

**REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
UNIVERSIDAD ESTATAL**



**FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Trabajo de Grado para Optar por el Título de Licenciatura
en Educación Básica

Título

Estrategias para Mejorar la Timidez en Estudiantes del Nivel Primario,
Distrito Educativo 16-01

Sustentantes

Yinely Díaz Sánchez
Amelfi María Morales
Luz Daniela Vásquez Peña

Asesora

Lic. Ana Hilda Reyes

Cotuí, Provincia Sánchez Ramírez
Año Académico, 2023

Título

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA TIMIDEZ EN ESTUDIANTES DEL NIVEL
PRIMARIO, DISTRITO EDUCATIVO 16-01

Hoja de Evaluación

Título: Estrategias para Mejorar la Timidez en Estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01.

Trabajo de grado sometido a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO). Como requisito parcial para obtener el título de Licenciatura en Educación Básica.

Por:

Yinely Díaz Sánchez
Amelfi María Morales
Luz Daniela Vásquez Peña

Lic. Ana Hilda Reyes
Profesor asesor

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Lic. Milagros Paulino
Directora Escuela de Educación

Lic. Carmen Lidia Fabian Hernández
Decana de la Facultad de Ciencias y Humanidades

Calificación _____

Cotuí, Provincia Juan Sánchez Ramírez, República Dominicana

Año Académico, 2023

Declaración de Autoría

Los conceptos emitidos en el presente trabajo de grado son responsabilidad de las sustentantes de este. Las citas, consultas bibliográficas se han realizado respetando el derecho de autor; por tanto, se libera a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO) de su responsabilidad, sin embargo, para la reproducción total o parcial se requiere de su autorización.

Sustentantes:

Yinely Díaz Sánchez

Amelfi María Morales

Luz Daniela Vásquez Peña

Índice General

Hoja de Evaluación	iii
Declaración de Autoría.....	v
INDICE DE CUADROS.....	ix
ÍNDICE DE ANEXOS.....	x
AGRADECIMIENTOS	xii
DEDICATORIAS	xiii
RESUMEN.....	xvii
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN	1
1.1 Antecedentes.....	1
1.1.1 Antecedentes Internacionales.....	1
1.1.2 Antecedentes Nacionales	2
1.2 Planteamiento del Problema	3
1.2.1 Formulación del Problema.....	6
1.2.2 Preguntas de Investigación	6
1.3 Justificación e Importancia de la Investigación.....	7
1.4 Objetivos de la Investigación	7
1.4.1 Objetivo General.....	8
1.4.2 Objetivos Específicos.....	8
1.5 Variables e Indicadores	8
1.6 Alcance y Límite de la Investigación	10
1.7 Definición de Términos	11
1.8 Marco Contextual	14
1.8.3 Centro Educativo Ana Mercedes Casso.....	16
1.8.4 Centro Educativo Ana Martina José	16
1.8.5 Centro Educativo Manuel Emilio Acosta (Sabana Al medio).....	17
CAPÍTULO II: REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	18
2.0 Introducción.....	18
2.1 Características de los Estudiantes.....	18
2.2 Manifestación de la Timidez que Muestran los estudiantes	21

2.3 Causas que Originan la Timidez en los Estudiantes.....	24
2.3.1 Causas de la Timidez	26
2.3.2 Consecuencias de la Timidez.....	28
2.4 Estrategias Docentes para Mejorar la Timidez en los Estudiantes.....	30
2.5 Apoyo a los Docentes para Mejorar la Timidez en Estudiantes del Nivel Primario	33
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	43
3.1 Introducción.....	43
3.2 Diseño de Investigación.....	43
3.3 Enfoque y Tipo de Investigación.....	43
3.4 Población y Muestra	43
3.5 Métodos y Técnicas	45
3.6 Instrumentación de la Investigación	45
3.7 Validez y Confiabilidad.....	46
3.9 Recolección de los Datos.....	46
3.10 Análisis de los Datos	46
CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	47
4.1 Introducción.....	47
4.2 ¿Cuáles son las características de los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01 que manifiestan timidez?	47
4.3 ¿Cuál es la manifestación de la timidez más frecuente en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?.....	49
4.4 ¿Cuáles son las causas que originan la timidez más frecuente en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?.....	50
4.5 ¿Cuáles son las estrategias que implementan los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?.....	57
4.6 ¿Cuál es el apoyo psicopedagógico recibido por los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?.....	58
CAPÍTULO V: DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	59
5.1 Introducción.....	59
5.2 Análisis y discusión	59
5.2.1 Características de los Estudiantes del Nivel Primario	59

5.2.2 Manifestación de la Timidez	60
5.2.3 Causas que Originan la Timidez.....	61
5.2.4 Estrategias que Implementan los Docentes para Mejorar la Timidez	63
5.2.5 Apoyo Psicopedagógico para Mejorar la Timidez en los Estudiantes del Nivel Primario	64
5.3 Conclusiones.....	66
5.4 Recomendaciones	67
Referencias	69
Anexos.....	73

INDICE DE CUADROS

Nº	Descripción de los cuadros	Pág.
1	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según sexo.	45
2	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según edad.	45
3	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según nivel académico.	46
4	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según años en servicios.	46
5	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según comportamientos de los estudiantes con más frecuencia.	47
6	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según causas de la timidez.	48
7	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según niño describe las características del entorno en que vive.	48
8	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según incomodan los sitios en los que hay muchos niños.	49
9	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según agrada estar solo.	49
10	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según es sensible ante la voz de un adulto.	50
11	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según se siente apreciado por algunos de sus compañeros.	50

12	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según se siente incapaz de hacer lo que se le pide.	51
13	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según incapaz de decir algo por temor a que sea una tontería.	51
14	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según Tartamudea cuando habla ante adultos que desconoce o no conoce mucho.	52
15	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según es causa de burla o maltrato por parte de sus compañeros.	52
16	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según muestra un aspecto de inferioridad o timidez.	53
17	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según utiliza la creatividad para sus actividades.	53
18	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según narra las vivencias y anécdotas personales con fácil comprensión.	54
19	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según imita ritmos con su cuerpo.	54
20	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según la maestra estimula a los niños a participar y expresarse en clases.	55
21	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según estrategias se empleadas para mejorar la timidez.	55
22	Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según apoyo recibe para mejorar la timidez en estudiantes.	56

ÍNDICE DE ANEXOS

Nº	Descripción de los cuadros	Pág.
1	Cuestionario para Docentes	71
2	Cuestionario para Coordinadores y Orientadores	76

AGRADECIMIENTOS

A Dios: Por estar en nuestras vidas y darnos el privilegio de estar vivo y concluir nuestra carrera. Por ser el guía en todo momento, dándonos la fuerza para salir adelante y logrando así llegar a la meta.

A la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), y personal Docente: Por darnos el privilegio de estudiar, formándonos como profesional, creando personas responsables y con conocimientos necesarios para nuestra sociedad.

A Nuestra Asesora: Licenciada. Ana Hilda Reyes porque en el transcurso siempre nos enseñó a hacer las cosas bien y con dedicación. Siempre estuvo a disposición de ayudarnos en todo lo necesario.

Yinely Díaz Sánchez
Amelfi María Morales
Luz Daniela Vásquez Peña

DEDICATORIAS

A Dios: Por haberme permitido lograr y concluir mi carrera, a mi madre porque siempre estuvo a mi lado brindándome su apoyo incondicional.

A mi padre: Aunque hoy no está conmigo fue un motivo para seguir, a mi hijo que fue mi mayor inspiración.

A mi esposo: Por su sacrificio y esfuerzo que hizo para hacer de mí mejor persona.

A mi hermana y hermano: Quiénes con su palabra de aliento no me dejaron caer.

A mi tías, tíos, primos y sobrinos: Quiénes sin esperar nada a cambio estuvieron a mi lado apoyándome, logrando que este sueño se hiciera realidad.

Yinely Díaz Sánchez

DEDICATORIAS

A Dios: Por ser mi guiador en este largo camino, gracias a él superé los momentos difíciles y me pude levantar con más fuerza para caminar con éxito. A la virgen de la Altagracia por escuchar mi penitencia y fortalecerme en cada momento. ¡En ustedes confío! Y confiaré siempre.

A mi madre: Dominga Morales Amparo: Te dedico con todo mi corazón mi tesis por ser el pilar fundamental en mi vida, Por haberme traído a este mundo, Por ser madre y padre para mí, Sin importar la circunstancia por las cuales atravesaste, me inculcaste buenos valores y te esforzaste para darme la mejor educación.

A mi padrastro Damazo Santos: Gracias papi, por ser el mejor padre que mi madre pudo ponerme, A pesar de no ser tu hija, me has cuidado y protegido como si fuera tu hija. Gracias por brindarme su soporte desde el primer día, tanto monetario como moral, tu consejo y educación han Sido los mejores.

A mi esposo Francisco José Rodríguez: Amor mío, gracias por ser mi fortaleza y mi inspiración en este proceso en lo cual hubo muchos obstáculos y gracias a Dios y a tu amor y a tu apoyo incondicional.

A mis hijos Shantal Paola Morales y Hancel Rodríguez morales: Con mucho amor, le dedico este éxito, ya que son mi motor y por darme las fuerzas e impulsarme cada día a ser mejor.

A mi sobrina (hija) Lexa Lanfanco Nolazco: Amor bonito de tía. Sabes que te amo como una hija, a ti también, te dedico este logro de mi vida.

A mis hermanos Carlos Liz morales y Yoel Lanfanco Morales: A mis hermanos queridos, que han sido un pilar y un gran apoyo para mí en el transcurso de mi carrera, mi éxito también es de ustedes.

A mis suegros Carmen Reyes y Cristino Rodríguez: Por su apoyo en esta trayectoria que aún sin poder, cuidaban de mis hijos para que yo pudiera asistir a las clases. Este éxito lo comparto con ustedes.

A mi amiga Fiordaliza Francisco Vásquez: Por tu amistad y tu apoyo, ya que me permitieron permanecer con empeño, Dedicación y cariño.

A mis compañeras de tesis Yinely Díaz Sánchez y Luz Daniela Vázquez Peña: Por ser dos personas entregadas a lo que hacen, le agradezco mucho el apoyo en este proceso y le deseo éxito en su vida y proyectos.

Amelfi María Morales

DEDICATORIAS

A Dios: Este trabajo de investigación se lo dedico primeramente a él, por darme vida y salud, gracias a Dios he logrado culminar mi carrera.

A mis seres queridos: Llena de mucha satisfacción, amor y regocijo, dedicárselo a ellos este proyecto, quienes han sido mi inspiración para seguir adelante.

A mis padres Daniel Vásquez y Ana Belkis Peña: Quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han guiado y apoyado en todo este recorrido, gracias por ser mi apoyo y mi mayor motivación.

A mis hermanos: Por sus consejos, amor y apoyo.

A mi pareja: Por ser parte de este proceso, gracias por siempre apoyarme y bríndame todo tu amor y paciencia.

A mi primo Delbi José: Por su infinito amor y apoyo incondicional.

A toda mi familia, amigos, compañeros y maestros: Por formar parte de mi vida, por todo su amor y confianza.

Luz Daniela Vásquez Peña

**REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
UNIVERSIDAD ESTATAL**



**FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

RESUMEN

Título: Estrategias para Mejorar la Timidez en Estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01.

Sustentantes: Yinely Díaz Sánchez, Amelfi María Morales, Luz Daniela Vásquez Peña

Asesora: Lic. Ana Hilda Reyes

La investigación tuvo como objetivo general Analizar las estrategias implementadas por los docentes para mejorar la timidez en estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01. En esta investigación se utilizó un diseño no experimental, transeccional descriptivo y enfoque mixto; utilizando el método deductivo, inductivo, analítico, sintético, aplicando la técnica de la encuesta, mediante el cuestionario dirigido a los docentes del Nivel Primario de los centros, Ana Mercedes Cassó, Ana Martina José y Manuel Emilio Acosta (Sabana Al medio), con una muestra de 92 docentes y 3 orientadores y coordinadores.

Esta investigación es muy importante, pues permite a los docentes y equipo de gestión tener un conocimiento de la situación y con esto mejorar la problemática contribuyendo a proporcionar un apoyo integral y efectivo para el bienestar y desarrollo de los niños en el contexto escolar de Nivel Primario.

En esta se concluye Las características de los docentes son satisfactorias para mejorar la timidez de los estudiantes del Nivel Primario; pues el sexo predominante es

el femenino, en una población relativamente joven y con años en experiencia, poseen formación inicial de grado y un porcentaje a continuado con estudio de maestría indicando que los demás necesitan seguir capacitándose para prepararse fundamentar su confianza y habilidades para crear un ambiente seguro y de apoyo, donde los niños pueden superar su timidez y florecer en su aprendizaje y desarrollo personal.

La manifestación de la timidez más frecuente en los estudiantes del Nivel Primario revela son la agresividad; déficit de atención; baja autoestima.

Las causas probables que genera la timidez en los estudiantes, padres pocos sociables; la sobreprotección, menosprecio por sus compañeros, aunque es conveniente profundizar para descartar otras causas posibles.

Las estrategias implementadas por los docentes para mejorar la timidez son el fomento de la participación gradual, la planificación actividades estructuradas, el desarrollo de habilidades sociales, la estimulación para la participación, el trabajo en equipo y la colaboración, promoción de la empatía y la comprensión, apoyo emocional y mentoría y actividades grupales cooperativas. Estas y otras como estrategias para la expresión oral, técnicas de relajación o actividades de role-play apuntan a superar su timidez, promover su participación en el entorno escolar y facilitar su desarrollo social y emocional.

El apoyo que ofrezca el equipo de gestión en frecuencia baja a favor del mejoramiento de la timidez es preparar talleres sobre el mejoramiento de la timidez, acompañar al docente en sus clases, promover el trabajo en equipo y la colaboración, convocar a los padres para tratar situaciones de su hijo en torno a la timidez, aplicar un diagnóstico para detectar causas en los niños que presentan timidez en clase y reflexionar con el docente sobre las cosas de niños con timidez aguda.

CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN

1.1 Antecedentes

1.1.1 Antecedentes Internacionales

Delgado (2017), en su investigación, “Grado de relación entre la timidez actitud hacia el curso, el profesor y el examen de matemática con el rendimiento escolar en matemática con escolares de primer año de secundaria de los colegios estatales de Lima Metropolitana; su diseño de investigación fue descriptivo, correlacional y comparativo; la población de estudio fueron 403, a quienes se le administró un cuestionario de escala de actitudes hacia la matemática. Los resultados demostraron que existe relación entre la timidez, las actitudes hacia el curso de matemática el cual predice en 8%, hacia el profesor 3% y hacia el examen 6% el rendimiento escolar de la asignatura de matemática. El sexo no plantea diferencias en las correlaciones de las actitudes hacia el profesor, ni hacia el examen de matemática con el rendimiento escolar de la asignatura de matemática, en lo que respecta al grupo en general las actitudes hacia el curso, hacia el profesor y hacia los exámenes muestran una actitud de tendencia positiva.

Argón (2017), realizó en Arequipa Perú la Tesis titulada “Estados y Rasgos de la Timidez su relación con el Rendimiento Académico en el alumno de educación secundaria del distrito de Paucarpata” para obtener el grado de Magister en Ciencias Sociales con mención en Psicología Clínica-Educación Infantil y Adolescencia. El interés en estudiar la timidez y el rendimiento académico es de revisar su relación que existe; es por ello se consideran los siguientes: conceptos básicos, diferencias individuales, dimensiones de la timidez y timidez y memoria.

Bauermeister (2019), realizó un estudio para la Universidad de Puerto Rico, con el propósito principal de examinar las manifestaciones de la timidez en estudiantes puertorriqueños de escuelas secundarias, donde el enfoque es el método Correlacional. Las puntuaciones de las mujeres en el Inventario de Autoevaluación sobre Exámenes (IDASE) y en la subescala de emocionalidad fueron significativamente más altas que

las de los varones. Sin embargo, no se obtuvieron diferencias de puntuación significativas entre los varones y las mujeres en la subescala de preocupación. El grupo de estudiantes de ambos sexos, cuya predisposición a la timidez es alta, informó un número significativamente mayor de reacciones emocionales y de preocupación. Además, identificó un mayor número de tipos de exámenes como provocadores de timidez, que el grupo cuya predisposición es moderada o baja.

Reyes (2019), en Lima ejecutó un estudio titulado “Relación entre el rendimiento, la timidez y la timidez ante los exámenes, los rasgos de personalidad el auto concepto y al asertividad en estudiantes del primer año de psicología de la Universidad Mayor de San Marcos “cuyo objetivo fue determinar la relación entre el rendimiento la timidez y la timidez ante los exámenes teniendo en cuenta los rasgos de la personalidad como el auto concepto y el asertividad. La investigación correspondiente se fundamenta en un tipo de investigación de tipo descriptivo. En conclusión, el autor recomendó ejecutar programas para estudiantes con problemas de timidez asertividad y/o timidez dirigida a optimizar su rendimiento académico, ya que sí existe una relación entre el rendimiento y la timidez ante los exámenes.

1.1.2 Antecedentes Nacionales

Brito (2017), realizó un estudio para la Universidad Autónoma de Santo Domingo, titulado “Talleres de juegos teatrales para elevar el nivel de expresión oral para expresar sus sentimientos, pensamientos y emociones en los estudiantes de 4to grado de educación primaria, Distrito Educativo 10-01”. Para esto se trabajó con un estudio de caso con grupos de estudios, mediante una investigación cualitativa, descriptiva y diseño no experimental transversal. La comprobación de la hipótesis permitió lograr los objetivos planteados, puesto que con la aplicación de los talleres de juegos teatrales los estudiantes superaron sus dificultades y se consiguió que el hablante exprese con fluidez, seguridad y coherencia lo que quiere expresar; esto también implica vencer la timidez al expresarse; las mismas que les permitieron estar en condiciones de abordar diversos problemas con respecto a su rendimiento académico y eficiente desenvolvimiento.

