

República Dominicana
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
Universidad Patrimonio de la Comunidad



Facultad de Ciencias y Humanidades
Escuela de Orientación Escolar
Trabajo de Grado para optar por el Título de Licenciatura en Ciencias de la
Educación, Mención Orientación Escolar

Título:

Estrategias Para la Estimulación Temprana en Estudiantes del Nivel Inicial, Distrito
Educativo 16-01.

Sustentantes:

Arlin Ortega Núñez

Andreina Farias Pérez

Elbania Rodríguez Ramírez

Asesor:

Lic. Luis Manuel Cabrera Rosario.

Cotuí, Provincia Juan Sánchez Ramírez

Año Académico, 2023

TÍTULO:

Estrategias Para la Estimulación Temprana en Estudiantes del Nivel Inicial, Distrito
Educativo 16-01.

Hoja de Evaluación

Título: Estrategias Para la Estimulación Temprana en Estudiantes del Nivel Inicial,
Distrito Educativo 16-01.

Por: Arlin Ortega Núñez, Andreina Farias Pérez y Elbania Rodríguez Ramírez

Trabajo de Grado sometido a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO). Como requisito parcial para obtener el título de Licenciados/as en Educación, Mención Orientación Escolar.

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Licda. Agustina de la Cruz

Carmen Lidia Fabián

Directora Escuela de Educación
Orientación Escolar

Decana de la Facultad de Ciencias y
Humanidades

Lic. Luis Manuel Cabrera Rosario.
Profesor Asesor

Calificación: _____

Cotuí provincia Sánchez Ramírez,
República Dominicana

Octubre 2023



República Dominicana
Universidad Tecnológica del Cibao Oriental
Facultad de Ciencias y Humanidades
Escuela de Educación, Mención Orientación Escolar

Declaración de Autoría

Fecha			2023
Nombres y apellidos de los sustentantes	Arlin Ortega Núñez Andreina Farias Pérez Elbania Rodríguez Ramírez		
Programa	Licenciatura en Ciencia de la Educación Mención Orientación Escolar		
Título del trabajo de investigación de grado	Estrategias Para la Estimulación Temprana en Estudiantes del Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.		
Declaración de los autores El presente informe es el resultado de un proyecto de grado, proveniente de una investigación original y es el resultado de un trabajo en colaboración con los demás miembros del equipo investigador, excepto cuando así está citado explícitamente en el texto. No ha sido ni enviado ni sometido a evaluación para la obtención de otro grado o diploma que no sea el presente.			
Teléfono de contacto (fijo / móvil)			

Índice

Declaración de Autoría	
Agradecimientos	i
Dedicatoria	ii
Índices de cuadros	vi
Índices de anexos	ix
Resumen.....	x
CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN	
1.1 Antecedentes	1
1.1.1 Antecedentes internacionales	1
1.1.2 Antecedentes nacionales	5
1.1.3 Antecedentes locales	7
1.2 Planteamiento del problema	9
1.3 Justificación.....	11
1.4 Objetivos	12
1.4.1 Objetivo general	12
1.4.2 Objetivos específicos	12
1.5 Operacionalización de las variables	13
1.6 Definición de términos	13
1.7 Alcance y límite	14
1.8 Marco Contextual.....	15
1.8.1- Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.....	16
1.8.2 Centro modelo Nivel Inicial Juan Sánchez Ramírez	18
1.8.3 Historia del Centro educativo Taira María Magdalena Rodríguez.....	19
1.8.4 -Historia del centro educativo La Altagracia	20
CAPÍTULO II REVISIÓN DE LA LITERATURA	
2.0 Introducción	22
2.1- Estrategias pedagógicas utilizan que utilizan los docentes para la estimulación temprana en los niños.....	22
2.2- Actividades que se planifican para la estimulación temprana	26

2.2.1 Criterios para la selección y diseño de las actividades	27
2.2.1- Realizar diferentes tipos de juegos infantiles.....	28
2.2.2- Dramatizar los hábitos de higiene.....	29
2.2.3- Practicar las normas de convivencia	29
2.2.4- Lecturas de imágenes iconos verbales	30
2.2.5- Creación y narración de cuentos cortos.	30
2.2.6- Expresión artística.....	31
2.2.7- Dramatizar cuentos cortos.....	31
2.2.8- Juegos de roles, etc.	32
2.3- Áreas del desarrollo del niño	32
2.3.1- Desarrollo físico y psicomotor.....	32
2.3.2- Desarrollo cognitivo.....	33
2.3.3- Desarrollo del lenguaje	34
2.3.4- Desarrollo social y afectivo	35
2.4-Recursos o materiales didácticos	35
2.4.1 Tipos de recursos tecnológicos.....	36
2.4.2 Recursos gráficos.	38
2.4.3 Recursos auditivos.	38
2.4.4 Recursos mixtos.	38
2.5 Ambiente familiar en el desarrollo de la estimulación de los niños del Inicial	39
2.5.1 Apoyo de los padres	40
2.5.2 Integración la escuela.....	40
2.5.3 Nivel de formación de los padres.....	40
2.5.4 - Participación en las actividades que se programan.....	41
2.5.5 Actividades que se planifican con las familias	42
CAPITULO III METODOLOGIA	
3.0 Introducción	43
3.1 Diseño y tipo de investigación.	43
3.2 Tipo de investigación.	44
3.3 Universo y población	45

3.4 Instrumentos.....	45
3.5 Validez y confiabilidad de los instrumentos.	46
3.6 Procedimientos.....	46
3.7- Presentación y análisis de los datos.	47
CAPÍTULO IVPRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS	
4.1 Introducción	48
4.2.- Estrategias pedagógicas que utilizan los docentes para la estimulación temprana en los niños.....	48
4.3- Actividades que se planifican para propiciar la estimulación temprana.....	52
4.4- Áreas de estimulación para los niños de preescolar	55
4.5- Recursos y materiales didácticos	56
4.6- Ambiente familiar en el desarrollo de la estimulación de los niños del Inicial	58
CAPÍTULO V DISCUSION DE LOS RESULTADOS	
5.1- Análisis de los resultados:	59
Este análisis se ha realizado tomando en cuenta las preguntas de investigación en que se ha sustentado dicho estudio.	59
5.2- Conclusiones.....	64
5.3- Recomendaciones	66
Referencias.....	67
Anexos	

AGRADECIMIENTOS

A **Dios**: Gracias por habernos acompañado y guiado a lo largo de nuestra carrera, por ser nuestra fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarnos una vida llena de aprendizajes, experiencias y sobre todo felicidad.

A la Universidad Tecnológico de Cibao Oriental (UTECO):

A la majestuosa casa de estudio Universidad Tecnológico del Cibao Oriental (UTECO), conformado por autoridades responsables, excelente maestro empleados valiosos, los cuales han colaborado con nuestro desarrollo profesional.

A la distinguida coordinadora Lic. Agustina De la Cruz Aquino: Gracias por sus atenciones en los momentos que le solicitamos algún tipo de ayuda y colaboración, su cariño y sobre todo por enseñarnos que a la cima no se llega superando a los demás, sino superándose a sí mismo. Dios, la bendiga siempre.

Al asesor Lic. Luis Manuel Cabrera Rosario. Por su tiempo, sus consejos, su apoyo incondicional, siempre les estaremos agradecidas.

A los centros educativos: Modelo Nivel Inicial Juan Sánchez Ramírez, Taira Magdalena Rodríguez, La Altagracia; por abrirnos las puertas y ayudarnos adquirir las informaciones necesarias, muchas gracias.

A los profesores de UTECO: Por sus motivadores consejos que nos guiaron a la escala al éxito.

A nuestros compañeros de carrera: Gracias por su apoyo, colaboración y amistad. Y a todos aquellos que aportaron un granito de arena para que todo esto sea posible muchas gracias.

Atte.

Arlin Ortega Núñez

Andreina Farias Pérez

Elbania Rodríguez Ramírez

DEDICATORIA

A Dios: Gracias, Dios, por ser el que guió mi camino, por darme todas las fuerzas, conocimiento, para poder llegar donde estoy y poder seguir adelante, por levantar mis ánimos, fe y esperanza, más que agradecida con el Señor por la oportunidad de permitirme lograr esta meta y siempre escuchar mi suplica. Gracias Señor.

A mi madre: Aridia Núñez Silvestre: Que ha sido pilar fundamental durante mi formación, tanto en lo personal como lo profesional y fruto esto he llegado hoy, la que siempre ha estado para mi sin importar los obstáculos que se nos presentaban, por su ayuda y constante cooperación por haberme apoyado en todo momento hasta el final.

Esta felicidad y este logro también es tuyo, porque te mereces lo mejor del mundo, espero que estés orgullosa de que a mi corta edad pude haber logrado esta meta. Te quiero mucha mami....

A mi papá y mis hermanos, sobrinas, tíos y primos: Quiero agradecerles por brindarme tanto apoyo y siempre colaborar cuando los necesité, porque de alguna manera estaban presente. Y que hicieron posible cada paso, y vean en mí un ejemplo a seguir. A mis hermanas **Arisleidy Núñez y Belin Ortega N.** gracias por su gran apoyo y de poder confiar en mí y nunca dejarme sola, y por ayudarme cuando más la necesité colaborándome en los momentos oportunos, gracias por sus lindas palabras motivadoras, la quiero muchas hermanas.

A mi hermana prima Sandra Ortega: Quiero agradecerte por brindarme tu apoyo, también por el cariño que me tiene y por siempre tenerme pendiente gracias por siempre confiar en mí.

A mi amigo Nelson C, Quiero darte las gracias por siempre estar para mí, por el apoyo y la motivación que siempre me brindaste, y sobre todo por creer en mí y darme la confianza de poder contar contigo, GRACIAS...

A Bethania Sánchez y Andry Tiburcio, por siempre estar para mí cuando la necesite, pero sobre todo por creer en mí y demostrarme tanto cariño y apoyo la quiero

muchas gracias. A mi comadre y amiga **Adelisa De la Cruz**, gracias por siempre estar, por motivarme y decime que, si puedo, gracias por estar ahí en cada momento y proyecto mil gracias comadre muy agradecida de usted.

A **Lilisbeth Núñez y Lucy Tejada**, gracias por acompañarme a culminar mi carrera, gracias darme la oportunidad de yo trabajar y estudiar a la vez, estoy muy agradecida de ustedes porque si confiaron cuando más la necesitaba.

A mis amigos y compañeros, quiero agradecerle a cada uno de ustedes por demostrarme tanta empatía, compañerismo y apoyo, porque siempre estuvieron para mí: **Nayelis Breton, Florangel Gómez, Daniela Severino, patricia Moore, Jennifer Veloz, , María Tejada, Elifer Espino, y demás amigos.**

Arlin Ortega

DEDICATORIA

A Dios:

Dedico este trabajo principalmente a **Dios**, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme una vida llena de aprendizajes.

Mi esposo y mi hija

Esta tesis la dedico con todo amor y cariño a mi esposo **Robinson Regalado** por su sacrificio y esfuerzo, su bondad y amor, pero sobre todo por ser el acompañante de vida que espera. Gracias, amor por darme una carrera para nuestro futuro y por creer en las capacidades que tengo.

Mi hija **Rosell Regalado** que es el mejor regalo que haya podido recibir de parte de Dios. Eres mi mayor tesoro y también la fuente más pura de mi inspiración.

Mi familia

A mis amados padres **Rafael Farías y Filomena Pérez** por enseñarme el valor de la educación y brindarme todo su apoyo para alcanzar mis metas. Esta tesis es una forma de agradecerles por su constante apoyo, sacrificio, por creer y siempre estar conmigo. Mis hermanos **Karina Rafaela Farías y Darlin Rafael Farías** tan increíbles y únicos, son lo mejor que la vida me ha dado, y los amo con todo el corazón. Mi Familia Materna dedico esta tesis a cada uno de ustedes por ser ejemplo de unión y por apoyarme siempre, en especial a la tía **María Pérez** por siempre decir presente en cada momento.

Andreina Farías

DICATORIA

Le agradezco a **Dios** por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias y sobre todo felicidad.

A mis padres **Eladio Rodríguez Santana, Herminia Ramírez Silvestre** que ha sabido formarme con buenos sentimientos, hábitos y valores los cuales me han ayudado a seguir adelante en los momentos difíciles.

A mis hermanos que siempre me apoyaron en todo. Mi hermana **Elanny, Elcania, Erianny, Eladio Alfonso y Elauri Javier.**

También se lo dedico a mi hijo **Kayden David Pérez Rodríguez** quien ha sido mi mayor motivación para nunca rendirme en los estudios y poder llegar hacer un ejemplo para él.

A mi esposo **Juan David Pérez Rosa** por nunca ponerme excusa para terminar mi carrera y siempre apoyarme.

Elbania Rodríguez

Lista de cuadros

No.	Descripción	Pág.
Cuadro No.1	Distribución de frecuencias y porcentajes en relación a la frecuencia con que los docentes hacen uso de la estrategia Juegos de exploración activa, para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial.	48
Cuadro No.2	Distribución de frecuencias y porcentajes en relación a sí los docentes en la selección de las acciones que planificas para estimular el aprendizaje de sus alumnos utiliza el Juego, como estrategia de enseñanza.	49
Cuadro No.3	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si los encuestados consideran que la estrategia de socialización centradas en actividades grupales, es adecuada para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial.	49
Cuadro No.4	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia en que los docentes utilizan en el desarrollo del Juego-trabajo.	50
Cuadro No.5	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si en el desarrollo de la estimulación temprana utiliza los docentes utilizan las estrategias de proyectos para trabajar los contenidos del currículo del Nivel Inicial.	50
Cuadro No.6	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si en el desarrollo de las clases hace uso de la estrategia de Dramatización.	51
Cuadro No. 7	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si para el desarrollo de la estimulación temprana en sus alumnos, los docentes utilizan la estrategia de Inserción en el entorno.	51

Cuadro No. 8	Distribución de frecuencias y porcentaje sobre sí para propiciar la estimulación temprana los docentes planifican actividades que se correspondan con los intereses y necesidades de los niños y niñas.	52
Cuadro No. 9	Distribución de frecuencias y porcentajes en relación a la frecuencia con que se realizan diferentes tipos de juegos infantiles, en el proceso que se realiza.	52
Cuadro No.10	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre sí los docentes para la estimulación temprana de los niños usan mediante la dramatización los hábitos e higiene utilizando muñecos y otros recursos.	53
Cuadro No.11	Distribución de frecuencias y porcentajes en relación a sí se realizan actividades con los niños para practicar las normas de convivencia.	53
Cuadro No. 12	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si se implementa el Lecturas de imágenes iconos verbales, para desarrollar destrezas y habilidades en los niños y niñas.	54
Cuadro No.13	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre lugares que utilizan los docentes al desarrollar las actividades de estimulación con los niños.	54
Cuadro No. 14	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre sí los docentes utilizan las actividades lúdicas para el desarrollo de las diferentes Áreas del desarrollo del niños y niñas.	55
Cuadro No. 15	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre las áreas, en que se desarrollan con mayor frecuencia la estimulación.	55
Cuadro No.16	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia que los docentes utilizan los recursos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.	56

Cuadro No. 17	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre sí los docentes de este nivel usan con frecuencia recursos y materiales didácticos para el desarrollo de la estimulación temprana en el Nivel preescolar.	56
Cuadro No. 18	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre los tipos de recursos materiales que usan los docentes para la estimulación temprana de los niños.	57
Cuadro No. 19	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia en la semana que utiliza los recursos y/o materiales didácticos.	57
Cuadro No. 20	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre como consideran los encuestados el apoyo que recibe por las familias de los alumnos para el desarrollo de la estimulación en los niños y niñas	58
Cuadro No. 21	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre el nivel de integración las familias a las actividades que se planifican para el desarrollo de la estimulación de los niños y niñas	58

Lista de anexos

No.	Descripción	Pág.
Anexo No.1	Cuestionario aplicado a las docentes y orientadores del Nivel Inicial Centro modelo Nivel Inicial Juan Sánchez Ramírez, Centro educativo Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16 -01 de Cotuí.	71

RESUMEN

Título:

Estrategias Para la Estimulación Temprana en Estudiantes del Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.

Sustentantes:

Arlin Ortega Núñez

Andreina Farias Pérez

Elbania Rodríguez Ramírez

Asesor:

Lic. Luis Manuel Cabrera Rosario.

El Objetivo general de esta investigación fue: Determinar cómo implementan los docentes las estrategias para la estimulación temprana en los estudiantes del Nivel Inicial, del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

Esta investigación alcanzó a los docentes y los orientadores de los centros Centro modelo Nivel Inicial Juan Sánchez Ramírez, Centro educativo Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16 -01 de Cotuí y se limitó al año escolar 2022-2023.

En la presente investigación se desarrolló mediante un diseño no experimental debido a que no se manipularán variables. Según Hernández, Fernández y Baptista, (2014), en cuanto al tipo de estudio es descriptivo, ya que se describen fenómenos, situaciones, contextos y eventos como ocurren y se manifiestan en cuanto a la evaluación aplicada por los maestros del Nivel Inicial de los Centro modelo Nivel Inicial Juan Sánchez Ramírez, Centro educativo Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

La población de este estudio estuvo constituida Por once (11) docentes y ocho (8) orientadores en las escuelas que imparten el área del Nivel Inicial en los centros educativos Centro modelo Nivel Inicial Juan Sánchez Ramírez, Centro educativo Taira María Magdalena Rodríguez y Centro

Educativo La Altagracia. Para el caso de los docentes y orientadores se trabajó con la totalidad de la población. Se concluyó que:

Siempre se hace uso de la estrategia Juegos de exploración activa para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial, y que en la selección de las acciones que planificas para estimular el aprendizaje de sus alumnos se utiliza el Juego, como estrategia de enseñanza, y la estrategia de socialización centradas en actividades grupales, es adecuada para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial utilizan en el desarrollo del Juego-trabajo, así como que con alguna frecuencia, utilizan las estrategias de proyectos para trabajar los contenidos del currículo del Nivel Inicial y casi siempre en el desarrollo de las clases hace uso de la estrategia de Dramatización y siempre para el desarrollo de la estimulación temprana en sus alumnos, los docentes utilizan la estrategia de Inserción en el entorno.

