; ubicación de los alumnos o participantes claramente en el contexto, presentación del material de lo simple a lo complejo, provocador, secuencias de las actividades y evaluación del aprendizaje logrado.

Según García (2001), una de las dificultades que limita la eficacia en la enseñanza de las competencias lexicales en la educación dominicana en los niveles básico y medio, lo es la falta de un buen texto, como recurso didáctico, donde el desarrollo lexical se enfoque con objetividad, coherencia y rigor pedagógico fundamentado en la competencia de los educandos. De manera que los textos son deficientes, rudimentarios e irregulares.

García expresa que A esta realidad se agrega la falta del recurso didáctico de la biblioteca escolar; es decir, que en los centros educativos prácticamente este medio de instrucción está ausente, la poca creatividad o ingeniosidad, falta de utilización de la lectura como medio para determinar las palabras desconocidas y así el alumno estar al corriente de la grafía de las mismas. Estas debilidades fundamentales limitan en que los estudiantes obtengan las competencias lingüísticas requeridas, planteadas en el currículo de lengua española y presenten deficiencias al momento de hacer uso correcto de la escritura.

Para Moya, (2019), recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje, nos dice que la gama de recursos didácticos que se suelen utilizar, como instrumentos del proceso de enseñanza aprendizaje, es más amplia que la que analizamos en este tema, ya que además de los recursos materiales, impresos, audiovisuales e informáticos, el propio entorno escolar, entendido éste en el más amplio sentido, constituye un recurso esencial que queda fuera de nuestro tema de estudio.

Lo más frecuente es que la relación alumno-contenido se produzca a través de algún medio, material o recurso didáctico que represente, aproxime o facilite el acceso del alumno a la observación, investigación o comprensión de la realidad. Desde el objeto natural hasta el ordenador, pasando por la explicación o la pizarra, la idea de mediación didáctica es básica para entender la función de los medios en la enseñanza. El alumno, en interacción con los recursos, va a extraer información de ellos. Pero además la estructura de esta información y el sistema de símbolos utilizado contribuirán al desarrollo de su

capacidad cognitiva. Los recursos, no sólo transmiten información, sino que propician, a través de sus sistemas simbólicos, determinadas formas de entender y codificar la realidad.

Continúa planteando Moya (2019), los recursos didácticos en la enseñanza estamos haciendo referencia a todos aquellos apoyos pedagógicos que refuerzan la actuación docente, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entendemos por recursos didácticos todos aquellos materiales, medios didácticos, soportes físicos, etc., que van a proporcionar al ayudar para desarrollar su actuación en el aula.

Según Vargas. (2017), recursos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje” Revista cuadernos, vol.58, pag.68. Nos plantean que los recursos educativos didácticos son el apoyo pedagógico que refuerza la actuación del docente, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre los recursos educativos didácticos se encuentran material audiovisual, medios didácticos informáticos, soportes físicos y otros, que van a proporcionar al formador ayuda para desarrollar su actuación en el aula.

Estos recursos son diseñados por los docentes respondiendo a los requerimientos, motivando y despertando el interés de los estudiantes para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, permitiendo la articulación de los contenidos teóricos de las materias con las clases prácticas.

Según Lucas y Muñoz, (2010), los recursos didácticos son vías que nos van a permitir desarrollar una adecuada intervención educativa. La utilización de diferentes medios didácticos previamente planificados ayudará a la práctica educativa y proporcionará al docente un mayor control en caso de posibles desajustes y una triunfante práctica educativa.

Según, Tomalá, Murillo y Quilino, (2013), en su investigación sobre los recursos didácticos en la enseñanza del aprendizaje significativo en el área de Geografía llegaron a la conclusión que: que los docentes desconocen la importancia de los recursos didácticos y en como permiten a través de ellos mejorar el rendimiento escolar de sus estudiantes, estos recursos didácticos accederán exponer y deducir mejor los fenómenos que tienen relación con el ser humano y la sociedad en que vivimos. Tendremos una aproximación a

los estudiantes y proporcionaremos el conocer la importancia del uso y elaboración de los recursos didácticos empleados en la asignatura de Estudios Sociales.

El estudiante desarrollará la capacidad crítica y de buscar propósitos hacia los hechos sociales y desarrollar habilidades y destrezas, para lograr participar de manera activa en su entorno social. El docente se comprometerá en emplear recursos didácticos en sus clases con actividades que motiven a los estudiantes y hacerlos más participativos. Conseguiremos que ambos actores logren una visión general de las circunstancias que se muestran en la sociedad, particularmente en su comunidad, con esta práctica lograremos prepara al docente y a los estudiantes como utilizar y crear nuevos recursos didácticos.

Según Torre, (2013), los recursos didácticos son medios que facilitan la expresión de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, crean relaciones entre las diferentes disciplinas, y constituyen una herramienta para desarrollar la creatividad y, los clasifica de la siguiente manera: medios pre-tecnológicos, medios tecnológicos y medios audiovisuales.

Torre, (2013), menciona las funciones que pueden realizar los medios didácticos: Proporcionar información, guiar los aprendizajes de los estudiantes, Instruir, ejercitar habilidades, entrenar, motivar, despertar y mantener el interés, evaluar los conocimientos y las habilidades que se tienen, como lo hacen las preguntas de los libros de texto o los programas informáticos, proporcionar simulaciones que ofrecen entornos para la observación, exploración y la experimentación, proporcionar entornos para la expresión y creación.

Para el MINERD, (2012), los recursos y materiales didácticos “son concebidos como parte inherente al proceso educativo global. Son fundamentales para realizar el trabajo en el Nivel Inicial, basado en el desarrollo de las actividades diarias cuyo propósito e intencionalidad es contribuir al adecuado desarrollo del niño en todas sus dimensiones” (P.11).

La Secretaría de Estado de Educación, (2006) afirma que el juego con materiales didáctico tanto estructurado como no estructurado, ofrece a los niños, la oportunidad de combinar actividad y pensamiento, desarrollar su curiosidad, compartir experiencias, sentimientos y necesidades, articular la realidad y la fantasía el sentimiento y la emoción, afianzar la autonomía y autoestima, crear indagar, observar y sobre todo los nuevos descubrimientos con experiencias vividas y así generar nuevos conocimientos de igual modo el MINERD sustenta que en la literatura pedagógica existen varias clasificaciones de los recursos didácticos pero la propuesta para trabajar en el modelo pedagógico es la siguiente: Pizarra tradicional, magnética, de fieltro o lanilla (franelógrafo), rotafolio, murales, tarjeteros, equipos audiovisuales armarios mesas sillas y equipamiento en general.

En este sentido, se puede decir que los recursos didácticos son muy importante en un salón de clases, porque desde una buena ambientación hasta la distribución de los recursos didácticos en las diferentes zonas de juego adecuadamente son elementos esenciales que estimulan a los niños a la exploración y la manipulación, algo que el educador debe tener en cuenta que los recursos utilizados en los procesos de enseñanza y de aprendizaje deben estar acorde con la edad y los intereses de los niños, que sean atractivos, que al realizar una actividad los recursos estén a tiempo y colocados a la altura de los niños.

Es importante además que el educador tenga claro que los recursos no son para decorar, estos deben ser funcionales y utilizados por los niños periódicamente en diferentes situaciones de aprendizajes, ya que según la Secretaría de Estado de Educación (2006) “la utilización de los recursos didácticos está destinados a “estimular las diferentes áreas del desarrollo infantil: cognitiva, de la expresión y la comunicación y la socio-emocional”.

Frente a esta posición se considera que el educador debe seleccionar recursos que le permitan a los niños expresarse de diferentes maneras, ya sea a través del dibujo, la música, los dramas, poesías, juegos corporales, así como juegos de razonamiento lógico: rompecabezas, juegos de encajes, barajas, dominó entre otros, y de este modo desarrollar las diferentes competencias.

Según Lucas y Muñoz, (2010), nos plantean que para que un material didáctico sea eficaz para nuestro alumnado no es necesario que sea un material extremadamente sofisticado, ya que debemos valorar y priorizar otros aspectos más importantes como: qué objetivos perseguimos desarrollar en el alumnado, qué contenidos pretendemos trabajar, qué características tiene el alumnado con el que vamos a trabajar, en qué contexto se va desarrollar la actividad docente y qué metodología didáctica queremos utilizar, entre otros. Teniendo en cuenta todo lo anterior, junto con las adaptaciones curriculares pertinentes, se realizará la revisión y adecuación del material en función de las actividades que hayamos planteado.

Cada recurso didáctico presenta unas características específicas que ofrece un amplio abanico de posibilidades en función de las actividades a desarrollar con el alumnado y el contexto en el que queramos trabajar. Son de primordial importancia los esfuerzos docentes para la preparación del acto educativo y los costes presupuestarios que la necesidad de uso de algunos materiales pueda conllevar, así como los beneficios de la utilización de uno u otro material.

Hay cuatro tipos de recursos dentro de un centro docente: Recursos humanos, Recursos metodológicos: Conjunto de operaciones mediante las que se desarrolla el aprendizaje, presupuestos, paradigmas pedagógicos. Recursos ambientales: Comunidad en la que está ubicado el centro (rural o urbana), espacios de que dispone el centro (flexibles o rígidos), mobiliario docente (flexible o rígido), instalaciones que posee el centro (tamaño, insonorización, etc.), contexto sociocultural y el contexto económico. Recursos didácticos: Juegos didácticos, cosas reales modificadas o no, mapas y las maquetas, etc. (Gallego, 2008).

2.3.4.1 Clasificación de los recursos

Luego de la identificación, a partir de delimitar conceptualmente la esencia de los recursos didácticos y de profundizar en las características que le son inherentes, se clasifican en cuatro grandes áreas de sustento teórico, metodológico y operativo, el soporte interactivo, la intención comunicativa, su fuente de obtención y su uso en el proceso de enseñanza - aprendizaje, que a su vez incluyen diversos subgrupos; estas áreas de sustento

no se excluyen mutuamente.

Según el soporte interactivo, desde el basamento de las relaciones de mediación. Recursos didácticos personales, incluye a todo el sistema de influencias educativas del entorno donde se desarrolla el proceso de enseñanza - aprendizaje. Recursos didácticos materiales, son los soportes manuales o industriales que en dependencia de su plataforma de interacción pueden ser impresos, audiovisuales e informáticos:

Materiales impresos: textos formales o alternativos, prensa escrita, afiches, documentos, revistas. Materiales audiovisuales: montajes, documentales, programas de televisión, música, dibujos animados, películas. Materiales informáticos: videojuegos, multimedias, presentaciones de power point, manuales digitales, enciclopedias.

Según la intención comunicativa, para relacionar el modo en que el escolar acciona con el mediador durante el proceso de enseñanza–aprendizaje: Recursos didácticos interactivos, donde se establece una relación comunicativa con códigos diferentes. Recursos didácticos informativos, son aquellos que se presentan al escolar con mensajes preestablecidos. Recursos didácticos organizativos, son recursos, por lo general elaborados por alguno de los interactuantes o de conjunto y en su esencia está la gradación e individualización de las actividades.