Alcántara (2018), realizó un estudio para la Universidad Autónoma de Santo Domingo, titulado “Aplicación de dramacuentos como estrategia para superar la timidez de los estudiantes del tercer grado, Distrito Educativo 08-02, Santiago de Los Caballeros.” Su estudio lo basó a un diseño experimental transversal. Los resultados indican que los dramacuentos como estrategia influye en la superación de la timidez, ya que, en la pre-observación, el promedio del grupo experimental fue 10.50 (nivel Muy alto de timidez), mientras que en la post observación el promedio fue 26.30 ubicándose en un nivel bajo de timidez. En la prueba de hipótesis el valor t de Student fue de 8.641 y 5.875 superiores al valor tabular de 1.721. Por lo cual, se aceptó la hipótesis alterna y se rechazó la hipótesis nula.

Alvarado (2018), realizó un estudio para la Universidad Católica Tecnológica del Cibao titulado “Relación entre timidez infantil y desarrollo socioemocional en estudiantes de educación primaria del Distrito Educativo 06-04, de La Vega.”. En su investigación diseñó un proceso no experimental transversal, descriptivo y con enfoque cuantitativo. La muestra estuvo conformada por diecinueve estudiantes y se aplicó la técnica de la observación con 36 ítems y escala tipo Likert, nivel confiabilidad Alfa de Cronbach de 0,843 para la variable Timidez infantil y 0,895 para la variable desarrollo socioemocional. Los resultados demuestran que la timidez en la muestra se halla en un rango de lo normal (95%) y en el 5% por debajo de lo normal; mientras que su desempeño socioemocional normal se presenta en una situación ocasional en el 63% y en un 37% en una situación de „casi siempre“. El nivel de correlación estadísticas es poco significativo entre la “timidez infantil” y el “desempeño socioemocional” con un coeficiente Rho de Spearman de ($p = 0,180$) 18%; demostrándose que la timidez tiene incidencia de hasta un 18% en su desempeño socioemocional como posibilidad influyente.

1.2 Planteamiento del Problema

La timidez en los niños se caracteriza por una tendencia a evitar o sentirse incómodos en situaciones sociales o al interactuar con otras personas. Los niños tímidos suelen mostrar una gran inhibición y reticencia al hablar o participar en actividades grupales. Aunque es normal que algunos niños sean más reservados o introvertidos que

otros, la timidez puede convertirse en un problema cuando afecta negativamente el bienestar emocional y el funcionamiento social del niño. (Slavin, 2019).

Cabe recalcar que los problemas perturbadores o emocionales que manifiestan los niños no son exclusivos de un grupo social especial, sino que más bien son el resultado de las circunstancias que se dan en sus hogares, con esto los niños se transforman no en aquello que se espera de ellos o en la idealización de un niño perfecto, sino en los resultados de la combinación de sus posibilidades genéticas y de su vivencia, educación y socialización dentro de un determinado ambiente familiar social. En los niños es donde se descargan todos aquellos problemas presenciados en la sociedad.

En los centros educativos existen niños que manifiestan sentimientos de miedo constantemente. Al respecto, en observaciones realizadas en centros de educación primaria del Distrito Educativo 16-01, se notan estudiantes que viven solos en su mundo, constantemente son objeto de burla y que temen a socializar, le cuesta participar en clase, iniciar conversaciones con otros niños o tomar la iniciativa en cualquier actividad que se realice en el aula, mantienen distancia de compañeros y del profesor, se muestran reservados, se dejan manipular con facilidad de los demás; se le etiqueta como seres humanos tranquilos y dependientes; sin embargo, representa una dificultad de aprendizaje en ellos.

Es probable que esta situación se presente por la falta de informaciones sobre las características de los niños, pues el conocer de su temperamento desempeña un papel fundamental, ya que algunos niños nacen con una predisposición a ser más introvertidos y cautelosos. Además, las experiencias pasadas negativas, como el rechazo o la burla por parte de compañeros, pueden alimentar la timidez; sus características propias y del contexto. Asimismo, los factores familiares, como un entorno sobreprotector o la presencia de padres tímidos, pueden influir en la aparición de la timidez en los niños. La falta de habilidades sociales desarrolladas y una baja autoestima también pueden contribuir a la timidez en esta etapa. Obtener informaciones pertinentes le permite al

docente reorganizar el proceso didáctico a favor del desarrollo sus estudiantes una vez que conozca el origen de la timidez

También la carencia de estrategias didácticas para mejorar la timidez es una posible causa importante para tomar en cuenta, pues su carencia o poca implementación puede tener consecuencias negativas significativas en los estudiantes para el bienestar emocional, desarrollo social y éxito académico.

Otro elemento que se considera fundamental es el conocimiento de causa de la timidez, pues es esencial que los maestros estén informados sobre las causas de la timidez en los niños para poder brindarles el apoyo adecuado. La comprensión de estas causas les permitirá implementar estrategias de enseñanza y apoyo emocional efectivos para ayudar a los niños tímidos a superar sus dificultades y desarrollar habilidades sociales saludables. Al hacerlo, se crea un entorno inclusivo y respetuoso que promueve el bienestar y el crecimiento de todos los estudiantes.

La identificación de las manifestaciones es una causa que se debe considerar para mejorarla, pues si el docente no la distingue no la podrá trabajar junto a sus compañeros, familias y los miembros del equipo de gestión. Por último, la falta de apoyo y herramientas adecuadas para que puedan superar la timidez y desarrollar habilidades sociales saludables y una autoimagen positiva se convierte en una causa probable de la continuidad del fenómeno.

Si no se atiende adecuadamente la problemática de la timidez en niños de primaria, pueden surgir consecuencias negativas en su desarrollo y bienestar. El aislamiento social es una de ellas, ya que los niños tímidos tienden a evitar las interacciones sociales, lo que puede resultar en sentimientos de soledad y dificultad para establecer amistades sólidas. Además, la baja autoestima puede afectar la confianza y la participación del niño en actividades escolares y sociales, limitando su potencial de crecimiento y aprendizaje. Las dificultades académicas también pueden presentarse, ya que la timidez puede imponer la participación en clase, dificultando la expresión de ideas y la búsqueda de ayuda. Esto puede generar ansiedad y estrés, descender del bienestar emocional del niño y su capacidad para fortalecer el entorno educativo.

Para abordar la timidez en niños de primaria, es fundamental implementar estrategias y enfoques que fomenten su confianza, habilidades sociales y bienestar emocional. Algunas acciones que se pueden tomar incluyen crear un ambiente seguro y acogedor en el aula, donde los niños se sientan cómodos para expresarse y participar activamente. Además, es importante fomentar la participación en clase, brindando oportunidades para que los niños tímidos se involucren en actividades grupales de manera gradual y respetando sus ritmos. El desarrollo de habilidades sociales a través de actividades y juegos interactivos puede ser de gran ayuda. También es crucial promover el pensamiento positivo y la autoestima, ofreciendo reconocimiento y retroalimentación positiva a los logros de los niños. El fomento del juego y las actividades lúdicas en el aula.

1.2.1 Formulación del Problema

¿Cuáles son las estrategias que implementan los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario?

1.2.2 Preguntas de Investigación

1. ¿Cuáles son las características de los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01 que manifiestan timidez?
2. ¿Cuál es la manifestación de la timidez más frecuente en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?
3. ¿Cuáles son las causas que originan la timidez más frecuente en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?
4. ¿Cuáles son las estrategias que implementan los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?
5. ¿Cuál es el apoyo psicopedagógico recibido por los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?

1.3 Justificación e Importancia de la Investigación

La timidez es uno de los fenómenos que causan problemas en la interacción social, básicamente porque impide y paraliza la actuación, no lográndose los objetivos y metas interpersonales que inciden directamente en el proceso de aprendizaje significativo. Es por eso por lo que el estudio de la timidez se hace muy necesario para dilucidar sus aspectos más intrínsecos, sus causas, el desarrollo que va teniendo y las condicionantes de este último, las particularidades y leyes del proceso de su configuración en la personalidad, así como las características más variadas y su expresión individualizada en los sujetos.

El presente trabajo de investigación se realizará en estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01. Es por lo anterior expresado que la investigación es de un valor científico agregado, un aporte a la ciencia porque proporciona una nueva visión en torno a los caminos de la enseñanza y los resultados que se obtienen cuando el docente implementa estrategias para mejorar la timidez en estudiantes del Nivel Primario.

Los resultados de la investigación son de utilidad porque contribuye a la calidad de vida y bienestar de los estudiantes, en la formación integral que se aspira para impactar en el desarrollo de los profesionales que se encaminan hacia la sociedad de hoy; pues, ayudará a mejorar la autoestima y la confianza en sí mismos, ya sea que cante, baile o construya cosas, lo importante es hacerlos ver que tienen cosas buenas para mostrar.

Por último, sirven para tomar decisiones con los niños que presentan dificultad y en generaciones posteriores, no sólo en los centros educativos en los que se investiga, sino a nivel del Distrito Educativo 16-01 y por qué no la regional 16.

1.4 Objetivos de la Investigación

1.4.1 Objetivo General

Analizar las estrategias implementadas por los docentes para mejorar la timidez en estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01.

1.4.2 Objetivos Específicos

1. Determinar las características de los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01 que manifiestan timidez.
2. Identificar la manifestación de la timidez más frecuente en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01.
3. Verificar las causas que originan la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01.
4. Describir las estrategias que implementan los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01.
5. Establecer el apoyo psicopedagógico recibido por los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01.

1.5 Variables e Indicadores

Objetivos	Variable	Indicadores	Preguntas
Determinar las características de los estudiantes que manifiestan timidez. del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01	Características de los estudiantes	Sexo Edad Años cumplidos Grado que cursa Personas con quien vive	¿Cuáles son las características de los estudiantes que manifiestan timidez del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?
Identificar la manifestación de la timidez	Manifestación de la timidez que presentan	Ser egoísmo Mostrar agresividad Mostrar déficit de	¿Cuál es la manifestación de la timidez

más frecuente en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01.	los estudiantes	atención Mostrar depresión Mantener postura de baja autoestima Evitar el contacto visual directo. Hablar en voz baja o titubear. Mostrar una postura encorvada o encogerse en situaciones sociales. Evitar participar activamente en conversaciones grupales. Sentir ansiedad o nerviosismo al interactuar con personas nuevas. Mostrar dificultad para iniciar o mantener conversaciones. Evitar situaciones o eventos sociales. Tener dificultad para expresar opiniones o ideas en grupos. Sentir miedo a ser juzgado o ridiculizado por otros. Experimentar un aumento en la frecuencia cardíaca o síntomas físicos de ansiedad en situaciones sociales	más frecuente en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?
Verificar las causas que originan la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01.	Causas que originan la timidez en los estudiantes	Enfado constante del padre o de la madre Temor para querido Padres poco sociables Sobreprotección Menosprecio de sus compañeros Temor que le produce la gente Un defecto adquirido	¿Cuáles son las causas que originan la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?

Describir las estrategias implementadas por los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01.	Estrategias para Mejorar la timidez	Fomentar la participación gradual Planificar actividades estructuradas Desarrollo de habilidades sociales Estimular la participación Promover el trabajo en equipo y la colaboración Promover la empatía y la comprensión Apoyo emocional y mentoría Estrategias de relajación y respiración Actividades grupales cooperativas	Cuáles son las estrategias implementadas por los docentes para Mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01
Establecer el apoyo psicopedagógico recibido por los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01.	Apoyo psicopedagógico	El equipo de gestión prepara talleres sobre el manejo de la timidez El equipo de gestión convoca a los padres para tratar situaciones de su hijo en torno a la timidez El departamento de orientación acompaña al docente en sus clases El orientador aplica un diagnóstico para detectar causas en los niños que presentan timidez en clases. El equipo de gestión reflexiona con el docente sobre los casos de niños con timidez aguda.	¿Cuál es el apoyo psicopedagógico recibido por los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?

1.6 Alcance y Límite de la Investigación

Campo: Educación

Nivel: Primario

Aspecto: Estrategias para mejorar la timidez.

Delimitación Espacial: Centro Educativo Ana Mercedes Cassó, Ana Martina José y Manuel Emilio Acosta (Sabana Al medio).

Delimitación Temporal: La investigación abarcó el período de diciembre 2022 a junio del año 2023.

Alcance: Analizar las estrategias implementadas por los docentes para mejorar la timidez en estudiantes del Nivel Primario, de los Centros Educativos Ana Mercedes Cassó, Ana Martina José y Manuel Emilio Acosta (Sabana Al medio), Distrito Educativo 16-01.

1.7 Definición de Términos

Aprendizaje: El aprendizaje es un proceso continuo y dinámico en el que los estudiantes construyen significados, desarrollan habilidades y adquieren competencias a través de la interacción con su entorno, la reflexión crítica y la aplicación práctica del conocimiento. (Bransford, 2022).

Enseñanza: La enseñanza es un arte que implica la planificación cuidadosa de experiencias de aprendizaje significativas, el diseño de actividades y recursos adecuados, y la creación de un entorno propicio que motive a los estudiantes a explorar, descubrir y construir su propio conocimiento. (Brookfield, 2021).

Estrategias: Las estrategias de enseñanza se refieren a los enfoques y métodos utilizados por los educadores para facilitar el aprendizaje de los estudiantes; diseñadas para que despierten la curiosidad, fomentar la participación, promover la comprensión profunda, retención de conocimiento y brindar oportunidades para la reflexión y la aplicación práctica del conocimiento; Además, buscan adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes y fomentar su desarrollo integral. (Johnson, 2018).

Estrategias: Las estrategias son los métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades y recursos que se planifican de acuerdo con las características y necesidades de los estudiantes, las cuales determinan el accionar y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar. (Ministerio de Educación de la República Dominicana, 2020).

Identidad: Se refiere a la representación que uno tiene de sí mismo en relación a las pertenencias de las que se forma parte, y que está muy relacionado con los sentimientos de certeza existencial.

Nivel Primario: El Nivel Primario es el primer nivel educativo formal al que acceden los niños, generalmente entre los 6 y 12 años, constituyendo constituye la base fundamental para el crecimiento y desarrollo de los individuos, abarcando aspectos cognitivos, sociales, emocionales y físicos. El objetivo principal del nivel primario es proporcionar una educación de calidad que promueva el aprendizaje significativo, el desarrollo de habilidades y competencias, así como la formación de valores y actitudes y sentando las bases para su éxito académico y personal a lo largo de su vida. (Ministerio de Educación de la República Dominicana, 2020).

Personalidad: Es el conjunto de rasgos psicológicos que define todo el universo de sentimientos y cogniciones, que configura los comportamientos y la manera habitual en que el individuo se relaciona consigo mismo y con los demás.

Rendimiento Académico: El rendimiento académico es el reflejo del nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes y su capacidad para aplicar ese conocimiento en situaciones concretas, evidenciando su desarrollo intelectual y competencias adquiridas. (Hattie, 2019).

Timidez: Es considerada una tendencia a quedarse más retraído o “más atrás” en las interacciones sociales, de forma más habitual con personas desconocidas. está más ligada a un aspecto de la personalidad, a la autoimagen, a la forma de verse a sí mismo y al entorno (Real Academia de la Lengua Española, 2017).

Tímido: Es un adjetivo para caracterizar aquella persona que tiende a mostrarse temeroso, medroso, encogido y corto de ánimo. (Real Academia de la Lengua Española, 2017).

Vergüenza: Es una emoción negativa vinculada a la vivencia consciente de algo humillante, degradante, deshonroso, ridículo o indecente en el propio comportamiento o en las circunstancias de una situación que han podido ser observados por los demás (Real Academia de la Lengua Española, 2017).

1.8 Marco Contextual

1.8.1 Historia del Municipio

Esta población de menos de 80.000 habitantes fue fundada en el año 1505 por Rodrigo Mejía de Trujillo, durante el gobierno de Nicolás de Ovando. Los padres jerónimos la convirtieron en centro de explotación minera en la segunda década del siglo XVI con el nombre de La Mejorada de Cotuí, conocida también como Los Mineros. En el año 1533 Cotuí adquirió la categoría de villa y pasó a conocerse como La Mejorada Villa de Cotuí. Tras el fuerte terremoto de 1562 la localidad fue trasladada a su ubicación actual al norte de la sierra de Yamasá. Este lugar ofrece una serie de interesantísimos lugares de interés general y turístico que merece la pena visitar, algunos de los cuales son: la iglesia Inmaculada Concepción, la presa Hatillo, las Guácaras Taínas y Sierra Prieta.

La iglesia Inmaculada Concepción es una de las obras de interés y belleza arquitectónica más antigua del municipio de Cotuí, además de ser un lugar de gran importancia en el desarrollo de la localidad. La presa de Hatillo, ubicada en la localidad del mismo nombre, es una imponente construcción terminada en 1984 que sirve como gran fuente de ingresos para los pescadores de la zona. Las Guácaras Taínas son unas impresionantes cavernas situadas en la provincia de Sánchez Ramírez. Aunque existen numerosas cavernas en la República Dominicana, pocas poseen una importancia arqueológica e histórica semejante a la de las Guácaras. Y la Sierra Prieta es una impresionante elevación que llega hasta los 300 m que recibe a numerosos turistas y excursionistas, atraídos por su increíble paisaje y su antiguo muro lleno de petroglifos que datan de la época prehispánica.