También que los docentes utilizan en el desarrollo del Juego-trabajo, así como que con alguna frecuencia utilizan las estrategias de proyectos para trabajar los contenidos del currículo del Nivel Inicial y casi siempre en el desarrollo de las clases hace uso de la estrategia de Dramatización y siempre para el desarrollo de la estimulación temprana en sus alumnos, los docentes utilizan la estrategia de Inserción en el entorno.

Se determinó siempre para propiciar la estimulación temprana los docentes planifican actividades que se correspondan con los intereses y necesidades de los niños y niñas, con frecuencia se realizan diferentes tipos de juegos infantiles, en el proceso que se realiza.

Siempre para la estimulación temprana de los niños se usa la dramatización para la enseñanza de los hábitos e higiene utilizando muñecos y otros recursos y se realizan actividades con los niños para practicar las normas de convivencia.,

Se implementan Lecturas de imágenes iconos verbales, para desarrollar destrezas y habilidades en los niños y niñas, se utiliza el salón de clase y el patio para desarrollar las actividades de estimulación con los alumnos. Se comprobó que se recibe apoyo por las familias de los alumnos para el desarrollo de la estimulación en los niños y niñas.

A veces el nivel de integración las familias a las actividades que se planifican para el desarrollo de la estimulación de los niños y niñas. En este sentido se observa que existen algunas

debilidades en la integración de las familias en las actividades que se desarrollan en estos centros educativos, por lo que urge poner atención a esta parte.

En relación al objetivo general se determinó que la implementación de las estrategias para la estimulación temprana en los estudiantes del Nivel Inicial, del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, es muy buena.

CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN

1.1 Antecedentes

El presente capítulo se refiere a los aspectos introductorios, por lo que se abordan en la investigación el cual contine, los antecedentes, planteamiento del problema, objetivos, justificación, variables e indicadores, alcance y límite, así como el marco contextual donde se explica el espacio geográfico donde se ha realizado dicho estudio.

De acuerdo al Diseño Curricular del Nivel Inicial (2014), La Educación Inicial abarca la atención y educación que se ofrecen a los niños y las niñas desde el nacimiento hasta los 6 años de edad desde distintas estrategias. El cual propicia la formación integral de estos, al promover el desarrollo de las competencias fundamentales y el despliegue de sus capacidades cognitivas, de lenguaje, fisco motrices y socioemocionales.

En este sentido según este documento se considera que los primeros años de vida del niño y la niña son decisivos, por lo que una educación adecua es vital para su desarrollo integral como persona y para su capacidad de integración al contexto sociocultural en el que se desenvuelven. En esta etapa se estructuran las bases neurológicas, física, cognitivas y psicológicas de la persona, que estarán presentes a lo largo de la vida y que se consolidan en sucesivas etapas de desarrollo. (MINERD, 2014).

1.1.1 Antecedentes internacionales

Con relación a los antecedentes internacionales, Toasa, (2015), realizó una investigación titulada: La Importancia de la Estimulación Temprana en el Desarrollo Psicomotriz de los Niños y Niñas de 0 A 5 Años que Acuden a la Consulta Pediátrica En El Hospital General Puyo”. En Ambato – Ecuador, con su objetivo general titulado: Determinar la importancia de la Estimulación Temprana en niños y niñas de 0 a 5 años que acuden a la consulta pediátrica en el Hospital General Puyo.

En esta investigación se concluyó que gran parte de la población que acude al Hospital General Puyo no tienen suficientes conocimientos acerca de la estimulación temprana, por falta de promoción, desinterés de los padres, etc. Debido a estas razones los padres de familia

no preguntan acerca de los beneficios de la estimulación temprana a los pediatras o al personal médico del Hospital General Puyo.

Morales (2015), realizó una investigación titulada: La Estimulación Temprana y el Desarrollo de la Inteligencia Verbal del C.N.H Pequeños Traviesos del Sector de Huambalito del Cantón Pelileo de la Provincia del Tungurahua.” En Ambato – Ecuador, con su objetivo general titulado: Analizar la incidencia de la Estimulación Temprana y el Desarrollo de la Inteligencia verbal del C.N.H.

Y se concluyó que los niños y niñas presentan bajo nivel en el desarrollo del lenguaje por la escasa estimulación temprana.

Janampa (2016), en la Universidad Para el Desarrollo Andino, Perú, para optar por el grado de Licenciada en Educación Inicial y Bilingüe, desarrolló un trabajo de investigación titulado: Estimulación Temprana y Desarrollo del Lenguaje de los estudiantes de 5 años en las Instituciones Educativas de Nivel Inicial de Lircay, Huancavelica, 2016. Con los objetivos de: Determinar la relación que existe entre la estimulación visual con el desarrollo del lenguaje de los estudiantes de 5 años en las Instituciones Educativas del Nivel Inicial de Lircay, Huancavelica, 2016, determinar la relación que existe entre la estimulación auditiva y el desarrollo del lenguaje de los estudiantes de 5 años en las Instituciones Educativas del Nivel Inicial de Lircay, Huancavelica, 2016 y determinar la relación que existe entre la estimulación táctil y el desarrollo del lenguaje de los estudiantes de 5 años en las Instituciones Educativas del Nivel Inicial de Lircay, Huancavelica, 2016.

Las conclusiones a que se llegó, fueron las siguientes:

La estimulación temprana se relaciona de manera significativa con el desarrollo del lenguaje de los estudiantes de 5 años en las Instituciones Educativas del Nivel Inicial de Lircay, Huancavelica, 2016.

La estimulación visual se relaciona de manera significativa con el desarrollo del lenguaje de los estudiantes de 5 años en las Instituciones Educativas del Nivel Inicial de Lircay, Huancavelica, 2016.

La estimulación auditiva se relaciona de manera significativa con el desarrollo del lenguaje de los estudiantes de 5 años en las Instituciones Educativas del Nivel Inicial de Lircay, Huancavelica, 2016.

La estimulación táctil se relaciona de manera significativa con el desarrollo del lenguaje de los estudiantes de 5 años en las Instituciones Educativas del Nivel Inicial de Lircay, Huancavelica, 2016. 5. Tanto la estimulación temprana como el desarrollo del lenguaje son inherentes al niño y en esta investigación ambos han sido proporcionados de manera positiva en los niños.

Chavarrea (2018), realizó un trabajo de investigación, con la finalidad de la obtención del título de Psicología Educativa Orientación Vocacional y Familiar, en la Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador, que llevó como título: Estimulación Temprana y Desarrollo Motriz en los Estudiantes de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado” Robamba. octubre 2017-marzo 2018”.

El cual tuvo como objetivos específicos: Analizar la estimulación temprana en niños de educación inicial de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado, determinar el desarrollo motriz en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado, establecer la correlación entre la estimulación temprana y el desarrollo motriz en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado.

Las principales conclusiones que se obtuvieron en esta investigación fueron que:

La estimulación temprana en los niños se encuentra el 48% en un nivel medio y el 42% un nivel bajo, dado que muchos de ellos no recibieron desde los primeros años de vida, es importante la realización de ella ya que nos permite conocer y promover el potencial de cada niño, con el fin desarrollar la capacidad intelectual de los mismos.

El desarrollo motriz de los niños se encuentra en un nivel medio, presentando problemas en su motricidad gruesa, ya que tienen inconvenientes, al mantenerse en un solo pie, caminar para atrás entre otros, pero su motricidad fina es más desarrollada presto que no tienen inconvenientes al coordinar la visión con los movimientos de manos, y dedos.

La estimulación temprana es relevante en el desarrollo motor de los niños ya que cuando un niño no ha recibido estimulación desde sus primeros años de vida tiene a presentar dificultades en su desarrollo motor, motricidad gruesa, fina, locomoción y diferentes coordinaciones del cuerpo, es por ello que es importante estimular ciertas áreas para evitar problemas futuros en el desarrollo del aprendizaje.

Ramírez (2018), en la Universidad Rafael Landívar de Quetzaltenango, Guatemala para optar por el grado de Licenciatura en Educación Inicial y Prescolar realizó una investigación, titulada: Estrategias de Estimulación oportuna en el Nivel Inicial. En la cual se planteó los siguientes objetivos específicos: Capacitar a las docentes con el tema Estrategias de Estimulación Oportuna en el Nivel Inicial. analizar con las docentes la importancia que tienen los juegos y juguetes en la estimulación oportuna. elaborar una guía de técnicas que contribuyan el desarrollo de la Estimulación Oportuna en el Nivel Inicial y acompañar a los docentes en el uso adecuado de la guía didáctica que va dirigido para el desarrollo de la Estimulación Oportuna en el Nivel Inicial.

Las conclusiones que se llega fueron que: La implementación de las diversas estrategias que estimulan el proceso de aprendizaje en los niños del Nivel Inicial, permitió adecuarse a los Centros de Atención y Desarrollo Infantil CADI, de la Secretaría de Obras Sociales de la Esposa del presidente, departamento de Retalhuleu.

Se organizó el desarrollo de la capacitación con el tema Estrategias de Estimulación Oportuna en el Nivel Inicial, lo cual permitió desarrollar en los docentes del programa Hogares Comunitarios, las habilidades básicas que preparan el terreno de los niños, para el desarrollo de un aprendizaje exitoso.

Se establecieron procesos de actualización sobre la importancia de los juegos y juguetes en el proceso de la estimulación oportuna, con la finalidad de contribuir en el desarrollo la implementación de estrategias que ayuden el proceso de aprendizaje de los niños del Nivel Inicial.

Se estructuró una guía de estrategias que puede ser utilizada por las docentes del programa, para el desarrollo de la estimulación oportuna, la cual abarca las habilidades básicas que todo niño debe aprender en el Nivel Inicial.

Se acompañó a las docentes en el uso adecuado de la guía didáctica que va dirigido para el desarrollo de la Estimulación Oportuna en el Nivel Inicial en los hogares con los cuales se logró beneficiar a los niños, docentes y madres cuidadoras de los Centros de Atención y Desarrollo Infantil CADI.

Carrión (2018), realizó un trabajo de investigación, en la Universidad de Loja, Republica de Ecuador, para a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación; mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia, la cual se titula: La Estimulación Temprana para Fortalecer el Desarrollo Motriz Fino en los Niños de 4 a 5 años de Inicial 2 Paralelo A del Centro de Educación Inicial San Gabriel de la Ciudad de Loja, Periodo Académico 2017-2018.

El objetivo general formulado fue: Determinar la incidencia de la estimulación temprana para fortalecer el desarrollo motriz fino en los niños de 4 a 5 años de inicial 2 paralelo a del Centro de Educación Inicial San Gabriel de la ciudad de Loja, periodo académico 2017-2018.

Los resultados obtenidos al aplicar el pre – test, después de la aplicación de la propuesta se concluyeron que los niños mejoraron en las siguientes áreas: pinza digital 4.55, coordinación óculo manual 3.94, realización de trazos 5.21, agilidad en las actividades diarias 6.83, agilidad al pegar, trozar, rasgar 3.75. Debido a que los cambios fueron significativos en todos los casos podemos concluir que la guía didáctica es aceptada como una solución factible al problema planteado. Del mismo modo se recomienda al Centro de Educación Inicial San Gabriel utilizar la guía planteada dentro de su planificación curricular para el fortalecimiento de la motricidad fina.

1.1.2 Antecedentes nacionales

En el ámbito nacional, Abreu y Rojas M (2015), en la Universidad Católica Tecnológica del Cibao (UCATECI), realizó una investigación que se tituló: “Efectos de la

Estimulación Temprana en los Procesos de Aprendizaje en Niños de 0-2 años en la Asociación Dominicana de Rehabilitación- Filiar L Vega Enero-mayo, 2015. Con el objetivo de determinar los efectos de la Estimulación Temprana en los Procesos de Aprendizaje en Niños de 0-2 años en la Asociación Dominicana de Rehabilitación- Filiar L Vega Enero-mayo, 2015.

Entre las conclusiones se pudo conocer que: La estimulación temprana influye en las áreas de desarrollo de los niños, que es fundamental que, en los primeros años de vida, ya que sirve para marcar las pautas de aprendizaje que los ayudarán para su futura vida escolar. Influye de manera directa en el lenguaje, en la habilidad del niño para reaccionar frente a las personas, competir con ellas y aprender, refuerza el control postural y su capacidad de desplazamiento, así como la manera en que estos puedan desenvolverse en su ambiente e ir creando su independencia. De igual forma su capacidad de pensamiento, memoria y retención de la información.

López y Jiménez (2019), realizaron una investigación en la Universidad Autónoma de Santo Domingo, UASD-CUERNE con el título: Estimulación Temprana Para el Desarrollo Socio-afectivo de los Niños del Centro de Atención Integral a la Primera Infancia (CAIPI), San Francisco de Macorís, donde se plantearon como objetivos: Elaborar acciones que lleven a los resultados de la estimulación temprana por la dimensión del desarrollo socio-afectivo de los niños de 2 a 3 años del Centro de Atención Integral a la Primera Infancia (CAIPI), San Francisco de Macorís, participar en actividades de estimulación para el desarrollo Socio-afectivo de los Niños del Centro de Atención Integral a la Primera Infancia (CAIPI), San Francisco de Macorís y mostrar relaciones afectivas con sus iguales en actividades grupales guiadas por los docentes en el Centro de Atención Integral a la Primera Infancia (CAIPI), San Francisco de Macorís.

Las principales conclusiones a que se llegó fueron que se comprobó que se realizan juegos, canciones, y cuentos donde se fomentan los valores, la socialización, la auto dependencia y la toma de decisiones apropiadas para su edad. Se realizan acciones para enfatizar el desarrollo de la dimensión socio-afectiva, así como actividades grupales para mejorar la integración entre los niños.

Ramos (2019), en la Universidad Católica del Cibao (UCATECI), realizó un trabajo de investigación para optar por el grado de Licenciatura en Psicología, titulado: Incidencia de la Estimulación Musical Temprana en el Desarrollo Cognitivo durante la Primera Infancia en el Centro Educativo Pequeño Gigantes (CEPG), periodo 2018-2019.

Con los objetivos de: Determinar las variables sociodemográficas del grupo de niños de la primera infancia de 3-5 años que reciben estimulación musical en el centro objeto del estudio, Identificar los procesos cognitivos adquiridos por el grupo de los estudiantes de la primera infancia de 3-5 años de edad en el centro de edad en el centro Educativo Pequeño Gigantes (CEPG), identificar los beneficios que obtienen los niños al recibirla estimulación musical temprana, y conocer el nivel de educación musical que alcanzan estos niños a través de la estimulación temprana.

Se pudo concluir que la edad prominente donde se generan más cambios esta entre los 3 y 4 años, quedo demostrado que las funciones ejecutivas atención memoria, pensamiento, percepción lógica y resolución de problemas, así como también se evidenció que fueron reforzados los beneficios que reciben en el área cognitiva, ya que facilita la adquisición de las capacidades motrices y artísticas, y que mejoran la integración sociocultural y las características lingüísticas.

1.1.3 Antecedentes locales

Baldonado et al (2017), realizaron una investigación titulada: La Estimulación Temprana del Cerebro y su Influencia en el Aprendizaje de los Niños del Nivel Inicial en el Centro Modelo Juan Sánchez Ramírez Distrito Educativo, 16-01. Año escolar 2016-2017. Con su objetivo general titulado Determinar la estimulación temprana del cerebro y su influencia en el aprendizaje de los niños del Nivel Inicial en el Centro Modelo Juan Sánchez Ramírez Distrito Educativo, 16-01. Año escolar 2016-2017.

Quienes concluyeron que Los docentes en su totalidad siempre desarrollan actividades para la estimulación temprana con los niños del grado del preescolar; las distintas actividades que se planifican con mayor frecuencia para el desarrollo la estimulación

temprana son: Las actividades lúdicas, experiencia de contacto corporal y ejercicios de construcción de hábitos sociales.

Abreu et al (2019), realizaron una investigación titulada: Estimulación Temprana en el Desarrollo del Aprendizaje de los niños del Nivel Inicial. Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), Cotuí, provincia Sánchez Ramírez, con su objetivo general titulado verificar como se realiza la estimulación temprana en el desarrollo del aprendizaje del Nivel Inicial, en la Escuela Básica Pueblo Nuevo, Las Flores y La Escuela Primaria Los Tocones, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

Las principales conclusiones fueron que siempre implementan estrategias pedagógicas para el desarrollo de la estimulación temprana en los niños, siempre las estrategias utilizadas propician una efectiva motivación para el aprendizaje de los niños, el juego de exploración activa, las estrategias de socialización basada en actividad grupales y el juego son las estrategias que se implementan con mayor frecuencia para la estimulación temprana en los niños.