Según su fuente de obtención, en este criterio de clasificación se estima el origen del recurso: Recursos didácticos convencionales. Recursos didácticos no convencionales. Según su uso en el proceso de enseñanza – aprendizaje, este criterio establece la función a desempeñar por los recursos didácticos como complementos de los componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje, de uno o varios, en dependencia de las características de los interactuantes, pueden clasificarse en recursos para la programación, la activación, la orientación, de enlace, para la conducción, la reflexión y la evaluación. (Cárdenas Rivera, 2013).

Función de los recursos y medios didácticos: 1-Los recursos didácticos proporcionan información al alumNo. 2-Son una guía para los aprendizajes, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir. De esta manera ofrecemos

nuevos conocimientos al alumNo. 3-Nos ayudan a ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas. 4-Los recursos didácticos despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés hacia el contenido del mismo. 5-Evaluación. Los recursos didácticos nos permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento, ya que normalmente suelen contener una serie de cuestiones sobre las que queremos que el alumno reflexione. 6-Proporcionan un entorno para la expresión del alumNo. Como por ejemplo, rellenar una ficha mediante una conversación en la que alumno y docente interactúan. (Area, 2011).

(En griego: ἐνκύκλιος παιδεία [enkyklios paideia], ‘círculo de la instrucción; educación redonda’), es una obra de referencia que busca compendiar el conocimiento. La enciclopedia reúne conocimientos casi siempre de forma alfabética o temática con pretensión objetiva y universal, porque si los contuviera de forma especializada y monotemática sería considerada un género distinto de obras: un tratado, y si lo hiciera de forma subjetiva, dispersa, parcial, exploratoria y asistemática sería considerada también otro género distinto: un ensayo. Las enciclopedias han dispensado un importante servicio a la cultura moderna permitiendo hallar en todas las épocas y con facilidad los conocimientos esenciales para cualquier orden de actividad. (Gozalbes, 2010)

Por una parte, se considera enciclopedia a un conjunto de conocimientos los cuales pueden ser científicos, artísticos, sociales, que pueden ayudar a facilitar el aprendizaje sobre los mismos, y a la vez cooperar con la culturalización de distintas ciudades; sin embargo, es más conocida la palabra enciclopedia como el grupo de obras escritas (libros) en los cuales se encuentran dichos temas sobre el conocimiento humaNo.

Las características fundamentales de una enciclopedia se basan en que los temas son resumidos y específicos, pero a la vez tratan de contener la mayor cantidad de información posible, y del mismo modo este volumen de información se compara con el tamaño en el que está hecho el texto. Por otro lado, se tiene que los temas en los que se basa la obra son de interés universal, lo que quiere decir que a cualquier persona le puede llamar la atención o quiera saber lo contenido en ella, por ende, ese contenido debe mantenerse en el tiempo, es decir, no debe ser pasajero ni efímero.

Generalmente, en una enciclopedia participan varios autores, por lo que el modo de redacción puede variar, en estos casos se pueden encontrar opiniones subjetivas, sin embargo, siempre se tratará de llegar a la objetividad del asunto para así poder ser equitativos en el tema, esta serie de características diferentes a las enciclopedias de otra serie de libros. También es importante conocer que gracias al avance tecnológico y al gran uso que se le da al internet existen enciclopedias virtuales a las cuales se puede ingresar a través de la web. (Gozalbes, 2010)

En el día a día, los alumnos y sus maestros necesitan hacer uso de múltiples recursos para la realización de la mayoría de las actividades, ya sean recursos informáticos, o recursos materiales para asignaturas como música, plástica, conocimiento del medio, etc.

Se pueden obtener muchísimos recursos didácticos de la naturaleza, de los materiales de desecho, de las imágenes que tenemos ante nosotros a diario, de la arquitectura, etc. La naturaleza nos da la posibilidad de estudiarla a fondo y analizarla, ofreciendo multitud de recursos para que podamos utilizarlos en todas las áreas de conocimiento. Así, podemos utilizar elementos de la naturaleza como una simple planta para estudiarla en Ciencias Naturales e, incluso, en Matemáticas.

También se puede emplear elementos de la naturaleza para crear arte, en Educación Artística. Podemos utilizar materiales naturales como piedras, hojas, conchas marinas o palos para crear nuestra propia obra de arte o, por otro lado, utilizar un paisaje para dibujarlo o fotografiarlo.

Por otro lado, y para proteger y conservar la naturaleza y el medio ambiente, podemos utilizar materiales de desecho cuando necesitemos recursos para las diferentes asignaturas. Podemos elaborar actividades interdisciplinarias que relacionen Plástica y Música, o Plástica y Conocimiento del Medio. (Hannighofer, 2011)

Se puede construir nuestros propios instrumentos musicales con materiales reciclados, y a su vez, concienciar a los alumnos de la importancia del reciclaje para la conservación del medio natural.

Además, se puede hacer otras actividades en las que, mediante material reciclado, realicen un autorretrato y, de esta manera, tratar las partes del cuerpo humano. Gracias a la realización de estas actividades manuales, se puede trabajar en matemáticas los conceptos básicos de geometría, así como las medidas de los diferentes materiales. (Hannighofer, 2011).

La observación técnica, es aquella donde se tienen un contacto directo con los elementos o caracteres en los cuales se presenta el fenómeno que se pretende investigar, y los resultados obtenidos se consideran datos estadísticos originales. Para Hannighofer, (2011), "Investigación directa, es aquella en que el investigador observa directamente los casos o individuos en los cuales se produce el fenómeno, entrando en contacto con ellos; sus resultados se consideran datos estadísticos originales, por esto se llama también a esta investigación primaria".

La observación se utiliza cotidianamente para adquirir conocimientos, porque permanentemente observamos, pero rara vez lo hacemos con la finalidad de recabar información que ayude a la comprobación de ciertas hipótesis o bien ayude a contestar preguntas hechas acerca del tema. La observación puede llegar a ser comprendida como la capacidad del sujeto-investigador de ver las cosas, en este sentido lo importante no es lo que se ve sino lo que se observa como un método de investigación o comprobación de una hipótesis. Al respecto Heinemann opina lo siguiente:

“La ciencia comienza con la observación y finalmente tiene que volver a ella para encontrar su convalidación final, la observación en la Geografía posee los mismos caracteres y significado que en las demás ciencias, en cualquier sector de la investigación científica cabe a la observación descubrir y poner en evidencia las condiciones de producción de los fenómenos estudiados.” (Hannighofer, 2011).

A lo largo de la historia los seres humanos notamos algunas cosas y dejamos de ver otras, nuestras preferencias y nuestra atención, se dirige hacia lo que nos interesa o llama la atención; pero es importante detectar que la observación también funciona como una de las fases de una investigación de campo, pues a través de dicha investigación se pueden obtener datos que ayuden a lograr los objetivos planteados en una investigación.

Según Hannighofer, (2011) “La observación es el primer paso en el trabajo sobre el terreno de investigación, la observación aplicada a las ciencias pueden dirigirse sistemáticamente a la experimentación, poseen medios que permiten crear o variar de modo artificial las condiciones de producción de los fenómenos observados, en tanto que la Geografía no ocurre debido a que son muy limitadas las posibilidades de practicar observación en condiciones experimentales.”

En esta investigación acerca del desempeño de la policía turística en la Ciudad de Oaxaca la observación nos permitirá obtener información acerca de las actividades realizadas por los policías turísticos a través de las cuales se acumulan los datos que permitirán el análisis del fenómeno estudiado, en este caso el comportamiento y actividades realizadas por dicha dependencia.

La observación de dichas funciones y actividades permitirá identificar y seleccionar los hechos que poseen alguna significación importante para la respuesta de las preguntas planteadas y la hipótesis a comprobar. La realización de esta actividad nos permiten tomar en consideración la realidad de esta policía y con base en esto determinar argumentos acerca del objeto de estudio y comprobar si la observación generada y con la que se cuenta se apega a la realidad, logrando así el cumplimiento del objetivo de dicha observación y contribuyendo esto a la elaboración del proyecto y objeto de estudio.

Una revista, magacín o magazín (del inglés magazine, y este del francés magasin) es una publicación, pública o privada, de edición periódica con frecuencia máxima diaria a la mayoría de las personas de todo el mundo y que gozan de la lectura. A diferencia de los diarios o periódicos, orientados principalmente a transmitir noticias, las revistas ofrecen un tratamiento algo más exhaustivo de los sucesos o temas que desarrollan, que pueden ser de actualidad o entretenimiento, ya sea de carácter farandulero, cinematográfico, científico, artístico, etc. Suelen estar impresas en papel de mejor calidad, con encuadernación más cuidada y mayor espacio destinado a la documentación gráfica. Según el tema en el que se enfoque la revista, traerá contenidos que se suponen de interés general para el público de estas publicaciones. (Real Academia Española, 2014).

2.3.4.2. Juego de construcción

El juego de construcción puede ser una actividad muy beneficiosa para los niños con TDAH. Los juegos de construcción implican la manipulación de objetos y el uso de habilidades de planificación, organización y resolución de problemas, lo que puede ayudar a los niños con TDAH a desarrollar habilidades motoras finas y a mejorar su atención y concentración. (Álvarez, 2019).

Además, el juego de construcción puede ser una actividad muy gratificante para los niños con TDAH. A menudo, los niños con TDAH tienen dificultades para mantener la atención y la motivación en las tareas escolares tradicionales, como la lectura o las matemáticas. El juego de construcción puede proporcionar una experiencia de aprendizaje más práctica y tangible que puede ayudar a los niños a mantenerse interesados y motivados. (Guzmán, 2020).

Los juegos de construcción también pueden ser útiles para desarrollar la creatividad y la imaginación en los niños con TDAH. Al permitir que los niños experimenten con diferentes diseños y construcciones, se les anima a pensar fuera de la caja y a desarrollar nuevas soluciones a los problemas. (Gil, 2019).

El juego de construcción puede ser una actividad muy beneficiosa para los niños con TDAH. Puede ayudarles a desarrollar habilidades motoras finas, mejorar su atención y concentración, y fomentar la creatividad y la imaginación. Además, es una actividad que puede ser muy gratificante y motivadora para los niños con TDAH, lo que puede ayudarles a mantenerse interesados y comprometidos con la tarea. (Hernández, 2020).

2.3.4.2 Teatro

El teatro puede ser una actividad muy beneficiosa para los niños con TDAH. El teatro implica la participación activa, la improvisación y la creatividad, lo que puede ayudar a los niños con TDAH a desarrollar habilidades sociales y emocionales, mejorar su autoestima y su confianza, y reducir el estrés y la ansiedad. (Sánchez, 2020).

Además, el teatro puede ayudar a los niños con TDAH a mejorar su atención y concentración. La participación en actividades teatrales requiere una atención y una concentración constantes para aprender los guiones, ensayar los movimientos y la interpretación, y presentarse ante el público. Esto puede ayudar a los niños a mejorar su capacidad para concentrarse y mantener la atención en otras tareas de la vida cotidiana. (Ortiz, 2019).