1.8.2 Distrito Educativo 16-01

El Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, aunque se fundó en el año 1926 fue aprobado en el año 1970. Cuenta con 46 técnicos de diversas áreas. Con relación a la cantidad de centros por niveles educativos, esta institución cuenta con 63 del Nivel Inicial, 68 del Nivel Primario, 27 del Nivel Secundario, 24 en Sub-Sistema de Adultos, para un total de 183. Considerando el componente docente, 102 laboran en el Nivel Inicial, 666 en el Nivel Primario, 488 en el Nivel Secundario y 115 en el Sub-Sistema de Adultos, para un total de 771. (Distrito Educativo 16-01, 2021)

Cuenta con una población estudiantil de 13,496 estudiantes distribuidos entre los niveles; así, 1001 corresponden al Nivel Inicial (541 de sexo masculino y 460 femeninos), 7250 en el Nivel Primario (3727 masculino y 3523 femenino), 5797 en el Nivel Secundario (2955 masculino y 2842 femenino) y 2238 en el Sub-Sistema de Adultos (1093 masculino y 1145 femenino). (Distrito Educativo 16-01, 2021).

La misión del Distrito garantiza la calidad del servicio educativo y sus resultados mediante el acompañamiento, seguimiento y supervisión de la gestión de los centros educativos de su jurisdicción y el involucramiento de la comunidad en el logro de objetivos y el desarrollo de su entorno. Su visión es ser reconocidos por nuestra contribución al desarrollo local mediante la prestación de un servicio educativo de calidad, coherente con las características del área geográfica y con las necesidades y aspiraciones de la comunidad a que servimos.

Dentro de sus valores esta la identidad, practican la justicia y equidad. Mantienen altos niveles de eficiencia y eficacia, formalizando servicios educativos de óptima efectividad, para sustentar su misión y visión. Están comprometidos con el desarrollo de las capacidades de las personas para hacer y ser. Entienden que poseen compromiso y responsabilidad, pues se involucran de manera consciente y bien intencionada con las metas y el logro efectivo de objetivos institucionales; reflexionamos y valoramos las consecuencias de nuestros actos, la obligación de resarcirlos y de cómo afrontarlos de forma positiva e integral.

1.8.3 Centro Educativo Ana Mercedes Casso

El centro Educativo Ana Mercedes Casso se ubica en Vista del Balle, Calle Abraham Peralta.

Su misión propone la formación de niños /as y adolescentes con valores y actitudes para el desarrollo crítico, autocrítico, democrático con disposición para infectarse en el desarrollo de su comunidad de la provincia y su país.

Su visión pretende continuar ofreciendo una educación de calidad, donde los /as estudiantes, el personal docente y administrativo se sienta motivado hacer parte integrante centro educativo, donde se forman sujeto capaz de integrarse a la sociedad.

Sus valores son: El respeto a las personas, amor a Dios y a la patria, educar en calidad, educar en libertad, solidaridad, compromiso, tolerancia y responsabilidad

Actualmente cuenta con una matrícula estudiantil de 130 y 22 docentes. En el equipo de gestión hay 7 personas colaborando para que la gestión sea con mayor calidad.

1.8.4 Centro Educativo Ana Martina José

El centro educativo Ana Martina José se localiza en el Barrio Libertad, Calle Santa Ana #26.

Su misión formar hombres y mujeres competente, capaz de enfrentar los retos y desafíos que se le presenten; comprometido con su desarrollo personal y el de la sociedad. Su visión ser una invitación de formación basada en el logro de aprendizaje significativo donde cada aula sea un espacio de crecimiento personal y espiritual para los actores del proceso.

Sus valores el Amor al prójimo, Responsabilidad social, solidaridad, Respeto, Dignidad, Actitud Positiva, Equidad, Honestidad, tolerancia y justicia.

Esta institución cuenta con una matrícula estudiantil de 302 y 44 docentes. En el equipo de gestión hay 10 que lo forman.

1.8.5 Centro Educativo Manuel Emilio Acosta (Sabana Al medio)

El centro educativo Manuel Emilio Acosta se ubica en Los Multis.

Su misión es ofrecer a la comunidad una educación de calidad a los (as) alumnos (as) de los niveles inicial y básica, a través del mejoramiento sistemático y progresivo de una gestión mediante la planificación y acompañamiento con la integración de los actores del proceso enseñanza aprendizaje utilizando metodología en consonancia con el diseño curricular para satisfacer las necesidades que demandan los nuevos tiempos.

Su visión es el de mayor prestigio del distrito educativo 16-01 en lo referente a promover una educación de calidad con la integración de todos (as) actores del proceso educativo.

Sus valores son: La responsabilidad, solidaridad, amor, diálogo, ética, perseverancia, eficiencia, honestidad, respeto, confianza, fraternidad, creatividad.

Esta institución cuenta con una matrícula de 405 estudiantes inscritos, 48 docentes y un equipo de gestión conformado por 14 personas.

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.0 Introducción

En este capítulo se presentan el marco conceptual y el marco teórico que sustenta la investigación sobre Estrategias para Mejorar la Timidez en Estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01. Los temas para desarrollar en este espacio son la timidez, las estrategias para el manejo de la timidez y el apoyo psicopedagógico que se debe dar a los docentes para el manejo de la timidez.

2.1 Características de los Estudiantes

Las características se refieren a las cualidades o rasgos distintivos que definen a una persona, objeto o fenómeno. En el contexto educativo, se utilizan para describir los atributos o cualidades que poseen los estudiantes y que influyen en su aprendizaje, desarrollo y comportamiento en el entorno escolar (Woolfolk A. E., 2019).

Las características en estudiantes de educación primaria pueden variar según la edad, el entorno cultural y el desarrollo individual de cada niño. Sin embargo, existen algunas características comunes que se observan en esta etapa. En la República Dominicana pueden variar debido a la diversidad cultural, social y económica del país. Sin embargo, hay algunas características comunes que se pueden observar en general. A continuación, se presentan algunas de estas características:

Diversidad cultural: La República Dominicana es un país con una rica diversidad étnica y cultural. Los estudiantes de nivel primario en el país pueden provenir de diferentes orígenes étnicos, como afrodescendientes, mestizos e inmigrantes de otros países de la región.

Niveles socioeconómicos diversos: Existe una amplia gama de niveles socioeconómicos entre los estudiantes de nivel primario en la República Dominicana. Algunos provienen de familias de bajos ingresos, mientras que otros tienen acceso a recursos económicos más amplios.

Idioma: El idioma oficial de la República Dominicana es el español. La mayoría de los estudiantes dominicanos hablan y aprenden en español en las escuelas.

Valores culturales: La sociedad dominicana valora la importancia de la familia, la comunidad y la solidaridad. Estos valores se reflejan en la forma en que los estudiantes interactúan entre sí y con los maestros.

Rendimiento académico: El rendimiento académico de los estudiantes en el nivel primario puede variar. Existen desafíos en el sistema educativo, incluyendo la falta de recursos, infraestructuras adecuadas y oportunidades educativas equitativas para todos los estudiantes.

Actitudes hacia la educación: En general, los estudiantes en la República Dominicana valoran la educación como una forma de mejorar sus vidas y alcanzar sus metas personales y profesionales.

Es importante tener en cuenta que estas características pueden variar entre los estudiantes y las diferentes regiones de la República Dominicana. Además, cada estudiante es único y tiene sus propias fortalezas, necesidades y desafíos individuales (Fernández, 2016).

Las características de los estudiantes tienen una influencia significativa en su proceso de aprendizaje. Estas características individuales, que incluyen aspectos cognitivos, emocionales, sociales y motivacionales, pueden afectar cómo los estudiantes perciben, procesan y retienen la información, así como su nivel de participación y rendimiento en el aula.

A continuación, se exploran algunas formas en las que las características de los estudiantes influyen en su aprendizaje, según (Dunn, 2019):

Estilos de aprendizaje: Los estudiantes tienen preferencias diferentes en cuanto a cómo aprenden mejor. Algunos pueden ser más visuales, aprendiendo a través de imágenes y gráficos, mientras que otros pueden ser más auditivos o kinestésicos, aprendiendo a través de la escucha activa o la participación física. Al tener en cuenta los

estilos de aprendizaje de los estudiantes, los docentes pueden adaptar sus métodos de enseñanza para que sean más efectivos y satisfagan las necesidades individuales.

Niveles de desarrollo cognitivo: Los tienen diferentes niveles de desarrollo cognitivo, que influyen en su capacidad para comprender y procesar información. Por ejemplo, los estudiantes más jóvenes pueden tener una capacidad de atención limitada y pueden requerir actividades más concretas y estructuradas, mientras que los estudiantes mayores pueden ser capaces de realizar análisis más complejos y de pensamiento crítico. Los docentes deben considerar estos niveles de desarrollo al planificar y adaptar sus actividades de enseñanza.

Motivación y autopercepción: La motivación y la autopercepción de los estudiantes influyen en su nivel de compromiso y esfuerzo en el aprendizaje. Los estudiantes que tienen una alta motivación intrínseca, es decir, que están impulsados por el interés y la curiosidad, tienden a tener un mayor nivel de participación y un mejor rendimiento académico. Por otro lado, los estudiantes con baja autoestima o falta de confianza pueden tener dificultades para involucrarse activamente en el aprendizaje. Los docentes pueden utilizar estrategias para fomentar la motivación intrínseca y fortalecer la autoestima de los estudiantes.

Estilos de procesamiento de información: Los estudiantes también tienen diferentes formas de procesar y organizar la información. Algunos pueden ser más analíticos y racionales, mientras que otros pueden ser más intuitivos y creativos. Al brindar oportunidades para que los estudiantes utilicen diferentes estrategias y enfoques de pensamiento, se promueve una comprensión más profunda y la capacidad de transferir el conocimiento a diferentes contextos.

Contexto sociocultural: Las características socioculturales de los estudiantes, como su origen étnico, idioma, valores y experiencias previas, también influyen en su aprendizaje. Los docentes deben ser sensibles y respetuosos con la diversidad cultural en el aula, considerando las experiencias y perspectivas únicas de cada estudiante y creando un entorno inclusivo que valore y promueva la diversidad.

Es importante destacar que cada estudiante es único y que las características individuales interactúan entre sí de manera compleja. Los docentes deben tener en cuenta estas características al diseñar y adaptar su enseñanza para brindar un aprendizaje efectivo y significativo para todos los estudiantes.

2.2 Manifestación de la Timidez que Muestran los estudiantes

En su acepción psicológica más clásica, la timidez se utiliza para referir a aquellos niños con un patrón de conducta caracterizado por un déficit acusado en las relaciones interpersonales y una tendencia estable y acentuada de escape o evitación del contacto social con otras personas. “Considerando la relación entre los factores cognitivos y conductuales, se valora a la timidez como un "síndrome psicológico que incluye tanta timidez social subjetiva y conducta social inhibida”.

Otras reflexiones teóricas se refieren a la consideración de esta como un estado o rasgo de la personalidad. En este sentido, la timidez puede ser definida como una respuesta emocional a ciertas situaciones sociales o como una disposición de personalidad relativamente permanente. Muchos investigadores han definido la timidez como una forma atenuada de fobia social; esta última es una forma de timidez exagerada, un trastorno de timidez.

A diferencia del tímido, el fóbico social deposita el miedo en personas de ambos sexos, y no puede asistir a reuniones, dar discursos, hablar en público, etc., pues piensa que algo terrible le pasará (equivocarse, quedarse paralizado ante los demás). Este fenómeno pudiera provocar sensaciones físicas desagradables como vómitos, desmayos o taquicardia.

La diferencia esencial radica en el nivel de intensidad de la timidez que experimenta el individuo. Aunque se considera a la timidez vinculada al contacto interpersonal, no podemos decir que la misma es sinónimo de introversión y por ende que esta constituye un tipo de timidez, aunque sin dudas lo introvertido puede ser una característica de los sujetos tímidos. Sosa Flores et al. (2006).

Las personas introvertidas son reservadas y viven predominantemente hacia sí mismas, porque eligen disfrutar de su mundo interior y no salir mucho de este. O en una definición más elaborada: es la limitación o defecto del carácter que impide el desarrollo armónico del yo y que en las personas que la padecen se manifiesta por una inseguridad ante los demás, una torpeza o incapacidad para afrontar y resolver las relaciones sociales. Sosa Flores et al. (2006).

Según Lourdes Armendáriz la timidez es la falta de seguridad con lo que se manifiesta ante los demás por considerarse inferior o por no tener confianza en sí mismo. La baja autoestima e inseguridad son conceptos originados fundamentalmente en el hogar, a veces las deterioradas relaciones entre sus padres y hermano conducen a impactar en el niño considerándole inferior, problema. (Armendáriz 2008, p.104).

Hay casos que por efecto del castigo físico en el niño se encierra, se aleja de los demás, siente temor a involucrarse con los demás. Cuando sale de su hogar y tiene que relacionarse con otros, si no hay un atinado manejo de efecto negativo será más profundo ante su imagen. La forma como el maestro trate al niño es fundamental, deberá hacerle sentir seguro, felicitar y entregarle pequeños “premios” por sus realizaciones exitosas. Ayuda la eliminación de situaciones sorpresas y rodearle de amigos seguros. Armendáriz (2008) La timidez es uno de los estados más complicados que afecta el universo de las relaciones personales en su normalidad. Se le considera una pauta comporta mental limitadora del desarrollo social de quienes la experimentan, en las diversas áreas de su realidad cotidiana. La timidez es una actitud de retraimiento y temor frente a una situación que la persona considera peligrosa por desconocida. Pero una timidez razonable se convierte en patológica cuando sobrepasa estos límites, haciendo que la persona viva en un estado perenne de miedo por temor a la crítica. Las personas tímidas manifiestan un nivel de autocrítica muy grande y suelen ser tremendamente exigentes y perfeccionistas y por ello temen al ridículo. Sólo dan su opinión cuando están cien por ciento seguros de que lo que van a decir es correcto y, por consiguiente, no admite crítica. Armendáriz (2008) Pero como esto no siempre es posible, viven en constante retraimiento. Los investigadores han encontrado que las

personas tímidas tienen una auto percepción más negativa, mayores problemas de salud (debido a la falta de una red de apoyo social).

El tímido se construye un mundo de imposibilidades, teme a lo que está por venir, a lo nuevo y desconocido, y lo hace de un modo exagerado, prohibiéndose a sí mismo de hacer cosas nuevas y diferentes, por el miedo a que no salgan como quiere. Ante la relación con otras personas, el tímido no está cómodo, pues se siente inferior y teme parecer inadecuado. Es por ello por lo que permanece en silencio, y cuando habla se le "traban" las palabras o tartamudea; apenas inicia actividad alguna, puesto que tiene tanta timidez y temor a lucir mal que su comportamiento motriz resulta muy torpe, lo que lo pone en una situación embarazosa; evita el contacto visual con los otros y apenas mira a la cara, pues teme ser censurado. Sosa et al., (2006).

Por esta razón se retrae y se aleja de la vida social, con fines de autoprotección, pero apareciendo ante los demás como frío y distante; y los que lo rodean con frecuencia mal interpretan esta actitud como un gesto de "hacerse el importante", de pedantería o "pesadez", lo que empeora el ya significativo aislamiento de la persona tímida. Se considera que la timidez podría aparecer antes de los seis años, e incluso en edades más tempranas, cuando ya el niño o niña comienzan a tener un mayor grado de independencia y empiezan a establecer relaciones sociales más espontáneas y con autonomía. Sosa et al., (2006).

La timidez es la inhibición parcial o total del comportamiento del individuo en relación con las normas sociales de conducta, cuando se está en presencia de los demás o se es objeto de atención. Con relación a los niños, la timidez se caracteriza por la experiencia de un conflicto ante la presencia de extraños, tanto adultos como otros niños, y que se expresa casi siempre en los diferentes tipos de interacción social mediante formas tales como mantener las distancias, evitar el contacto visual, huir, cerrar los ojos, fijación e inmovilidad, etc. (Sosa et al., 2006, p.99).

En casos extremos de timidez, el niño expresará su temor a las relaciones sociales incluso por adelantado, tratando de forma llorosa de evitarlas. Ante la situación social temida, el niño se refugiará en su madre, se esconderá detrás de ella o de un

objeto, se negará a responder a cualquier pregunta. Dichos extremos de timidez son mucho más raros que las variedades comunes de avergonzarse, sonrojarse y tener dificultades de socialización, casi siempre temporales y típicas de los primeros años de dicha socialización o de la adolescencia. (Sosa et al., 2006).

El niño temeroso- tímido, es aquel que pierde sus facultades cuando no está solo, que vacila, que no sabe qué hacer, que realiza esfuerzos casi cómicos para empequeñecerse y pasar inadvertido; al niño tímido todo le sale mal cuando se siente observado.

Entre otras manifestaciones están las planteadas por Almanzar et al., (2018):

Ser egoísmo, mostrar agresividad, mostrar déficit de atención, mostrar depresión, mantener postura de baja autoestima, evitar el contacto visual directo, hablar en voz baja o titubear, mostrar una postura encorvada o encogerse en situaciones sociales, evitar participar activamente en conversaciones grupales, sentir ansiedad o nerviosismo al interactuar con personas nuevas, mostrar dificultad para iniciar o mantener conversaciones, evitar situaciones o eventos sociales, tener dificultad para expresar opiniones o ideas en grupos, sentir miedo a ser juzgado o ridiculizado por otros, experimentar un aumento en la frecuencia cardíaca o síntomas físicos de ansiedad en situaciones sociales

2.3 Causas que Originan la Timidez en los Estudiantes

La timidez en los niños de nivel primario puede ser causada por diversos factores. Es importante destacar que cada niño es único y las causas de la timidez pueden variar. Es posible que exista una combinación de múltiples factores en el desarrollo de la timidez en los niños de nivel primario. Además, es esencial considerar el contexto individual de cada niño y su entorno familiar, escolar y social para comprender completamente las causas subyacentes de su timidez.