Quesada et al (2021), en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), realizaron un trabajo de grado titulado: Estimulación de las Tic en los Procesos Educativos del Nivel Inicial, donde se plantearon los objetivos específicos d: Desarrollar en los docentes, y coordinadoras las competencias para utilizar las diferentes herramientas para la estimulación apropiadas para trabajar con los niños del Nivel Inicial, formar a los docentes y coordinadoras en el uso de estrategias de enseñanza aprendizaje haciendo uso de la Tic y crear un modelo que sirva de base a la estimulación y uso de las tic en los procesos educativos del Nivel Inicial en el Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

Las conclusiones obtenidas fueron las siguientes: Se logro desarrollar en los docentes y coordinadoras las competencias necesarias para utilizar diferentes herramientas para la estimulación apropiadas en los niños del nivel. Se a los docentes y coordinadoras en el uso de estrategias de enseñanza aprendizaje haciendo uso de la Tic y se creó un modelo que sirve de base para la estimulación y uso de la Tic en los procesos educativos para el Nivel Inicial.

1.2 Planteamiento del problema

De acuerdo con Ramírez (2018), La estimulación está formada por un conjunto de juegos, cantos, y ejercicios que son previamente elaboradas para estimular las áreas de desarrollo cognitivo, socio-emocional, lenguaje y motricidad.

En este sentido, se considera que la estimulación temprana es una técnica aplicada con el fin de ayudar a que los niños adquieran las etapas de su desarrollo motor, cognitivo, social y el lenguaje de una forma más rápida, adecuada y concreta posible, descubriendo y respetando las posibilidades de cada niño en particular. Por lo que se hace necesario que los docentes de este nivel estén en capacidad de implementar las estrategias adecuadas para el desarrollo de las habilidades y destrezas mediante el uso del constructivismo, principalmente mediante el juego que es la manifestación ms importante en que aprenden los niños, ya que constituye para ellos una actividad placentera y creadora.

Sin embargo, mediante el proceso de investigación que realizó este equipo investigador en procura de determinar la forma en que en los centros del Distrito Educativo 16 -01, ejecutan las estrategias para el logro de la estimulación temprana, se percataron de que probablemente de las situaciones de aprendizajes que se planifican en cuanto a que las actividades sean diferentes a la construcción de los aprendizajes y el desarrollo de las competencias que se plantean en el diseño curricular para este nivel, en ocasiones se observa que existe poco uso de las estrategias adecuadas para motivar de forma continua a los niños en el proceso de aprendizaje, poca presencia de los recursos apropiados que permitan la realización de actividades dinámicas que interesen y despierten el interés de los niños por aprender, un aspecto qué debe resaltar es la participación de las familias de manera activa en el quehacer escolar de sus hijos e hijas. .

Es posible que las causas o factores que incidan en la implementación apropiada para que la estimulación temprana en el aprendizaje de los niños sea efectiva podrían ser el desconociendo de los docentes sobre el uso de estrategias pedagógicas que contribuyan a que los niños exploren a través de la utilización de sus sentidos de modo que puedan percibir y descubrir lo que les rodea, participando en actividades de estimulación temprana que los motiven a moverse, manipular objetos, describir cosas nuevas, el poco seguimiento de los

encargados de velar porque haya una selección correcta de estas estrategias según las características e intereses de los niños de acuerdo a su etapa de desarrollo, así como la incorrecta integración de las estrategias, con las actividades, los recursos y a evaluación de los aprendizajes obtenidos y el uso de variedades de recursos de acuerdo a las competencias que se pretenda desarrollar en el aprendizaje de ellos niños.

Es por esto que se requiere que los docentes del Nivel Inicial, sean orientados en el manejo de las estrategias más adecuadas para la estimulación temprana, de acuerdo a los planteamientos del Diseño Curricular de dicho nivel, como el juego, proyectos de aulas, y otros que se ajusten a logro del desarrollo integral en las etapas de estos.

De forma tal que programen actividades lúdicas interesantes que despierten el interés y la curiosidad en los niños, ya que ellos necesitan jugar durante horas a lo largo de su jornada para lograr así un desarrollo integral apropiado. En sus juegos espontáneos ensayan y entrenan distintas habilidades cognitivas, motoras, sociales y de comunicación. Además, la actividad lúdica es una fuente insustituible de equilibrio personal (liberación de tensiones, disfrute, etc., por lo que es la actividad que integra mejor y de forma más natural los múltiples aspectos y las dimensiones del desarrollo, así como las distintas competencias de los programas de Educación Inicial.

Formulación del problema:

¿Cuáles son las estrategias que implementan los docentes para la estimulación temprana en los estudiantes del Nivel Inicial, del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí?

Preguntas de investigación:

1. ¿Cuáles estrategias pedagógicas utilizan los docentes para la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito 16-01 de Cotuí?
2. ¿Cuáles son las actividades que planifican los docentes para la estimulación temprana de los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí?

3. ¿En cuáles áreas del desarrollo del niño se realizan los docentes con mayor frecuencia, la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí?
4. ¿Cuáles son los recursos y materiales didácticos que se utilizan para la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí?
5. ¿Cómo influye el ambiente familiar en el desarrollo de la estimulación de los niños de pre- primario del Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí?

1.3 Justificación

La estimulación temprana es de gran importancia, puesto que de una forma oportuna oferta estimulación a los niños para el desarrollo de sus capacidades. “El objetivo no es adelantarse en los procesos de desarrollo del niño, sino ofrecerles una amplia gama de experiencias que sirvan como base para futuros aprendizajes” (Gordón, 2013;

Para Barreo & Macías (2015), la estimulación temprana pretende prevenir posibles problemáticas que puedan presentarse en los niños que en principio no presentan anomalías de ningún tipo pero que, especialmente por el ambiente en que se van a desarrollar pueden llegar a padecer algún tipo de disfunción.

La realización de esta investigación constituye un gran aporte desde el punto de vista teórico y práctico, en el sentido de que con la misma busca contribuir a lograr soluciones que mejoren el práctico de los docentes que trabajan en el Nivel inicial, así como a promover el desarrollo de las estrategias que se implementan para el desarrollo de la estimulación temprana en los niños y niñas de este nivel.

Por lo que esta investigación tiene una gran significación para los docentes del Nivel Inicial, ya que les servirá para elevar sus competencias en el desempeño de su labor docente y para los estudiantes de la carrera, ya que se dispondrá con un documento como material de consulta a su disposición.

Además, será de mucho beneficio para los niños y para las familias en sentido general, ya que contiene conceptos innovadores sobre el logro de los aprendizajes significativos para

ser aplicado en el Nivel Inicial, de manera particular en las aulas correspondientes al Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

- Determinar las estrategias que implementan los docentes para la estimulación temprana en los estudiantes del Nivel Inicial, del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

1.4.2 Objetivos específicos

- a) Analizar las estrategias pedagógicas que utilizan los docentes para la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito 16-01 de Cotuí
- b) Establecer las actividades que planifican los docentes para la estimulación temprana de los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.
- c) Verificar las áreas del desarrollo del niño se realizan los docentes con mayor frecuencia, la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.
- d) Identificar los recursos y materiales didácticos que se utilizan para la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.
- e) Comprobar de qué manera influye el ambiente familiar en el desarrollo de la estimulación de los niños del Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

1.5 Operacionalización de las variables

Objetivos	Variables	Indicadores
Analizar las estrategias pedagógicas que utilizan con mayor frecuencia los docentes para la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito 16-01 de Cotuí	Estrategias pedagógicas que utilizan los docentes para la estimulación temprana en los niños	- Juegos de exploración activa. - El Juego - Estrategias de socialización centradas en actividades grupales. - Juego-trabajo: - Estrategias de proyectos - Dramatización e - Inserción en el entorno
Establecer las actividades que planifican los docentes para la estimulación temprana de los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.	Actividades que se planifican para la estimulación temprana	• Realizar diferentes tipos de juegos infantiles. • Dramatizar los hábitos de higiene • Practicar las normas de convivencia • Lecturas de imágenes iconos verbales • Creación y narración de cuentos cortos. • Expresión artística • Dramatizar cuentos cortos • Juegos de roles, etc.
Verificar las áreas del desarrollo del niño que realizan los docentes con mayor frecuencia, la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.	Áreas del desarrollo del niño	• Desarrollo físico y psicomotor • Desarrollo cognitivo • Desarrollo social y afectivo • Desarrollo del lenguaje
Identificar los recursos y materiales didácticos que se utilizan para la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí	Recursos y materiales didácticos	• Recursos tradicionales • Recursos tecnológicos
Comprobar de qué manera influye el ambiente familiar en el desarrollo de la estimulación de los niños del Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.	Ambiente familiar en el desarrollo de la estimulación de los niños del Inicial	• Ambiente familiar • Apoyo de los padres • Integración la escuela • Participación en las actividades que se programan. • Actividades que se planifican con las familias

1.6 Definición de términos

Competencias: Según se define en el Diseño Curricular del Nivel Inicial; (2016), la competencia es la capacidad para actuar de manera eficaz y autónoma en contextos diversos

movilizando de manera integrada conceptos, procedimientos, actitudes y valores. En el Nivel Inicial se estructura en función de dos tipos de competencias fundamentales y específicas.

Estimulación: Según Janampa (2016), son un conjunto de actividades psicopedagógicas aplicadas a los niños con la finalidad de que, a una edad determinada puedan tener oportunidad de acumular un conjunto de potencialidades para su aprendizaje y que en el futuro puedan tener mayor avance de su aprendizaje. Claro como todo estímulo debe tener una respuesta, en este caso, positiva.

Estrategia: Son todas las intervenciones pedagógicas realizada por el/la docente con la intervención de propiciar los procesos de aprendizaje en los estudiantes. (Concepción y Guzmán, 2016).

Evaluación: La evaluación en el Nivel inicial se concibe como procesual, globalizada y participativa, Según el MINERD (2016), es un procesos sistemático y continuo de seguimiento y valoración de los componentes del accionar educativo en su conjunto y de manera particular del desarrollo y del aprendizaje de cada niño y niña.

Motivación: Según Guzmán y Concepción (2016), es una de las condiciones fundamentales el proceso de aprendizaje, no solo la inicia, sino que es una fuerza auto directiva del proceso.

Nivel Inicial: Según el MINERD (2016), el Nivel Inicial abarca la atención y educación que se ofrece a los niños desde su nacimiento hasta los 6 años de edad. En este se propicia la formación integral de los niños y las niñas al promover el desarrollo de las competencias fundamentales y el despliegue de sus capacidades cognoscitivas, de lenguaje, físico-motrices y socioemocionales.

Proceso de aprendizaje: Es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. (Ibid.).

1.7 Alcance y límite

Campo: Educación

Educación: Nivel Inicial

Modalidad: Presencial

Personal Involucrado: Maestros, Orientadores.

Tiempo: año 2022-2023.

Alcance Espacial: Se realizó en el Distrito educativo 16-01, en los Centros Educativos: Centro modelo Nivel Inicial Juan Sánchez Ramírez, Centro educativo Taira María Magdalena Rodríguez y el centro educativo La Altagracia

Alcance y límite de la investigación

Esta investigación alcanzó a los docentes y los orientadores de los centros Centro modelo Nivel Inicial Juan Sánchez Ramírez, Centro educativo Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16 -01 de Cotuí y se limitó al año escolar 2022-2023.

1.8 Marco Contextual

Breve historia del municipio de Cotuí.

El 22 de noviembre de 1933, le fue otorgado a Cotuí, el nombre de Villa, donde comenzó a conocer con el nombre de la Mejorada Villa de Cotuí, la antigua Villa de Cotoy. Que se llamó también Las Minas, por la proximidad a las minas que se explotaba en su territorio. El nombre de Cotoy se le designó con este nombre en honor a un cacique que vivía a orilla del río Yuna. La mejorada Villa de Cotuí, fue fundada en el mismo lugar donde está hoy la mina de oro.

En el año 1505 fue fundada por el conquistador español Rodrigo de Mejía Trujillo, por orden del gobernador de la isla Fray Nicolás de Ovando. Esta parte pertenecía al cacicazgo Magua y estaba bajo la dirección del taíno Cotoy, de ahí el nombre de la Villa. (Rincón, 2017).

Muchos años después, cuando se hizo provincia, con el nombre de Sánchez Ramírez en honor al héroe de la guerra de la Restauración, Juan Sánchez Ramírez, quien fue nativo de la comunidad. Este héroe tuvo la oportunidad de ser líder junto a otros grandes valientes como Esteban Adames, Francisco Surriel, el Padre Puigvert, aportaron sus vidas en beneficio

de la restauración de este país como república libre e independiente de toda potencia extranjera. (Rincón, 2017).

La provincia Sánchez Ramírez está atravesada por el río Yuna, en su recorrido hacia su desembocadura, este río nace en la cordillera central en los Montes Banilejos de la provincia Monseñor Nouel. Tiene una extensión de 210 Km. de largo y desemboca en el Bobo de Samaná. Entre otros los principales que se encuentran en te territorio son: Cuayá, que es el Maguaca, Chante, Olio Zinc y Payabo. (Ibid.).

Esta es provincia sumamente agrícola, entre los principales rubros que se cultivan están: plátanos, cacao, maíz, café, cítricos, y otros. La provincia posee en el subsuelo de toda el área territorial una gran cantidad de minerales y recursos natural, sin embargo, es en la producción minera en que apoya su mayor riqueza es el oro, plata, mármol, cal. Caolín, gravillas, arenas, entre otras.

En la provincia Sánchez Ramírez se encuentra la Regional de Educación No. 16, que está conformada también por la provincia Monseñor Nouel. En esta Regional existen cuatro (4) distritos educativos que son el 16-01, ubicado en el municipio de Cotuí, el 16-02 en el municipio de Fantino, el 16-03 en Cevicos y el 16-07 de Villa La Mata. (Rincón, 2016).

1.8.1- Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

El Distrito Educativo surge como inspección de Educación en el año 1926, dependiendo de la instancia de la Vega. Los primeros inspectores fueron: Pedro Pablo Villanueva, Carlos María Sánchez, Mon Santos, Machano Agramonte, Carlos Andrés Guzmán y Porfirio de los Santos, entre otros. Después del año 1970, la inspección pasó a ser Distrito Educativo perteneciente primero a la Regional de San Francisco de Macorís, y después a La Vega. Organizado en los llamados núcleos escolares.

El primer director del Distrito fue el Profesor Alfonso Mercedes y los primeros directores de núcleo: Rafael Brito, Víctor Adames, Ana Antonia Robles, Dulce Landrón, Rafael Paulino Liriano, Gonzalo Manzueta, entre otros. En el año 1993 con la formulación del Plan Decenal, desaparecen los núcleos y se crean los supervisores adjuntos (Técnicos

Distritales). Con la orden departamental 14'95 del 12 de diciembre de 1995, se crea la Regional de Educación No. 16 de Cotuí, pasando nuestro Distrito a ser el No. 1 de la misma.

El Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, está constituido por 156 planteles educativos, de los cuales 128 pertenecen al sector público y 28 al sector privado. En la actualidad la cantidad de estudiantes de ambos sectores es de 25,093 alumnos. En cuanto al personal docente y administrativo es de 1,902 y 662 respectivamente. (Archivo del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, 2019).

Misión

Ofertar una educación enmarcada dentro del proceso de actualización curricular, el mejoramiento continuo y el fortalecimiento de la calidad educativa en todos sus niveles y modalidades.

El distrito educativo ofrece a la población una educación aplicando una estructura de gestión moderna, ágil y flexible, que facilite la ejecución eficaz de los procesos educativos, haciendo énfasis en el fortalecimiento de los centros educativos. Garantizando el derecho de los actores(as) del proceso docente, mediante la formación de hombres y mujeres libres críticos y creativos.

Visión

Ser una institución que aporte a la ciudadanía del municipio de Cotuí y Villa La Mata, una educación de calidad, en la cual exista igualdad de oportunidades que proporcione el fortalecimiento de la identidad Cultural, formando así seres humanos con vocación de servicio, capaces de construir sus propios conocimientos y lograr una sociedad libre, democrática, participativa, justa, honesta y solidaria.

Valores

Justicia, Transparencia, Democracia, Responsabilidad, Respeto, Amor, Solidaridad, Confiabilidad, Creatividad y Honestidad.

1.8.2 Centro modelo Nivel Inicial Juan Sánchez Ramírez

El Nivel Inicial en el Sistema Educativo Dominicano orienta la formación integral del niño dominicano y la niña dominicana de 0 a 6 años, al propiciar el desarrollo de sus potencialidades. Posibilita el despliegue de sus capacidades cognoscitivas, de lenguaje, físico- motriz y socio-emocionales previniendo, de esta forma, dificultades que pudieran manifestarse en posteriores etapas educativas, en particular los tradicionales problemas de repitencia, sobre edad, deserción y dificultades de aprendizajes en la educación básica. (Secretaría de Estado de Educación Bellas Artes y Culto. Nivel Inicial, 1994).

Los primeros años de vida del niño o de la niña son decisivos para su desarrollo pleno como persona y para su capacidad de integración crítica al contexto en que se desenvuelve. Anteriormente la educación de los niños y de las niñas era responsabilidad exclusiva de la familia. El Nivel Inicial, por las experiencias educativas que en este presenta en general, propicia aprendizajes significativos en los alumnos y las alumnas, los cuales posibilitan la construcción de conceptos, modos de hacer o procedimientos, valores y actividades. Las potencialidades y capacidades de los niños y las niñas se desarrollan de manera progresiva.

Existen importantes teorías que dan cuenta de esa progresión enfocando aspectos distintos. Diseñadas para orientar las experiencias educativas, teniendo en cuenta que se trata de caracterizaciones del desarrollo humano que precisan ser contrastadas con las características particulares de nuestros sujetos, niñas dominicanas y niños dominicanos de 0 a 6 años y con las características culturales de las diferentes comunidades de nuestro país. (Ibid.).