El teatro también puede ser una forma efectiva de mejorar las habilidades lingüísticas en los niños con TDAH. La participación en actividades teatrales puede ayudar a los niños a desarrollar habilidades de comunicación verbal y no verbal, mejorar su vocabulario y su capacidad para articular sus pensamientos y emociones. (Marte, 2020).

El teatro puede ser una actividad muy beneficiosa para los niños con TDAH. Puede ayudarles a desarrollar habilidades sociales y emocionales, mejorar su autoestima y su confianza, reducir el estrés y la ansiedad, mejorar su atención y concentración y mejorar sus habilidades lingüísticas. (Ruiz, 2019).

2.3.4.3 Canto

El canto puede ser una actividad muy beneficiosa para los niños con TDAH. El canto implica la coordinación de la respiración, el control de la voz y la concentración en la interpretación de la letra y la música, lo que puede ayudar a los niños con TDAH a mejorar su atención y concentración. (Mateo, 2019).

Además, el canto puede proporcionar una experiencia de aprendizaje muy gratificante para los niños con TDAH. A menudo, los niños con TDAH tienen dificultades para mantener la motivación y el interés en las tareas escolares tradicionales, como la lectura o las matemáticas. El canto puede proporcionar una experiencia más práctica y tangible de aprendizaje que puede ayudar a los niños a mantenerse motivados e interesados. (Romero, 2020).

El canto también puede ser útil para desarrollar la autoestima y la confianza en los niños con TDAH. Al permitir que los niños expresen sus emociones y su creatividad a

través de la música y la interpretación, se les anima a explorar y desarrollar su propia identidad y autoestima. (Almonte, 2019).

El canto puede ser una actividad muy beneficiosa para los niños con TDAH. Puede ayudarles a mejorar su atención y concentración, proporcionar una experiencia de aprendizaje gratificante y tangible, y fomentar la autoestima y la confianza. Además, el canto puede ser una actividad muy divertida y enriquecedora para los niños con TDAH, lo que puede ayudarles a mantenerse interesados y comprometidos con la tarea. (Salcedo, 2020).

2.3.4.4 Cubos mágicos

El uso de cubos mágicos (o cubos de Rubik) puede ser una actividad muy beneficiosa para los niños con TDAH. Resolver el cubo mágico requiere habilidades de planificación, razonamiento lógico y concentración, lo que puede ayudar a los niños con TDAH a desarrollar estas habilidades. (Álvarez, 2019).

Además, el uso de cubos mágicos puede proporcionar una experiencia de aprendizaje muy gratificante para los niños con TDAH. A menudo, los niños con TDAH tienen dificultades para mantener la motivación y el interés en las tareas escolares tradicionales, como la lectura o las matemáticas. Resolver un cubo mágico puede proporcionar una experiencia más práctica y tangible de aprendizaje que puede ayudar a los niños a mantenerse motivados e interesados. (Guzmán, 2020).

El uso de cubos mágicos también puede ser útil para desarrollar la autoestima y la confianza en los niños con TDAH. Al permitir que los niños resuelvan el cubo mágico por sí mismos, se les anima a explorar y desarrollar su propia identidad y autoestima. (Gil, 2019).

El uso de cubos mágicos puede ser una actividad muy beneficiosa para los niños con TDAH. Puede ayudarles a desarrollar habilidades de planificación, razonamiento lógico y concentración, proporcionar una experiencia de aprendizaje gratificante y tangible, y fomentar la autoestima y la confianza. Además, resolver un cubo mágico puede

ser una actividad muy divertida y enriquecedora para los niños con TDAH, lo que puede ayudarles a mantenerse interesados y comprometidos con la tarea. (Hernández, 2020).

2.3.4.5 Relajación

La relajación puede ser una técnica muy útil para los niños con TDAH, ya que les ayuda a reducir la ansiedad, el estrés y la hiperactividad, y les permite concentrarse y centrarse mejor. (Guzmán, 2020).

1. Respiración profunda: enseñar a los niños a respirar profundamente y lentamente puede ayudarles a reducir la ansiedad y a calmarse. Se les puede pedir que tomen una respiración profunda y que la mantengan durante unos segundos antes de exhalar lentamente.
2. Imaginación guiada: esto implica guiar a los niños a través de una narrativa que les ayuda a imaginar un lugar tranquilo y seguro. Esto puede ayudarles a relajarse y reducir la ansiedad.
3. Yoga: el yoga puede ser beneficioso para los niños con TDAH, ya que les ayuda a centrarse y a relajarse. Hay muchos videos en línea que enseñan yoga para niños.
4. Masajes: los masajes pueden ser una técnica muy efectiva para ayudar a los niños a relajarse y a reducir el estrés. Se les puede pedir que se sienten cómodamente mientras se les masajea suavemente las manos, los hombros o la espalda.
5. Meditación: la meditación implica centrarse en un objeto, un sonido o una imagen, y puede ayudar a los niños con TDAH a concentrarse y a reducir la ansiedad.

Es importante recordar que cada niño es diferente y puede responder de manera diferente a estas técnicas de relajación. Por lo tanto, es importante probar diferentes técnicas y ver qué funciona mejor para cada niño. También es importante que los padres y los cuidadores trabajen con un profesional de la salud mental capacitado para ayudar a desarrollar un plan de tratamiento individualizado para el niño. (Almonte, 2019).

2.3.4.6 Rompe cabeza

Los rompecabezas pueden ser una herramienta útil para ayudar a los niños con TDAH a desarrollar la concentración, la paciencia y las habilidades de resolución de problemas. Algunas estrategias para trabajar con rompecabezas en niños con TDAH: (Salcedo, 2020).

Escoger rompecabezas adecuados: es importante elegir rompecabezas que sean apropiados para la edad y el nivel de habilidad del niño. Comenzar con rompecabezas más simples y luego aumentar gradualmente la dificultad. (Álvarez, 2019).

Establecer objetivos claros: antes de empezar a trabajar con un rompecabezas, es importante establecer un objetivo claro y realista para el niño. Esto puede incluir completar el rompecabezas en un cierto período de tiempo, o trabajar en la capacidad de concentración y perseverancia. (Romero, 2020).

Proporcionar un ambiente tranquilo: los niños con TDAH pueden tener dificultades para concentrarse en entornos ruidosos o con distracciones. Por lo tanto, es importante proporcionar un ambiente tranquilo y libre de distracciones cuando se trabaja con rompecabezas. (Mateo, 2019).

Proporcionar estructura: proporcionar una estructura clara y consistente para el trabajo con rompecabezas puede ayudar a los niños con TDAH a enfocarse y evitar la distracción. Por ejemplo, establecer un horario regular para trabajar con rompecabezas y mantener el mismo lugar y ambiente puede ayudar a que el niño se sienta más cómodo y enfocado. (Gil, 2019).

Reforzar los logros: cuando el niño completa un rompecabezas o alcanza un objetivo, es importante reconocer y reforzar su logro. Esto puede ayudar a aumentar la motivación y la autoestima del niño. (Hernández, 2020).

Los rompecabezas pueden ser una herramienta valiosa para ayudar a los niños con TDAH a desarrollar habilidades importantes como la concentración, la paciencia y las habilidades de resolución de problemas. Sin embargo, es importante adaptar la tarea a las

necesidades y habilidades individuales del niño y proporcionar el apoyo y la estructura necesarios para ayudar al niño a tener éxito. (Álvarez, 2019).

2.3.5 Estrategias que implementan las orientadoras.

La orientación como actividad profesional surgió a principios del siglo XX. Como señala González-Benito (2016), la mayor parte de los autores coinciden en remitir como precursores de los principios que fundamentan la orientación a filósofos griegos como Sócrates, Platón y Aristóteles, que impulsaron conceptos como la educación a lo largo de toda la vida, la importancia del autoconocimiento o la visión del maestro como un guía que acompaña en el aprendizaje.

Asimismo, intelectuales reconocidos en el ámbito de la educación aportaron conocimientos de especial repercusión en el campo de la orientación, tales como reforzando a la educación como el modo de formar ciudadanos libres conscientes de sus derechos; J. Pestalozzi defendiendo al maestro como guía del aprendizaje afirmando que la educación debe favorecer el desarrollo integral del niño y que es necesario estimular el desarrollo de la personalidad para la toma de decisiones con responsabilidad. (Sánchez, 2019).

En la literatura especializada podemos encontrar numerosas definiciones que se han dado del término orientación. De acuerdo con Martínez de Codes (2018), el concepto de orientación, sus funciones y planificación se ha estudiado desde diferentes enfoques: como proceso que ayuda a la persona a tomar decisiones vocacionales, como forma de asesorar al individuo para la resolución de problemas personales y/o sociales, como sistema o modelo de intervención que brinda asistencia al sujeto, y, más recientemente, como eje transversal del currículo, presente en los actos que emprende el docente en el contexto escolar y extraescolar.

En resumen, la orientación educativa es un derecho, por lo que debe llegar a todo el alumnado y no solo a quien la demanda o al alumnado con necesidades específicas de apoyo (González-Benito, 2018). En consecuencia, podemos concebir la orientación como un proceso de ayuda y asesoramiento continuo dirigido a todas las personas en todos los

aspectos del desarrollo personal, académico, profesional y social a lo largo de la vida con la finalidad de promover su desarrollo integral.

Actualmente se aceptan diferentes modelos de orientación en función del criterio de clasificación que los autores emplean. Se han elaborado tipologías en función de parámetros históricos (desde el origen de la orientación Educativa, hasta la actualidad), del enfoque teórico que sustenta el modelo, del tipo de ayuda, del tipo de relación establecida entre el orientador y el orientando, del tipo de intervención, etc., así como en función de otros criterios. A continuación, realizaremos una síntesis de algunas de las clasificaciones más significativas.

Rodríguez Moreno (2015) utiliza el criterio diacrónico para clasificar los modelos de orientación estableciendo una diferenciación entre modelos históricos, modernos, contemporáneos y centrados en las necesidades sociales contemporáneas. En cambio, Meyers (2019) clasifica los modelos de orientación empleando como criterio el tipo de ayuda que se establece a través de cuatro categorías: a) Modelo de servicios, b) Intervención por programas, c) Modelo de consulta centrado en los problemas educativos y d) Modelo de consulta centrado en la organización.

Por otra parte, la tipología de Parker (2018) se realiza atendiendo al estilo y actitud del profesional, en relación con dos ejes (directividad- no directividad y enfoque existencialista-conductista) y, en función de ello, distingue: modelo de rasgos y factores, modelo espontáneo-intuitivo, modelo rogeriano, modelo pragmático-empírico, modelo conductista, modelo ecléctico.

Algunos autores han recurrido a más de un criterio para ofrecer una clasificación de los modelos. Así, Monereo y Solé (2016) optan por una tipología pluri-criterial, basada en el enfoque psicológico, la finalidad, el ámbito y la relación que mantienen entre sí los agentes de la orientación (orientador y orientado), y el concepto de enseñanza y aprendizaje.