A continuación, se presentan algunas de las posibles causas que pueden contribuir al desarrollo de la timidez en esta etapa, según autores consultados.

2.3.1 Causas de la Timidez

Sosa et al., (2006), Las causas más importantes de la timidez son:

La expresión por parte de los padres de un cierto menosprecio del propio comportamiento del niño tímido, precisamente cuando el padre espera que el niño cause buena impresión, el niño suele actuar de forma contraria; así la desilusión de los padres se transforma en impaciencia y enfado, y la expresión de dicho enfado hace aumentar aún más la timidez del niño.

Los niños contraen la timidez a causa del temor que les produce la presencia de la gente , y esto no ocurre de una sola vez sino de forma repetida en la infancia y en la pubertad, antes de que sean capaces de responder a los demás o de socializarse; así, existen muchas ocasiones en que los adultos se acercan a los niños con buena intención, pero que en la práctica, bien sea por la expresión, bien por la actitud, los sienten como amenazantes; la voz del adulto es sentida como demasiado alta para su sensibilidad, como pueden serlo igualmente los gestos sentidos como demasiado bruscos y cuando esto ocurre, el niño compara normalmente el modelo de los extraños, que le producen temor, con el parental; en cualquier caso, siempre que percibe un ambiente de novedad extrañeza que no puede superar o entender del todo, nace en él una actitud negativa, quizá menor pero real; todo junto puede potenciar el que el niño se desanime fácilmente sintiéndose incapaz de hacer lo que se le pide que haga.

El temor para querer y derivadamente a ser rechazado es una de las causas de timidez. El niño teme que los demás le retiren la estima, y esto es una amenaza muy real para él, puesto que justamente depende de ellos; la impaciencia y la irritabilidad que se muestran cuando el niño llora, cuando hay descontrol de los esfínteres, cuando existen problemas al irse a la cama, etc., produce el efecto sutil pero real en el niño de no sólo no sentirse querido, sino rechazado y castigado. Puesto que los padres casi los únicos modelos adultos para el niño, es natural que transfiera las actitudes y sentimientos que tiene hacia sus padres a los demás; la diferencia esencial está en que los demás resultan menos familiares que los padres, y el niño a su vez se muestra menos familiar con ellos todo lo cual contribuye a generar unas pautas de conducta que llamamos timidez.

Cuando los progenitores son poco sociables no tienen o tienen pocos amigos y sobre todo si se manifiestan tímidos ante los mayores o sufren por sentirse menos apreciados que los demás, lógicamente contribuyen a crear en el niño una personalidad tímida, puesto que no hay que olvidar que el niño esperaría encontrar todo lo contrario, esto es, seguridad.

Existen numerosas causas del origen social (menor consideración en el grupo de compañeros, de hermanos, etc.) o de origen físico (un defecto de nacimiento o adquirido, etc.) que pueden ser al igual que otras de las causas citadas, origen de comportamientos tímidos, aunque no exclusivos de dicho comportamiento, sino que pueden considerarse como síntomas paralelos o acompañantes ya que a veces se puede encontrar en un agresivo o violento un tímido compensado.

Timidez condicionada por una necesidad de defensa. Habitualmente el individuo que se ve en menos capacidad o fuerza física para resistir a las circunstancias que dominan en su ambiente, muestra un aspecto de inferioridad y timidez para evitar ser atacado e incluso para ser compadecido; es decir desea ser considerado como inferior, puesto que le resulta más beneficioso para su seguridad; en cualquier caso, en los sentimientos de dependencia de un individuo respecto a otro existente una timidez evidente; si los síntomas de la timidez como la inhibición, la reserva, la tartamudez, etc., nacieron en situaciones de agresividad, se supone que han sido originados por una necesidad de defensa o la práctica de la misma.

Los padres extremadamente severos y exigentes producen actitudes negativas en el niño y éste se siente o puede sentirse incapaz de cumplir lo que se espera de él, lo cual puede generalizarse a situaciones sociales donde en principio, podía sentirse más a gusto si los niños no tienen la gracia o la destreza social que se les exige, los padres deben proporcionarles otros modelos sociales que les resulten más asequibles. Es interesante recordar aquí que la actitud contraria que sería la de los padres inconscientes puede, aunque la influencia sea de signo opuesto, engendrar igualmente timidez; la razón está en que el niño no sabe si lo que está realizando es correcto o no, y es probable que reaccione no haciendo nada y protegiéndose en la inactividad y timidez.

La sobreprotección causa igualmente sentimientos de timidez al poner trabas a la socialización del niño, haciéndole vivir de forma limitada y dependiente del esquema del comportamiento que le imponen los padres y paulatinamente perdiendo la posibilidad de aprender a tomar decisiones por su cuenta. En definitiva, como la mayoría de los sentimientos tímidos, éste también es aprendido, y en este caso mediante la asociación a un modelo que se considera inevitable superar y más poderoso. (Sosa et al., 2006, Pp.102-102).

2.3.2 Consecuencias de la Timidez

Los niños tímidos están expuestos a una serie de consecuencias negativas que afectan a muchas áreas de su vida. A continuación, se expresará las más sobresalientes:

Rechazo de sus coetáneos: Los niños tímidos corren el peligro de ser considerados “los raros” y convertirse en el blanco de las burlas y el maltrato de otros niños de su edad. El niño, al no tener herramientas para enfrentarse correctamente a este maltrato, se sentirá rechazado e inferior, su timidez ante el hecho de acercarse a otros niños se incrementará y se aislará aún más.

Bajo rendimiento en la escuela: Los educadores tienden a prestar menos atención a los niños tímidos. No molestan, no preguntan dudas, no intervienen. Eso hace que pasen desapercibidos y que muchas veces se tome su timidez como desinterés, por lo que son peor evaluados. Además, el hecho de que no sean capaces de formular preguntas cuando no entienden y que su timidez los distraiga, reduce su rendimiento.

Dificultades en la adolescencia: Para ser aceptado en un grupo, la persona tímida puede acabar cometiendo conductas antisociales o abusando del alcohol o las drogas.

Fobia social: Si el niño va aprendiendo a evitar cada vez más situaciones sociales, irá encontrándose cada vez más aislado. Si convierte la evitación en su manera de responder cada vez que tiene que enfrentarse a una situación nueva o una persona desconocida, encontrará que su timidez va haciéndose cada vez mayor y que le resulta más difícil enfrentarse al mundo. Esto puede desembocar en una fobia social y un aislamiento casi total.

Depresión: La baja autoestima producida por el rechazo (real o imaginario) de los demás y por sus propios pensamientos negativos puede conducir a graves problemas de depresión. (Salgado 2008, Pp. 46-45)

Cuando los maestros no están expuestos a las causas que generan la timidez en los niños, pueden surgir desafíos significativos en el enfoque adecuado de esta dificultad. Estas son algunas de las posibles consecuencias:

En primer lugar, la falta de comprensión puede ser un obstáculo importante. Los maestros pueden tener dificultades para reconocer y entender los comportamientos relacionados con la timidez en los niños. La timidez puede ser malinterpretada como falta de interés, falta de participación o incluso como una falta de habilidades sociales. Esto puede conducir a malentendidos y frustración tanto para los maestros como para los niños.

En segundo lugar, esta falta de conocimiento puede llevar a cabo estrategias inadecuadas de enseñanza. Los maestros pueden utilizar enfoques de enseñanza que no son efectivos para apoyar a los niños tímidos. Por ejemplo, pueden fomentar la participación forzada o la exposición excesiva a situaciones sociales sin tener en cuenta el nivel de confort y las necesidades individuales de los niños. Esto puede resultar contraproducente y generar aún más ansiedad y dificultades para los niños tímidos.

Además, la ausencia de apoyo emocional es otro efecto negativo. Si los maestros no conocen las causas de la timidez, es probable que no brinden el apoyo emocional necesario a los niños tímidos. Pueden no reconocer los sentimientos de ansiedad y falta de confianza que experimentan estos niños, lo que resulta en una falta de apoyo y comprensión adecuada.

Por último, esta falta de conocimiento puede llevar a cabo una estigmatización y juicios negativos. Los maestros pueden estigmatizar a los niños tímidos o hacer juicios precipitados sobre su comportamiento sin comprender plenamente las causas subyacentes de su timidez. Esto puede afectar la autoestima y la confianza de los niños, creando un ambiente poco acogedor para su desarrollo.

Finalmente, es esencial que los maestros estén informados sobre las causas de la timidez en los niños para poder brindarles el apoyo adecuado. La comprensión de estas causas les permitirá implementar estrategias de enseñanza y apoyo emocional efectivos para ayudar a los niños tímidos a superar sus dificultades y desarrollar habilidades sociales saludables. Al hacerlo, se crea un entorno inclusivo y respetuoso que promueve el bienestar y el crecimiento de todos los estudiantes.

2.4 Estrategias Docentes para Mejorar la Timidez en los Estudiantes

La timidez en niños de primaria es un tema relevante en el ámbito educativo, ya que puede afectar su participación, relaciones sociales y bienestar emocional. Como docentes, es fundamental desarrollar estrategias efectivas para abordar este problema y promover la inclusión y el desarrollo socioemocional de los estudiantes. En este espacio, se presentan diversas estrategias docentes que han demostrado ser eficaces para trabajar la timidez en niños de primaria, brindando un enfoque integral que abarca aspectos emocionales, sociales y cognitivos. Entre las que se desatacan a continuación:

Crear un ambiente seguro y acogedor, inclusivo y respetuoso: Para abordar la timidez, es esencial establecer un clima de confianza y respeto en el aula. Esto se logra mediante la promoción de un ambiente seguro y acogedor, donde los niños se sientan cómodos para expresarse sin temor al rechazo. Se fomenta la inclusión y el aprecio por la diversidad, celebrando las cualidades individuales de cada estudiante (Slavin, 2019).

Es fundamental crear un entorno escolar que promueva la aceptación, la empatía y el respeto mutuo. Esto implica establecer normas claras de convivencia y promover la valoración de la diversidad cultural y de pensamiento.

Fomentar la participación gradual: Proporcionar oportunidades de participación gradual en actividades grupales, respetando el ritmo de cada niño tímido y brindándoles apoyo emocional. Esto les permite desarrollar confianza en sí mismos y sentirse seguro al interactuar con sus compañeros. Se puede utilizar el enfoque de roles asignados y tareas específicas para promover su participación (Slavin, 2019).

Planificar actividades estructuradas: Diseñar actividades estructuradas que promuevan la interacción entre los niños, fomentando el trabajo en equipo y la colaboración. Estas actividades ofrecen un marco claro y seguro para que los niños tímidos se sientan cómodos al participar y expresarse. Se brinda apoyo durante el desarrollo de las actividades para que los niños se sientan orientados y confiados (Slavin, 2019; Woolfolk et al., 2019).

Desarrollo de habilidades sociales: La enseñanza de habilidades sociales es crucial para ayudar a los niños a superar la timidez. Se pueden incluir programas, actividades o juegos específicos que promuevan el saludo, la escucha activa, la comunicación asertiva, el turno de palabra y la resolución de conflictos. Estos programas pueden incluir juegos de rol, dramatizaciones y actividades prácticas que permitan a los estudiantes practicar y reforzar sus habilidades sociales; también, proporcionar ejemplos y modelos de comportamiento socialmente competente permite a los niños aprender y practicar estas habilidades (Slavin, 2019; Woolfolk et al., 2019).

Estimular la participación: Brindar oportunidades regulares para que los estudiantes participen activamente en clase y en actividades extracurriculares. Esto puede incluir el fomento de la expresión oral, la presentación de proyectos y la participación en debates o juegos cooperativos.

Promover el trabajo en equipo y la colaboración: Diseñar actividades grupales donde los estudiantes deban trabajar juntos para alcanzar un objetivo común. Estas actividades permiten que los niños tímidos se sientan respaldados por sus compañeros y desarrollen habilidades de comunicación y trabajo en equipo.

Promover la empatía y la comprensión: Fomentar la empatía entre los estudiantes, alentándolos a ponerse en el lugar del otro y valorando las diferentes perspectivas. Se muestra la comprensión de que la timidez es una característica personal y que cada estudiante tiene fortalezas y talentos únicos. Estas actividades desarrollan habilidades sociales y promueven un ambiente de apoyo y aceptación mutua (Slavin, 2019).

Apoyo emocional y mentoría: Establecer parejas o grupos de trabajo donde los compañeros más seguros y extrovertidos brinden apoyo y orientación a los niños tímidos. Esta estrategia promueve la interacción y amistad entre los estudiantes, permitiendo que los niños tímidos se sientan respaldados y aceptados. Los mentores fundamentan modelos de comportamiento positivo y ayudan a los niños a desarrollar habilidades sociales. Establecer programas de mentoría donde estudiantes mayores o modelos a seguir brinden apoyo emocional y orientación a los niños tímidos. Esto puede ayudarles a ganar confianza y superar la ansiedad social al contar con un apoyo cercano y comprensivo (Wentzel, KR & Miele, 2019).

Estrategias de relajación y respiración: Incorporar técnicas de técnicas de relajación, respiración profunda y manejo del estrés en el aula puede ayudar a los niños tímidos a manejar la ansiedad y el estrés asociados con la interacción social, para poder lidiar con la ansiedad y el nerviosismo asociados con la timidez. Enseñar a los estudiantes a respirar profundamente y practicar la relajación muscular les proporciona herramientas prácticas para calmarse y sentirse más seguros en situaciones sociales (Greco & Hayes, 2018).

Actividades grupales cooperativas: Diseñar actividades grupales cooperativas donde los niños trabajan juntos hacia un objetivo común. Estas actividades fomentan la colaboración, la comunicación efectiva y el trabajo en equipo. Los estudiantes aprenden a apoyarse en la responsabilidad, a compartir la responsabilidad ya valorar las contribuciones de cada miembro del grupo. Esto ayuda a los niños tímidos a sentirse incluidos ya desarrollar habilidades sociales mientras trabajan en un entorno de apoyo (Johnson, Johnson , & Holubec, 2018).

En definitiva, la timidez en niños de primaria puede ser abordada de manera efectiva a través de diversas estrategias docentes. Crear un ambiente seguro y acogedor, fomentar la participación gradual, planificar actividades estructuradas, enseñar habilidades sociales, promover la empatía y la comprensión, establecer mentorías y brindar apoyo entre compañeros, implementar estrategias de relajación y respiración, y

utilizar actividades grupales cooperativas son enfoques integrales para trabajar la timidez en los estudiantes.

Estas estrategias, respaldadas por la bibliografía consultada y presentada anteriormente, permiten que los niños tímidos desarrollen confianza en sí mismos, mejoren sus habilidades sociales y se sientan más cómodos al interactuar con sus compañeros. Al implementar estas estrategias en el aula, los docentes pueden crear un entorno inclusivo y apoyar el crecimiento socioemocional de los estudiantes.

Es importante resaltar, que estas estrategias requieren de ser adaptadas a las necesidades y características específicas de los estudiantes, considerando las particularidades culturales y contextuales de la región. Además, la participación y la colaboración entre los docentes, padres y la comunidad escolar son fundamentales para lograr un enfoque integral en la mejora de la timidez en los estudiantes de primaria.

2.5 Apoyo a los Docentes para Mejorar la Timidez en Estudiantes del Nivel Primario

Castañeda Viñas, (2016) ha demostrado que la timidez es parte inherente de una organización y que lo que importa es su tratamiento, esto es, la forma de resolverlo. Y es que, en definitiva, los problemas de convivencia son síntomas de que algo falla en los marcos educativos y sociales que los generan. Así, el tipo de respuestas que se dé a los conflictos puede orientarse de dos formas: una como un proceso educativo y otra como un ocultamiento de la timidez con tendencia a quitárselo lo más rápidamente posible de encima. Una actuación que se oriente en la línea de la prevención ha de tener presente que la estructura y organización del centro pueden ser causa de diversos tipos de manejo de la timidez y no dar por supuesto que todos ellos se deben a problemas personales del alumnado, problemas sobre los cuales, a menudo, es difícil intervenir.

Sostiene que en la solución de un conflicto de modo constructivo se han de conocer la posición y las motivaciones del oponente, así como propiciar una comunicación adecuada, una actitud de confianza con él y definir la timidez como un problema en el aula. También, las características del ambiente en clases, si es predominantemente cooperativo o competitivo afecta las percepciones, la

comunicación, las actitudes y la orientación respecto de la tarea de las personas cuando enfrentan situaciones de conflicto. (Ibid.).

De ahí que, afirma que es importante conocer la percepción que se tiene del conflicto, pues en ocasiones, los conflictos se tergiversan o no se conocen bien la posición y las motivaciones del opositor. También hay características que no se quieren reconocer o desear en sí mismos y se lo atribuimos a los otros por lo que aumenta la distancia entre las partes implicadas en el conflicto. Además, la percepción inexacta se observa en el mecanismo de la norma doble que es el proceso mediante el cual las virtudes personales o del propio grupo son consideradas vicios de la parte contraria. La misma acción evaluada de buena en uno mismo y es mala en el otro. (Ibid.)