El Centro Modelo Nivel Inicial Juan Sánchez Ramírez está ubicado en el municipio de Cotuí y su ubicación geográfica son: al Norte con el local del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, al Sur con el Banco Popular, al Este con la tienda la Primera y al Oeste con la Escuela Juan Sánchez Ramírez, en la Escuela Básica Juan Sánchez Ramírez abrió sus puertas el 18 de agosto del año 2008. El personal docente está conformado por una (1) coordinadora, seis (6) maestras, una (1) encargada, una (1) maestra bibliotecaria, una (1) secretaria, una (1) orientadora, dos (3) conserjes y 121 estudiantes, eran compartidas con las Escuela Juan Sánchez Ramírez.

Este centro cuenta con áreas de juegos, áreas recreo (biblioteca, aula de recursos audiovisuales, recursos y elaboración de materiales), una cocina, oficina para la secretaria, orientadora y coordinadora. Además, cuenta con 4 aulas, en esta los espacios están distribuidos por zonas.

1.8.3 Historia del Centro educativo Taira María Magdalena Rodríguez.

Lo que hoy se conoce como el centro educativo de Educación Primaria Prof. Taira María, Magdalena Rodríguez se construyó con la finalidad de albergar a los estudiantes de la escuela Antiguo Liceo, y dar respuestas a las necesidades educativas de los sectores que comprenden La Esperanza, Los Pinos, Calle Hostos, entre otros, como también para desarrollar una educación inclusiva de equidad y calidad a través de la jornada escolar extendida. Este centro está ubicado en La Carretera Prolongación Esteban Adames, limitado al norte por el Solar de Félix Vázquez, al sur La Urbanización Los Pinos, al este solar vacío y al oeste parte de la carretera Esteban Adames.

El nombre nuevo surge al trasladarse a otra edificación ya que la edificación donde estaba anteriormente era conocida como antiguo liceo, por allí funcionaba el Liceo Francisco Henríquez y Carvajal, pasando luego hacer escuela básica, con el mismo nombre, esa edificación anterior no estaba preparada para fines educativos, ni cumplía con los requisitos fue ocupada temporalmente para esos descongestionar la escuela Básica Juan Sánchez Ramírez por la cantidad de estudiantes y luego se independizó pasando a ser un centro independiente. Para darle cumplimiento a la política del Estado y ser parte del programa de Jornada escolar extendida y por sugerencia de las autoridades del distrito 16-01 se construyó una escuela nueva y se le puso este nombre.

Tiene una matrícula estudiantil de 400 estudiantes desde el inicial hasta el 2do. De secundaria, 32 docentes, distribuidos en 9 aulas; la sociedad de la APMAE está constituida por 27 miembros 3 por cada curso. En el Nivel Inicial 31 alumnos un aula, y 2 maestros. (Datos del Centro educativo Taira María Magdalena Rodríguez, año 2020-2021).

1.8.4 -Historia del centro educativo La Altagracia

El centro educativo La Altagracia está ubicado en la parte este del barrio La Altagracia, calle Rosa Duarte número 13. Este centro tiene como colindante al este el proyecto de los agrónomos, al oeste una finca ganadera, al sur otra finca y al norte La urbanización del barrio en el municipio de Cotuí, Ramírez.

El centro educativo fue fundado en el mes de agosto del año 1992, está ubicado actualmente en el barrio La Altagracia el cual recientemente acaba de salir de la marginalidad y se sitúa como una zona suburbana del municipio de Cotuí, provincia Sánchez Ramírez. Fue creada bajo el auspicio y dirección de la Licenciada Esperanza de D' Camps, como fruto de un proyecto de Desarrollo comunitario llamado "Ayúdame a Crecer", y del club de Amas de Casa las Mercedes y la Junta de vecinos de la comunidad.

Se inició con una matrícula de 218 estudiantes distribuidos en los grados: Primero de inicial, segundo y tercer grado del Nivel Básico (Hoy Nivel Primario). La demanda de la comunidad contribuyó a que está fuera o aumentando rápidamente teniendo muy pronto que dejar el pequeño local y ocupar un edificio en construcción abandonado por Obras Públicas, donde se laboraba con todas las precariedades existentes.

Ya para entonces estaba recién designada como directora a la licenciada Ana Álvarez de Jesús, quién impulsó el desarrollo de la educación, junto con la comunidad, creando cada año nuevo grado y gestionando audazmente los nombramientos y la construcción de local, lo cual pudo lograrse para el año 1998. Hoy cuenta con un edificio de 13 aulas, pero estos no satisfacen la demanda de la población. Actualmente ofrece los servicios educativos del Nivel Inicial y Nivel Primario forma parte del Programa de Jornada Escolar Extendida. (Datos del centro, año 2017).

Misión

Cumplir con la tarea de educar asumiendo el compromiso ético profesional mediante la participación conjunta de todos los actores del proceso educativo, para el desarrollo integral de; ser humano en todo el escenario a nivel local, nacional e internacional.

Visión

Lograr que el centro educativo sea un laboratorio de transformaciones de ideas y actitudes positivas. De valores humanos a través del conocimiento de la ciencia y la tecnología permitiendo así contribuir al desarrollo de su persona y la sociedad.

Valores: Igualdad, solidaridad, cooperación, paz, amor, participación, humildad, tolerancia, respeto, lealtad, amistad, fortaleza, prudencia.

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.0 Introducción

En este capítulo se ha desarrollado el marco teórico en que se sustentará la presente investigación sobre las estrategias para la Estimulación Temprana en Estudiantes del Nivel Inicial, para su realización se han consultado fuentes bibliográficas emitidas por autores tanto del ámbito internacional, nacional y local, así como documentos oficiales elaborados a partir de la nueva transformación curricular del Ministerio de Educación de la República Dominicana.

2.1- Estrategias pedagógicas utilizadas que utilizan los docentes para la estimulación temprana en los niños.

De acuerdo a Buitrago (2020), La estimulación temprana es el conjunto de medios, técnicas y estímulos externos realizados de manera placentera, sistemática, secuencial y repetitiva en niños y niñas desde su nacimiento hasta los 6 años tendientes a desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, emocionales, físicas y sociales para facilitar su interacción con otras personas y con su entorno.

Según esta autora las estrategias pedagógicas para el desarrollo de la estimulación en los niños y niñas, son herramientas atractivas y naturales para el logro de habilidades y destrezas tendientes a alentar el disfrute del ser, mediante actividades especiales, con fines propios tanto para niño-niña como para docentes, en ambientes que propician la comunicación y la convivencia, que dan como resultado habilidades fortalecidas, niños afectuosos, creativos, curiosos, en la medida en que propicia un equilibrio estético y moral entre su interioridad y el medio con el que interactúa (Buitrago (2020)).

En el Diseño Curricular del Nivel Inicial (MINERD, 2020), se plantea que el niño y la niña construyen sus conocimientos, conocen el mundo de manera natural a través de sus sentidos. Rousseau planteaba que los métodos que consideraban al niño o niña como un adulto pequeño debía ser sustituido por otros respetuosos de la naturaleza infantil que usasen como procedimientos principales la observación y la experimentación.

Los niños aprenden mediante la actividad lúdica y necesitan jugar durante horas a lo largo de su jornada para lograr así un desarrollo integral apropiado. En sus juegos espontáneos ensayan y entrenan distintas habilidades cognitivas, motoras, sociales y de comunicación. Además, la actividad lúdica es una fuente insustituible de equilibrio personal (liberación de tensiones, disfrute, etc.), por lo que es la actividad que integra mejor y de forma más natural los múltiples aspectos y las dimensiones del desarrollo, así como las distintas competencias de los programas de Educación Inicial. (MINERD, 2020).

2.1.1- Estrategias pedagógicas:

Según el Diseño Curricular del Nivel Inicial (MINERD, 2020), Las estrategias pedagógicas son los métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades y recursos que se platican de acuerdo con las características y necesidades de los niños y de las niñas. Las estrategias pedagógicas determinan el accionar y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar.

En este diseño curricular las estrategias de aprendizaje se clasifican en los siguientes tipos:

a) Juego de exploración activa:

El diseño curricular para este nivel indica que estas estrategias ofrecen oportunidades a los niños y niñas para explorar y aproximarse al ambiente en diferentes espacios de juego; los docentes ubican y organizan distintos tipos de materiales y recursos para que los infantes puedan experimentar, expresar y socializar con los demás. Al poner en práctica las estrategias de exploración activa se estimula la curiosidad, el desarrollo de la autonomía, iniciándose en la toma de decisiones, la espontaneidad y las actitudes de socialización y respeto a los demás. (MINERD, 2020).

b) Estrategia de recuperación de experiencias previas

Según este documento oficial la estrategia de recuperación de experiencias previas es una estrategia interactiva que permite al docente indagar sobre los conocimientos de los estudiantes, sean estos acumulativos de su experiencia educativa o relacionado con su vida cotidiana. Se aplica previo a introducir o desarrollar nuevas experiencias de aprendizaje, sean estos contenidos, temáticas o capacidades, como garantía de aprendizajes significativo. (MINERD, 2020).

c) El Juego

Es la estrategia pedagógica por excelencia, ya que es la manifestación más importante de los niños y las niñas. Mediante el juego aprenden de manera natural, pues es un canal para expresar sus deseos, imaginación y fantasía; permite elaborar situaciones hipotéticas o ficticias que reflejan cómo el niño o la niña perciben y comprenden el mundo. . (MINERD, 2020).

Los y las docentes deben favorecer el juego, no solo como un momento específico de la rutina en el Nivel Inicial, sino que todas las situaciones de aprendizaje deben tener carácter lúdico, propiciando la autonomía, la alegría, el disfrute, la creatividad y el buen humor. El juego es un derecho, por tanto, las docentes deben velar por su cumplimiento. (Ibid.).

d) Estrategia de socialización centrada en actividades grupales

Esta estrategia pedagógica se refiere a las diferentes agrupaciones de los niños y las niñas, con la intención de favorecer a la construcción colaborativa del aprendizaje. La docente puede organizar experiencias de aprendizaje para la interacción colectiva, pequeños grupos o parejas de estudiantes. Esta estrategia favorece la realización de una variedad de actividades como son dramatizaciones, bailes, declamación de poemas, expresión plástica, producción de texto, introducción de nuevos contenidos y capacidades, así como el seguimiento a necesidades e intereses particulares de los niños y las niñas, entre otras. (MINERD, 2020).

Se crea las condiciones para que los niños y las niñas aprendan a exponer sus ideas y llegar acuerdos en el colectivo, partiendo del respeto a las opiniones de los y las demás; el logro común de un trabajo colaborativo en un ambiente inclusivo. (Ibid.).

e) Juego-trabajo:

Según el MINERD (2020), esta estrategia para el desarrollo de la estimulación temprana en los niños del Nivel Inicial ofrece oportunidades a los niños y las niñas de explorar, inventar, planificar, decidir y organizar su juego en diferentes zonas (rincones). Los y las educadores y educadoras ubican y organizan distintos tipos de materiales y recursos para que los niños y las niñas puedan experimentar y crear junto a los y las demás, posibilitando la expresión escrita, la expresión plástica, artística, corporal, el pensamiento lógico, el desarrollo socio-afectivo, la resolución de problemas y conflictos, entre otros importantes aspectos.

Al poner en práctica la estrategia de juego-trabajo se estimula el desarrollo de la autonomía, la toma de decisiones, la criticidad, independencia social, y actitudes de cooperación, respeto y solidaridad con los y las demás.

Momentos del juego-trabajo

- **Planeación del juego:** el niño y la niña dicen qué quieren hacer, dónde y cómo. Utilizan tarjetas para planificar y ubicarse en una determinada zona de juego.
- **Desarrollo del juego:** el niño y la niña realizan su juego en las diferentes zonas (rincones) y utilizan los diversos recursos y materiales disponibles. Los educadores y las educadoras, animan, acompañan y motivan a los niños y niñas en este momento y hacen preguntas abiertas a los niños y las niñas que permitan que ellos y ellas justifiquen y valoren sus producciones.
- **Evaluación y orden:** el niño y la niña socializan y valoran sus producciones y procesos vividos durante el juego y luego ordenan las zonas. Las producciones realizadas por los niños y niñas se pueden guardar si se consideran que han sido terminadas.

f) **Dramatización**

El niño y la niña dramatizan de manera natural y espontáneas situaciones cotidianas utilizando la fantasía y su imaginación para recrear la realidad, personajes y darles vida a objetos de acuerdo con su propia percepción. El docente puede utilizar la dramatización con intencionalidad pedagógica, convirtiéndose en una estrategia idónea para representar situaciones reales o imaginarias. Para implementarla se puede partir de situaciones cotidianas, noticias, cuentos, narraciones, historias, experiencias vividas, entre otros

g) **Inserción en el entorno**

Esta estrategia favorece que los niños y las niñas interactúen con su realidad inmediata, construyendo aprendizajes a partir de la exploración, percepción y comprensión de su entorno sociocultural y natural. (MINERD, 2020).

2.2- Actividades que se planifican para la estimulación temprana

Según el Diseño Curricular para el Nivel Inicial (2020), las actividades son las acciones que concretan las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Existen distintos tipos de actividades: espontáneas, estructuradas, individuales, grupales en el ambiente interior y exterior, las que demandan movimiento o reposo, de mayor y menor intensidad, entre otras. La selección y desarrollo de las actividades dependen de las características propias del grupo de niños y niñas, de las intenciones y saberes de los y las docentes, de las demandas concretas de la comunidad, de los saberes elaborados y de las competencias fundamentales.

Para la selección y organización de las actividades se toman en cuenta los siguientes aspectos: lugar, espacio, tiempo, cantidad de niños y niñas, etapas del desarrollo y contexto, entre otros. El o la docente puede interactuar en cualquier tipo de actividades brindando un seguimiento individualizado y colectivo, para apoyar a los niños y las niñas en las posibles necesidades que surjan durante el desarrollo de las mismas; contribuir a la potencialización de sus aprendizajes, a la vez, favorecer progresivamente, al aprendizaje autónomo y colaborativo.

Desde el nacimiento hasta los seis años, los niños y las niñas desarrollan sus capacidades para relacionarse en el mundo, aprenden hábitos, normas de cortesía, valores,

aprenden a comunicarse con otras personas, ya sean niños y adultos, y aprenden a compartir en grupo. Es por esto por lo que las actividades deben ser estructuradas y no estructuradas, que favorezcan el juego, el desarrollo de la autonomía, la seguridad y la progresiva comprensión de su entorno. (Diseño curricular para el Nivel Inicial 2020).

2.2.1 Criterios para la selección y diseño de las actividades

Según el Diseño Curricular para el Nivel Inicial (MINERD, 2020), los criterios y diseño de las actividades son:

Deben propiciar la atención oportuna que favorezca el desarrollo integral de los niños y las niñas según la etapa de desarrollo en la que se encuentran.

Que promuevan la participación activa, en igualdad y equidad, de todos los que intervienen en el proceso educativo, bajo principios democráticos y de derechos humanos.

Que promuevan la innovación, la libertad de acción y la convivencia armónica articuladas según la orientación de los y las docentes.

Que promuevan el pleno disfrute de los niños en condiciones de igualdad.

Deben ser coherentes con los principios pedagógicos, los Fundamentos del Currículo y las distintas competencias y contenidos del nivel.

Para el diseño o selección de una actividad, se debe considerar el inicio, desarrollo y cierre de esta.

Considerar siempre las características de desarrollo de los niños y las niñas y la edad a la cual estará dirigida la actividad.

Responder a los intereses y necesidades de aprendizaje de los niños y las niñas.

El abordaje de la actividad considerar el contexto sociocultural y partir de los objetos concretos.

Que las actividades respondan a una secuencia didáctica y se describan de manera implícita las actividades de inicio, desarrollo y cierre que posibilitarán la construcción de los conocimientos.

El diseño y/o selección de las actividades deben favorecer a la actuación tanto del docente como de los niños y las niñas, coherentes con los principios pedagógicos y la malla curricular.

Considerar la complejidad de la actividad según las necesidades y ritmos de aprendizajes de los niños y las niñas.

Que garantice el disfrute de los niños y las niñas al contar con elementos de exploración, lúdicos, así como la expresión de sus emociones y sentimientos.

Favorecer diferentes espacios dentro y fuera del aula para el desarrollo de la variedad actividades. El uso de diversidad de recursos de aprendizaje y tecnológicos, siempre en coherencia con la actividad diseñada.

2.2.1- Realizar diferentes tipos de juegos infantiles.

De acuerdo a lo planteado por Generalitat de Catalunya, (2017), Un punto importante a la hora de la configuración del currículo es el juego. Esta actividad tiene una íntima relación con los intereses y la conducta del niño o niña, los cuales se relacionan con su contacto con el mundo. Se trata de una conducta espontánea y voluntaria y es elegido de manera libre por quien lo practica.

El juego es una actividad que se genera por una serie de motivaciones y no persigue una concreta finalidad; solamente se precisa una actitud activa en el niño o niña para realizarlo. Como otras actividades que realizan los niños y niñas, el juego es la principal fuente de desarrollo infantil, ya que introduce todos aquellos aspectos que el niño o niña incorpora en su vida, como la actividad manipulativa y corporal, desarrollando habilidades y estrategias, de acuerdo con las complejidades que el niño o niña ingrese en su propio juego. (Generalitat de Catalunya, 2017).

Esto nos muestra la relación del juego con el desarrollo neuronal del niño o niña. Tiene una función adaptativa, ya que va desenvolviendo su actividad imaginativa, imitativa y simbólica, reconstruyendo el mundo en el que vive (Generalitat de Catalunya, 2017). Esto se puede observar en cuanto fingen que dominan ciertos conocimientos y habilidades de los cuales se apropián, y muestran, también, aquellos aspectos que dominan o conocen parcialmente del mundo.