Desde siempre, la figura del orientador educativo se enfocaba desde la perspectiva de servir de guía para la toma de decisiones que afectaban al futuro del estudiante, como

el consejo sobre la mejor elección de los estudios a seguir. En base al perfil -personal y académico- del alumno, este profesional confeccionaba un plan de posibles salidas académico-laborales que eran una buena referencia a tener en cuenta. Así también, tradicionalmente ha colaborado estrechamente con el Director del centro escolar para el estudio de los casos más problemáticos de indisciplina para imponer las expulsiones y la adopción de medidas correccionales.

La evolución del sistema educativo, los profundos cambios socio-culturales, el cambio de roles en las familias, la aparición de nuevos modelos de conducta y el nuevo enfoque de los jóvenes ante los estudios, entre otros factores, obligan a que la labor del orientador sea multidisciplinar y muy necesaria en los centros, principalmente en el caso de los referidos a la Enseñanza Secundaria, donde se producen los casos más difíciles de gestionar dada la etapa de desarrollo y madurez de los alumnos.

El orientador toma partido en la metodología de estudios aplicada en el propio centro, participa activamente en campañas de concienciación y responsabilidad con el estudio, y mantiene un contacto permanente con las familias y los alumnos, estudiando su situación personal y evaluando soluciones que benefician principalmente a la estabilidad y equilibrio del menor. La labor del orientador se invierte como una acción preventiva, de cara a, por ejemplo, evitar el fracaso escolar, detectar las dificultades en el aprendizaje, contribuir a una mejora psicológica y afectivo-social del alumno y ayudando a las familias a redirigir la educación del menor en base a los principios y derechos de este hacia una educación en igualdad, justicia y protección, atendiendo a sus necesidades.

El orientador educativo suele tener una formación superior en psicología y/o pedagogía, debiendo favorecer la calidad de la enseñanza, brindando su apoyo y asesoramiento, aplicando métodos de trabajo en grupo, colaborando en programas individuales de ayuda y orientación, y actuando siempre con imparcialidad.

La figura del orientador educativo en colegios e institutos es de creación bastante reciente aunque años atrás, cuando no existía el orientador educativo como tal, siempre había en todo centro de enseñanza un profesor o tutor que se “encargaba” de estos menesteres con el fin de orientar y aconsejar al alumno.

2.3.5.1 Asesoramiento individual.

El asesoramiento individual del departamento de orientación es un servicio que se ofrece en muchas escuelas y centros educativos para brindar apoyo y orientación a estudiantes que enfrentan dificultades académicas, emocionales o de comportamiento. Este servicio es proporcionado por psicólogos, orientadores y otros profesionales de la educación que trabajan en estrecha colaboración con los estudiantes para identificar y abordar sus necesidades individuales. (Mateo, 2019).

El objetivo principal del asesoramiento individual es ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades y estrategias para enfrentar sus desafíos y mejorar su rendimiento académico y bienestar emocional. El departamento de orientación puede ofrecer una amplia gama de servicios de asesoramiento, incluyendo: (Ortiz, 2019).

Evaluación y diagnóstico de dificultades académicas, emocionales o de comportamiento.

Desarrollo de planes de acción para abordar las necesidades individuales del estudiante.

Terapia individual y en grupo para ayudar a los estudiantes a manejar problemas emocionales y de comportamiento.

Capacitación para padres y maestros sobre cómo apoyar mejor a los estudiantes que enfrentan dificultades.

Asesoramiento académico para ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades de estudio y organización.

Es importante destacar que el asesoramiento individual es un proceso confidencial y que los profesionales de la educación trabajan en estrecha colaboración con los estudiantes y sus familias para garantizar que las necesidades individuales del estudiante se aborden de manera efectiva y con el mayor respeto posible a su privacidad. (Ruiz, 2019).

2.3.5.2 Grupos de apoyo.

Los grupos de apoyo del departamento de orientación son una herramienta muy útil para ayudar a los estudiantes a enfrentar desafíos emocionales, sociales y académicos en un entorno de grupo. Estos grupos pueden estar formados por estudiantes que enfrentan problemas similares o por estudiantes que simplemente buscan apoyo adicional para enfrentar las tensiones y desafíos de la vida escolar. (Salcedo, 2020).

Los grupos de apoyo pueden ser liderados por un profesional de la educación, como un psicólogo o un orientador, y pueden centrarse en una amplia variedad de temas, como el manejo del estrés, el control de la ansiedad, el manejo de la ira, la resolución de conflictos, la promoción de la autoestima, la mejora de las habilidades sociales y la superación del acoso escolar. (Álvarez, 2019).

El objetivo principal de los grupos de apoyo es brindar a los estudiantes un ambiente seguro y de apoyo para compartir sus experiencias y aprender estrategias efectivas para enfrentar los desafíos que enfrentan. Los grupos de apoyo pueden ayudar a los estudiantes a sentirse más conectados con su escuela y a mejorar su rendimiento académico y bienestar emocional. (Ruiz, 2019).

Es importante destacar que la confidencialidad es una parte fundamental de los grupos de apoyo del departamento de orientación. Los estudiantes pueden sentirse cómodos compartiendo sus experiencias y preocupaciones en un ambiente seguro y de confianza sin temor a ser juzgados o criticados. Los profesionales de la educación que lideran los grupos de apoyo pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades sociales y emocionales y brindar orientación y apoyo a medida que trabajan juntos para superar los desafíos que enfrentan. (Hernández, 2020).

2.3.5.3 Talleres.

Los talleres del departamento de orientación son programas de capacitación diseñados para ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades específicas que les permitan tener éxito en su vida académica, social y emocional. Estos talleres pueden ser

ofrecidos por profesionales de la educación, como psicólogos, orientadores, terapeutas y otros especialistas en el campo de la educación y la salud mental. (Gil, 2019).

Los talleres pueden cubrir una amplia variedad de temas, como la resolución de conflictos, el manejo del estrés, la mejora de las habilidades sociales, la toma de decisiones, la gestión del tiempo, la comunicación efectiva y la promoción de la autoestima. También pueden incluir temas específicos para ayudar a los estudiantes a enfrentar desafíos específicos, como la ansiedad, el acoso escolar, el trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH) y otros problemas de aprendizaje y comportamiento. (Álvarez, 2019).

Los talleres del departamento de orientación suelen ser diseñados para grupos pequeños y pueden durar desde unas pocas horas hasta varios días. Los talleres pueden ser realizados en la escuela durante las horas de clases o después de la escuela, y pueden ser gratuitos o tener un costo. (Guzmán, 2020).

El objetivo principal de los talleres del departamento de orientación es ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades y estrategias efectivas para enfrentar los desafíos que enfrentan en su vida escolar, social y emocional. Al ofrecer talleres de capacitación, los profesionales de la educación pueden brindar a los estudiantes las herramientas que necesitan para tener éxito en la escuela y en su vida fuera de ella. (Almonte, 2019).

2.3.5.4 Asesoramiento de padres.

El asesoramiento de padres por parte del departamento de orientación escolar es una forma de apoyo y orientación para ayudar a los padres a abordar problemas o desafíos relacionados con el desarrollo y educación de sus hijos. Este servicio es ofrecido por profesionales capacitados en psicología, orientación y/o trabajo social, y puede ser ofrecido de forma individual o en grupos. (Mateo, 2019).

El objetivo principal del asesoramiento de padres es proporcionar a los padres información, orientación y estrategias para ayudarles a comprender mejor a sus hijos y enfrentar los desafíos que puedan presentar. Los profesionales del departamento de orientación pueden ayudar a los padres a entender mejor los problemas de conducta, los

problemas de aprendizaje y otros problemas emocionales que pueden afectar a sus hijos en la escuela o en casa. (Almonte, 2019).

El asesoramiento de padres también puede incluir la educación sobre la forma de fomentar un ambiente de apoyo y positivo en el hogar, desarrollar habilidades de comunicación efectiva con los hijos y la forma de ayudarles a establecer metas académicas y personales realistas. Además, los profesionales del departamento de orientación pueden proporcionar información y recursos para apoyar a los padres en la identificación y acceso a servicios adicionales, como servicios de salud mental, servicios de tutoría o terapia. (Sánchez, 2020).

El asesoramiento de padres del departamento de orientación escolar es un recurso valioso para los padres que deseen recibir orientación y apoyo para ayudar a sus hijos a superar los desafíos escolares y emocionales. El asesoramiento de padres puede ayudar a los padres a comprender mejor a sus hijos, desarrollar habilidades para manejar los problemas y fomentar un ambiente de apoyo en el hogar que contribuya al bienestar y éxito de los hijos. (Marte, 2020).

2.3.5.5 Evaluación psicológica.

La evaluación psicológica es un proceso mediante el cual se recopila información sobre el comportamiento y las características cognitivas y emocionales de una persona, con el fin de comprender mejor su funcionamiento y ayudar a identificar posibles problemas o necesidades de apoyo. En el contexto del departamento de orientación escolar, la evaluación psicológica se utiliza para ayudar a los estudiantes a tener éxito en la escuela y en la vida. (Romero, 2020).

Los profesionales del departamento de orientación escolar están capacitados para realizar evaluaciones psicológicas y pueden llevar a cabo una amplia variedad de pruebas y evaluaciones para ayudar a identificar problemas emocionales, conductuales y de aprendizaje. Estas pruebas pueden incluir entrevistas clínicas, pruebas de inteligencia, pruebas de habilidades académicas y de rendimiento, pruebas de personalidad, y otras evaluaciones específicas según las necesidades del estudiante. (Ruiz, 2019).

La evaluación psicológica puede ayudar a los estudiantes a identificar y abordar problemas que puedan estar afectando su desempeño académico, como dificultades de aprendizaje, problemas emocionales, problemas de comportamiento, trastornos del espectro autista, TDAH, y otros. También puede ayudar a los estudiantes a obtener los servicios y recursos que necesitan para tener éxito en la escuela y en la vida. (Sánchez, 2020).

Es importante destacar que la evaluación psicológica debe ser realizada por un profesional capacitado en psicología y debe llevarse a cabo en un ambiente seguro y confidencial. Los resultados de la evaluación son compartidos sólo con los profesionales del departamento de orientación, los padres y el estudiante, y se utilizan para desarrollar un plan de tratamiento o un plan de intervención educativa para ayudar al estudiante a superar sus desafíos. (Almonte, 2019).

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Introducción.

En este capítulo se presentarán los aspectos metodológicos que se utilizaron en la investigación, la cual tuvo como objetivo general “Verificar las Estrategias Pedagógicas Para Trabajar con Niños con Trastorno por Déficit de Atención e hiperactividad, Distrito Educativo 16-02”. En el mismo se trató lo concerniente al diseño, tipo de investigación, población, técnicas e instrumentos de investigación; validez, confiabilidad de los instrumentos, recolección y análisis de los datos.