Por último, establece que existen conflictos surgidos en situaciones de competencia al formarse una imagen exageradamente simplificada de uno y del adversario. Las interpretaciones erróneas se originan en los conflictos competitivos condicionadas por los contextos en que tienen lugar, las culturas y las expectativas de los implicados.

Las deformaciones de la percepción son difíciles de aclarar una vez surgido la timidez porque: Las partes en conflicto por situaciones de timidez están muy comprometidas y no le es fácil modificar la imagen que se ha formado del otro, a veces por sentirse culpable por acciones llevadas a cabo contra el adversario, que no se justificarían, o por temor a que se afecte su prestigio y experimentan sentimientos contradictorios acerca de si se relaciona o no con él. A menudo estas percepciones deformadas se refuerzan porque la persona evita el contacto o la comunicación con el contrario. Además, la timidez se agudiza porque se asume una actitud anticipatoria, de pronóstico futuro de la conducta del adversario y lo percibe agresivo, lo trata como tal y provoca la agresividad en el otro, con lo cual se confirma la desfavorable percepción inicial. (Ibid.).

En ese orden, las investigadoras entienden que es fundamental que el docente conozca estos aspectos para el manejo de los conflictos escolares de manera constructiva, estableciendo la comunicación como una base entre las partes.

En ese mismo tenor, la teoría del intercambio de roles establecida por Rogers y actualizada por Almanzar A., Bonilla C., & Cáceres L, (2018) es una estrategia que propicia la comunicación entre dos personas porque considera que la mayor barrera para la comunicación interpersonal es la tendencia a emitir juicios de valor a lo que expresa el otro, desde nuestros propios referentes. Esta tendencia se agudiza porque se asocia a expresiones emocionales intensos y de valencia negativa.

Sostiene que el procedimiento del intercambio de roles consiste en una discusión mediante la cual cada uno expone el punto de vista del otro en presencia de éste, por lo que intenta colocarse en el marco referencial del contrario, promoviendo una actitud menos defensiva de éste, y convenciéndolo de que ha sido escuchado y comprendido. Ello ocurre porque: se comprende exactamente el mundo íntimo del otro, se siente empatía por él, sin pretender ser absorbente, y se le acepta como persona y uno se comporta en la situación de manera auténtica y genuina.

Sin embargo, afirman que la comprensión recíproca de la posición del otro no significa que las partes lleguen más fácilmente a un acuerdo. Ciertos malentendidos ocultan las verdaderas diferencias entre los individuos, y su aclaración aumentarían los elementos en conflicto de la situación al remover el pequeño malentendido que pudiera haber y poniendo al descubierto los mayores. Otros malentendidos encubren semejanzas y puntos de coincidencia entre las partes; su aclaración conduciría a la solución del conflicto.

Otoniel, (2018) por su parte establece que una de la estrategia más eficaz para resolver los problemas escolares, es el aprendizaje a través de los grupos cooperativos, mediante la técnica de metas extraordinarias que no son más que metas apremiantes y muy atractivas para los miembros de uno o más grupos en conflicto, pero que no pueden conseguirse con los medios y energías de los grupos por separados.

En esta propuesta se emplean variables grupales como: La cohesión grupal que ayuda a reducir los conflictos escolares (controversia). El tamaño del grupo, a mayor tamaño, mayor será la insatisfacción de sus miembros y sus problemas. El liderazgo participativo produce menor conflictividad en el grupo. La calidad de la relación, mayor

contacto y comprensión de la conducta del alumno para solucionar los conflictos. Estudiar la relación, los roles y las expectativas del profesor y los alumnos.

Otra estrategia de solución de manejo de la timidez es la negociación eficaz en los conflictos de intereses. La negociación es un proceso por el cual la gente que quiere llegar a un acuerdo para resolver un conflicto, pero que no está de acuerdo sobre la naturaleza de tal acuerdo, intenta hacer un convenio. Las negociaciones se dirigen a la consecución de un acuerdo que especifica lo que cada parte da y recibe en una transacción entre ellas. (Villón Cruz, 2015; Ministerio de Educación, 2013).

En la negociación para lograr un convenio constructivo es necesario confrontar la oposición para lo cual hay que clarificar el problema. En este paso la exteriorización de los sentimientos que produce la timidez puede mostrarse por formas no verbales, incluso adoptando formas de violencia física. La expresión directa y verbal de los sentimientos favorece a la negociación, mucho más que su manifestación no verbal.

Los conflictos escolares interfieren en el funcionamiento de la clase, por ello en ocasiones el maestro tiende a reprimir tal conflicto en lugar de determinar las causas y las vías de solución. Otros factores que refuerzan esta postura del maestro es la falta de tiempo y la escasez de recursos para el manejo de la timidez en el aula de manera constructiva. El maestro no suele propiciar las discusiones sobre el problema, para actualizar las causas por temor a que se le desborde la situación conflictiva y no pueda ser contención. Con ello no solo no soluciona el conflicto, sino que se torna destructivos para las relaciones interpersonales porque se acumulan malestares, malentendidos, se destacan cada vez más y pueden enfrentarlo de manera molesta. Ni la prioridad de las tareas escolares justifica que la timidez se evada, ni que se intente una solución constructiva.

Otras de las principales estrategias de intervención generadas para actuar sobre el problema incluyen diferentes técnicas de toma de conciencia sobre él mismo, básicamente técnicas de tipo participativo, así como diferentes tratamientos a distintos niveles: desarrollo curricular, tratamiento específico a las personas que están más directamente

envueltas en la problemática, estrategias de intervención más amplias sobre el amplio contexto donde se produce la conducta, etc. (Ministerio de Educación, 2020).

La toma de conciencia es una de las cuestiones más importantes a tener en cuenta en relación al diseño global de la intervención e implica, entre otras cuestiones, que el equipo docente decida qué modelo educativo es el más adecuado para las características de sus alumnos y para la promoción y adquisición de determinadas actitudes, comportamientos, valores, normas de comunicación y participación. Implica definir el qué y el cómo; establecer las metas, pero, sobre todo, definir los procesos y los instrumentos para llevar a cabo dichas metas. E implica, lógicamente, planificar una intervención para la que el profesorado debe estar preparado, teniendo en cuenta estas características, con un tiempo determinado. No se nos escapa que ahora mismo no es una tarea fácil, dadas las características de la reforma educativa en nuestro país y las dificultades de todo tipo que encuentra su puesta en pie. (Ministerio de Educación, 2017).

Dentro del desarrollo curricular, hay que tener en cuenta la edad en la que se producen las conductas de Acoso escolar, que alcanzan unas determinadas edades. Ello significa, de entrada, tener en cuenta el abordaje de la violencia interpersonal en los centros. Algunas de las estrategias curriculares más utilizadas incluyen: los círculos de calidad, los juegos de roles y las dramatizaciones y la utilización de la discusión a través de escritos literarios. También, estrategias tales como la formación en técnicas de mediación de manejo de la timidez en los estudiantes mayores e incluso la formación en técnicas de dinamización de los espacios de recreo. Todas ellas tienen como base una estructura de aprendizaje cooperativo y un funcionamiento democrático, además de la creación de un ambiente de seguridad y confianza que facilite la expresión de las emociones y de los sentimientos. (Ministerio de Educación, 2017).

La resolución de manejo de la timidez en el aula suele ser una buena oportunidad para entrenarse en el relato de hechos, la explicación y la argumentación. En definitiva, se trata, como en las estrategias anteriores, de partir de la idea de que los alumnos sean los verdaderos protagonistas del cambio. Y ello resulta básico no sólo

para resolver dicha problemática, sino para desarrollar una autoestima necesaria. (Villón Cruz, 2015).

Otros métodos son aquellos que se centran en la mediación de manejo de la timidez por parte de diferentes miembros del contexto escolar (especialistas con incidencia en la escuela, determinados estudiantes, etc.). Se trata de alternativas generadas desde la responsabilidad, la autonomía y la participación como principios básicos desde los cuales las personas implicadas en un conflicto aportan soluciones de cambio.

Respecto a la mediación, negociación y habilidades para la timidez en el marco escolar, el (Ministerio de Educación, 2020) sugiere que la introducción de técnicas y habilidades se enmarca en una pedagogía comprometida con el fomento de rasgos de paz en la cultura. Los principios básicos de esta pedagogía pacífica, según este autor, van dirigidos a eliminar los factores de violencia de la educación. Dicho de otro modo, la educación debería tender a eliminar las formas agresivas de resolución de las tensiones y conflictos que provocan las diferencias individuales y a sustituirlas por procesos de comprensión, negociación verbal, intercambio de ideas y búsqueda de la justicia y la igualdad en los derechos y los deberes.

Con frecuencia los conflictos son complejos en su diagnóstico y resolución, sobre todo cuando se trata de armonizar el necesario respeto a la individualidad con las normas y derechos democráticos de la colectividad. Aquéllos deben tratarse cotidianamente en el contexto del aula, del equipo docente y de la institución escolar, y exigen finura en el análisis, buenas dosis de tolerancia y compromiso responsable. Y, por supuesto, mucho diálogo. Es la única vía para construir la comunidad escolar y para fortalecer la democracia. Hay que aprender a resolver conflictos de una forma justa y solidaria, de modo creativo y participativo.

Este fenómeno necesita de diversos programas de prevención y de intervención que eviten no sólo la existencia del problema, sino su cronificación, con todas las consecuencias que ello puede implicar no sólo para el respeto a los derechos del niño, sino también para el desarrollo integral de los escolares. El espacio escolar no puede

convertirse ni en un espacio de violencia, de maltrato, de falta de respeto a los derechos de los menores por parte del grupo de iguales (ni por el resto de sus componentes), ni en un nuevo espacio de socialización. Por el contrario, deberá ser entendido como un marco adecuado para desarrollar democráticamente los derechos de los estudiantes para permitir procesos socializadores no traumáticos. (Ministerión de Educación, 2017).

La intervención para el manejo de la timidez en escolares requiere, en primer lugar, que tanto el cuerpo docente como los padres y los alumnos tomen conciencia del problema del maltrato e intimidación entre iguales. En segundo lugar, precisa el conocimiento de dicha conducta incluyendo los lugares donde se produce. En tercer lugar, necesita del diseño de estrategias de intervención en los diferentes niveles implicados. Y, finalmente, implica la evaluación de las estrategias de intervención en relación a la actuación realizada. (Barreiro, 2019).

La primera medida es hacer un diagnóstico lo más certero posible del alcance, motivaciones, justificaciones, etc., de este tipo de violencia cuyas manifestaciones se quieren prevenir y/o paliar, tanto respecto de los agredidos como de los agresores y así tener una primera valoración que evidencie los factores que la manifiestan.

Ayuda como medidas más efectivas para prevenir las agresiones, el desarrollo de la orientación y el apoyo a los escolares y el incremento de la colaboración entre las familias y el centro. Así mismo, recoge que los sectores de la comunidad educativa están, en general, suficientemente informados sobre los derechos y los deberes de los alumnos. El Reglamento de Régimen Interior y las normas de convivencia se consideran instrumentos adecuados para mejorar la convivencia en el centro y disminuir los problemas de disciplina. (Ministerio de Educación , 2013)

Entre los factores que pueden favorecer la prevención de manejo de la timidez no deseables están: la existencia de documentos institucionales en los que queden claramente definidos los objetivos fundamentales a trabajar, con una revisión y actualización de estos para que sean siempre asumidos por la comunidad escolar y concretándose en una normativa de convivencia con normas claras y concretas de los aspectos funcionales. Una buena coordinación entre los órganos de gobierno del centro

y las otras estructuras funcionales, equipos docentes, departamentos, junta de delegados, etc. El papel respetuoso del profesorado hacia los demás compañeros y compañeras y estudiantes. Considerando las diferencias individuales, las diferencias de opinión, los distintos intereses del alumnado y las distintas necesidades. (Almanzar A., Bonilla C., & Cáceres L., 2018).

También, la atención integradora de la diversidad, concretada en la estructura organizativa que facilite su atención, la diversificación curricular, las adaptaciones individuales, etc. En resumen, generar el sentimiento de estar atendidos y de ser respetados. Un plan de acción tutorial que facilite la intervención de todo el alumnado en la dinámica del centro, un seguimiento del proceso educativo del alumnado y una buena relación con las familias para informarles y que puedan colaborar con el centro. La participación real de la comunidad escolar en la elaboración de los documentos institucionales y en la toma de decisiones para la resolución de conflictos. (Almanzar A., Bonilla C., & Cáceres L., 2018).

Además, entender la timidez como una llamada de atención que ha de llevar a realizar un proceso de mejora individual y/o institucional. Desarrollar actitudes cálidas y de ayuda en la relación adulto-niño. Buscar siempre la mejora de la autoimagen del alumnado mediante la orientación y la discusión individual. Introducir elementos de reflexión social sobre los conflictos y los problemas del aula y tratarlos en la propia aula y en otros estamentos de participación

A menudo se confunde disciplina con un sistema de normas y sanciones, cuando la disciplina se manifiesta en los centros de forma más sutil. Así pues, si un centro quiere educar a su alumnado en un buen ambiente de trabajo, solidario y positivo, debe centrar sus esfuerzos en conseguir una mejora continua de la participación y la comunicación de todos los miembros de la comunidad educativa, lo que sin duda redundará en un buen clima de convivencia.

Con el fin de conseguir un mejor ambiente, los objetivos que un centro debe plantearse serían favorecer la convivencia con canales de comunicación e información que resulten realmente eficaces, participación de todos los miembros de la comunidad

educativa conocer a fondo la situación que estamos viviendo y actuar para prevenir los conflictos, recogiendo la información para establecer las pautas de intervención. Aprender de la experiencia y hacer planteamientos a largo plazo. Lo que supone una toma de conciencia indispensable para actuar La regulación de la convivencia es uno de los apartados que pueden recogerse en un reglamento escolar de uso interno. Pero, en su establecimiento, deberían considerarse los siguientes principios. (Almanzar A., Bonilla C., & Cáceres L., 2018).

Los reglamentos institucionales son instrumentos para recoger acuerdos normativos y guiar, a partir de ellos, coherentemente, las prácticas educativas. • Para regular la convivencia conviene establecer de antemano cuáles serán los procedimientos de actuación, los procesos que acordamos seguir cuando sea necesario y no tanto las decisiones que se tomarán. Para que las normas establecidas sean vinculantes, es preciso contar con el apoyo y el refuerzo decidido de los organismos de participación, tal como se contemplan en el Manual Operativo de Centro Educativo Público, (2013)

La convivencia se regula y se mejora no sólo a través de un reglamento, sino, sobre todo, a partir de prácticas comprometidas de todos los profesores en su trabajo cotidiano en las aulas y mediante el ejemplo y la conducta personales de los educadores en los que el respeto y la justicia sean principios normativos siempre presentes.

Las normas que regulan la convivencia deberían acordarse, establecerse y, en su caso, aplicarse mediante procesos participativos. Pero es conveniente tener presente que la regulación de la convivencia en los centros escolares depende tanto o más de los factores culturales implícitos u ocultos que de las normas y procedimientos recogidos explícitamente en el reglamento; es decir, depende sobre todo de la existencia en el centro de una política cultural que coadyuve a fomentar los valores de justicia, participación, respeto y consenso, más que de la construcción y adición de normas formales que aumenten el volumen del reglamento.

En el caso de República Dominicana, existen diversos mecanismos que pueden contribuir al manejo de la timidez como es por ejemplo, desde los servicios de orientación y psicología, en el que se dispone de un conjunto de estrategias

psicopedagógicas con la intencionalidad esencial de favorecer una actuación preventiva que permita el desarrollo integral del estudiantado y el logro de las competencias esperadas según el perfil de egreso, en articulación con los diferentes actores de la comunidad educativa. (Ministerio de Educación, 2020)

Además, se contempla un documento que contienen el régimen disciplinario para los centros públicos y privados, donde cada centro lo adapta a su contexto, pero que bajo ninguna circunstancia debe ser violatorio de los derechos de los estudiantes. (Ministerio de Educación , 2013)

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1 Introducción

Este capítulo contiene una descripción de los procesos metodológicos que se abordarán en el estudio basado en estrategias para mejorar la timidez en estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01. La metodología se enfocó en describir los procesos del diseño, la población, muestra, instrumentación, validez y confiabilidad, procesamiento de datos, recolección de los datos y análisis de los datos.

3.2 Diseño de Investigación

En esta investigación se consideró el diseño no experimental, ya que no se manipularon las variables, sino que fueron consideradas en su contexto natural; y en un solo momento específico y único; también fue transversal, según la literatura de (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014).

3.3 Enfoque y Tipo de Investigación

Considerando los aportes de Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, (2014), el estudio utilizó un enfoque mixto; metodología de investigación que permite recopilar, analizar e integrar datos des lo cuantitativo como cualitativo. Este enfoque se utiliza cuando se requiere una mejor comprensión del problema de investigación, y que no podría dar cada uno de estos métodos por separado.

3.4 Población y Muestra

En una investigación, la población es considerada como un conjunto de elementos que poseen características muy comunes para ser estudiada y la muestra es una proporción que se constituye en un subgrupo representativo de la población. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014). Para el presente estudio se tomó en cuenta a 114 docentes, 3 orientadores y 3 coordinadores de los tres centros educativos seleccionados del Detrito Educativo 16-01. El 100% de las dos

últimas poblaciones mencionadas fueron consideradas en su totalidad por ser números reducidos y manejables por los investigadores.