2.2.2- Dramatizar los hábitos de higiene

Según Cerrón y Urrutia (2009), el hábito es la actividad o comportamiento que, por repetirse de manera rutinaria o con cierto grado de frecuencia, se ha vuelto natural para quien la ejerce. Según la Investigadora, los hábitos son actos adquiridos por la experiencia y realizados regular y automáticamente.

Según Cerrón y Urrutia (2009), los hábitos de higiene son el conjunto de prácticas y comportamientos realizados regular y automáticamente para mantener condiciones de limpieza y aseo que favorezcan la salud de las personas. Entre los hábitos tenemos:

Lavo y cepillo las uñas de mis manos y pies.

Introduzco objetos en mis oídos para limpiarlos.

Cepillo mis dientes después de cada comida.

Toco mis ojos con las manos sucias.

Lavo mis manos luego de usar el baño en la escuela.

Me gusta acariciar y jugar con animales de la calle.

2.2.3- Practicar las normas de convivencia

Las normas de convivencia son un conjunto de reglas establecidas en un grupo social. Su fin es orientar y facilitar las relaciones entre los sujetos y garantizar el buen desarrollo del trabajo y la vida cotidiana. Estas normas se basan en valores como la tolerancia, el respeto

mutuo, el cumplimiento de los deberes y derechos y el respeto de los derechos ajenos. /Garay y Huaroc (2007).

Las normas de convivencia ayudan a prevenir conflictos entre los miembros de un grupo o comunidad. Estos, al sembrar la hostilidad, amenazan el bienestar de la vida cotidiana, dificultan el desarrollo de las metas sociales y pueden, incluso, propiciar desenlaces trágicos e irreparables. El cumplimiento de las normas de convivencia favorece un ambiente pacífico, la buena comunicación y la asimilación de los valores de respeto, tolerancia, solidaridad y compañerismo. De esta forma, las normas de convivencia coadyuvan en la transmisión de hábitos saludables en los individuos, en el trabajo productivo y en la construcción del sentido de pertenencia. (Ibidem).

2.2.4- Lecturas de imágenes iconos verbales

Son aquellos que tiene un contenido icónico (imágenes o dibujos) y contenido verbal (texto). Estos son aplicados por los medios de comunicación para difusión de mensajes a gran escala que pretenden persuadir, ya que generan esquemas de conducta rígidos en los receptores de tal forma que estos realicen acciones colectivas sin planteárselas críticamente. (Sarafino y Armstrong, 2017).

2.2.5- Creación y narración de cuentos cortos.

Para el Cerrón y Urrutia (2009), “El cuento es el tratamiento de un hecho insólito que despierta la curiosidad y asombro, en un instante inesperado de la vida cotidiana; provocando en el lector un vivo interés por saberse el resultado final a donde llegarán los conflictos de los personajes”.

El cuento es un preciso género literario que sirve para expresar un tipo especial de emoción, muy semejante a la poética, pero que no siendo propia para ser expuesto poéticamente encarna una forma narrativa, lo que significa, que el cuento es un género narrativo con características propias, que exige de una especial organización de los materiales narrativos; es decir, es la enumeración de hechos, recuento de acciones reales o ficticios que tienen por finalidad el entretenimiento de las personas.

2.2.6- Expresión artística.

Según Rosales, (2017), es la utilización del arte y los procedimientos artísticos como una vía hacia la exploración, comunicación y manifestación del contenido psíquico de un individuo, es decir, de su mundo emocional, psicológico y cultural. La expresión artística es la canalización de ideas y sensaciones intelectuales hacia el exterior y hacia los demás mediante una disciplina artística. A lo largo de su desarrollo, los niños van haciéndose una representación mental del mundo que les rodea o lo van idealizando de forma simbólica, construyendo una estructura intelectual que más tarde les ayudará a "conducirse" por la sociedad y por el entorno.

Entre los dos y los cinco años, los niños ya empiezan a desarrollar unas ideas complejas, pero todavía no dominan el lenguaje como para transmitirlos con fluidez y naturalidad. La expresión artística en esta franja de edad, ayuda a reflejar estas ideas en diversos materiales: garabatos, dibujos, construcciones con maderas o piezas de juguetes, colocación de objetos, elaboración con arena o tierra... (Ibidem).

2.2.7- Dramatizar cuentos cortos.

Para Abreu y Rojas (2015). “La dramatización es la representación práctica de una acción humana interesante, que se manifiesta con los caracteres de la realidad y no como la narración fría de un acontecimiento pasado” (pág. 10). También indica que la dramatización es hacer visible y audible una acción humana por medio del movimiento y el dialogo ajustado a un cometido psicosocial, ya sea como terapia o como medio de vinculación a un grupo.

La dramatización es importante porque tiene como finalidad brindar una distracción motivadora o enviar mensajes de contenido social, es así como la dramatización en su real dimensión tiene la misión de comunicar. La dramatización como medio de comunicación proporciona mensajes de hechos reales en forma dialogada a sus semejantes, un simple hecho de toda dramatización que significa un receptor nos advierte que se trata de un evento de comunicación dramática, es propio del ser humano por su cualidad que tiene. (Ibidem).

2.2.8- Juegos de roles, etc.

Es un juego en el que uno o más jugadores desempeñan un determinado rol, papel o personalidad. Esta técnica es útil para manejar aspectos o temas difíciles en los que es necesario tomar diferentes posiciones para su mejor comprensión. Consiste en la representación espontánea de una situación real o hipotética para mostrar un problema o información relevante. De este modo pueden abordar la problemática desde diferentes perspectivas y comprender las diversas. (Rosales, 2017)

Un juego de rol es un juego interpretativo-narrativo en el que los jugadores asumen el «rol» de personajes imaginarios a lo largo de una historia o trama en la que interpretan sus diálogos y describen sus acciones. No hay un guion a seguir, ya que el desarrollo de la historia queda por completo sujeto a las decisiones de los jugadores. Por esta razón, la imaginación, la narración oral, la originalidad y el ingenio son primordiales para el adecuado desarrollo de esta forma dramática. En cierto modo los juegos de rol son la versión adulta de los juegos de fantasía infantiles, como «policías y ladrones», «mamá y papá» o «indios y vaqueros», en los que los niños se imaginan ser un personaje que en realidad no son. (Ibidem)

2.3- Áreas del desarrollo del niño

Rodríguez (2015), considera que la estimulación temprana forma parte de los procesos educativos y por tanto deben implementarse en el área cognoscitiva, como en la cognitivo- afectivo y psicomotriz. También es fundamental la construcción de nociones básicas estimuladas por Jean Piaget como son: Objeto, espacio y causalidad, para que el niño se ubique en su realidad y pueda apropiarse de nuevos conocimientos.

2.3.1- Desarrollo físico y psicomotor

Woolfolk, (2015), considera que en esta área debe estimularse los siguientes aspectos:

La motricidad gruesa: Estimular este aspecto permite la paulatina conquista de la marcha, el salto, de la carrera y otras destrezas más evolucionadas.

El equilibrio postural: Estimular el equilibrio postural permitirá que el niño adquiera un creciente dominio de su cuerpo en distintas situaciones.

La motricidad fina: El niño obtendrá cierto dominio de sus manos en la medida en que se estimule adecuadamente su motricidad fina.

La coordinación perceptivo motriz: Este aspecto posibilitará integrar los registros sensoriales con el movimiento. Ello incrementará la capacidad de que el niño dé respuestas a diferentes tipos de situaciones.

2.3.2- Desarrollo cognitivo

La teoría de Piaget permite comprender como aprenden y piensan los niños y las niñas durante el período preescolar. Esta etapa va desde los primeros días de nacido hasta los seis (6) año aproximadamente, se denomina pre-operacional de acuerdo a las características que indica Piaget, quien consideró que los niños tienen su propia manera de averiguar acerca del mundo y las cosas. Así como de recordar una representación visual u organizar ideas, tal como los adultos interpretan el medio social o físico desde una perspectiva totalmente distinta. Según Piaget el niño conoce a través de la interacción de sus estructuras mentales que dependen de la etapa de desarrollo cognoscitiva en que se encuentran y con el medio ambiente físico y social que le rodea. (Rodríguez, 2015).

El desarrollo psíquico que se inicia al nacer y pasa por distintas fases hasta llegar al pensamiento normal abstracto, consiste en una progresiva tendencia hacia el equilibrio, de ahí que, en este proceso el desarrollo mental sea una continua construcción. En el proceso de equilibrio, las estructuras variables definen las formas o estados sucesivos de equilibrio. Dado que los niños aprenden a través de los sentidos, es fundamental proporcionar experiencias en las que se contemplan todos los canales de información:

El tacto: La piel es una de las principales fuentes de “alimento” afectivo para el ser humano. Es el toque físico la mayor forma de reconocimiento humano y es el que establece los primeros cimientos de sus relaciones afectivas. Pero es también por medio del tacto, que el niño experimenta la forma, textura, tamaño y otras características de los objetos. Es uno de los más valiosos medios de que dispone para explorar el mundo y aprender.

La visión: Es a través de este sentido que el bebé descubre la luz, percibe las formas y colores, los rostros humanos, el movimiento de los objetos. Logra también con sus ojos,

percibir la profundidad o las distancias en el espacio. Aunque muchas de las funciones visuales son estructuradas en el periodo prenatal, es evidente que la estimulación ambiental es fundamental en el desarrollo anatómico y funcional del sistema visual. (Rodríguez, 2015).

La audición: Este sentido le proporciona al organismo un medio para localizar y discriminar el sonido. El desarrollo del oído está estrechamente relacionado con el desarrollo del lenguaje y es el primer sentido en desarrollarse completamente.

El olfato: Es uno de los sentidos más desarrollados al nacer; el pequeño distingue el olor de su madre de los demás olores y lo prefiere, pues lo asocia con situaciones placenteras de alimentación, abrigo o caricias. El sentido del olfato está relacionado con la memoria y las emociones y estas conexiones empiezan a formarse desde las primeras semanas de vida.

2.3.3- Desarrollo del lenguaje

Según Bernabeu, y Goldstein, (2016). El lenguaje es una característica que distingue al ser humano de los animales. El lenguaje infantil es un proceso estrechamente relacionado con el desarrollo total del niño, y su evolución, que nos parece simple, resulta ser más complicada y menos lógica de lo que estimamos. A siguiente es una síntesis de la manera como el niño con el transcurso de los años va alcanzando cada vez más una mayor complejidad en la evolución del mismo.

En los meses iniciales de vida del niño se dice que se encuentra en la etapa de pre-lenguaje, ya que durante los primeros meses solo se comunica con los adultos por medio de lo que se ha denominado el primer grito, el cual convierte en lenguaje, gracias a que los padres lo toman como un signo de las necesidades de bebé. Pasa luego a balbuceo, el cual puede aparecer desde el primer mes de vida y constituye respuestas a estímulos o del todo específico, llegando a reproducir todos los sonidos imaginables; poco a poco va reduciendo todos estos sonidos, mientras la emisión de otros nuevos se toma cada vez más intencional. (Ibidem).

Aproximadamente desde el primer año hasta el segundo año y medio se presenta en el infante lo que se ha llamado el primer lenguaje, en el cual el aporte de los padres es

indispensable, ya que el niño en el lenguaje crea copiando, aunque la imitación a esta edad no sea una copia fiel (ya que él produce un desvío creador, eliminando algunas de las partes de la conversación o modificándolas ampliamente).

Es entonces a partir de los tres años cuando se habla de que el niño tiene en sí el lenguaje, se destaca aquí nuevamente el papel importante del adulto para ayudarte a salir de su primer lenguaje; una de las manifestaciones evidentes de evolución en el lenguaje es el cambio de actitudes que el niño tiene frente al lenguaje adulto, expresadas, por ejemplo, en el gusto por las historias que le relatan; la insistencia en su continuación o repetición (Ibidem)

2.3.4- Desarrollo social y afectivo

Según Bernabeu, N. y Goldstein, A. (2016). Es mediante el juego como el niño expresa sus sentimientos y sus conflictos, y escogiendo juegos en los que le sea necesaria la cooperación de niños de su misma edad, logra llenar sus necesidades socio-afectivas. Esta es una función social importante, ya que gracias a él se realizan los ideales de convivencia en comunidad.

Su influencia emocional es vital porque ayudará a que el niño adquiera confianza y seguridad en sí mismo, descargue sus emociones y dé así escapatoria a su agresividad y a sus temores; por ejemplo, mediante el juego de fingimiento el niño logra expresar su necesidad de protección por parte de sus seres queridos. Gracias a este, se hace como en el teatro: un ensayo de las situaciones de la vida y de las experiencias que no ha logrado comprender, tratando en su intento de superar todos los obstáculos y sobrellevar la ansiedad que esta falta de comprensión de las situaciones reales le han generado, y expresar sus deseos. (Ibidem.).

2.4-Recursos o materiales didácticos

Según Sigcha, (2016), Un recurso es un medio de cualquier tipo que permite satisfacer las distintas necesidades que se puedan presentar. Uno de los principales recursos con los que cuenta el hombre son los recursos tecnológicos. Un recurso tecnológico, por lo tanto, es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito.

Cifuentes (2018), un recurso es un medio de cualquier clase que permite satisfacer una necesidad o conseguir aquello que se pretende. La tecnología, por su parte, hace referencia a las teorías y técnicas que posibilitan el aprovechamiento práctico del conocimiento científico, por lo tanto, es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito. Pág. 8) Los recursos tecnológicos son herramientas que facilitan las tareas diarias, tanto para estudiantes, padres de familia y maestros, reduciendo en gran medida el tiempo de ejecución. Es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito. Los recursos tecnológicos pueden ser tangibles (como una computadora o impresora) o intangibles (sistema o aplicación virtual).

2.4.1 Tipos de recursos tecnológicos

Estos recursos pueden ser de dos tipos diferentes:

Recursos tecnológicos tangibles, cuando se trata de herramientas, piezas de maquinaria, elementos concretos, físicos, que podemos aplicar a una tarea determinada.

Recursos tecnológicos intangibles, cuando por el contrario se trata de elementos incorpóreos, abstractos, como son los programas informáticos (software) o Internet.

Existe una gran variedad de recursos tecnológicos que nos facilita las tareas en el aula o en las diferentes situaciones cotidianas. Como por ejemplo expone Cifuentes (2018), en su investigación:

Página web. Una web son documentos enlazados entre sí. Y eso es posible gracias al hipertexto, que te permite saltar de unos documentos a otros. Y también gracias a que cada documento tiene un nombre propio que lo identifica de los demás, por medio de las etiquetas.

Los documentos de hipertexto viajan por la red a través de un protocolo llamado HTTP. Que para escribir documentos de hipertexto se usa HTML. Y que en los documentos HTML se mete el contenido y su estructura, y la apariencia se controla con las Hojas de Estilo (que se llaman CSS).

El blog. En español significa bitácora, es un sitio web periódicamente actualizado que recopila cronológicamente textos o artículos de uno o varios autores, apareciendo primero el más reciente, donde el autor conserva siempre la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente. El término blog proviene de las palabras web y log ('log' en inglés = diario). El término bitácora, en referencia a los antiguos cuadernos de bitácora de los barcos, se utiliza preferentemente cuando el autor escribe sobre su vida propia como si fuese un diario, pero publicado en Internet en línea.

El portafolio electrónico estudiantil. Es una publicación Web de alta calidad en donde el estudiante proyecta su identidad académica, profesional y personal a diversos públicos. El portafolio electrónico favorece y facilita los procesos de aprendizaje y evaluación, tanto del creador como del lector, además de constituir una evidencia del modelo educativo seguido en la institución.

Pizarra digital interactiva. Sistema tecnológico, generalmente integrado por un ordenador, un video proyector y un dispositivo de control de puntero, que permite proyectar en una superficie interactiva contenidos digitales en un formato idóneo para visualización en grupo. Se puede interactuar directamente sobre la superficie de proyección.

Software educativo. Es el software destinando a la enseñanza y el auto aprendizaje y además permite el desarrollo de ciertas habilidades cognitivas. Así como existen profundas diferencias entre las filosofías pedagógicas, así también existe una amplia gama de enfoques para la creación de software educativo, atendiendo a los diferentes tipos de interacción que debería existir entre los actores del proceso de enseñanza aprendizaje: educador, aprendiz, conocimiento, computadora. (Pág.2,8).

Todos los recursos tecnológicos si se utilizan adecuadamente, son de mucha ayuda, pues son una herramienta que facilita el proceso de enseñanza aprendizaje, nos ahorra tiempo y trabajo, y sobre todo porque tenemos que estar de acuerdo al avance tecnológico que se desarrolla cada vez más, especialmente para nuestra investigación el software educativo nos sería de gran ayuda para lo que es el mejoramiento de la lecto escritura en los niños y niñas de la institución.

2.4.2 Recursos gráficos.

Son aquellas herramientas que usamos como complemento a una información, que puede o no estar presente, al tiempo que nos ayudan a destacar los puntos más importantes sobre un tema específico. Los recursos gráficos son las imágenes que se definen para una aplicación. Pueden dibujarse a mano alzada o mediante el uso de formas. Es posible editar, voltear o cambiar el tamaño de partes de una imagen o bien crear un pincel personalizado a partir de la parte seleccionada de la imagen y dibujar con este pincel. (Frascara, 2015).

2.4.3 Recursos auditivos.

Los recursos auditivos son todos aquellos que se captan fundamentalmente mediante el oído. Tienen en común que de todos los sonidos que se pueden percibir, el medio de comunicación por excelencia es la palabra. La palabra es el medio más práctico, rápido y económico. (Ibidem).