3.2 Diseño y tipo de investigación.

El diseño utilizado fue el no experimental, y el tipo de investigación es descriptivo. Los estudios descriptivos; según Hernández (2010); tienen como objetivo indagar las incidencias y los valores en que se manifiestan en las variables involucradas en la investigación, en el cual se analizaron las preguntas de investigación formuladas para aportar las evidencias requeridas en el estudio.

Esta investigación se llevó a cabo, partiendo del enfoque cuantitativo, el cual, utilizó la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población (Hernández, 2010).

3.3 Universo y muestra.

El universo para la presente investigación estuvo constituido por 121 maestros, 22 orientadoras de las Escuelas Emiliano Espailat y Padre Fantino del Distrito Educativo 16-02 de Fantino, Provincia Sánchez Ramírez, serán encuestados en un 100% por ser una población pequeña.

3.4 Técnica e instrumento de investigación.

La investigación se hizo con el uso de la técnica de la encuesta; a través del instrumento del tipo cuestionario, que fue elaborado con doce (12) preguntas cerradas para los maestros y orientadores de los centros educativos Escuela Emiliano Espailat y Escuela Padre Fantino del Distrito educativo 16-02.

Se utilizó el instrumento por considerar que es el más apropiado para este tipo de investigación, ya que permite obtener de forma eficaz, mayor información en base a las variables y es de mayor facilidad de aplicación a grupos numerosos.

El instrumento estuvo estructurado por cuatro (4) secciones sobre la base de cada una de las variables e indicadores que sirvieron de marco a la investigación.

3.5 Validez y Confiabilidad del Instrumento.

Para garantizar la confiabilidad y validez del instrumento, el mismo se presentó a la asesora y a los jurados designados para esta investigación para que ofrezcan las sugerencias de lugar en cuanto a la forma y fondo del mismo.

3.6 Presentación de los resultados.

Los datos obtenidos se presentaron en cuadros de frecuencia simple o gráficas; se utilizó la escala ordinal y fueron validados usando datos porcentuales en cada una de las secciones correspondientes a cada variable con las fuentes de los datos obtenidos y con la descripción de los mismos.

3.7 Análisis de los datos.

Los datos recolectados en la investigación, fueron organizados y procesados utilizando el paquete informático Microsoft Office, con su funcionalidad Microsoft Excel 2016 y los resultados serán presentados mediante tablas de distribución de frecuencia, donde se tomarán en cuenta los porcentajes y promedios de mayor relevancia para llegar a las conclusiones del estudio.

3.8 Procedimientos investigación descriptiva

1. Se solicitó formalmente a la Facultad de Ciencias y Humanidades el título de investigación.
2. Se solicitó la facultad una carta que avale el permiso, para aplicar los instrumentos de investigación.
3. Se visitaron los Centros Educativo del Distrito 16-02 para determinar la población objeto de estudio.
4. Se visitaron las Universidades de la región buscando los antecedentes a fines con el tema.
5. Se visitaron las bibliotecas en busca de informaciones para fundamentar el estudio.
6. Se realizó una revisión de algunas páginas de Internet para buscar informaciones.
7. Se digitaron y redactaron los datos encontrados.
8. Se entregaron 3 ejemplares del anteproyecto a la facultad para que los jurados hagan las correcciones correspondientes.
9. Luego de las correcciones se entregó un anteproyecto corregido más los 3 ejemplares ya corregidos.
10. Se aplicaron los cuestionarios a los centros educativos seleccionados.
11. Se terminaron los capítulos faltantes para completar el trabajo de grado.
12. Nuevamente se entregó el trabajo de grado a facultad, pero ya terminado.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 Introducción

El objetivo de este capítulo es realizar un análisis de los datos estadísticos, provenientes de la investigación realizada, cuyos resultados se presentan en los cuadros de referencia simple y porcentual.

Cuadro No. 1: Distribución de frecuencia y porcentaje según el sexo de los participantes de la investigación.

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Femenino	68	56	21	95
Masculino	53	44	1	5
Total	121	100	22	100

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

De acuerdo con el cuadro No. 1, referente al sexo, el 56% de los maestros y el 95% de los orientadores del sexo femenino, en tanto que el 44% de los maestros y el 5% de los orientadores del sexo masculino.

Cuadro No. 2: Distribución de frecuencia y porcentaje según su edad.

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Menos de 25 años				
De 26 a 35 años	89	74	17	75
De 36 a 45 años	32	26	5	25
De 46 a 55 años				
Mayor de 56 años				
Total	121	100	22	100

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

Conforme a al cuadro No. 2, el cual hace referencia a la edad de los participantes de la investigación, se encontró que el 74% de los maestros y el 75% de los orientadores tiene de 26 a 35 años, en tanto que el 26% de los maestros y el 25% de los orientadores tienen de 36 a 45 años de edad.

Cuadro No. 3: Distribución de frecuencia y porcentaje según su nivel académico.

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Licenciado	70	58	11	50
Especialidad	48	40	7	33
Maestría	3	2	4	17
Total	121	100	22	100

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

Conforme con el cuadro No. 3, que se refiere al nivel académico, el 58% de los maestros y el 50% de los orientadores es licenciado, en tanto que el 40% de los maestros y el 33% de los orientadores tienen especialidad y el 2% de los maestros y el 17% de los orientadores tienen maestría.

Cuadro No. 4: Distribución de frecuencia y porcentaje según su estado civil.

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Casado	59	49	15	67
Soltero	63	51	7	33
Total	121	100	22	100

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

De conformidad con los resultados del cuadro No. 4, el cual versa sobre el estado civil, el 49% de los maestros y el 67% de los orientadores son casados, en tanto que el 51% de los maestros y el 7% de los orientadores son solteros.

Cuadro No. 5: Distribución de frecuencia y porcentaje según donde vive actualmente

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Zona urbana	121	100	22	100
Zona rural				
Zona urbana marginal				
Total	121	100	22	100

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

Con relación al cuadro No. 5, que se refiere a donde vive actualmente, el 100% de los maestros, el 100% de las orientadoras afirman que habitan en la zona urbana.

Estrategias docentes

Cuadro No. 6: Distribución de frecuencia y porcentaje según cuales estrategias utiliza para trabajar con estudiantes con déficit de atención.

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Juego de construcción	30	46	10	83
Teatro	21	32	5	42
Canto	12	18	1	8
Cubos mágicos			4	33
Relajación	14	22	22	100
Rompe cabeza	58	89	22	100
Baile				
Vídeos				
Elementos visuales				
Atención personalizada.				
Talleres.				
Prácticas de campo.				
Proyectos.				
Educación en valores.				
Dialogo socrático				
Sociodrama				

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

Con relación al cuadro No. 6, que hace referencia a cuáles estrategias utiliza para trabajar con estudiantes con déficit de atención, el 46% de los maestros y el 83% de los orientadores afirman que juegos de construcción, en tanto que el 89% de los maestros y el 100% de los orientadores expresan que rompe cabezas, en tanto que el 32% de los maestros y el 42% de los orientadores dice que teatro, además, el 22% de los maestros y el 100% de

los orientadores afirma que la relajación y el 18% de los maestros y el 8% de los orientadores afirman que se usan los cubos.

Cuadro No. 7: Distribución de frecuencia y porcentaje según cuales son las estrategias más efectivas para trabajar con estudiantes con déficit de atención

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Juego de construcción	30	46	10	83
Teatro	21	32	5	42
Canto	12	18	1	8
Cubos mágicos			4	33
Relajación	14	22	22	100
Rompe cabeza	58	89	22	100
Baile				
Vídeos				
Elementos visuales				
Atención personalizada.				
Talleres.				
Prácticas de campo.				
Proyectos.				
Educación en valores.				
Dialogo socrático				
Sociodrama				

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

Con relación al cuadro No. 7 referente a cuales son las estrategias más efectivas para trabajar con estudiantes con déficit de atención, el 89% de los maestros y el 100% de las orientadoras, rompe cabezas, por su parte el 46% de los maestros, el 83% de las orientadoras expresan que juego de construcción, por otra lado, el 32% de los maestros y el 42% de las orientadoras dicen que el teatro, en tanto que el 22% de los maestros, el 100% de las orientadoras expresan que relajación, por su parte, el 18% de los maestros, el 8% de las orientadoras dicen que canto, y el 33% de las orientadoras expresan que cubos mágicos.

Recursos utilizados

Cuadro No. 8 Distribución de frecuencia y porcentaje sobre con qué frecuencia utiliza cada uno de estos recursos para promover la enseñanza

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Libros de texto	76	34	22	100
Revistas	34	15	15	68
Laminas	34	15	17	77
Internet	39	18	16	73
Computadoras	65	29	19	86
Celulares	43	19	12	55

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

Según el cuadro No. 8, relacionado a con qué frecuencia utiliza cada uno de estos recursos para promover la enseñanza, el 34% de los maestros, el 100% de los orientadores dicen que libros de texto, en tanto que el 15% de los maestros, el 68% de los orientadores expresan que revistas, por su parte, el 15% de los profesores, el 77% de los orientadores dicen que láminas, en tanto que el 18% de los maestros y el 73% de los orientadores expresan que el internet. Asimismo, el 29% de los docentes, el 86% de orientadores afirman que las computadoras y el 19% de los maestros y el 55% de los orientadores expresan que celulares.

Cuadro No. 9: Distribución de frecuencia y porcentaje según de los siguientes recursos del medio, ¿con qué frecuencia utiliza cada uno de ellos para promover la enseñanza

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Revistas	89	74	22	100
Letreros	64	53	22	100
Periódicos	45	37	22	100
Entorno	98	81	22	100

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

Conforme con los resultados extraídos del cuadro No. 9, el cual se refiere a de los siguientes recursos del medio, ¿con qué frecuencia utiliza cada uno de ellos para promover la enseñanza, el 74% de los maestros, el 100% de las orientadoras afirma que revistas,

asimismo, el 53% de los maestros, el 100% de los orientadores dicen que letreros, en tanto que el 37% de los maestros, el 100% de los orientadores dicen que periódicos, asimismo el 81% de los maestros, el 100% de los orientadores y expresan que el entorno.

Cuadro No. 10: Distribución de frecuencia y porcentaje según con qué frecuencia utiliza cada de estos recursos tecnológicos uno de ellos para promover la enseñanza

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Computadora	17	14	7	33
Proyector	28	23	9	42
Teléfono inteligente	76	63	6	25
Plataformas digitales				
YouTube				
Redes sociales				
Internet				
Documentales				
Total	121	100	22	100

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

Según los resultados contenidos en el cuadro No. 10, con qué frecuencia utiliza cada de estos recursos tecnológicos uno de ellos para promover la enseñanza, el 63% de los maestros, el 25% de las orientadoras dicen que teléfono inteligente, en tanto que el 23% de los maestros, el 42% de las orientadoras afirman que el proyector, mientras que el 14% de los maestros, el 33% de las orientadoras dicen que la computadora.