Para la muestra de docente se consideró un muestreo probabilístico, pues esta forma apropiada permite que se obtenga una pequeña parte de la población con una medida confiable de todo el conjunto. Como se trabajó con una población finita Fisher y Navarro (2002) ofrece la fórmula siguiente:

$$n = \frac{Z^2 p q N}{e^2 N + Z^2 pq}$$

En la que sus elementos son:

n= es el tamaño de la muestra ()

Z= es el nivel de confianza asumido (1.96)

P= es la variabilidad positiva 50% (0.5)

Q= es la variabilidad negativa 50% (0.5)

e= representa la precisión del error permitido 4.5% (0.045%)

N= es el tamaño de la población en estudio ()

Proceso de selección de los docentes:

$$n = \frac{(1.96)^2 (0.5 \times 0.5) (114)}{(0.0451)^2(114) + (1.96)^2(0.5 \times 0.5)}$$

$$n = \frac{(3.8416) (0.25) (114)}{(0.00203401) (114) + (3.8416) (0.25)}$$

$$n = \frac{109.4856}{0.23187714 + 0.9604}$$

$$n = \frac{109.4856}{1.19227714}$$

$$n = 92 \text{ Docentes}$$

Centros educativos	Población docente	Muestra
Centro Educativo Ana Mercedes Casso	22	18
Centro Educativo Ana Martina José	44	35
Centro Educativo Manuel Emilio Acosta (Sabana Al medio)	48	39
Total	114	92

Después de aplicar la fórmula, se observa en el cuadro anterior la distribución de la muestra general obtenida de 92 docentes distribuidas por estrato o centros educativos.

3.5 Métodos y Técnicas

Los métodos de investigación son procedimientos para seguir de manera sistemática, racional y objetiva para hallar el conocimiento dentro de un campo de estudio concreto. Dentro de los métodos de pensamiento lógicos que se utilizan en una investigación y que obedecen al científico está: el método deductivo, inductivo, analítico, sintético, entre otros. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014).

Estos métodos fueron utilizados en las etapas correspondientes como en los planteamientos del problema, en la recogida de informaciones de diferentes fuentes, en el momento de la descripción de los datos, en la discusión de resultados y en el momento de la etapa reflexiva teórica de cada unidad trabajada. Además de los métodos, se emplearon la técnica documental y la encuesta. Esta última permitió la recolección de informaciones necesaria para la investigación.

3.6 Instrumentación de la Investigación

En la investigación, se utilizó la encuesta como técnica y el cuestionario para recoger las informaciones pertinentes. Las preguntas fueron cerradas y con respuestas, nominal dicotómicas, politómicas y selecciones múltiples. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014).

3.7 Validez y Confiabilidad

El cuestionario fue examinado por la asesora y dos maestros de la UTECO, pues para que sea válido y confiable se requiere de ser sometido a procesos de análisis de su contenido respecto a las variables y constructos a ser estudiado y sometimiento de prueba piloto que aseguren un alto porcentaje de que, al ser aplicado bajo las mismas circunstancias, este replique resultados similares o muy parecidos. La prueba piloto se les aplicó a varios docentes del Nivel Primario (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014).

3.9 Recolección de los Datos

La recopilación de datos en la investigación es el proceso de recopilar y medir información sobre variables específicas en un sistema establecido, que luego permite responder preguntas relevantes y evaluar resultados. (Hernández, et al. 2014).

Para el trabajo de campo del presente estudio, se procedió a aplicar la técnica de la encuesta, mediante el cuestionario que fue completado por los docentes del Nivel Primario en un solo momento.

3.10 Análisis de los Datos

El análisis de los datos consiste en someter los datos a la realización de operaciones, esto se hace con la finalidad de obtener conclusiones precisas que ayuden a alcanzar los objetivos propuestos. Las operaciones estadísticas posibles se presentaron en cuadros con frecuencias y porcentajes y en cada uno se describieron los datos recolectados. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014).

CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 Introducción

En este capítulo se presentan los resultados que se obtuvieron mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, los mismos son presentados en cuadros, reflejando las respuestas de los docentes, coordinadores y orientadores en torno a las estrategias para mejorar la timidez en estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01

4.2 ¿Cuáles son las características de los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01 que manifiestan timidez?

Cuadro No.1: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según sexo

Sexo	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Masculino	22	24	00	00
Femenino	70	76	03	100
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

En el cuadro No. 1 se registra que el 24% de docentes es de sexo masculino; 76% de docentes y 100% de los coordinadores y orientadores son de sexo femenino.

Cuadro No.2: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según edad

Edad	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Menos de 25 años	01	01	00	00
De 26 a 30 años	10	11	00	00
De 31 a 35 años	17	18	02	67
36 a 40 años	22	24	00	00
De 41 a 45 año	15	16	00	00
De 46 a 50 años	09	10	00	00
De 51 a 55 años	11	12	01	33
De 56 a 60 años	07	08	00	00
De 60 años o más	00	00	00	00
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

En relación a la edad de los docentes, en el cuadro No. 2 se refleja que el 1% tiene menos de 25 años, 11% tiene de 26 a 30 años, 18% de 31 a 35 años, 24% de 36 a 40 años, 16% de 41 a 45 años, 10% de 46 a 50 años, 12% de 51 a 55 años, y 8% de 56 a 60 años. Los coordinadores y orientadores, en un 67% tienen entre 31 y 35 años, 33% esta entre 51% y 55 años.

Cuadro No.3: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según nivel académico

Nivel académico	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Lic. en el Nivel Inicial	06	7	00	00
Lic. en el Nivel Básico	24	26	00	00
Lic. En el Nivel secundario	00	00	00	00
Lic. En Orientación escolar	00	00	03	100
Maestría	62	67	03	100
Doctorado	00	00	00	00

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

En el cuadro No. 3 se observa que el 7% de docentes tiene la Licenciatura en el Nivel Inicial, 26% en Educación Básica y un 62% ha alcanzado grado de maestría al igual que los coordinadores y orientadores.

Cuadro No.4: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según años en servicios

Años en servicios	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Menos de 5 años	01	01	00	00
De 6 a 10 años	21	23	02	67
De 11 a 15 años	34	37	00	00
De 16 a 20 años	13	14	00	00
De 21 a 25 años	15	16	01	33
De 26 a 30 años	08	09	00	00
De 31 o más	00	00	00	00
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

En el cuadro No 4 se manifiesta que el 1% de docentes tiene menos de 5 años en servicios, 23% de docentes y 67 de coordinadores y orientadores tiene de 6 a 10 años, 37% de docentes tiene de 11 a 15 años, 14% de 16 a 20 años; 16% de docentes y 33 de coordinadores y orientadores tienen de 21 a 25 años y el 9% de docentes tiene de 26 a 30 años.

4.3 ¿Cuál es la manifestación de la timidez más frecuente en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?

Cuadro No.5: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según comportamientos de los estudiantes con más frecuencia

Comportamiento	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Ser egoísmo			00	00
Muestra agresividad	23	25	01	33
Muestra déficit de atención	43	47	03	100
Baja autoestima	20	22	02	67
Muestra de timidez	20	22	02	67

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

Según el comportamiento de los estudiantes, en el cuadro No. 5 se evidencia que el 25% de docentes y el 33% de coordinadores y orientadores expresaron que los estudiantes muestran agresividad; 47% de docentes y el 100% de coordinadores y

orientadores afirmaron que muestran déficit de atención; 22% y 67%, respectivamente coincidieron en decir que los estudiantes presentan baja autoestima y muestran timidez.

4.4 ¿Cuáles son las causas que originan la timidez más frecuente en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?

Cuadro No.6: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según causas de la timidez

Causas de la timidez	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Enfado constante de los padres	12	13	01	33
Temor a ser querido	00	00	00	00
Padres poco sociables	20	22	03	100
Sobreprotección	10	11	00	00
Menosprecio de sus compañeros	35	38	00	00
Temor que le produce la gente	08	09	00	00
Un defecto adquirido	00	00	00	00

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

Según causas de la timidez en los estudiantes, en el cuadro No. 6 se contempla que el 13% de docentes y el 33% de coordinadores y orientadores expresaron enfado constante de los padres; 22% de docentes y el 100% de coordinadores y orientadores afirmaron padres pocos sociables; 11% de los docentes estableció la sobreprotección, 38% dijo menosprecio por sus compañeros y 9%, afirmó temor que le produce la gente

Cuadro No.7: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según niño describe las características del entorno en que vive

Describe las características del entorno	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	50	54	00	00
A veces	42	46	02	67
Nunca	00	00	01	33
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

En consideración a que el niño describe las características del entorno en que vive, el cuadro No. 7 permite contemplar que el 54% de docentes dijo que esto ocurre siempre, 46% de docentes y 67% de coordinadores y orientadores expresaron a veces y un 33% de coordinadores y orientadores dijeron nunca.

Cuadro No. 8: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según incomodan los sitios en los que hay muchos niños

Sitios que le incomodan	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	08	09	00	00
A veces	20	22	03	100
Nunca	64	69	00	00
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

En consideración a que, si le incomodan los sitios en los que hay muchos niños, el cuadro No. 8 permite observar que el 9% de docentes dijo siempre, 22% de docentes y 100% de coordinadores y orientadores expresaron a veces y un 69% de docentes dijo nunca.

Cuadro No. 9: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según agrada estar solo

Agrado de estar solo	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	08	09	09	00
A veces	20	22	03	100
Nunca	64	69	00	00
Total	92	100	100	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

En consideración a si le agrada estar solo, el cuadro No. Registra que el 9% de docentes dijo siempre, 22% de docentes y 100% de coordinadores y orientadores expresaron a veces y un 69% de docentes dijo nunca.

Cuadro No.10: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según es sensible ante la voz de un adulto

Sensibilidad a la voz del adulto	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	00	00	02	67
A veces	64	69	01	33
Nunca	28	31	00	00
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

En consideración a si es sensible ante la voz de un adulto, el cuadro No. 10 refleja que el 67% de coordinadores y orientadores expresaron siempre, 69% de docentes y 33% de coordinadores y orientadores expresaron a veces y un 31% de docentes dijo nunca.

Cuadro No.11: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según se siente apreciado por algunos de sus compañeros

Sentimiento de aprecio	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	34	37	00	00
A veces	58	63	02	67
Nunca	00	00	01	33
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

Respeto a si se siente apreciado por algunos de sus compañeros, el cuadro No. 11 manifiesta que el 37% de docentes expresó siempre, 63% de docentes y 67% de coordinadores y orientadores enunciaron a veces y un 33% de coordinadores y orientadores afirmaron nunca.

Cuadro No.12: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según se siente incapaz de hacer lo que se le pide

Sentimiento de incapacidad	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	00	00	02	67
A veces	37	40	01	33
Nunca	55	60	00	00
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

Respeto a si se siente incapaz de hacer lo que se le pide, el cuadro No. 12 declara que el 67% de coordinadores y orientadores expresó siempre, 40% de docentes y 33% de coordinadores y orientadores manifestaron a veces y un 60% docentes nunca.

Cuadro No.13: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según incapaz de decir algo por temor a que sea una tontería

Incapacidad de expresarse	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	00	00	01	33
A veces	35	38	02	67
Nunca	57	62	00	00
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

El cuadro No. 13 evidencia si el niño es incapaz de decir algo por temor a que sea una tontería, al respecto, el 33% de coordinadores y orientadores manifestaron que ocurre siempre, 38% de docentes y 67% de coordinadores y orientadores manifestaron comunicaron a veces y 62% de docentes manifestó nunca.

Cuadro No.14: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según Tartamudea cuando habla ante adultos que desconoce o no conoce mucho

Tartamudeo	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	16	17	01	33
A veces	23	25	02	67
Nunca	53	58	00	00
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

El cuadro No. 14 evidencia si el niño tartamudea cuando habla ante adultos que desconoce o no conoce mucho. En ese orden, el 17% de docentes y 33% de coordinadores y orientadores declararon que acontece siempre, 25% de docentes y 67% de coordinadores y orientadores revelaron a veces y 58% de docentes manifestó nunca.

Cuadro No. 15: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según es causa de burla o maltrato por parte de sus compañeros

Causa de burla	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	20	22	02	67
A veces	52	56	01	33
Nunca	20	22	00	00
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

Respeto a si el niño es causa de burla o maltrato por parte de sus compañeros, el cuadro No. 15 expone que el 22% docentes y 67% de coordinadores y orientadores expresó siempre, 56% de docentes y 33% de coordinadores y orientadores manifestaron a veces y un 22% docentes dijo nunca.

Cuadro No.16: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según muestra un aspecto de inferioridad o timidez

Muestra de inferioridad	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	20	22	02	67
A veces	52	56	01	33
Nunca	20	22	00	00
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

El cuadro No. 16 expone si el niño muestra un aspecto de inferioridad o timidez, en ese sentido, el 22% de docentes y 67% de coordinadores y orientadores que siempre lo muestran, 56% de docentes y 33% de coordinadores y orientadores comunicaron a veces y 22% de docentes afirmó nunca.

Cuadro No. 17: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según utiliza la creatividad para sus actividades

Creatividad para sus actividades	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	16	17	00	00
A veces	76	83	03	100
Nunca	00	00	00	00
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

En consideración a si el niño utiliza la creatividad para sus actividades, el cuadro No. 17 registra que el 17% de docentes dijo siempre, 83% de docentes y 100% de coordinadores y orientadores expresaron a veces.

Cuadro No. 18: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según narra las vivencias y anécdotas personales con fácil comprensión

Narración de vivencias y anécdotas	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	45	49	01	33
A veces	47	51	02	67
Nunca	00	00	00	00
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

El cuadro No. 18 expone si el niño narra las vivencias y anécdotas personales con fácil comprensión, en ese orden, el 49% de docentes y 33% de coordinadores y orientadores dijeron siempre, 51% de docentes y 67% de coordinadores y orientadores comunicaron a veces.

Cuadro No. 19: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según imita ritmos con su cuerpo

Imita ritmos con su cuerpo	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	65	71	00	00
A veces	27	29	03	100
Nunca	00	00	00	00
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

Respeto a si el niño imita ritmos con su cuerpo, el cuadro No. 19 expone que el 71% docentes expresó siempre, 29% de docentes y 100% de coordinadores y orientadores manifestaron a veces.

Cuadro No.20: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según la maestra estimula a los niños a participar y expresarse en clases

Estímulo en la participación	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	92	100	03	100
A veces	00	00	00	00
Nunca	00	00	00	00
Total	92	100	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

El cuadro No. 20 contempla que el 100% de docentes y coordinadores y orientadores dijeron que siempre la maestra estimula a los niños a participar y expresarse en clases.

4.5 ¿Cuáles son las estrategias que implementan los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?

Cuadro No.21: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según estrategias se empleadas para mejorar la timidez

Estrategias empleadas	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Fomentar la participación gradual	70	76	00	00
Planificar actividades estructuradas	65	71	00	00
Desarrollo de habilidades sociales	66	72	03	100
Estimular la participación	92	100	03	100
Promover el trabajo en equipo y la colaboración	92	100	03	100
Promover la empatía y la comprensión	80	87	03	100
Apoyo emocional y mentoría	56	61	03	100
Actividades grupales cooperativas	76	83	03	100

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

El cuadro No. 21 refleja que el 76% dijo que emplean el fomento de la participación gradual como estrategias para mejorar la timidez, 71% dijo que planificar actividades estructuradas, 72% de docentes y el 100% de coordinadores y orientadores

comunicó el desarrollo de habilidades sociales, 100% de docentes y coordinadores y orientadores manifestaron emplean la estimulación para la participación, 100% de docentes y coordinadores y orientadores promueven el trabajo en equipo y la colaboración, 87% y 100% de coordinadores y orientadores promueven la empatía y la comprensión, 61% de docentes y el 100 de coordinadores y orientadores dijo dar apoyo emocional y mentoría, 76% de docentes y el 100 de coordinadores y orientadores dijo actividades grupales cooperativas.

4.6 ¿Cuál es el apoyo psicopedagógico recibido por los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01?

Cuadro No.22: Distribución de frecuencia y porcentaje de la población, según apoyo recibe para mejorar la timidez en estudiantes

Apoyo recibido	Docentes		Coordinadores y Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
El equipo de gestión prepara talleres sobre el manejo de la timidez	10	11	02	67
El equipo de gestión convoca a los padres para tratar situaciones de su hijo en torno a la timidez	16	17	00	00
El departamento de orientación acompaña al docente en sus clases	16	17	02	67
El orientador aplica un diagnóstico para detectar causas en los niños que presentan timidez en clase	20	22	00	00
El equipo de gestión reflexiona con el docente sobre las cosas de niños con timidez aguda	12	13	00	00

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes, coordinadores y orientadores, 2023.

El cuadro No. 22 refleja que el 11% y el 67% de coordinadores y orientadores afirmaron que el equipo de gestión prepara talleres sobre el manejo de la timidez, 17% de docentes manifestó que se convoca a los padres para tratar situaciones de su; 17% de docentes y 67% de coordinadores y orientadores dijeron que el departamento de orientación acompaña al docente en sus clases promover el trabajo en equipo y la colaboración, 22% de los docentes expresó que el orientador aplica un diagnóstico.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

5.1 Introducción

En este capítulo se visualiza el análisis y discusión de los resultados de la investigación sobre las estrategias para mejorar la timidez en estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01. Después se contemplan las conclusiones por objetivos y las recomendaciones que se entienden pueden ser factible.

5.2 Análisis y discusión

5.2.1 Características de los Estudiantes del Nivel Primario

Los datos relativos a las características de los estudiantes del Nivel Primario se presentan a continuación por indicadores para su análisis y posterior discusión.