Ventajas:

Facilita el aprendizaje de los alumnos

La enseñanza se vuelve más dinámica

Estimula la imaginación del alumno

Desventajas:

Se necesita de un lugar silencioso para poder apreciar los contenidos que se manejan.

Muchos de los niños son inquietos y se pueden distraerse fácilmente y distraer a sus compañeros.

2.4.4 Recursos mixtos.

Este método de enseñanza-aprendizaje que consiste en la combinación de elementos propios de un curso presencial con otros característicos de la enseñanza virtual. En cierto sentido, es el resultado natural y esperable de la evolución de los métodos pedagógicos en un contexto de rápido desarrollo de Internet y las tecnologías de la información y la

comunicación en general. La incorporación de herramientas y recursos didácticos disponibles a través de la red es hoy por hoy muy habitual en casi cualquier contexto de aprendizaje.

El modo y la intensidad con la que esta integración se produce depende en buena medida de las preferencias y las necesidades específicas del docente y los discentes. En principio, el carácter híbrido de un curso puede concretarse en casi cualquier aspecto de su organización. Existen, por ejemplo, herramientas y entornos virtuales que facilitan la gestión de la enseñanza en lo que respecta a la organización de los alumnos en grupos, la entrega y devolución de tareas comentadas, etc. (Martínez, 2015).

En la práctica de la incidencia, se puede contemplar la educación que reciben los hijos, el funcionamiento eficaz del establecimiento de acuerdo a la comunidad, el involucramiento de los padres de familia, el trabajo en equipo, el liderazgo, el reconocimiento de la dignidad de la persona, contribución del establecimiento educativo en la consolidación de la identidad cultural del niño y la comunidad. (Jiménez, 2015).

2.5 Ambiente familiar en el desarrollo de la estimulación de los niños del Inicial

El concepto de familia es definido por Puga, (2016), como aquel grupo humano que articula relaciones afectivas y solidarias, entre sexos y generaciones, pero también relaciones de poder y desigualdad. Según este autor los padres son los llamados primeros educadores con un papel crucial durante los primeros años de escolaridad, cuando para el niño su mayor ambiente de influencia es la familia.

Según Puga, (2016), “La escuela no sustituye, sino que implementa la acción educativa de la familia. Está al servicio de la formación integral del alumno, de acuerdo con los padres, o, en su caso supliendo las deficiencias familiares en la educación de los hijos”.

En este sentido el entorno familiar constituye un factor fundamental en el desarrollo lingüístico y la construcción de los hábitos en el niño.

2.5.1 Apoyo de los padres

La forma cómo se interrelacionan los miembros de los distintos subsistemas repercute significativamente en el desarrollo de la autonomía, de pertenencia y la capacidad de comunicación dentro de la familia; situaciones, que, a su vez, facultará evaluar el grado de funcionalidad de la dinámica familiar. Las relaciones fraternas y parentales impactan en la construcción y establecimiento del respeto al espacio físico y emocional de cada integrante de la familia, así como la capacidad de expresar de manera asertiva los pensamientos y sentimientos de una manera clara, precisa y directa, así como, la capacidad de poder comunicarse adecuadamente. (Jiménez, 2015).

2.5.2 Integración la escuela

La integración educativa es el proceso a través del cual se garantiza el acceso al currículo de educación básica a todos los niños; este proceso suele ser denominado como atención a la diversidad. Integración Escolar se constituye en un conjunto de recursos y apoyos para los establecimientos educacionales, que en el aula se traducen en estrategias pedagógicas diversificadas, recursos humanos especializados, capacitación para los docentes y materiales educativos. (Arés, 2015).

2.5.3 Nivel de formación de los padres

Los padres ponen límites para poder ejercer la autoridad dentro del núcleo familiar, y este ejercicio de la autoridad parental marca las pautas del comportamiento de los hijos y/o demás miembros de la familia. Los distintos tipos de crianza, para Patricia Arés (2015) “garantiza la supervivencia del niño, un aporte afectivo adecuado” (p.18) que repercute en el desarrollo psicológico de los individuos. (Grace J).

Craig (2015) expresa que: “El control y la calidez constituyen aspectos esenciales de la crianza. El control de los padres denota su nivel restrictivo. La calidez se refiere al grado de afecto y aprobación que exteriorizan” (p.262- 263). De lo planteado, podemos establecer tres tipos en el estilo para ejercer la autoridad que varía dependiendo de la cultura y de

factores psicosociales de cada región o país. Entre los estilos de crianza podemos destacar: padres autoritarios, padres permisivos y padres democráticos

2.5.4 - Participación en las actividades que se programan.

Según Jiménez, (2015), La participación de los padres de familia en el proceso de aprendizaje, se define como la participación dinámica, colaborativa e incluyente de la familia en la educación y es uno de los principales factores para el éxito académico de los alumnos. “participar implica la posibilidad de incidir, decidir, opinar, aportar y disentir”. Por ello, al hablar de participación, es necesario remitirse al tema del poder, pues para participar se debe contar con el poder para que la voz de quien habla tenga un “status” que le permita ser escuchada y cuyas ideas, opiniones y acciones tengan la posibilidad de influir.

La participación de los padres de familia en el proceso de aprendizaje, se define como la participación dinámica, colaborativa e incluyente de la familia en la educación y es uno de los principales factores para el éxito académico de los alumnos. Según Jiménez, A. (2015), “participar implica la posibilidad de incidir, decidir, opinar, aportar y disentir”. Por ello, al hablar de participación, es necesario remitirse al tema del poder, pues para participar se debe contar con el poder para que la voz de quien habla tenga un “status” que le permita ser escuchada y cuyas ideas, opiniones y acciones tengan la posibilidad de influir.

Participar no es asistir a reuniones en las cuales el rol de las madres y padres es escuchar o realizar las actividades que los docentes proponen, tal como las han planificado, o aportar con los recursos requeridos por el dirigente vecinal o solamente trabajar voluntariamente en cierto programa educativo. (Pérez, 2016).

Participar en las actividades implica: opinar, tomar ciertas decisiones, proponer y disentir en los diversos espacios de la institución educativa. Proponer aquellos propósitos curriculares que guiarán la enseñanza de sus hijos e hijas, dar ideas respecto de los recursos requeridos y acerca de las formas de obtenerlos, haciéndose parte de la gestión; asistir a reuniones o Escuelas para Padres, en las cuales el conocimiento final surge desde aquello que aportan los educadores y también desde el conocimiento cotidiano de las madres y los padres.

Participar en las actividades significa, por tanto, hacerse parte de los problemas y desafíos que enfrenta la institución educativa, actuando pro-activamente para su solución. Estos ejemplos, entre otros muchos, darían cuenta de una verdadera participación, desde la concepción de que participar implica que el poder que posee la institución o el programa educativo es compartido entre los profesionales, dirigentes y tutores. (Pérez, 2015).

2.5.5 Actividades que se planifican con las familias

La participación de los padres en la educación, reporta beneficios a los estudiantes, sin embargo, Gómez, (2014). Comenta que la participación de los padres en la educación de los hijos, es muy importante, que se involucren en todas las actividades posibles para un mayor acercamiento con la escuela y con sus hijos. Los padres realizan una labor educativa que se expresa en la labor como director de su propia escuela, en la que imparte una formación de seres humanos durante 24 horas del día, los 365 días del año. Además de eso debe dejar espacios para participar en las actividades fuera del aula de sus hijos.

Para responder a las necesidades que le exige el cuidado y dedicación para sus hijos se debe de tomar en cuenta lo siguiente: El cuidado permanente, la responsabilidad y sobre todo el amor para tener la paciencia, por lo tanto, papá y mamá deben estar disponibles para asistir a las reuniones requeridas por la institución o la escuela. La participación de los padres de familia dentro de la escuela se reforma lo esencial, crece la conciencia de la necesidad de participar y acompañar los procesos que propone para los estudiantes, algunos participan en la directiva escolares y al igual que los alumnos aprenden a ser responsables en lo que asumen como compromiso. Algunas actividades para los alumnos y padres que se pueden hacer para favorecer el rendimiento escolar:

Ejercicios de relajación: esto les permite descargar liberarse de las tensiones que se viven a diario con el grupo o con la familia y este ejercicio se hace con cada movimiento del cuerpo. Meditación dirigida: este ejercicio se hace para reducir el estrés y la tensión y se hace con algún tema de interés

CAPITULO III METODOLOGIA

3.0 Introducción

Este capítulo explica la metodología que se implementó para la realización del presente trabajo que tiene como objetivo general: Determinar cómo implementan los docentes las estrategias para la estimulación temprana en los estudiantes del Nivel Inicial, del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí. El mismo abarcará lo concerniente al diseño, población, selección de la muestra, procedimientos, validez y confiabilidad de los instrumentos, recolección y análisis de los datos.

3.1 Diseño y tipo de investigación.

La presente investigación se desarrolló mediante un diseño no experimental debido a que no se manipularán variables. Según Hernández, Fernández y Baptista, (2014), en cuanto al tipo de estudio es descriptivo, ya que se describen fenómenos, situaciones, contextos y eventos como ocurren y se manifiestan en cuanto a la evaluación aplicada por los maestros del Nivel Inicial de los Centro modelo Nivel Inicial Juan Sánchez Ramírez, Centro educativo Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo Los Mineros, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

Según Hernández, Fernández y Baptista, (2014), categoriza el enfoque investigativo en dos categorías cualitativo y cuantitativo. El cuantitativo: Utiliza recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico. Además, cualitativa: Porque usa la recolección de datos sin medición numérica para describir y afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación. Evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación, ni estimulación con respecto a la realidad.

Según la definición de cada categoría, la presente investigación es cuantitativa, dado que se requiere del análisis de datos cuantitativos, el análisis de datos cuantitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencia producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. La cuantitativa, utiliza

recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico.

Enfoque investigativo.

Hernández (2014), categoriza el enfoque mixto, es decir, cualitativo y cuantitativo. El cuantitativo: Utiliza recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico. Además, es cualitativa: Usa la recolección de datos sin medición numérica para describir y afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación. Evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación, ni estimulación con respecto a la realidad.

3.2 Tipo de investigación.

En esta investigación se usó la investigación documental y de campo. Según Sampieri, (2014), define la investigación documental como “aquella en la que se detectan, obtienen y consultan bibliografías, materiales e informaciones recogidas de cualquier realidad de manera que puedan ser útil para el estudio”.

Según Tamayo y Tamayo, (2015), en su libro Proceso de Investigación Científica, la investigación descriptiva “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre grupo de personas, grupo o cosas, se conduce o funciona en presente”.

Sabino (2015), “La investigación es de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, su preocupación primordial radica en descubrir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada”.

La exploración de campo, es aquella en la cual se buscan exhaustivamente los fenómenos para describirlo. Define el estudio de campo como “aquel en el que se recogen

los datos directamente de la realidad, los cuales se le denominan primario. Se valora porque permiten asegurarse de las verdaderas condiciones en que se han obtenidos los datos para revisarlos o modificarlos en caso de dudas”, (Tamayo, 2015).

Hernández, et al., (2014), dicen que los estudios de tipos descriptivos buscan especificar las propiedades de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis, estos miden de manera más bien independiente los conceptos o variables a los que se refieren y se pueden integrar las mediciones de cada una de dichas variables para decir como es y cómo se manifiesta el fenómeno de interés.

3.3 Universo y población

La población de este estudio estuvo constituida por once (11) docentes y ocho (8) orientadores en las escuelas en los centros educativos el centro Modelo Nivel Inicial Juan Sánchez Ramírez, Centro educativo Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia. Para el caso de los docentes y orientadores se trabajó con la totalidad de la población. Distribuido como se indica a continuación.

Centros	Docentes	Orientadores
Centro Modelo Juan Sánchez Ramírez	7	2
Taira María Magdalena Rodríguez	2	4
Centro La Altagracia	3	2
Total	11	8

3.4 Instrumentos.

Para la obtención de las informaciones se usó la técnica de la encuesta a través el instrumento cuestionario, ya que para este tipo de estudio se considera es el más apropiado, se aplicó uno al personal docente (maestros y orientadores) del Nivel Inicial.

Estos instrumentos fueron elaborados usando la escala ordinal, en 5 secciones correspondientes a las variables; el cuestionario contiene 22 preguntas cerrada, cada uno, los ítems de los instrumentos están elaborado en forma de afirmaciones o juicios. Los datos recolectados fueron presentados mediante cuadros en cada una de las secciones correspondientes, basados en los criterios establecidos en los instrumentos.

Sampieri, (2014), plantea que “Las técnicas sirven para medir la información recopilada por tanto fue entendida, el proceso de vincular conceptos abstractos con indicadores empíricos procesos que se realiza mediante un plan organizado (frecuentemente cuantificar) los datos disponibles.

3.5 Validez y confiabilidad de los instrumentos.

Los instrumentos fueron sometidos a la consideración de expertos (Jurado evaluador) de la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), que permitió detectar la claridad, la precisión y la objetividad que los mismos requieren para garantizar la confiabilidad que debe tener un estudio científico, antes se presentaron a la distinguida asesora.

Sabino, (2015), “sustenta que la confiabilidad se refiere a la consistencia interior de la misma, a su capacidad para discriminar en forma constante entre un valor y otro, es decir, cuando siempre los mismos objetos aparezcan valorados en la misma forma”.

Sabino, (2015), afirma que la validez indica la capacidad de escala para medir las cualidades para las cuales ha sido construida y no otras parecidas, debido a que una escala confusa no puede tener validez lo mismo que una escala que este midiendo, a la vez e indiscriminadamente.

3.6 Procedimientos.

Para la realización de la presente investigación se llevó el siguiente procedimiento:

Se solicitó mediante un correo electrónico, al decanato de investigaciones la aprobación del tema y la asignación de un asesor. Se recopilaron los documentos para la obtención de datos e informaciones. Se consultó a la asesora y otros especialistas sobre el

tema. El grupo viajó a otros centros de educación superior a buscar informaciones sobre los antecedentes del tema y otros aspectos importantes. Se elaboró el anteproyecto. Se entregaron tres ejemplares a la facultad para revisión.

Se aplicaron los cuestionarios a la población de estudio, se tabularon, se analizaron y se entregaron a la facultad para la culminación de dicho proyecto.

3.7- Presentación y análisis de los datos.

Para analizar los datos se usó una medida estadística de tendencia central a partir de la frecuencia simple en por ciento y para su cálculo se hizo uso del programa tecnológico SPSS, 15 en español, los datos se representaron en orden de las variables e indicadores en distribución de frecuencia los cuales se organizaron en cuadros.

CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 Introducción

Este capítulo contiene los resultados que fueron obtenidos a través de la aplicación de los instrumentos de investigación a la población objeto de la investigación, con la finalidad de: Determinar cómo implementan los docentes las estrategias para la estimulación temprana en los estudiantes del Nivel Inicial, del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, están organizados en secciones en relación a las variables y en cuadro de acuerdo a los indicadores en que se sustentó dicho estudio.

4.2.- Estrategias pedagógicas que utilizan los docentes para la estimulación temprana en los niños

Cuadro No. 1: Distribución de frecuencias y porcentajes en relación a la frecuencia con que los docentes hacen uso de la estrategia de Juegos de exploración activa, para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	11	100	6	75
Casi siempre	0	0	2	25
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

En el cuadro uno se muestra que según el 100% de los docentes y el 75% de los orientadores siempre se hace uso de la estrategia Juegos de exploración activa, para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial, mientras que el 25% de los orientadores afirma que casi siempre.

Cuadro No. 2: Distribución de frecuencias y porcentajes en relación a sí los docentes en la selección de las acciones que planificas para estimular el aprendizaje de sus alumnos utiliza el Juego, como estrategia de enseñanza.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	10	90.9	7	87.5
Casi siempre	1	9.1	1	12.5
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

De acuerdo a lo que se observa en el cuadro No.2, un 90.9% de los docentes y el 87.5% de los orientadores afirma que siempre los docentes en la selección de las acciones que planificas para estimular el aprendizaje de sus alumnos utilizan el Juego, como estrategia de enseñanza. Mientras que un 9.1% de los docentes y el 12.5% de los orientadores dice que casi siempre.

Cuadro No. 3: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si los encuestados consideran que la estrategia de socialización centradas en actividades grupales, es adecuada para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	9	81.9	6	75
Casi siempre	2	18.1	2	25
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

En los datos que se muestran en el cuadro No.3, se puede observar que el 81.9% de los docentes y el 75% de los orientadores considera que siempre la estrategia de socialización centradas en actividades grupales, es adecuada para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial, un 18.1% de los docentes y el 25% de los orientadores respondió casi siempre.

Cuadro No. 4: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia en que los docentes utilizan en el desarrollo del Juego-trabajo.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	7	63.7	6	75
Casi siempre	3	27.2	1	12.5
A veces	1	9.1	1	12.5
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

Según se indica en el cuadro No.3. un 63.7% de los docentes y un 75% de los orientadores afirma que siempre los docentes utilizan en el desarrollo del Juego-trabajo, un 27.2% de los docentes y el 12.5% de los orientadores casi siempre y un 9.1% de los docentes y el otro 12.5% de los orientadores casi siempre.

Cuadro No. 5: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si en el desarrollo de la estimulación temprana los docentes utilizan las estrategias de proyectos para trabajar los contenidos del currículo del Nivel Inicial.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	6	54.6	6	75
Casi siempre	4	36.3	2	25
A veces	1	9.1		
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

Estos resultados muestran que el 54.6% de los docentes y el 75 de los orientadores considera que siempre se docentes utiliza las estrategias de proyectos para trabajar los contenidos del currículo del Nivel Inicial. Mientras que el 36.3% de los docentes y el 25% de los orientadores respondió que casi siempre, un 9.1% de los docentes dijo que a veces.