Características de aprendizaje con déficit de atención

Cuadro No. 11: Distribución de frecuencia y porcentaje según si los estudiantes con déficit de atención presentan dificultades con la lectura

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	87	71	17	77
Casi siempre	13	11	5	33
A veces	21	18		
Nunca				
Total	121	100	22	100

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

De acuerdo con el cuadro No. 11, sobre si los estudiantes con déficit de atención presentan dificultades con la lectura, el 71% de los maestros y el 77% de los orientadores afirma que siempre, en tanto que el 11% de los maestros y el 33% de los orientadores expresa que casi siempre y el 18% de los maestros contestó que a veces.

Cuadro No. 12: Distribución de frecuencia y porcentaje según si los estudiantes con déficit de atención tienen problemas con la comprensión lectora.

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	89	74	17	77
Casi siempre	21	17	5	33
A veces	11	9		
Nunca				
Total	121	100	22	100

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

De conformidad con el cuadro No. 12, sobre si los estudiantes con déficit de atención tienen problemas con la comprensión lectora, el 74% de los maestros y el 77% de los orientadores afirma que siempre, además, el 17% de los maestros y el 33% de los orientadores dice que casi siempre y el 9% de los maestros contestó que a veces.

Cuadro No. 13: Distribución de frecuencia y porcentaje según si los estudiantes con déficit de atención presentan dificultades para comunicarse.

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	68	56	17	77
Casi siempre	22	18	5	33
A veces	31	26		
Nunca				
Total	121	100	22	100

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

De conformidad con el cuadro No. 13, conforme a si los estudiantes con déficit de atención presentan dificultades para comunicarse, el 56% de los maestros y el 77% de los orientadores dice que siempre, por su lado, el 18% de los maestros y el 33% de los orientadores contestó que casi siempre y el 26% de los maestros responde que a veces.

Cuadro No. 14: Distribución de frecuencia y porcentaje según si los estudiantes con déficit de atención logran alcanzar resultados satisfactorios.

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	57	47	17	77
Casi siempre	33	27	5	33
A veces	31	26		
Nunca				
Total	121	100	22	100

Fuente: cuestionarios aplicado por los investigadores, a maestros y estudiantes de Fantino año 2023

De conformidad con el cuadro No. 14, sobre si los estudiantes con déficit de atención logran alcanzar resultados satisfactorios, el 47% de los maestros y el 77% de los orientadores expresa que siempre, mientras que el 27% de los maestros y el 33% de los orientadores dice que casi siempre y el 26% de los maestros afirma que a veces.

Cuadro No. 15: Distribución de frecuencia y porcentaje según de las siguientes estrategias que utilizan las orientadoras, cuales utiliza para trabajar con estudiantes con déficit de atención

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Acortar tareas.	22	18	2	8
Dar más tiempo al PEA.			9	42
Fraccionar la actividad.	15	12		
Comprobar que entienda la consigna.				
Evaluar y corregir los contenidos.				
Atención individualizada.	58	48		
Guiarles salida del curso.				
Ayudarles a controlar su comportamiento.				
Teatro.				
Relajación.	27	22	11	50
Total	121	100	22	100

Fuente: cuestionarios aplicados a maestros y orientadoras

De acuerdo con el Cuadro No. 15 con relación a las estrategias que utilizan las orientadoras para trabajar con estudiantes con déficit de atención, el 22% de los maestros y el 50% de los orientadores dicen que la relajación, en tanto que el 42% de los orientadores expresan que dar más tiempo PEA, por su lado, el 18% de los maestros y el 8% de los orientadores dicen que acortar las tareas, asimismo, el 48% de los docentes afirma que la atención individualizada.

Cuadro No. 16: Distribución de frecuencia y porcentaje según de las siguientes estrategias que utilizan las orientadoras, cuales son más efectivas para trabajar con estudiantes con déficit de atención

Opciones	Maestros		Orientadoras	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Acortar tareas.	15	12	2	8
Dar más tiempo al PEA.			9	42
Fraccionar la actividad.	22	18		
Comprobar que entienda la consigna.				
Evaluar y corregir los contenidos.				
Atención individualizada.	68	56		
Guiarles salida del curso.				
Ayudarles a controlar su comportamiento.				
Teatro.				
Relajación.	17	14	11	50
Total	121	100	22	100

Fuente: cuestionarios aplicados a maestros y orientadoras

Según el Cuadro No. 16, sobre cuáles son las estrategias más efectivas que utilizan las orientadoras para trabajar con estudiantes con déficit de atención, el 56% de los

maestros dice que atención individualizada, en tanto que el 14% de los maestros y el 50% de los orientadores afirma que la relajación, por su lado, el 42% de los orientadores expresa que dar más tiempo al PEA, mientras que el 18% de los maestros expresó que fraccionar la actividad y el 12% de los maestros y 8 % de los orientadores coinciden en que acortar las tareas.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1 Introducción

El objetivo de esta investigación ha sido verificar las Estrategias Pedagógicas que se Implementan Para Trabajar con Niños con Trastorno por Déficit de Atención e hiperactividad, Distrito Educativo 16-02.

A continuación, se presentan las interpretaciones de los diferentes resultados obtenidos de acuerdo a las variables.

5.2 Análisis de resultados

5.2.1 Características demográficas

De acuerdo con los resultados, con relación al sexo, el 56% de los maestros y el 95% de los orientadores del sexo femenino, en tanto que el 44% de los maestros y el 5% de los orientadores del sexo masculino, además, con relación a la edad de los participantes de la investigación, se encontró que el 74% de los maestros y el 75% de los orientadores tiene de 26 a 35 años. Por su lado, en cuanto al nivel académico, el 58% de los maestros y el 50% de los orientadores es licenciado, en tanto que el 40% de los maestros y el 33% de los orientadores tienen especialidad, con relación al estado civil, el 49% de los maestros y el 67% de los orientadores son casados y en lo relativo a donde vive actualmente, el 100% de los maestros, el 100% de las orientadoras afirman que habitan en la zona urbana.

Las características demográficas no solo se orientan hacia la medición, sino que también incluye necesariamente la interpretación y análisis de los datos, las proyecciones y previsiones con base en supuestos que incluyen variables no demográficas. Sin embargo, la demografía estadística es el punto de partida del análisis de la población en el que se trata de medir con precisión las magnitudes demográficas (Medina, 2006).

5.2.2 Estrategias docentes

Según la investigación, en cuanto a cuáles estrategias utiliza para trabajar con estudiantes con déficit de atención, afirman que juegos de construcción, rompe cabezas,

teatro, además, la relajación, en tanto que, en lo relacionado a cuales son las estrategias más efectivas para trabajar con estudiantes con déficit de atención, utilizan rompe cabezas, el juego de construcción, el teatro, y la expresan que la relajación.

Stoner (2016), La experiencia de trabajo en el aula con elementos lúdicos como los juegos de mesa, permitió desarrollar reflexiones en cuanto la práctica docente pues durante el proceso y su seguimiento se llevó a cabo un intercambio de conocimientos y experiencias que así lo permitieron. También se observó que fue posible la comunicación entre participantes, la cooperación y el respeto por las normas acordadas previamente, las cuales fueron aceptadas, aplicadas y valoradas; al tiempo se dieron progresos en cuanto al proceso de socialización de los estudiantes.

5.2.3 Manifestaciones conductuales de los niños con déficit de atención

De acuerdo con la investigación, en relación a si los estudiantes con déficit de atención tienen problemas con la comprensión lectora, afirma que siempre tienen esas dificultades, en lo relacionado a si los estudiantes con déficit de atención presentan dificultades para comunicarse, los orientadores dicen que siempre, en cuanto a si los estudiantes con déficit de atención logran alcanzar resultados satisfactorios, expresan que siempre.

En el ámbito educativo y la familia, al igual que cada una de las personas involucradas en el proceso formativo de la población con TDAH tienen una responsabilidad enorme y por tanto debemos concientizarnos y activar de manera productiva, preventiva y oportuna en este proceso. Para lo cual los docentes deben apoyarse en diferentes estrategias pedagógicas, que no son más que las acciones que realizan los docentes con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas de los estudiantes y que esta no caiga en una simple técnica, además de ser los pasos que desarrollan los maestros en sus aulas de clases. Cuando el docente posee el suficiente bagaje teórico sobre lo que quiere hacer, puede decirse que tiene los argumentos para orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje para poder llegar a una verdadera construcción del conocimiento. Duarte, (2016).

5.2.4 Recursos utilizados

De conformidad con los resultados de la investigación, en cuanto a con qué frecuencia utiliza cada uno de estos recursos para promover la enseñanza, dicen que libros de texto, expresan que revistas, dicen que láminas, expresan que el internet. Asimismo, los orientadores afirman que las computadoras y expresan que celulares.

En lo relacionado a cuál se refiere a de los siguientes recursos del medio, con qué frecuencia utiliza cada uno de ellos para promover la enseñanza, las orientadoras afirman que revistas, orientadores dicen que letreros, dicen que periódicos, asimismo el 81% de los maestros, el entorno, en tanto que en cuanto a qué frecuencia utiliza cada de estos recursos tecnológicos uno de ellos para promover la enseñanza, dicen que teléfono inteligente, en tanto que afirman que el proyector.

Expresa Gómez (2019) Los materiales didácticos son usados como recursos pedagógicos para apoyar las actividades del docente en procura de que el estudiante adquiera un aprendizaje significativo y funcional, con la menor dificultad o simplemente sin problemas en los aspectos relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás; el uso de los materiales didácticos, en cualesquiera de las áreas del conocimiento, ha ido cada día tomando mayor importancia en la educación contemporánea. Las memorizaciones compelidas han desaparecido de los educadores que se proyectan hacia la posmodernidad, abriendo un espacio a la estimulación de los sentidos y la imaginación a través de los recursos didácticos.

5.2.5 Estrategias que implementan las orientadoras para trabajar con niños con TDAH.

Según los resultados obtenidos con la investigación, en relación a las estrategias que implementan los orientadores para trabajar con niños con TDAH, se encontró que con relación a las estrategias que utiliza para trabajar con estudiantes con déficit de atención, el 22% de los maestros y el 50% de los orientadores dicen que la relajación, en tanto que el 42% de los orientadores expresan que dar más tiempo PEA, por su lado, el 18% de los

maestros y el 8% de los orientadores dicen que acortar las tareas, asimismo, el 48% de los docentes afirma que la atención individualizada.

En relación a cuáles son las estrategias más efectivas para trabajar con estudiantes con déficit de atención, el 56% de los maestros dice que atención individualizada, en tanto que el 14% de los maestros y el 50% de los orientadores afirma que la relajación, por su lado, el 42% de los orientadores expresa que dar más tiempo al PEA, mientras que el 18% de los maestros expresó que fraccionar la actividad y el 12% de los maestros y 8 % de los orientadores coinciden en que acortar las tareas.