El 24% de docentes es de sexo masculino; 76% de docentes y 100% de los coordinadores y orientadores es de sexo femenino. El 1% tiene menos de 25 años, 11% tiene de 26 a 30 años, 18% de 31 a 35 años, 24% de 36 a 40 años, 16% de 41 a 45 años, 10% de 46 a 50 años, 12% de 51 a 55 años, y 8% de 56 a 60 años. Los coordinadores y orientadores, en un 67% tienen entre 31 y 35 años, 33% está entre 51% y 55 años.

El 7% de docentes tiene la Licenciatura en el Nivel Inicial, 26% en Educación Básica y un 62% ha alcanzado grado de maestría al igual que los coordinadores y orientadores. El 1% de docentes tiene menos de 5 años en servicios, 23% de docentes y 67 de coordinadores y orientadores tiene de 6 a 10 años, 37% de docentes tiene de 11 a 15 años, 14% de 16 a 20 años; 16% de docentes y 33 de coordinadores y orientadores tienen de 21 a 25 años y el 9% de docentes tiene de 26 a 30 años.

Las características de los docentes son satisfactorias para mejorar la timidez de los estudiantes del Nivel Primario; sin embargo, se requiere de un compromiso de todos para poder romper las barreras y amenazas que se imponen en estos tiempos complejos del conocimiento y la tecnología. Prepararse para mejorar la timidez en los niños ayuda

al docente al proporcionarles conocimientos sobre estrategias y enfoques específicos para abordar este desafío en el aula. Les permite identificar y comprender las señales de timidez en los estudiantes, y aplicar interrupciones tempranas para promover su participación y desarrollo social. Además, la preparación les brinda confianza y habilidades para crear un ambiente seguro y de apoyo, donde los niños pueden superar su timidez y florecer en su aprendizaje y desarrollo personal.

5.2.2 Manifestación de la Timidez

Los datos sobre la variable manifestación de la timidez más frecuente en los estudiantes del Nivel Primario revelan que el 25% de docentes y el 33% de coordinadores y orientadores expresaron que los estudiantes muestran agresividad; 47% de docentes y el 100% de coordinadores y orientadores afirmaron que muestran déficit de atención; 22% y 67%, respectivamente coincidieron en decir que los estudiantes presentan baja autoestima y muestran timidez.

Es importante señalar que los resultados revelan la agresividad, déficit de atención, baja autoestima y timidez como principales manifestaciones que deben ser considerada en los centros educativos debido a su relación entre sí, su influencia en el desarrollo social y emocional de los niños, y la necesidad de adaptar enfoques y estrategias específicas para abordar cada uno de estos factores. Al tomar en cuenta estos aspectos, podemos proporcionar un apoyo integral y efectivo para el bienestar y desarrollo de los niños en el contexto escolar de nivel primario. (Alvarado R., 2018).

Al considerar la agresividad, el déficit de atención, la baja autoestima y la timidez en los niños de primaria, podemos abordar de manera integral sus necesidades y desafíos, promoviendo un desarrollo socioemocional saludable. Al adaptar nuestros enfoques y estrategias para cada uno de estos factores, podemos brindar el apoyo adecuado y crear un entorno escolar positivo y enriquecedor. Al hacerlo, contribuimos a fomentar el bienestar y el crecimiento integral de los estudiantes. (Alvarado R., 2018).

5.2.3 Causas que Originan la Timidez

En relación a las causas que genera la timidez en los estudiantes, el 13% de docentes y el 33% de coordinadores y orientadores expresaron enfado constante de los padres; 22% de docentes y el 100% de coordinadores y orientadores afirmaron padres pocos sociables; 11% de los docentes estableció la sobreprotección, 38% dijo menosprecio por sus compañeros y 9%, afirmó temor que le produce la gente

En consideración a que el niño describe las características del entorno en que vive, el 54% de docentes dijo que esto ocurre siempre, 46% de docentes y 67% de coordinadores y orientadores expresaron a veces y un 33% de coordinadores y orientadores dijeron nunca.

En consideración a que, si le incomodan los sitios en los que hay muchos niños, el 9% de docentes dijo siempre, 22% de docentes y 100% de coordinadores y orientadores expresaron a veces y un 69% de docentes dijo nunca.

En consideración a si le agrada estar solo, el 9% de docentes dijo siempre, 22% de docentes y 100% de coordinadores y orientadores expresaron a veces y un 69% de docentes dijo nunca.

En consideración a si es sensible ante la voz de un adulto, el 67% de coordinadores y orientadores expresaron siempre, 69% de docentes y 33% de coordinadores y orientadores expresaron a veces y un 31% de docentes dijo nunca.

Respeto a si se siente apreciado por algunos de sus compañeros, el 37% de docentes expresó siempre, 63% de docentes y 67% de coordinadores y orientadores enunciaron a veces y un 33% de coordinadores y orientadores afirmaron nunca.

Respeto a si se siente incapaz de hacer lo que se le pide, el 67% de coordinadores y orientadores expresó siempre, 40% de docentes y 33% de coordinadores y orientadores manifestaron a veces y un 60% docentes nunca.

En cuanto a si el niño es incapaz de decir algo por temor a que sea una tontería, el 33% de coordinadores y orientadores manifestaron que ocurre siempre, 38% de

docentes y 67% de coordinadores y orientadores manifestaron comunicaron a veces y 62% de docentes manifestó nunca.

Si el niño tartamudea cuando habla ante adultos que desconoce o no conoce mucho, el 17% de docentes y 33% de coordinadores y orientadores declararon que acontece siempre, 25% de docentes y 67% de coordinadores y orientadores revelaron a veces y 58% de docentes manifestó nunca.

Respeto a si el niño es causa de burla o maltrato por parte de sus compañeros, el 22% docentes y 67% de coordinadores y orientadores expresó siempre, 56% de docentes y 33% de coordinadores y orientadores manifestaron a veces y un 22% docentes dijo nunca.

Si el niño muestra un aspecto de inferioridad o timidez, en ese sentido, el 22% de docentes y 67% de coordinadores y orientadores que siempre lo muestran, 56% de docentes y 33% de coordinadores y orientadores comunicaron a veces y 22% de docentes afirmó nunca.

En consideración a si el niño utiliza la creatividad para sus actividades, el 17% de docentes dijo siempre, 83% de docentes y 100% de coordinadores y orientadores expresaron a veces.

Si el niño narra las vivencias y anécdotas personales con fácil comprensión, el 49% de docentes y 33% de coordinadores y orientadores dijeron siempre, 51% de docentes y 67% de coordinadores y orientadores comunicaron a veces.

Respeto a si el niño imita ritmos con su cuerpo, el 71% docentes expresó siempre, 29% de docentes y 100% de coordinadores y orientadores manifestaron a veces. el 100% de docentes y coordinadores y orientadores dijeron que siempre la maestra estimula a los niños a participar y expresarse en clases.

Analizando los datos anteriores se puede considerar que son variada las causas que generan sentimientos de timidez en los niños y que no es conveniente señalar una por defecto; pero si saberla permite entender las necesidades individuales y adaptar

enfoques específicos para brindarles el apoyo necesario; al comprender las causas de la timidez en los niños, se puede abordar de manera más efectiva. Cada niño puede tener diferentes experiencias y factores que contribuyen a su timidez, y al conocer estas causas, los docentes y el equipo de gestión pueden adaptar sus enfoques para brindar el apoyo necesario. (Slavin, 2019).

Además, al conocer las causas, podemos diseñar estrategias adecuadas para ayudar a los niños a superar su timidez y promover su desarrollo social y emocional. Al abordar las causas subyacentes, podemos proporcionar un ambiente seguro y de apoyo que fomente la participación y la confianza de los niños en su entorno escolar. (Slavin, 2019).

5.2.4 Estrategias que Implementan los Docentes para Mejorar la Timidez

En relación a las estrategias que implementan los docentes para mejorar la timidez, el 76% dijo que emplean el fomento de la participación gradual como estrategias para mejorar la timidez, 71% dijo que planificar actividades estructuradas, 72% de docentes y el 100% de coordinadores y orientadores comunicó el desarrollo de habilidades sociales, 100% de docentes y coordinadores y orientadores manifestaron emplean la estimulación para la participación, 100% de docentes y coordinadores y orientadores promover el trabajo en equipo y la colaboración, 87% y 100% de coordinadores y orientadores promueven la empatía y la comprensión, 61% de docentes y el 100 de coordinadores y orientadores dijo dar apoyo emocional y mentoría, 76% de docentes y el 100 de coordinadores y orientadores dijo actividades grupales cooperativas.

Los datos anteriores reflejan que los docentes implementan diversas estrategias, aunque no en un 100% de los docentes, entre estas el fomento de la participación gradual, la planificación actividades estructuradas, el desarrollo de habilidades sociales, la estimulación para la participación, el trabajo en equipo y la colaboración, promoción de la empatía y la comprensión, apoyo emocional y mentoría y actividades grupales cooperativas.

Estos datos resultan muy positivos, pues el desarrollo de diversas estrategias para mejorar la timidez contribuye a descubrir cuáles problemas son las más eficaces para abordar la timidez en cada niño. Al probar diferentes enfoques, se puede encontrar el método que mejor se adapte a las necesidades individuales de cada estudiante tímido. Algunas estrategias pueden incluir actividades de juego en grupo, ejercicios de expresión oral, técnicas de relajación o actividades de role-play, entre otras. Que no fueron contempladas por los docentes al momento de ser encuestados. (Alcantara M., 2018).

Las estrategias para mejorar la timidez también están enfocadas en el desarrollo de habilidades sociales. Estas estrategias ayudan a los niños a aprender y practicar habilidades como la comunicación, la interacción con los demás, el trabajo en equipo y la resolución de conflictos. Al brindarles oportunidades para practicar estas habilidades de manera gradual y con apoyo, los niños pueden adquirir confianza en sus habilidades sociales, lo que les será útil en su vida cotidiana y en futuras interacciones sociales. (Alcantara M., 2018).

Finalmente, el desarrollo de diversas estrategias para mejorar la timidez contribuye a identificar enfoques efectivos, fomentar la autoestima y la confianza, y desarrollar habilidades sociales en los niños. Estas estrategias son fundamentales para ayudar a los niños a superar su timidez, promover su participación en el entorno escolar y facilitar su desarrollo social y emocional.

5.2.5 Apoyo Psicopedagógico para Mejorar la Timidez en los Estudiantes del Nivel Primario

La existencia alta, media o baja del apoyo psicopedagógico para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario se percibe en los datos que a continuación se muestran.

Al respecto, el 11% y el 67% de coordinadores y orientadores afirmó que el equipo de gestión prepara talleres sobre el manejo de la timidez. 17% de docentes y 67% de coordinadores y orientadores dijeron que el departamento de orientación acompaña al

docente en sus clases promover el trabajo en equipo y la colaboración. 17% de docentes manifestó que el equipo de gestión convoca a los padres para tratar situaciones de su hijo en torno a la timidez. 22% de los docentes expresó que el orientador aplica un diagnóstico para detectar causas en los niños que presentan timidez en clase; finalmente, el 13% de docentes manifestó que el equipo de gestión reflexiona con el docente sobre las cosas de niños con timidez aguda

El apoyo que se ofrezca el equipo de gestión a favor del mejoramiento de la timidez es sumamente importante como prepara talleres sobre el mejoramiento de la timidez, acompaña al docente en sus clases promover el trabajo en equipo y la colaboración, convocar a los padres para tratar situaciones de su hijo en torno a la timidez, aplicar un diagnóstico para detectar causas en los niños que presentan timidez en clase y reflexionar con el docente sobre las cosas de niños con timidez aguda. Sin embargo, se observa que, aunque ofrecen este apoyo, la frecuencia es muy baja y esto es muy relevante si se desea formar un estudiante con enfoque integral e inclusión.

Apoyar para mejorar la timidez promueve un ambiente seguro y de confianza, pues cuando el equipo de gestión respalda a los docentes en la tarea de mejorar la timidez en los niños, se crea un ambiente seguro y de confianza en el que los estudiantes se sienten cómodos para expresarse y participar activamente. Los niños tímidos suelen tener miedo o ansiedad al interactuar con los demás, y el apoyo del equipo de gestión puede ayudar a reducir estos temores al garantizar un entorno propicio para su desarrollo. (Almanzar et al., 2018).

El apoyo puede contribuir a mejorar el rendimiento, pues la timidez excesiva puede afectar el rendimiento académico de los niños, ya que pueden tener dificultades para participar en clase, preguntas o buscar ayuda cuando la necesitan. Cuando el equipo de gestión apoya a los docentes en la mejora de la timidez, se fomenta la participación de los niños en el proceso de aprendizaje, lo que puede tener un impacto positivo en su rendimiento académico.

Al apoyar a los docentes en la mejora de la timidez en los niños de primaria, el equipo de gestión promueve la inclusión y la participación de todos los estudiantes en el

entorno escolar. La timidez puede dificultar que los niños se integren plenamente en las actividades escolares, como trabajar en grupos, participar en discusiones en clase o interactuar con sus compañeros. Al brindar apoyo y herramientas adecuadas a los docentes, se fomenta la participación de los niños tímidos, lo que contribuye a una mayor integración social ya un sentido de pertenencia en el entorno escolar.

Es decir que el apoyo impulsa un ambiente seguro y de confianza, desarrollo social y emocional, la inclusión y participación y mejora del rendimiento académico.

5.3 Conclusiones

A continuación, se emiten las principales conclusiones en función de los objetivos específicos de la investigación sobre las estrategias para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01.

Las características de los docentes son satisfactorias para mejorar la timidez de los estudiantes del Nivel Primario; pues el sexo predominante es el femenino, en una población relativamente joven y con años en experiencia, poseen formación inicial de grado y un porcentaje a continuado con estudio de maestría indicando que los demás necesitan seguir capacitándose para prepararse fundamentar su confianza y habilidades para crear un ambiente seguro y de apoyo, donde los niños pueden superar su timidez y florecer en su aprendizaje y desarrollo personal.

La manifestación de la timidez más frecuente en los estudiantes del Nivel Primario revela son la agresividad; déficit de atención; baja autoestima.

Las causas probables que genera la timidez en los estudiantes, padres pocos sociables; la sobreprotección, menosprecio por sus compañeros, aunque es conveniente profundizar para descartar otras causas posibles.

Las estrategias implementadas por los docentes para mejorar la timidez son el fomento de la participación gradual, la planificación actividades estructuradas, el desarrollo de habilidades sociales, la estimulación para la participación, el trabajo en equipo y la colaboración, promoción de la empatía y la comprensión, apoyo emocional

y mentoría y actividades grupales cooperativas. Estas y otras como estrategias para la expresión oral, técnicas de relajación o actividades de role-play apuntan a superar su timidez, promover su participación en el entorno escolar y facilitar su desarrollo social y emocional.

El apoyo que ofrezca el equipo de gestión en frecuencia baja a favor del mejoramiento de la timidez es preparar talleres sobre el mejoramiento de la timidez, acompañar al docente en sus clases promover el trabajo en equipo y la colaboración, convocar a los padres para tratar situaciones de su hijo en torno a la timidez, aplicar un diagnóstico para detectar causas en los niños que presentan timidez en clase y reflexionar con el docente sobre las cosas de niños con timidez aguda.

5.4 Recomendaciones

Al Ministerio de Educación

Es importante que el MINERD gestione becas para estudio de postgrado para todos los docentes del nivel primario y el equipo de gestión para abordar una gestión con miras a satisfacer las demandas sociales fruto de la complejidad y controversia del desarrollo del conocimiento general y tecnológico.

Al Equipo de Gestión de los Centros Educativos

Apoyar más a los docentes para impulsar un ambiente seguro y de confianza, desarrollo social y emocional, la inclusión y participación y mejora del rendimiento académico

Planificar cursos, talleres en coordinación con los orientadores, psicólogos y coordinadores de otras instituciones para el crecimiento de las competencias de los docentes para mejorar la timidez.

Orientar a los padres de familia para que juntos puedan trabajar en favor de los estudiantes para alcanzar mejores resultados en su aprendizaje.

A los Docentes del Nivel Primario

Se le recomienda, además del fomento de la implementas la participación gradual, la planificación actividades estructuradas, el desarrollo de habilidades sociales, la estimulación para la participación, el trabajo en equipo y la colaboración, promoción de la empatía y la comprensión, apoyo emocional y mentoría y actividades grupales cooperativas, los docentes también pueden incluir actividades de juego en grupo, ejercicios de expresión oral, técnicas de relajación o actividades de role-play, entre otras.

Inscribirse en las becas nacionales e internacionales que proporciona el MESCyT e INAFOCAN todos los años y sobre todo en el área de Psicopedagógica, lo que le ofrecerá nuevos enfoques para trabajar con una práctica integral e inclusiva adaptando los componentes didácticos a las necesidades e intereses de los estudiantes para vivir en un mundo mejor en el que estos se formen y transformen.

Realizar una investigación en conjunto con el equipo de gestión para descartar otras causas probables de la manifestación de la timidez en los niños.