Cuadro No 6: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si en el desarrollo de las clases hace uso de la estrategia de Dramatización.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	5	45.4	4	50
Casi siempre	6	54.6	4	50
A veces				
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

Los datos que se observan en el cuadro No. 6, dicen que el 45.4% de los docentes y el 50% de los orientadores, afirma que siempre en el desarrollo de las clases hace uso de la estrategia de Dramatización. Mientras que un 54.6% de los docentes y el 50% de los orientadores dijeron casi siempre.

Cuadro No. 7: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si para el desarrollo de la estimulación temprana en sus alumnos, los docentes utilizan la estrategia de Inserción en el entorno.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	10	90.9	2	25
Casi siempre	1	9.1	3	37.5
A veces			3	37.5
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

En el cuadro No.7, se observa que según el 90.9% de los docentes y el 25% de los orientadores afirma que siempre para el desarrollo de la estimulación temprana en sus alumnos, los docentes utilizan la estrategia de Inserción en el entorno. Mientras que un 9.1% de los docentes y el 37.5% de los orientadores casi siempre y el otro 37.5% de los orientadores dijo que a veces.

4.3- Actividades que se planifican para propiciar la estimulación temprana

Cuadro No. 8: Distribución de frecuencias y porcentaje sobre sí para propiciar la estimulación temprana los docentes planifican actividades que se correspondan con los intereses y necesidades de los niños y niñas.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	7	63.7	3	37.5
Casi siempre	4	36.3	5	62.5
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

Según se indica en estos resultados un 63.7% de los docentes y el 37.5% de los orientadores opinó que siempre para propiciar la estimulación temprana los docentes planifican actividades que se correspondan con los intereses y necesidades de los niños y niñas. Mientras que un 36.3% de los docentes y el 62.5% de los orientadores casi siempre.

Cuadro No. 9: Distribución de frecuencias y porcentajes en relación a la frecuencia con que se realizan diferentes tipos de juegos infantiles, en el proceso que se realiza.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	4	36.3	6	75
Casi siempre	7	63.7	1	12.5
A veces			1	12.5
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

En el cuadro No.9, se puede ver que un 36.3% de los docentes y el 75% de los orientadores afirma que siempre, se realizan diferentes tipos de juegos infantiles en el proceso que se realiza. Mientras que el 63.7% de los docentes y el 12.5% de los orientadores casi siempre y el otro 12.5% de los orientadores dijo que a veces.

Cuadro No. 10: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre sí los docentes para la estimulación temprana de los niños usan mediante la dramatización los hábitos e higiene utilizando muñecos y otros recursos.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	9	81.9	4	50
Casi siempre	2	18.1	4	50
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

De acuerdo a lo que se indica en el cuadro No.10, se observa que el 81.9% de los docentes y el 50% de los orientadores consideran que siempre para la estimulación temprana de los niños usan mediante la dramatización los hábitos e higiene utilizando muñecos y otros recursos, mientras que el 18.1% de los docentes y el 50% de los orientadores afirma que casi siempre.

Cuadro No. 11: Distribución de frecuencias y porcentajes en relación a sí se realizan actividades con los niños para practicar las normas de convivencia.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	8	72.8	4	50
Casi siempre	3	27.2	4	50
A veces				
Nunca				
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

En el cuadro No.11, se puede ver que el 72.8% de los docentes y el 50% de los orientadores afirma que siempre se realizan actividades con los niños para practicar las normas de convivencia., mientras que el 27.2% de los docentes y el 50% de los orientadores casi siempre.

Cuadro No. 12: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si se implementa el Lecturas de imágenes iconos verbales, para desarrollar destrezas y habilidades en los niños y niñas.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	10	90.9	7	87.5
Casi siempre	1	9.1	1	12.5
Total	100	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

En los resultados que se muestran en el cuadro No.12, se indica que el 90.9% de los docentes y el 87.5% de los orientadores respondió que siempre se implementan Lecturas de imágenes iconos verbales, para desarrollar destrezas y habilidades en los niños y niñas, mientras que un 9.1% de los docentes y el 12.5% de los orientadores dijo que casi siempre.

Cuadro No. 13: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre lugares que utilizan los docentes al desarrollar las actividades de estimulación con los niños.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Salón de clase	11	100	8	100
El patio	11	100	8	100
Otros	02	18.2		

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

En el cuadro No13, se puede ver que el 100% de los docentes y de los orientadores afirma que utiliza el salón de clase y el patio para desarrollar las actividades de estimulación con los alumnos y el 18.2% usa otros; lugares.

4.4- Áreas de estimulación para los niños de preescolar

Cuadro No. 14: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre sí los docentes utilizan las actividades lúdicas para el desarrollo de las diferentes Áreas del desarrollo del niños y niñas.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	9	81.9	6	75
Casi siempre	2	18.1	1	12.5
A veces			1	12.5
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

De acuerdo a los datos que se observan en el cuadro No.14, se puede ver que el 81.9% de los docentes y el 75% de los orientadores considera que siempre los docentes utilizan las actividades lúdicas para el desarrollo de las diferentes Áreas del desarrollo del niños y niñas. Mientras que un 18.1% de los docentes y un 12.5% de los orientadores casi siempre y un 12.5% a veces.

Cuadro No 15: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre las áreas, en que se desarrollan con mayor frecuencia la estimulación.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Áreas cognoscitivas	11	100	8	100
Área afectivo social	9	81.9	8	100
Psicomotriz	3	27.2	3	37.5

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

De acuerdo a los datos del cuadro No.15, el 100% de los docentes y orientadores asegura una de las áreas, en que se desarrollan con mayor frecuencia la estimulación es la cognoscitiva. El 81.9% de los docentes y el 100% de los orientadores respondió que es el área afectiva y un 27.2% de los docentes y el 37.5% de los orientadores la psicomotriz.

4.5- Recursos y materiales didácticos

Cuadro No. 16: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia que los docentes utilizan los recursos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia.	%	Frecuencia	%
Siempre	10	90.9	6	75
Casi siempre	1	9.1	1	12.5
A veces			1	12.5
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

En el cuadro No.16, se puede observar que un 90.9% de los docentes y 75% de los orientadores considera que siempre los docentes utilizan los recursos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, el 9.1% de los docentes y un 12.5% de los orientadores casi siempre, mientras que un 12.5% de los orientadores dice que a veces.

Cuadro No. 17: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre sí los docentes de este nivel usan con frecuencia recursos y materiales didácticos para el desarrollo de la estimulación temprana en el Nivel preescolar.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	10	90.9	6	75
Casi siempre	1	9.1	1	12.5
A veces			1	12.5
Nunca				
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

En el cuadro No.17, se puede observar que un 90.9% de los docentes y 75% de los orientadores considera que siempre los docentes de este nivel usan con frecuencia recursos y materiales didácticos para el desarrollo de la estimulación temprana en el Nivel preescolar, el 9.1% de los docentes y un 12.5% de los orientadores casi siempre, mientras que un 12.5% de los orientadores dice que a veces.

Cuadro No. 18: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre los tipos de recursos materiales que usan los docentes para la estimulación temprana de los niños.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Rompecabezas de números	11	100	8	100
Rompecabezas de palabras	11	100	8	100
Bloques de construcción	9	81.9	8	100
Juego con tarjetas	2	18.1	4	50
Tableros	1	9.1	2	25
Juegos de figuras	8	72.8	2	25
Equipos tecnológicos	10	90.9	8	100
Instrumentos musicales	3	27.2	6	75

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

En estos resultados que presenta el cuadro No.18, se observó que el 100% de los docentes y orientadores conmisera que los tipos de recursos materiales que usan los docentes para la estimulación temprana de los niños son: rompecabeza de número y de palabras, un 81.9% de los docentes y el 100% de los orientadores arrima que se usa bloques de construcción, un 18.1% de los docentes y el 50% de los orientadoras juegos de tarjetas, un 9.1% de los docentes y el 25% de los orientadores tableros, un 72.8% d ellos docentes y el 25% de los orientadores juegos de figuras, un 90.9% de los docentes y el 100% de los orientadores equipos tecnológicos y el 27.2% de los docentes y un 75% de los orientadores instrumentos musicales.

Cuadro No. 19: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia en la semana que utiliza los recursos y/o materiales didácticos.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Todos los días	9	81.9	6	75
Tres veces	2	18.1	1	12.5
Dos veces			1	12.5
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

En el cuadro No.19, se indica que el 81.9% de los docentes y el 75% de los orientadores considera que la frecuencia en la semana que utiliza los recursos y/o materiales

didácticos.es todos los días, un 18.1% de los docentes y el 12.5% de los orientadores tres veces a la semana, mientras que el restante 12.5% de los orientadores dos veces a la semana.

4.6- Ambiente familiar en el desarrollo de la estimulación de los niños del Inicial

Cuadro No. 20: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre como consideran los encuestados el apoyo que recibe por las familias de los alumnos para el desarrollo de la estimulación en los niños y niñas.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	4	36.3	3	37.5
Casi siempre	6	54.6	3	37.5
A veces	1	9.1	2	25
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

En el cuadro No.20 se indica que según el 36.3% de las familias y el 37.5% de los orientadores aseguran que siempre recibe apoyo por las familias de los alumnos para el desarrollo de la estimulación en los niños y niñas, el 54.6% de los docentes y el 37.5% de los orientadores casi siempre, mientras que el 9.1% de los docentes y el 25% de los orientadores a veces.

Cuadro No. 21: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre el nivel de integración las familias a las actividades que se planifican para el desarrollo de la estimulación de los niños y niñas.

Alternativas	Docentes		Orientadores	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Siempre	5	45.5	1	12.5
Casi siempre	4	36.4	4	50
A veces	2	18.1	3	37.5
Nunca				
Total	11	100	8	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y orientadores de los centros educativos Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

En el cuadro No.21, se observa que el 45.5% de los docentes y el 12.5% de los orientadores asegura que siempre el nivel de integración las familias a las actividades que se planifican para el desarrollo de la estimulación de los niños y niñas, un 36.4% de los docentes y 50% de los orientadores casi siempre y el 18.1% de los docentes y el 37.5% de los orientadores a veces.

CAPÍTULO V

DISCUSION DE LOS RESULTADOS

Introducción

En este capítulo se desarrollan los aspectos finales de esta investigación, el cual contiene el análisis de los resultados a partir de las preguntas de investigación, las conclusiones en base a los objetivos en que se sustentó dicho estudio, y las recomendaciones emanadas de las debilidades que se observaron en estos resultados.

5.1- Análisis de los resultados:

Este análisis se ha realizado tomando en cuenta las preguntas de investigación en que se ha sustentado dicho estudio.

En relación a la pregunta No.1- ¿Cuáles estrategias pedagógicas utilizan que con mayor frecuencia los docentes para la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito 16-01 de Cotuí?, se determinó que:

Los docentes en su totalidad y la mayoría de los orientadores afirman siempre se hace uso de la estrategia Juegos de exploración activa, para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial,

La mayoría de los docentes y de los orientadores afirmaron que siempre los docentes en la selección de las acciones que planificas para estimular el aprendizaje de sus alumnos utilizan el Juego, como estrategia de enseñanza, y que siempre la estrategia de socialización centradas en actividades grupales, es adecuada para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial

También estos actores en su mayoría aseguraron que siempre los docentes utilizan en el desarrollo del Juego-trabajo, así como que con alguna frecuencia utiliza las estrategias de proyectos para trabajar los contenidos del currículo del Nivel Inicial.

Se pudo observar que 54.6% de los docentes y el 50% de los orientadores dijeron casi siempre en el desarrollo de las clases hace uso de la estrategia de Dramatización, por lo que es obvio que esta parte se debe reforzar, ya que tanto la dramatización como los proyectos

ayudan en gran medida a logro de las competencias planteadas en el currículo del Nivel Inicial.

Se puso observar que según los docentes siempre para el desarrollo de la estimulación temprana en sus alumnos, los docentes utilizan la estrategia de Inserción en el entorno. Mientras el 37.5% de los orientadores considera que es casi siempre y el otro 37.5% a veces.

Esos hallazgos ponen en evidencia que este personal docentes está consciente sobre la importancia de las estrategias en el desarrollo de la estimulación temprana para los niños y niñas del preescolar, lo que coincide con los planteamientos que al respecto ha realizado Buitrago (2020), cuando expresa que: La estimulación temprana es el conjunto de medios, técnicas y estímulos externos realizados de manera placentera, sistemática, secuencial y repetitiva en niños y niñas desde su nacimiento hasta los 6 años tendientes a desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, emocionales, físicas y sociales para facilitar su interacción con otras personas y con su entorno

En lo que respecta a la pregunta No.2- ¿Cuáles son las actividades que planifican los docentes para la estimulación temprana de los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí?

Se determinó que la mayoría de los docentes (un 63.7%) opinó que siempre para propiciar la estimulación temprana los docentes planifican actividades que se correspondan con los intereses y necesidades de los niños y niñas., no obstante, y el 62.5% de los orientadores aseguró que se realiza casi siempre.

El mayor porcentaje de los orientadores afirma que siempre se realizan diferentes tipos de juegos infantiles, en el proceso que se realiza. Mientras que el 63.7% de los docentes que es el más alto afirma casi siempre.

De acuerdo a los resultados obtenidos se pudo conocer que la mayoría de los docentes y el 50% de los orientadores consideran que siempre para la estimulación temprana de los niños usan la dramatización para la enseñanza de los hábitos e higiene utilizando muñecos y otros recursos, y otros el 50% de los orientadores afirma que casi siempre.

En el 72.8% de los docentes que es la mayoría y el 50% de los orientadores afirma que siempre se realizan actividades con los niños para practicar las normas de convivencia., y el otro 50% de los orientadores casi siempre.

La mayoría de los docentes y el 87.5% de los orientadores consideran que siempre se implementan Lecturas de imágenes iconos verbales, para desarrollar destrezas y habilidades en los niños y niñas, mientras que un 9.1% de los docentes y el 12.5% de los orientadores dijo que casi siempre. La totalidad de los docentes y de los orientadores afirman que se utiliza el salón de clase y el patio para desarrollar las actividades de estimulación con los alumnos.

Lo cual está de acuerdo con lo establecido en el Diseño Curricular para el Nivel Inicial (2020), que indica que las actividades son las acciones que concretan las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Existen distintos tipos de actividades: espontáneas, estructuradas, individuales, grupales en el ambiente interior y exterior, las que demandan movimiento o reposo, de mayor y menor intensidad, entre otras. La selección y desarrollo de las actividades dependen de las características propias del grupo de niños y niñas, de las intenciones y saberes de los y las docentes, de las demandas concretas de la comunidad, de los saberes elaborados y de las competencias fundamentales.

Para la selección y organización de las actividades se toman en cuenta los siguientes aspectos: lugar, espacio, tiempo, cantidad de niños y niñas, etapas del desarrollo y contexto, entre otros. El o la docente puede interactuar en cualquier tipo de actividades brindando un seguimiento individualizado y colectivo, para apoyar a los niños y las niñas en las posibles necesidades que surjan durante el desarrollo de las mismas; contribuir a la potencialización de sus aprendizajes, a la vez, favorecer progresivamente, al aprendizaje autónomo y colaborativo.

En cuanto a lo planteado en la pregunta No.3 ¿En cuáles áreas del desarrollo del niño se realizan los docentes con mayor frecuencia, la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí?

En este sentido la mayoría de los orientadores y docentes considera que siempre se utilizan las actividades lúdicas para el desarrollo de las diferentes áreas del desarrollo del niños y niñas.

Todos los docentes y orientadores aseguran las áreas, en que se desarrollan con mayor frecuencia la estimulación es la cognoscitiva y el área afectiva. La minoría respondió que se desarrolla la psicomotriz.

Es importante destacar que según la teoría de Piaget permite comprender como aprenden y piensan los niños y las niñas durante el período preescolar. Esta etapa va desde los primeros días de nacido hasta los seis (6) año aproximadamente, se denomina pre-operacional de acuerdo a las características que indica Piaget, quien consideró que los niños tienen su propia manera de averiguar acerca del mundo y las cosas. Así como de recordar una representación visual u organizar ideas, tal como los adultos interpretan el medio social o físico desde una perspectiva totalmente distinta. Según Piaget el niño conoce a través de la interacción de sus estructuras mentales que dependen de la etapa de desarrollo cognoscitiva en que se encuentran y con el medio ambiente físico y social que le rodea. (Rodríguez, 2015).

Referente a la pregunta No.4- ¿Cuáles son los recursos y materiales didácticos que se utilizan para la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí?

En este aspecto se pudo conocer que la mayor cantidad de los docentes y de los orientadores considera que siempre se utilizan los recursos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, así como que en este nivel en los centros objeto del estudio se usan con frecuencia recursos y materiales didácticos para el desarrollo de la estimulación temprana en el Nivel preescolar.

Tales como: rompecabezas de número y de palabras, usa bloques de construcción, juegos de figuras e instrumentos musicales.

La mayoría aseguró que la frecuencia en la semana que utiliza los recursos y/o materiales didácticos es todos los días.

Lo cual es muy importante, ya que muchos autores dan gran prioridad al uso de ellos recurso y materiales didácticos en la realización del proceso de enseñanza -aprendizaje en el Nivel Inicial, tal como escribe Cifuentes (2018), cuando expresa que un recurso es un medio de cualquier clase que permite satisfacer una necesidad o conseguir aquello que se pretende. La tecnología, por su parte, hace referencia a las teorías y técnicas que posibilitan el aprovechamiento práctico del conocimiento científico, Los recursos tecnológicos son herramientas que facilitan las tareas diarias, tanto para estudiantes, padres de familia y maestros, reduciendo en gran medida el tiempo de ejecución. Es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito. Los recursos tecnológicos pueden ser tangibles (como una computadora o impresora) o intangibles (sistema o aplicación virtual).