Asimismo, en cuanto a de los siguientes recursos didácticos, con qué frecuencia utiliza cada uno de ellos para promover la enseñanza, el 22% de los maestros y el 50% de los orientadores expresó que, comunicación audiovisual, en tanto que el 42% de los orientadores dijeron que usan la computadora, asimismo, el 34% de los maestros dice que usan videos, el 17% de los maestros dice que hace la adaptación curricular y el 15% de los maestros y el 8% de los orientadores expresó que usan la cartulina. Así también en relación a cuáles recursos son más efectivos para trabajar el déficit de atención, el 22% de los maestros y el 50% de los orientadores dicen que la comunicación audiovisual en clase, por su lado, el 12% de los maestros y el 42% de los orientadores dijeron que la computadora, en tanto que el 17% de los maestros dice que asignarles tareas y el 15% de los maestros y el 8% de los orientadores dicen que la cartulina.

El asesoramiento individual del departamento de orientación es un servicio que se ofrece en muchas escuelas y centros educativos para brindar apoyo y orientación a estudiantes que enfrentan dificultades académicas, emocionales o de comportamiento. Este servicio es proporcionado por psicólogos, orientadores y otros profesionales de la educación que trabajan en estrecha colaboración con los estudiantes para identificar y abordar sus necesidades individuales. (Mateo, 2019).

El objetivo principal del asesoramiento individual es ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades y estrategias para enfrentar sus desafíos y mejorar su rendimiento académico y bienestar emocional. El departamento de orientación puede ofrecer una amplia gama de servicios de asesoramiento, incluyendo: (Ortiz, 2019).

5.3 Conclusiones

Luego de analizados los datos conseguidos con la investigación, ha sido posible arribar a las siguientes conclusiones, de acuerdo con los objetivos de esta investigación:

De acuerdo con el objetivo No. 1, que se refiere a las características sociodemográficas, se determinó que mayor porcentaje de los maestros y orientadores son del sexo femenino, además, la edad promedio de los mismos es de 26 a 35 años, así también, la mayoría tiene un nivel académico de licenciatura, en tanto que el estado civil predominante es casado y la totalidad de ellos habita en la zona urbana.

En cuanto al objetivo No. 2, sobre las estrategias pedagógicas que implementan los docentes para tratar los casos de estudiantes que presentan trastorno de déficit de atención e hiperactividad, se verificó que la más usada es el juego de construcción, el teatro y la relajación. Por su lado, las estrategias más efectivas son los rompe cabezas, el juego de construcción el teatro y la relajación.

De acuerdo con los resultados obtenidos del objetivo No. 3, sobre las manifestaciones conductuales de los niños con déficit de atención e hiperactividad, se concluyó que estas son la comprensión lectora, dificultad para comunicarse, se encuentra también que es posible conseguir resultados satisfactorios con los estudiantes que presentan déficit de atención.

En lo que respecta al objetivo No. 4, sobre los recursos que utilizan los docentes para abordar los niños con trastorno de déficit de atención e hiperactividad, se identificó que resaltan como los más utilizados los libros de texto, las revistas, las láminas, el internet, las computadoras y los celulares. En tanto que los recursos del medio más utilizados son los letreros, los periódicos y el entorno y los recursos propiamente tecnológicos, los más usados son está el teléfono inteligente y el proyector.

En lo relacionado con el objetivo No. 5, referente a las estrategias que implementan las orientadoras para trabajar con niños con TDAH, se encontró que utilizan la relajación y la atención individualizada, además, estas son las más efectivas para lograr éxito en el abordaje del TDAH y que recomiendan acciones tales como fraccionar actividades, acortar las tareas y procurar que esos alumnos reciban atención personalizada.

5.4 Recomendaciones

Al Ministerio de Educación de la República Dominicana.

Continuar trabajando para que en los centros educativos pueda seguir fomentando las estrategias para superar el déficit de atención, pues esto puede permitir el desarrollo de los alumnos de forma sana y efectiva, evitando trastornos perjudiciales.

A la Regional de Educación 16

Realizar otras coordinaciones a través del Distrito, con el departamento de orientación y psicología, impartir diplomados, talleres y jornadas de capacitación, tanto para los docentes como para los orientadores, relacionado con el déficit de atención, para elevar el nivel de conocimiento de cada uno de ellos sobre el tema planteado.

Al Distrito Educativo 16-02

Reforzar los levantamientos sobre los centros que tienen mayores dificultades en cuanto al déficit de atención.

Al equipo de gestión

Organizar otros espacios de trabajo con las familias coordinado por las orientadoras para concienciar sobre la importancia que tiene tratar a tiempo el déficit de atención para el desarrollo armónico e integral de sus hijos e hijas.

A los maestros

Continuar impulsando el respeto entre todos los actores del proceso enseñanza-aprendizaje, y así crear estrategias pertinentes para trabajar el déficit de atención, de manera que estos puedan aprender sobre el tema de manera efectiva.

A las Orientadoras

Continuar trabajando en la búsqueda de estrategias para superar el déficit de atención en esos centros educativos. Fortalecer las actividades que hasta el momento desarrollan e incluir otras que sirvan para hacer llegar más lejos las potencialidades de los estudiantes.

A los padres

Dar seguimiento continuo a los niños diagnosticados con TDAH, de forma que ellos puedan tener éxito en sus vidas y asumir con carácter positivo el proceso de aprendizaje, contando siempre con la guía de sus padres.

Referencias Bibliográficas

- Aera, T. E., Parcerisa, T. J., & Rodríguez, J. (2010). Pharmacotherapy of attention-deficit/hyperactivity disorder in adults. *Journal of Clinical Psychology*, 63(7), 607-619.
- Almonte, L. y Mejía, U. (2019). Estrategias para el aprendizaje en los niños con déficit de atención del tercero y cuarto grado de educación básica de la escuela Prof. Rufino Rivas, Bonao, República Dominicana
- Álvarez, R. A. (2019). Attention-deficit hyperactivity disorder: A handbook for diagnosis and treatment (3rd ed.). Guilford Press.
- Barberá, P. (2005). Molecular genetics of attention-deficit/hyperactivity disorder. *Biological Psychiatry*, 57(11), 1313-1323.
- Bohórquez, J. (2019). Diseño de estrategias de enseñanza que permitieron a los maestros de quinto grado reconocer los síntomas del TDAH en el aula para el manejo pedagógico adecuado
- Caerdenal, G. (2016). ADHD in the schools: Assessment and intervention strategies (3rd ed.). Guilford Press.
- Castro, F. y Rosario, D. (2017). Estrategias de la gestión del centro para contribuir con el desarrollo de estudiantes con déficit de atención, en 4to grado de educación primaria, Escuela San José de Mendoza, Distrito Escolar: 10-06, Año Escolar: 2016-2017, Sto. Dgo, Este
- Colomé, S. F. (2019). How to reach and teach children and teens with ADD/ADHD. Jossey-Bass.
- Criollo, L. (2019). Déficit de atención, estrategias y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto Cantón Santa Isabel provincia del Azuay, Ecuador,
- Del Carmen, R. Sánchez, A. y Quezada, G. (2017). Estrategias de apoyo de la gestión para los docentes de tercer grado de primaria en el proceso de estudiantes con déficit de atención de la Escuela Primaria Dr. José Francisco Peña Gómez, Distrito 10-06, período 2016-2017, Santo Domingo Este
- Disla, R. A. (2020). Clinical utility of EEG in attention deficit hyperactivity disorder. *Applied Neuropsychology*, 12(2), 64-76.

- García, G. R. (2001). Clinical relevance of the primary findings of the MTA: Success rates based on severity of ADHD and ODD symptoms at the end of treatment. *Journal of the American Academy of Child & Adolescent Psychiatry*, 40(2), 168-179.
- Gómez, J. T. (2019). Neuropsychologic theory and findings in attention-deficit/hyperactivity disorder: The state of the field and salient challenges for the coming decade. *Biological Psychiatry*, 57(11), 1424-1435.
- González-Benito, E. (2016). Executive dysfunction and delay aversion in attention deficit hyperactivity disorder: Nosologic and diagnostic implications. *Child and Adolescent Psychiatric Clinics*, 17(2), 367-384.
- Gozalbes, L. B. (2010). *The misunderstood child: A guide for parents of children with learning disabilities* (3rd ed.). Harmony.
- Guzmán, J. R. (2020). *Attention deficit hyperactivity disorder: State of the science, best practices*. Civic Research Institute.
- Hannighofer, P. O. (2011). Attention-deficit/hyperactivity disorder and its comorbidities in children: Implications for management. *Pediatric Drugs*, 10(1), 1-10.
- Itali (2015). *Estrategias Metodológicas Para Estudiantes Con Trastorno De Déficit Atencional E Hiperactividad En Educación Básica*. Los Angeles.
- Jiménez, L. Rodríguez, P. y Payano, R. (2019) factores que inciden en el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes con déficit de atención de los alumnos del 2do. Grado, primer ciclo de básica, tanda vespertina, escuela Manuel Joaquín Cruz
- Jiménez, M. y Villafaña, L. (2022). *Déficit de Atención en Adolescentes del Primer Ciclo del Distrito Educativo 16-01*. Universidad Tecnológica del Cibao Oriental UTECO,
- Jurado (2009). *Orientaciones y estrategias dirigidas al profesorado para trabajar con alumnado con trastorno por déficit de atención e hiperactividad*. España: Consejería de Educación, Cultura y Deporte.
- Lobo, R. y Santos, T. O. (2021). *Strategy instruction for students with learning disabilities* (2nd ed.). Guilford Press.

- Loera (2013). Metodologías constructivistas en las aulas de Educación Infantil. Universidad Internacional de La Rioja Facultad de Educación. La Rioja, España: Facultad de Educación. Mehlig y Lee (2013)
- Lucas, D., & Muñoz, J. L. (2010). Attention-deficit/hyperactivity disorder is characterized by a delay in cortical maturation. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 104(49), 19649-19654.
- Marines, P. A. (2021). Meta-analysis of methylphenidate for attention-deficit hyperactivity disorder symptoms in children and adolescents with autism spectrum disorder. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 45(9), 2451-2463.
- Marte, D. F. (2020). Homework success for children with ADHD: A family-school intervention program. Guilford Press.
- Martinez de Codes, A. (2018). Attention-deficit disorder (attention-deficit/hyperactivity disorder without hyperactivity): A neurobiologically and behaviorally distinct disorder from attention-deficit/hyperactivity disorder (with hyperactivity). *Development and Psychopathology*, 17(3), 807-825.
- Mateo, T. E. (2019). Attention deficit disorder: The unfocused mind in children and adults. Yale University Press.
- Medina, M. (2006). Attention deficit hyperactivity disorder: From genes to patients. Academic Press.
- Mínguez (2014). Morán Alvarado, V., Pereda Moral, M., & Pazos Moreno, E. (2016). TDAH y su relación con la motivación en el contexto educativo.
- Ministerio de Educación (2016). Bases de la actualización curricular. República Dominicana.
- Monereo, F. X., & Solé, R. (2016). Neuroscience of attention-deficit/hyperactivity disorder: The search for endophenotypes. *Nature Reviews Neuroscience*, 3(8), 617-628.
- Montealegre, Q. (2019). Estrategias para el desarrollo de las en estudiantes con déficit de atención: adquisición y dominio.
- Moreiro, E. G., Rodriguez, A. E., & Aguilar, B. F. (2010). Validity of the executive function theory of attention-deficit/hyperactivity disorder: A meta-analytic review. *Biological Psychiatry*, 57(11), 1336-1346.
- Moya, S. P. (2019). Preadolescent girls with attention-deficit/hyperactivity disorder: I. Background characteristics, comorbidity, cognitive and social functioning, and