Referencias

- Adames, L., Gómez, J. C., & Mendoza, Y. M. (2018). *Yesenia Mariel Mendoza Técnicas y estrategias docentes para niños con dificultad de aprendizaje*. Cotuí, Prov. Sánchez Ramírez. República Dominicana.
- Alberto, J. M. (2020). *App y su impacto en la lectura en niños con dificultad de aprendizaje*. La Vega, República Dominicana.
- Alcantara M., B. (2018). *Aplicación de dramacuentos como estrategia para superar la timidez de los estudiantes del tercer grado, Distrito Educativo 08-02, Santiago de Los Caballeros*. Santiago de Los Caballeros.
- Aldape, T. (2018). *Competencias del docente siglo XXI*. Madrid: Grao.
- Almanzar A., R., Bonilla C., S., & Cáceres L., A. (2018). *Los conflictos escolares y su incidencia en la convivencia escolar en el Nivel Primario, Distrito Educativo 07-01*. San Francisco de Macorís, República Dominicana.
- Alvarado R., F. M. (2018). *“Relación entre timidez infantil y desarrollo socioemocional en estudiantes de educación primaria del Distrito Educativo 06-04, de La Vega”*. La Vega, República Dominicana.
- Alvarado, H., Damians, M. A., Gómez, E., Martorell, N., Salas, A., & Sancho, S. (2017). Dislexia: detección, diagnóstico e intervención disciplinar. *Enginy*, 1-26.
- Aragón, N., & Jiménez, M. (2019). *Tipos de juego en el Nivel Inicial*. Argentina: Homo Sapiens.
- Balanta Quintero, A. L., Díaz Ramírez, E. P., & González Torres, L. (2015). *Estrategias Lúdicas para el fortalecimiento de la lecto escritura de los niños del grado tercero de la institución educativa Carlos Holguín Mallarino de la sede, "Niños Jesús Antocha"*. ciudad del Calí, Valle del Cauca, Colombia.
- Barreiro, L. (2019). *Mediación escolar: Propuestas , reflexiones y experiencias de Situaciones conflictivas en el aula*. Buenos Aires: Paidós.
- Bido, J. (2002). *Fórmula Tesis Fischer & Navarro Muestreo P*.
- Brito A., M. (2017). *“Talleres de juegos teatrales para elevar el nivel de expresión oral para expresar sus sentimientos, pensamientos y emociones en los estudiantes de 4to grado de educación primaria”, Distrito Educativo 10-01*. Santo Domingo, D.N. República Dominicana.
- Cabral Magarín , S. (enero marzo de 2018). La lectura en niños de 5 años con dificultad de aprendizaje. *Scielo*.

- Cárdenas, L. (2021). *Aplicaciones para la lectura en las nubes en niños del Nivel Inicial con dificultad de aprendizaje, del Distrito 06-05 La Vega Este*. La Vega, R.D.
- Cerquera Rivadeneira, M. J., Pedreros Cárdenas, G., & Sierra Borrero, J. J. (2018). *María Judith Cerquera Rivadeneira, Geovan Estrategias pedagógicas en lecto-escritura para niños con dificultades de aprendizaje*. Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín.
- Chumbote. (2018). Implementación de un modelo pedagógico para la enseñanza de la lectura en niños con dificultad de aprendizaje. *Científica creciendo*.
- Concepción Calderón, M. A. (2020). *La Lengua Oral y Escrita en el Nivel Inicial: Estrategia para un Aprendizaje Temprano*. Cuarta Ed. Santo Domingo, República Dominicana: Las Américas.
- Congacha Aushay, J. W. (2016). *Estadística Aplicada a la Educación*. Riobamaba - Ecuador.
- Ferreira, E. (2017). *Ferreiro Emilia. Alfabetización Teoría y Práctica*. Siglo xxi editores, s.a. de c. v. México.
- Galyen, S. (2019). *El Lenguaje en la Teoría y Práctica*. San Diego.
- García Holguín, M. (2019). *La lectura en niños de 5 años con dificultad de aprendizajes del Instituto San Juan Bautista*. Universidad Nacional Perdo Henríquez Ureña. Santo Domingo, D. N.
- Garrido S., A. (2019). *La Lectura en Voz Alta*. Brucela.
- Gil, J. (2019). Aptendizaje de la lectura en niños con dificultad . *Scielo*.
- Gómez T., A. (2018). *La lectura como proceso interactivo entre el texto y el lector*. Lima, Perú.
- Guzmán de Camacho, A. D., & Concepción Calderón, M. (2008). *Orientaciones Didácticas para el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje*. Santo Domingo, República Dominicana: Amigo del Hogar.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta Ed. ed.). México, D.F.: Mac Graw Hill Educación.
- Hernández, c. (2017). *Capacitación profesional para niños con dificultad de aprendizaje*. Barcelona: Grao.
- Iglesias, M. T. (2017). *¿Qué es Dislexia? En Alumnos Con Dislexia: Estrategias Para Educadores*. Buenos Aires: Universidad del Salvador.

- Latorre , & Seco del Pozo. (2015). *Estrategias que favorecen la lectura*. Madrid: Grao.
- Llanos, S. (2020). *Dificultades de Aprendizaje en los Niños de Preprimero*. Lima, Perú: Cesip Proniño.
- Mancebo, S. (2019). Uso de las TIC para mejorar la lectura en niños de 5 años con dificultad de aprendizaje. *Scielo*.
- Ministerio de Educación . (2013). *Normas del Sistema Educativo Dominicano*. Santo Domingo, D.N. República Dominicana.
- Ministerio de Educación. (2018). *Manual Operativo de Distritos Educativos*. Santo Domingo D.N. República Dominicana.
- Ministerio de Educación. (2020). *Estrategia para el Apoyo y Recuperación Psicoafectiva*. Santo Domingo, D.N. República Dominicana.
- Ministerio de Educación de la República Dominicana. (2020). *Diseño Curricular del Nivel Inicial*. Santo Domingo, D.N. República Dominicana: MINERD.
- Ministerio de Educación. (2017). *Dirección General de Orientación y Psicología*. Santo Domingo, D.N. República Dominicana: MINERD.
- Ministerio de Educación. (2017). *Dirección de Orientación y Psicología: Planificación de los servicios de orientación y psicología*. Santo Domingo, República Dominicana.
- Morel Pérez, C. M., Rodríguez Reyes, B., & Veloz Arias, R. A. (2019). *Incidencia de las estrategias metodológicas en el rendimiento académico de los niños con dificultad de aprendizaje*. Cotuí, Prov. Sánchez ramírez. República Dominicana.
- Moreno Núñez, A. (2016). *Herramientas docentes para atender la dislexia en el aula*. Madrid.
- Pichardo, R. (2021). *la biblioteca infantil en el reforzamiento de la lectura en niños con dificultad de aprendizaje*. San Francisco de Macorís, R.D.
- Real Academia de la Lengua Española. (2017). *Tímido*.
- Rodríguez Gómez, T., Molano, O., & Calderón Rodríguez, S. P. (2015). *La actividad lúdica como estrategia metodológica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la Institución Educativa niño de Jesús Praga*. Ibagué Colombia: Universidad del Tolima.
- Sánchez R., A. (2018). *Estrategias de comprensión lectora en el Nivel Inicial*. Barcelona: Grao.

- Secretaría de Estado de Educación . (1997). *Ley General de Educación 66-97*. Santo Domingo, D.N.
- Solé, I. (2015). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: Ed. Grao.
- Tejada Robles, E., Almánzar Torres, F., & García Castro, Y. S. (2018). *Estrategias y técnicas docentes para niños con dificultad de aprendizaje*. Cotuí, Prov Sánchez Ramírez, República Dominicana.
- Villón Cruz, C. I. (2015). *Diseño de estrategias mediadoras de conflictos escolares, para mejorar la convivencia educativa en los estudiantes de la escuela Virgilio drouet Fuentes, ubicada en el Cantón Santa Elena*. Libertad, Ecuador.

Anexos

1: Cuestionario para docentes

**REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL**



**FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN**

CUESTIONARIO PARA DOCENTES

Distinguidos Docentes, solicitamos de su colaboración en el llenado del presente instrumento de recolección de datos sobre nuestro trabajo de grado titulado “las estrategias para mejorar la timidez en estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01. Los datos serán manejados con discreción por las investigadoras, por lo que pueden tener la confianza de expresar su realidad profesional.

Las preguntas planteadas tienen respuestas prediseñadas para seleccionar una o varias, sin embargo, pueden optar por escribir otras si las planteadas no satisfacen su realidad.

Sección I: Características sociodemográficas

1- ¿Cuál es su sexo?

- a) Masculino.
- b) Femenino.

2-Cuál es su edad en años cumplidos?

- a) Menos de 25 años
- b) De 26 a 30 años
- c) De 31 a 35 años.
- d) 36 a 40 años
- e) De 41 a 45 años.
- f) De 46 a 50 años
- g) De 51 a 55 años
- h) De 56 a 60 años.
- i) De 60 años o más.

3- ¿Cuál es su nivel académico?

- a) Menos de licenciada.
- b) Licenciada en educación primaria o educación media.
- c) Licenciada en el nivel inicial.
- d) Postgrado.
- e) Maestría.
- f) Doctorado.

4- ¿Cuántos años en servicios tiene como docente?

- a) Menos de 5 años.
- b) De 6 a 10 años
- c) De 11 a 15 años
- d) De 16 a 20 años
- e) De 21 a 25 años
- f) De 26 a 30 años
- g) De 31 años o más.

Sección II: Manifestación de Timidez en los niños del Nivel Primario

5 ¿Marque con una (x), ¿cuáles de los siguientes comportamientos presentan con más frecuencia sus alumnos?

- a) Ser egoísmo
- b) Mostrar agresividad
- c) Mostrar déficit de atención
- d) Mostrar depresión
- e) Mantener postura de baja autoestima
- f) Evitar el contacto visual directo.
- g) Hablar en voz baja o titubear.
- h) Mostrar una postura encorvada o encogerse en situaciones sociales.
- i) Evitar participar activamente en conversaciones grupales.
- j) Sentir ansiedad o nerviosismo al interactuar con personas nuevas.
- k) Mostrar dificultad para iniciar o mantener conversaciones.
- l) Evitar situaciones o eventos sociales.
- m) Tener dificultad para expresar opiniones o ideas en grupos.
- n) Sentir miedo a ser juzgado o ridiculizado por otros.
- o) Experimentar un aumento en la frecuencia cardíaca o síntomas físicos de ansiedad en situaciones sociales

Sección III: Causas de la Timidez en los niños del Nivel Primario

6 ¿Señale con una (x), ¿cuáles de estas causas cree usted que pueda hacer que un niño sea tímido?

- a) Enfado constante del padre o de la madre
- b) Temor para querido
- c) Padres poco sociables
- d) Sobreprotección
- e) Menosprecio de sus compañeros
- f) Temor que le produce la gente
- g) Un defecto adquirido

7 ¿El niño describe las características del entorno en que vive?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

8 ¿Le incomodan los sitios en los que hay muchos niños?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

9 ¿Le agrada estar solo?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

10 ¿La niña /o es sensible ante la voz de un adulto?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

11 ¿La niña /o se siente apreciada/o por algunos de sus compañeros?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

12 ¿Se siente incapaz de hacer lo que se le pide?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

13 ¿Se siente a veces incapaz de decir algo por temor a que sea una tontería?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

14 ¿Tartamudea cuando habla ante adultos que desconoce o no conoce mucho?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

15 ¿La niña/o es causa de burla o maltrato por parte de sus compañeros?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

16 ¿La niña/o muestra un aspecto de inferioridad o timidez?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

17 ¿Utiliza la creatividad para sus actividades?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

18 ¿Narra las vivencias y anécdotas personales con fácil comprensión?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

19 ¿Imita ritmos con su cuerpo?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

20 ¿La maestra estimula a la niña/o a participar y expresarse en clases?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

Sección IV: Estrategias Implementadas para Mejorar la Timidez en los estudiantes del Nivel Primario

21 ¿Cuáles estrategias se emplean para mejorar la timidez en los estudiantes?

- a) Fomentar la participación gradual
- b) Planificar actividades estructuradas
- c) Desarrollo de habilidades sociales
- d) Estimular la participación
- e) Promover el trabajo en equipo y la colaboración
- f) Promover la empatía y la comprensión
- g) Apoyo emocional y mentoría
- h) Estrategias de relajación y respiración
- i) Actividades grupales cooperativas

Sección V: Apoyo psicopedagógico recibido por los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario

22 ¿Qué apoyo recibes para mejorar la timidez en estudiantes?

- a) El equipo de gestión prepara talleres sobre el manejo de la timidez
- b) El equipo de gestión convoca a los padres para tratar situaciones de su hijo en torno a la timidez
- c) El departamento de orientación acompaña al docente en sus clases
- d) El orientador aplica un diagnóstico para detectar causas en los niños que presentan timidez en clases.
- e) El equipo de gestión reflexiona con el docente sobre las cosas de niños con timidez aguda.

Anexos

2: Cuestionario para Coordinadores y Orientadores

**REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL**



**FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN**

CUESTIONARIO PARA COORDINADORES Y ORIENTADORES

Distinguidos Coordinadores y Orientadores, solicitamos de su colaboración en el llenado del presente instrumento de recolección de datos sobre nuestro trabajo de grado titulado “las estrategias para mejorar la timidez en estudiantes del Nivel Primario, Distrito Educativo 16-01. Los datos serán manejados con discreción por las investigadoras, por lo que pueden tener la confianza de expresar su realidad profesional.

Las preguntas planteadas tienen respuestas prediseñadas para seleccionar una o varias, sin embargo, pueden optar por escribir otras si las planteadas no satisfacen su realidad.

Sección I: Características sociodemográficas

1- ¿Cuál es su sexo?

- a) Masculino.
- b) Femenino.

2-Cuál es su edad en años cumplidos?

- a) Menos de 25 años
- b) De 26 a 30 años
- c) De 31 a 35 años.
- d) 36 a 40 años
- e) De 41 a 45 años.
- f) De 46 a 50 años
- g) De 51 a 55 años
- j) De 56 a 60 años.
- k) De 60 años o más.

3- ¿Cuál es su nivel académico?

- a) Menos de licenciada.
- b) Licenciada en educación primaria o educación media.
- c) Licenciada en el nivel inicial.
- d) Postgrado.
- e) Maestría.
- f) Doctorado.

4- ¿Cuántos años en servicios tiene como docente?

- a) Menos de 5 años.
- b) De 6 a 10 años
- c) De 11 a 15 años
- d) De 16 a 20 años
- e) De 21 a 25 años
- f) De 26 a 30 años
- g) De 31 años o más.

Sección II: Manifestación de Timidez en los niños del Nivel Primario

5 ¿Marque con una (x), ¿cuáles de los siguientes comportamientos presentan con más frecuencia sus alumnos?

- a) Ser egoísmo
- b) Mostrar agresividad
- c) Mostrar déficit de atención
- d) Mostrar depresión
- e) Mantener postura de baja autoestima
- f) Evitar el contacto visual directo.
- g) Hablar en voz baja o titubear.
- h) Mostrar una postura encorvada o encogerse en situaciones sociales.
- i) Evitar participar activamente en conversaciones grupales.
- j) Sentir ansiedad o nerviosismo al interactuar con personas nuevas.
- k) Mostrar dificultad para iniciar o mantener conversaciones.
- l) Evitar situaciones o eventos sociales.
- m) Tener dificultad para expresar opiniones o ideas en grupos.
- n) Sentir miedo a ser juzgado o ridiculizado por otros.
- o) Experimentar un aumento en la frecuencia cardíaca o síntomas físicos de ansiedad en situaciones sociales

Sección III: Causas de la Timidez en los niños del Nivel Primario

6 ¿Señale con una (x), ¿cuáles de estas causas cree usted que pueda hacer que un niño sea tímido?

- a) Enfado constante del padre o de la madre
- b) Temor para querido
- c) Padres poco sociables
- d) Sobreprotección
- e) Menosprecio de sus compañeros
- f) Temor que le produce la gente
- g) Un defecto adquirido

7 ¿El niño describe las características del entorno en que vive?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

8 ¿Le incomodan los sitios en los que hay muchos niños?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

9 ¿Le agrada estar solo?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

10 ¿La niña /o es sensible ante la voz de un adulto?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

11 ¿La niña /o se siente apreciada/o por algunos de sus compañeros?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

12 ¿Se siente incapaz de hacer lo que se le pide?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

13 ¿Se siente a veces incapaz de decir algo por temor a que sea una tontería?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

14 ¿Tartamudea cuando habla ante adultos que desconoce o no conoce mucho?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

15 ¿La niña/o es causa de burla o maltrato por parte de sus compañeros?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

16 ¿La niña/o muestra un aspecto de inferioridad o timidez?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

17 ¿Utiliza la creatividad para sus actividades?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

18 ¿Narra las vivencias y anécdotas personales con fácil comprensión?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

19 ¿Imita ritmos con su cuerpo?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

20 ¿La maestra estimula a la niña/o a participar y expresarse en clases?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

Sección IV: Estrategias Implementadas para Mejorar la Timidez en los estudiantes del Nivel Primario

21 ¿Cuáles estrategias se emplean para mejorar la timidez en los estudiantes?

- a) Fomentar la participación gradual
- b) Planificar actividades estructuradas
- c) Desarrollo de habilidades sociales
- d) Estimular la participación
- e) Promover el trabajo en equipo y la colaboración
- f) Promover la empatía y la comprensión
- g) Apoyo emocional y mentoría
- h) Estrategias de relajación y respiración
- i) Actividades grupales cooperativas

Sección V: Apoyo psicopedagógico recibido por los docentes para mejorar la timidez en los estudiantes del Nivel Primario

22 ¿Qué apoyo recibes para mejorar la timidez en estudiantes?

- a) El equipo de gestión prepara talleres sobre el manejo de la timidez
- b) El equipo de gestión convoca a los padres para tratar situaciones de su hijo en torno a la timidez
- c) El departamento de orientación acompaña al docente en sus clases
- d) El orientador aplica un diagnóstico para detectar causas en los niños que presentan timidez en clases.
- e) El equipo de gestión reflexiona con el docente sobre las cosas de niños con timidez aguda.