En cuanto a la pregunta No.5- ¿De qué manera influye el ambiente familiar en el desarrollo de la estimulación de los niños de pre- primario del Inicial del Distrito Educativo16-01 de Cotuí?

En relación a la manera en que influye el ambiente familiar en el desarrollo de la estimulación de los niños de pre- primario del Inicial del Distrito Educativo16-01, la mayoría respondió que casi siempre recibe apoyo por las familias de los alumnos para el desarrollo de la estimulación en los niños y niñas,

Y que a veces el nivel de integración las familias a las actividades que se planifican para el desarrollo de la estimulación de los niños y niñas.

En este sentido se observa que existen algunas debilidades en la integración de las familias en las actividades que se desarrollan en estos centros educativos, por lo que urge poner atención a esta parte.

En torno a este tema. Jiménez, (2015), plantea que la forma cómo se interrelacionan los miembros de los distintos subsistemas repercute significativamente en el desarrollo de la autonomía, de pertenencia y la capacidad de comunicación dentro de la familia; situaciones, que, a su vez, facultará evaluar el grado de funcionalidad de la dinámica familiar. Las relaciones fraternas y parentales impactan en la construcción y establecimiento del respeto al espacio físico y emocional de cada integrante de la familia, así como la capacidad de expresar

de manera asertiva los pensamientos y sentimientos de una manera clara, precisa y directa, así como, la capacidad de poder comunicarse adecuadamente.

5.2- Conclusiones:

Luego de analizados los datos obtenidos en la investigación se presentan las conclusiones más relevantes del estudio, las cuales fueron elaboradas a partir de los objetivos que sustentaron dicha investigación:

Sobre las estrategias pedagógicas utilizan que con mayor frecuencia los docentes para la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito 16-01 de Cotuí, Se concluyó que: Siempre se hace uso de la estrategia Juegos de exploración activa, para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial, y que en la selección de las acciones que planificas para estimular el aprendizaje de sus alumnos, se utiliza el Juego, como estrategia de enseñanza, y la estrategia de socialización centradas en actividades grupales, es adecuada para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial.

También que los docentes utilizan en el desarrollo del Juego-trabajo, así como que con alguna frecuencia utilizan las estrategias de proyectos para trabajar los contenidos del currículo del Nivel Inicial y casi siempre en el desarrollo de las clases hace uso de la estrategia de Dramatización y siempre para el desarrollo de la estimulación temprana en sus alumnos, los docentes utilizan la estrategia de Inserción en el entorno.

En cuanto a las actividades que planifican los docentes para la estimulación temprana de los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

Se determinó que siempre para propiciar la estimulación temprana los docentes planifican actividades que se correspondan con los intereses y necesidades de los niños y niñas, con frecuencia se realizan diferentes tipos de juegos infantiles, en el proceso que se realiza.

Siempre para la estimulación temprana de los niños se usa la dramatización para la enseñanza de los hábitos e higiene utilizando muñecos y otros recursos y se realizan actividades con los niños para practicar las normas de convivencia.,

Se implementan Lecturas de imágenes iconos verbales, para desarrollar destrezas y habilidades en los niños y niñas, se utiliza el salón de clase y el patio para desarrollar las actividades de estimulación con los alumnos.

En lo que respecta a las áreas del desarrollo del niño que realizan los docentes con mayor frecuencia, la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, e concluyó que: Siempre se utilizan las actividades lúdicas para el desarrollo de las diferentes áreas del desarrollo del niños y niñas; las áreas, en que se desarrollan con mayor frecuencia la estimulación es la cognoscitiva y el área afectiva.

En cuanto a identificar los recursos y materiales didácticos que se utilizan para la estimulación temprana en los niños en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, se identificó que: Se utilizan los recursos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. Tales como: rompecabezas de número y de palabras, usa bloques de construcción, juegos de figuras e instrumentos musicales, utilizan los recursos y/o materiales didácticos, es todos los días.

En relación a la manera en que influye el ambiente familiar en el desarrollo de la estimulación de los niños de pre- primario del Inicial del Distrito Educativo 16-01, se comprobó que se recibe apoyo por las familias de los alumnos para el desarrollo de la estimulación en los niños y niñas,

A veces el nivel de integración las familias a las actividades que se planifican para el desarrollo de la estimulación de los niños y niñas. En este sentido se observa que existen algunas debilidades en la integración de las familias en las actividades que se desarrollan en estos centros educativos, por lo que urge poner atención a esta parte.

En relación al objetivo general se determinó que la implementación de las estrategias para la estimulación temprana en los estudiantes del Nivel Inicial, del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, es muy buena, puesto que los resultados muestran que en estos centros se utilizan de forma adecuadas las estrategias para el desarrollo de la estimulación temprana en los niños de este nivel.

5.3- Recomendaciones:

Al concluir esta investigación el equipo investigador se permite realizar las siguientes recomendaciones:

1. A las autoridades educativas del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí:

- a) Continuar fortaleciendo a los docentes del Nivel Inicial para que puedan realizar de forma adecuadas las actividades de estimulación temprana a los niños y niñas.

2. Al equipo de gestión de los centros objeto del estudio:

- a) Motivar a los docentes del Nivel Inicial a fin de que se haga mayor implementación utilizando con mayor frecuencia las estrategias de proyectos y Dramatización, para trabajar los contenidos del currículo del Nivel Inicial.

3. A los docentes de los centros objeto del estudio:

- a) Continuar esforzándose para la realización de acciones oportuna y de calidad para el mejor aprendizaje de los niños.
- b) Trabajar con las familias de forma que estos se motiven y puedan apoyar el trabajo que se ejecuta desde la escuela.

Referencias

- Abreu José y Rojas María (2015). “Efectos de la Estimulación Temprana en los Procesos de Aprendizaje en Niños de 0-2 años en la Asociación Dominicana de Rehabilitación-Filiar L Vega Enero-Mayo, 2015.
- Arés, P. (2015), Psicología de la familia: una aproximación a su estudio, la Habana, Editorial Félix Varela.
- Baldonado Genao, Anyelina, Belén Manzueta, Yosaira M., Torres Medina, Ynés (2017), realizaron una investigación titulada: La Estimulación Temprana del Cerebro y su Influencia en el Aprendizaje de los Niños del Nivel Inicial en el Centro Modelo Juan Sánchez Ramírez Distrito Educativo, 16-01. Año escolar 2016-2017.
- Bernabeu, N. y Goldstein, A. (2016). Creatividad y aprendizaje: el juego como herramienta pedagógica Disponible en http://books.google.com.gt/books?id=OD1wWj0_
- Buitrago Chaparro, Karen T. (2020). Estrategias Lúdico-Pedagógicas de Estimulación Temprana Encaminadas a Favorecer el Desarrollo Psicomotriz en Niños-Niñas de 2-3 Años, Colegio 1-2-3 Por Mí, Área Metropolitana de Bucaramanga. Universidad Abierta y a Distancia Facultad de Educación. Colombia
- Carrión Angamarca, G. E. (2018), La Estimulación Temprana para Fortalecer el Desarrollo Motriz Fino en los Niños de 4 a 5 años de Inicial 2 Paralelo A del Centro de Educación Inicial San Gabriel de la Ciudad de Loja, Periodo Académico 2017-2018. Universidad de Loja, República de Ecuador, para a la obtención del grado de Licenciada en Ciencias de la Educación; mención: Psicología Infantil y Educación Parvularia, la cual se titula:
- Cerrón y Urrutia (2009) “Dramatización de cuentos y desarrollo de hábitos de higiene en preescolares de 3 y 4 años del laboratorio “Runa Cuna Camay” – Huancayo” - Tesis-FF.PP.HH. Huancayo.
- Chavarrea Estrada, J. E. (2018), Estimulación Temprana y Desarrollo Motriz en los Estudiantes de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado” Robamba. octubre

2017-marzo 2018”. en la Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador, que llevó como título:

Cifuentes, J. (2018). El trabajo manual, la auto actividad y creatividad. Fecha de consulta 29 de marzo del 2016. Disponible en www.monografía.com

Craig, G. (2015), Desarrollo psicológico, Ciudad de México, Editorial Prentice Hall.

Gómez Cano, Georgina I. (2014), realizó una investigación titulada: Estimulación Temprana en el Desarrollo Infantil”, en Quetzaltenango Universidad Rafael Landívar, Guatemala.

Gordón, G. E. (2013). La Estimulación Temprana y su Incidencia en el Desarrollo. Loja: Repositorio Biblioteca Virtual. Recuperado el 03 de junio de 2017, de <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/6075/1/Gina%20Elizabeth%20Casalli%20Gord%C3%B3n.pdf>

Guzmán de Camacho, A. D. y Concepción Caldearon, M. (2016). Orientación Didácticas Para el Proceso de Enseñanza Aprendizaje. 4ta Edición. Impresora: Amigo del Hogar. Santo Domingo. Rep. Dom.

Hernández, M. (2017). El arte de los niños, Editorial Fundamentos, Madrid, España.

López Rodríguez, Estania y Jiménez Then, Mirla (2019) Estimulación Temprana Para el Desarrollo Socio-afectivo de los Niños del Centro de Atención Integral a la Primera Infancia (CAIPI), San Francisco de Macorís. Universidad Autónoma de Santo Domingo, UASD-CUERNE, San Francisco de Macorís.

Morales Ojeda, A. E. (2015), realizó una investigación titulada: La Estimulación Temprana y el Desarrollo de la Inteligencia Verbal del C.N.H Pequeños Traviesos del Sector de Huambalito del Canton Pelileo de la Provincia del Tungurahua.” En Ambato – Ecuador

Pérez, A. (2015). Los Padres, Primeros y principales educadores de los hijos. Textos del libro publicado por Editorial San Pablo. Caracas.

- Quesada, Almonte, Rodríguez, et al (2021). Estimulación de las Tic en los Procesos Educativos del Nivel Inicial. Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO). Provincia Sánchez Ramírez, cotúa. R.D.
- Ramírez Crisóstomo, Lisbeth M. (2018), realizó una investigación titulada: Estrategias de Estimulación Oportuna en el Nivel Inicial Sistematización de Práctica Profesiona, Quetzaltenango en la Universidad Rafael Landívar, Guatemala.
- Ramos, Isabella (2019). Incidencia de la Estimulación Musical Temprana en el Desarrollo Cognitivo durante la Primera Infancia en el Centro Educativo Pequeño Gigantes (CEPG), periodo 2018-2019. Universidad Católica del Cibao (UCATECI), La Vega R. D.
- República Dominicana. Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nivel Inicial (2020). Santo Domingo D.N.
- Rodríguez María. (2015). La Estimulación Temprana y El Desarrollo Infantil. Buenos Aires. Argentina.
- Rosales, A. (2017). Del concepto a la Expresión, una Propuesta Multidisciplinaria. Países Bajos. Educación artística (CECC), Manual Educativo. Capítulo I.
- Sampieri Hernández, R.; Collado Fernández, Carlos y Lucio Baptista, P.. (2014) Metodología de la. Investigación. ... Interamericana. México, D. F.,
- Sarafino y Armstrong (2017) Desarrollo del niño y del adolescente, México – Trillar
- Sigcha, Ante Erika Maribel (2016), La Expresión Musical como Herramienta para el Desarrollo Integral en la Educación Infantil.”, en Latacunga – Ecuador.
- Toasa Cobo, Jenny Estefanía (2015), realizó una investigación titulada: La Importancia de la Estimulación Temprana en el Desarrollo Psicomotriz de los Niños y Niñas de 0 A 5 Años que Acuden a la Consulta Pediátrica En El Hospital General Puyo”.

ANEXOS

ANEXO NO.1**REPÚBLICA DOMINICANA****UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL****Patrimonio de la comunidad**

Cuestionario aplicado a las docentes y orientadores del Nivel Inicial Centro modelo Nivel Inicial Juan Sánchez Ramírez, Centro educativo Taira María Magdalena Rodríguez y Centro Educativo La Altagracia, Distrito Educativo 16 -01 de Cotuí y se limitó al año escolar 2022-2023.

El objetivo de este instrumento es recoger informaciones para la realización de un trabajo de investigación que sirve como tesis de grado para optar por el título de Licenciandas en educación inicial. Favor de responder de la manera más objetiva posible, ya que estos datos serán manejados con el mayor criterio científico. No es necesario poner sus nombres.

Encierra en un círculo la letra de la respuesta que considere correcta.

Muchas gracias.

**SECCIÓN I- ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS UTILIZAN QUE UTILIZAN LOS
DOCENTES PARA LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN LOS NIÑOS**

1. ¿Con que frecuencia hace uso den su práctica docente de la estrategia Juegos de exploración activa, para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

2. ¿En la selección de las acciones que planificas para estimular el aprendizaje de sus alumnos utiliza el Juego, como estrategia de enseñanza?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

3. ¿Considera que la Estrategias de socialización centradas en actividades grupales, es adecuada para la estimulación temprana de los niños y niñas del Nivel Inicial?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

4. ¿En el desarrollo de su trabajo de aula con qué frecuencia hace uso del Juego-trabajo?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

5. ¿En el desarrollo de la estimulación temprana utiliza usted la Estrategias de proyectos para trabajar los contenidos del currículo del Nivel Inicial?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

6. ¿En el desarrollo de las clases que se desarrollan en su trabajo de aula hace uso de la estrategia de Dramatización?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

7. ¿Para el desarrollo de la estimulación temprana en sus alumnos utiliza usted la estrategia de Inserción?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

SECCIÓN II- ACTIVIDADES QUE SE PLANIFICAN PARA PROPICIAR LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

8. ¿Cómo docente del Nivel Inicial, para propiciar la estimulación temprana planifican actividades que se correspondan con los intereses y necesidades de los niños y niñas?

- a) Siempre_____
- b) Casi siempre_____
- c) A veces_____
- d) Nunca_____

9. ¿Con que frecuencia se realizan diferentes tipos de juegos infantiles, en el proceso que se realiza?

- a) Siempre_____
- b) Casi siempre_____
- c) A veces_____
- d) Nunca_____

10. ¿Realiza usted como docente para la estimulación temprana de los niños la dramatización los hábitos e higiene utilizando muñecos y otros recursos?

- a) Siempre_____
- b) Casi siempre_____
- c) A veces_____
- d) Nunca_____

- 11. ¿Realza actividades con los niños para practicar las normas de convivencia?**
- a) Siempre_____
 - b) Casi siempre_____
 - c) A veces_____
 - d) Nunca_____
- 12. ¿Utiliza usted el uso de Lecturas de imágenes iconos verbales, para desarrollar destrezas y habilidades en los niños y niñas?**
- a) Siempre_____
 - b) Casi siempre_____
 - c) A veces_____
 - d) Nunca_____
- 13. Al desarrollar las actividades de estimulación con los niños ¿Cuáles lugares utilizas?**
- a) Salón de clases
 - b) El patio
 - c) El salón multiuso
 - d) Otros

SECCIÓN III- ÁREAS DE ESTIMULACIÓN PARA LOS NIÑOS DEL PREESCOLAR

- 14. ¿Utilizas las actividades lúdicas para el desarrollo de las diferentes Áreas del desarrollo del niño?**
- a) Siempre_____
 - b) Casi siempre_____
 - c) A veces_____
 - d) Nunca_____
- 15. De las siguientes ¿Cuáles son áreas, considera se desarrollan con mayor frecuencia a través de la estimulación que desarrolla?**
- a) Áreas cognoscitivas_____
 - b) Área afectivo social _____
 - c) Psicomotriz _____

SECCIÓN IV- RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

- 16. ¿Utiliza recursos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje?**
- a) Siempre_____
 - b) Casi siempre_____
 - c) A veces_____
 - d) Nunca_____

- 17. ¿Usas con frecuencia recursos y materiales didácticos para el desarrollo de la estimulación temprana en el Nivel preescolar?**
- a) Siempre_____
 - b) Casi siempre_____
 - c) A veces_____
 - d) Nunca_____
- 18. Señale ¿Cuáles de estos recursos materiales usa para la estimulación temprana de los niños?**
- a) Juego de lotería ____
 - b) Rompecabezas de números ____
 - c) Rompecabezas de palabras ____
 - d) Bloques de construcción_____
 - e) Juego con tarjetas ____
 - f) Tableros _____
 - g) Juegos de figuras _____
 - h) Equipos tecnológicos ____
 - i) Instrumentos musicales _____
- 19. Señale ¿Cuántas veces a la semana usted utiliza los recursos y/o materiales didácticos?:**
- a) Todos los días ____
 - b) Tres veces_____
 - c) Cinco veces_____
 - d) Dos veces_____
 - e) Una vez_____

SECCIÓN V- AMBIENTE FAMILIAR EN EL DESARROLLO DE LA ESTIMULACIÓN DE LOS NIÑOS DEL INICIAL

- 20. ¿Consideras que recibe el apoyo adecuado por las familias para el desarrollo de la estimulación en los niños y niñas?**
- a) Siempre_____
 - b) Casi siempre_____
 - c) A veces_____
 - d) Nunca_____
- 21. ¿Están integradas las familias a las actividades que se planifican para el desarrollo de la estimulación de los niños y niñas?**
- a) Siempre_____
 - b) Casi siempre_____
 - c) A veces_____
 - d) Nunca_____

22. ¿El nivel de formación de los padres les permite estimular adecuadamente a los niños niñas?

- a) Siempre_____
- b) Casi siempre_____
- c) A veces_____
- d) Nunca_____