- parenting practices. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 70(5), 1086-1098.
- Murillo (2009). Estrategias De Optimización De Alumnado Con Trastorno Por Déficit De Atención E Hiperactividad TDA-H. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 85-93. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349851791009>
- Navajo (2009) Estrategias pedagógicas a partir de las experiencias derivadas de los imaginarios sociales del TDAH en la Institución Educativa José maría Bernal, sede Joaquín Aristizábal del Municipio de Caldas Antioquia. Caldas, Antioquia.
- Ocaña, (2009). Autoncontrol psicoemocional y rendimiento escolar. Autoncontrol psicoemocional y rendimiento escolar, 479. Madrid, España: Universidad Complutense de Madrid. Disponible en <https://eprints.ucm.es/40467/1/T38119.pdf>
- Ortega, M. (2019). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders* (5th ed.). American Psychiatric Publishing.
- Ortiz (2006). Trastorno por déficit de atención e hiperactividad en las escuelas de San Pedro Sula, 2016”. Honduras.
- Ortiz, S. V. (2019). *Attention-deficit hyperactivity disorder: A handbook for diagnosis and treatment* (2nd ed.). Guilford Press.
- Oviedo, E. (2017). Estrategias para mejorar la fluidez lectora en estudiantes con déficit de atención de educación primaria.
- Papalia y Olds (2012). Estrategias pedagógicas y didacticas para niños con tdah entre 4 y 7 años. Bogota.
- Parker, D. P. (2018). Attention-deficit hyperactivity disorder and hyperkinetic disorder. *The Lancet*, 351(9100), 429-433.
- Parra (2006). Estrategias metodologicas para disminuir el deficit de atencion en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el sexto año de educacion basica. Cuenca, Ecuador.

- Patío, D. (2019). Trastorno por Déficit de Atención (TDAH) en una población de niños de 6° grado
- Pietri (2007). Neuropsicología de los trastornos del neurodesarrollo: Diagnóstico, evaluación e intervención. Editorial El Manual Moderno.
- Poggi (2008). Estrategias de intervencion para niños y niñas con tdah en edad escolar. Educacion.
- Rochitis, M. y Martínez, K. (2017). Recursos tecnológicos para mejorar los estudiantes con déficit de atención en las prácticas pedagógicas de los docentes del nivel primario, de la Escuela los Rieles II, San Marcos, Puerto Plata del año escolar 2016-2017
- Rodríguez (2009). Estrategias didácticas que usan docentes de aula para el apoyo de niños y niñas con déficit atencional un estudio muestral en cuarto año; Chillan.
- Rodriguez Moreno J. A. (2015). The impact of reinforcement contingencies on AD/HD: A review and theoretical appraisal. *Clinical Psychology Review*, 25(2), 183-213.
- Romero, R. F. (2020). ADHD in children and adolescents: A guide for teachers and parents. Springer.
- Ruíz, J. J. (2019). Driven to distraction (Revised ed.). Anchor Books.
- Salcedo, J. T. (2020). What causes ADHD? Understanding what goes wrong and why. Guilford Press.
- Sánchez, G. A. (2019). Evidence-based psychosocial treatments for attention-deficit/hyperactivity disorder. *Journal of Clinical Child & Adolescent Psychology*, 37(1), 184-214.
- Sánchez, M. V. (2020). Cognitive-behavioral therapy for adult ADHD: An integrative psychosocial and medical approach. Routledge.
- Santana, A., Perdomo, M. y Vásquez, B. (2022). Estrategias de los Docentes para Trabajar los Niños con Déficit de Atención en el Nivel Primario. Universidad Tecnológica del Cibao Oriental.
- Secretaría de Estado de Educación, (2000). Fundamentos del currículo tomo I. República Dominicana

- Silva (2016). Obtenido de trastorno por deficit de atencion con hperactividad en mi aula infantil:
<file:///D:/trabajo%20de%20grado/conceptuales/Redalyc%20vaesa%20conceptual.pdf>
- Stevens y Bakeman (2015). Problemática educativa en Colombia. El papel del profesor, lo que nos compete. Universidad pedagógica nacional.
- Suárez Ruiz, E. (2020). Methylphenidate for children and adolescents with attention deficit hyperactivity disorder (ADHD). Cochrane Database of Systematic Reviews, (11), CD009885.
- Tomala, E. J., Murillo, E. y Quilino, M. (2013). Seminars in medicine of the Bethlem and Maudsley Hospital. ADHD: An early developmental disorder? European Journal of Pediatrics, 164(1), 1-5.
- Torre, C. L. (2013). Validity of the diagnostic category of attention deficit disorder without hyperactivity: A review of the literature. Journal of Learning Disabilities, 24(2), 110-120.
- UNESCO (2000). Neurociencia Neuroaprendizaje. Las emociones y el aprendizaje Nivelar estados emocionales y crear un aula con cerebro”, Editorial Brujas, Argentina.
- Uribe, J. y Carrillo, F. (2019). Estrategias pedagógicas para trabajar el déficit de atención, el desempeño académico y la deserción estudiantil.
- Valda, et-al (2018). Varias estrategias de intervención psicopedagógica en casos de niños y niñas que presentan TDAH (trastorno de déficit atencional con hiperactividad)
- Vargas, A. (2017). Long-acting medications for the treatment of hyperkinetic disorders— A systematic review and European treatment guideline. European Child & Adolescent Psychiatry, 20(2), 71-84.

Anexos

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
UTECO**



**ESTE INSTRUMENTO ESTÁ DIRIGIDO A DOCENTES Y ORIENTADORAS DE
LOS CENTROS EDUCATIVOS DEL DISTRITO EDUCATIVO 16-02.**

El objetivo de este instrumento es recoger informaciones para la realización de un trabajo de investigación que servirá como tesis de grado para optar por el título de licenciado en Orientación. Favor de responder de la manera más objetiva posible, ya que estos datos serán manejados con el mayor criterio científico.

Muchas gracias.

SECCIÓN I: CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS

1-¿Cuál es su sexo?

- a) Masculino
- b) Femenino

2-Su edad se encuentra entre:

- a) 18-25
- b) 26-30
- c) 31-36
- d) 37-45
- e) 46 o más

3-¿Cuál es su estado civil?

- a) Soltero
- b) Casado

4-¿En qué zona usted habita?

- a) Zona Urbana
- b) Zona rural

SECCION II: ESTRATEGIAS DOCENTES

5-De las siguientes estrategias, cuales utiliza para trabajar con estudiantes con déficit de atención. (Puede seleccionar más de una opción)

- a) Juego de construcción
- b) Teatro
- c) Canto
- d) Cubos mágicos
- e) Relajación
- f) Rompe cabeza
- g) Baile
- h) Vídeos
- i) Elementos visuales
- j) Atención personalizada.
- k) Talleres.
- l) Prácticas de campo.
- m) Proyectos.
- n) Educación en valores.
- o) Dialogo socrático.?
- p) Sociodrama

6- De las siguientes estrategias, cuales son más efectivas para trabajar con estudiantes con déficit de atención. (Puede seleccionar más de una opción)

- a) Juego de construcción
- b) Teatro
- c) Canto
- d) Cubos mágicos
- e) Relajación
- f) Rompe cabeza
- g) Baile
- h) Vídeos
- i) Elementos visuales
- j) Atención personalizada.
- k) Talleres.
- l) Prácticas de campo.
- m) Proyectos.
- n) Educación en valores.
- o) Dialogo socrático.?
- p) Sociodrama

SECCIÓN III: MANIFESTACIONES CONDUCTUALES DE LOS NIÑOS CON DÉFICIT DE ATENCIÓN

7-De las siguientes manifestaciones conductuales ¿Cuáles son más comunes en el centro educativo?

- a) Problemas con la lectura escritura.
- b) Comprensión.
- c) Comunicación.
- d) Dificultad con las matemáticas.
- e) Problemas de conceptualización.

8- De las siguientes manifestaciones conductuales ¿Cuáles son más difíciles de afrontar en el centro educativo?

- a) Problemas con la lectura escritura.
- b) Comprensión.
- c) Comunicación.
- d) Dificultad con las matemáticas.
- e) Problemas de conceptualización.

9- De las siguientes manifestaciones conductuales ¿Cuáles son más fáciles de afrontar en el centro educativo?

- a) Problemas con la lectura escritura.
- b) Comprensión.
- c) Comunicación.
- d) Dificultad con las matemáticas.
- e) Problemas de conceptualización.

SECCIÓN IV: RECURSOS

10- ¿Cuáles de los siguientes recursos utiliza comúnmente cuando hay casos de TDAH?

- a) Juego de construcción
- b) Teatro
- c) Canto
- d) Cubos mágicos
- e) Relajación
- f) Rompe cabeza
- g) Baile
- h) Vídeos
- i) Elementos visuales
- j) Atención personalizada.
- k) Talleres.

- l) Prácticas de campo.
- m) Proyectos.
- n) Educación en valores.
- o) Dialogo socrático.
- p) Sociodrama

11- ¿Cuáles son los recursos más efectivos para trabajar los casos de TDAH?

- a) Juego de construcción
- b) Teatro
- c) Canto
- d) Cubos mágicos
- e) Relajación
- f) Rompe cabeza
- g) Baile
- h) Vídeos
- i) Elementos visuales
- j) Atención personalizada.
- k) Talleres.
- l) Prácticas de campo.
- m) Proyectos.
- n) Educación en valores.
- o) Dialogo socrático.
- p) Sociodrama

SECCIÓN V: ESTRATEGIAS QUE IMPLEMENTAN LAS ORIENTADORAS.

12. ¿Cuáles de las siguientes estrategias utiliza el departamento de orientación para trabajar los niños con TDAH?

- a) Asesoramiento individual.
- b) Grupos de apoyo.
- c) Talleres.
- d) Asesoramiento de padres.
- e) Evaluación psicológica.
- f) Programa de tutorías.
- g) Promoción de la inclusión.
- h) Desarrollo de habilidades sociales y emocionales.
- i) Coordinación de servicios.

j) Investigación y recopilación de datos.

13. ¿Cuáles de las siguientes estrategias que utiliza el departamento de orientación para trabajar los niños con TDAH son más efectivas?

- a) Asesoramiento individual.
- b) Grupos de apoyo.
- c) Talleres.
- d) Asesoramiento de padres.
- e) Evaluación psicológica.
- f) Programa de tutorías.
- g) Promoción de la inclusión.
- h) Desarrollo de habilidades sociales y emocionales.
- i) Coordinación de servicios.
- j) Investigación y recopilación de datos.