

REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
Patrimonio de la Comunidad



FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN

Trabajo de Grado para optar por el Título de Licenciatura
en Ciencias de la Educación, Mención Inicial

TÍTULO

Estrategias para el desarrollo Social en el Nivel Inicial, Distrito Educativo
16-01.

Sustentantes

Katty María Rosario Mejía

Yokeisi Morales Rodríguez

Rosmery Pérez Villar

Asesora

M.A. Melania De Jesús Miranbeaux

Cotuí, Provincia Juan Sánchez Ramírez
Año Académico 2023

TÍTULO

Estrategias para el desarrollo Social en el Nivel Inicial, Distrito
Educativo 16-01

Hoja de Evaluación

Título: Estrategias para el desarrollo Social en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.

Trabajo de grado sometido a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO).
Como requisito parcial para obtener el título de Licenciatura en Educación, Mención Inicial.

Por: Katty María Rosario Mejía, Yokeisi Morales Rodríguez y Rosmery Pérez Villar

Melania De Jesús Miranbeaux

Profesor asesor

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Lic. Milagros Paulino

Directora Escuela de Educación

Lic. Carmen Lidia Fabian Hernández

Decana de la Facultad de Ciencias y Humanidades

Calificación_____

Cotuí, Prov. Sánchez Ramírez, Rep. Dom.

Año Académico 2023

Declaración de Autoría

Los conceptos emitidos en el presente trabajo de grado son responsabilidades de las sustentantes de este. Las citas, consultas bibliográficas se han realizado respetando el derecho de autor; por tanto, se libera a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO) de su responsabilidad, sin embargo, para la reproducción total o parcial se requiere de su autorización.

Sustentantes:

Katty María Rosario Mejía

Yokeisi Morales Rodríguez

Rosmery Pérez Villar

ÍNDICE

Hoja de Evaluación	iii
Declaración de Autoría	iv
Listado de cuadros	vii
Agradecimientos	viii
Dedicatorias	ix
Resumen.....	xii
CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN	1
1.1.1 Antecedentes Internacionales.....	1
1.1.2 Antecedentes Nacionales	4
1.2 Planteamiento del problema.....	10
1.3 Justificación e importancia	13
1.4 Objetivos	14
1.4.1 Objetivo general:.....	14
1.4.2 Objetivos específicos:	14
1.5 Operacionalización de las variables.....	16
1.6 Alcance y límite de la investigación.	17
1.7 Definición de términos.....	17
1.8 Marco contextual	18
CAPÍTULO II REVISIÓN DE LITERATURA.....	21
2.0 Introducción	21
2.1 Tipos de estrategias utilizan los docentes con mayor frecuencia para el desarrollo social de los alumnos.....	21
2.1.1 Juego de exploración activa.	23
2.1.2 Estrategia de recuperación de experiencias previas.....	23
2.1.3 Estrategia de socialización centrada en actividades grupales.	23
2.1.4 El Juego.....	24
2.1.5 La Inserción en el entorno.....	25
2.1.6 Dramatización.	25
2.1.7 Estrategia de Indagación dialógica o cuestionamiento.	26
2.1.8 Estrategia expositiva de conocimientos elaborados.....	27
2.1.9 Juego-trabajo.....	28
2.2. Las actividades que se programan para el desarrollo social de los alumnos	28
2.3 Zonas utilizadas en el aula del Nivel Inicial	32
2.4 Recursos didácticos.....	34
2.5 - Participación de las familias.	37
CAPÍTULO III METODOLOGÍA	39
3.0 Introducción	39
3.1 Tipo de diseño y de investigación.....	39
3.2 Población y muestra.....	39

3.3- Instrumentos	40
3.4- Validez y confiabilidad de los instrumentos.....	40
3.5- Procedimientos:	40
3.6- Presentación y Análisis de los datos.....	40
CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	41
4.0 Introducción.	41
4.1. ¿Qué tipos de estrategias utilizan los docentes con mayor frecuencia para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?.....	41
4.2. ¿Cuáles son las actividades que se programan para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?	44
4.3. ¿Cuáles son las zonas de aprendizaje que se utilizan para trabajar con los niños y niñas en las actividades para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?	45
4.4. ¿Existe disponibilidad de los recursos didáctico apropiados para el trabajo de los alumnos a fin de lograr el desarrollo social en este nivel?	46
4.5. ¿Cómo participa la familia en las actividades que se programa fomentar el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial en el Distrito educativo 16-01 de Cotuí?	47
CAPÍTULO V. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	48
5.0 Introducción	48
5.1 Análisis de los resultados.....	48
5.2 Conclusiones.....	51
5.3 Recomendaciones.	52
Referencias:.....	53
Anexos	57
Anexo No. 1: Instrumento.....	1

Listado de cuadros

DESCRIPCIÓN	PÁG.
Cuadro 1. Distribución de frecuencia y porcentaje, si implementa el juego de exploración activa como estrategia para incentivar el desarrollo social de sus alumnos.	43
Cuadro 2. Distribución de frecuencia y porcentaje, si utiliza la estrategia de recuperación de experiencias previas para incentivar el desarrollo social de sus alumnos	43
Cuadro 3. Distribución de frecuencia y porcentaje, si el juego es una pieza fundamentalmente para el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial	44
Cuadro 4. Distribución de frecuencia y porcentaje, si implementa la estrategia de socialización centrada en actividad grupales incentiva el desarrollo social de ellos	44
Cuadro 5. Distribución de frecuencia y porcentaje, si cuando utiliza la inserción en el entorno sus alumnos se muestran entusiasmado con socializarse con los demás	44
Cuadro 6. Distribución de frecuencia y porcentaje, entiende usted que la dramatización incentiva la socialización en sus estudiantes	45
Cuadro 7. Distribución de frecuencia y porcentaje, si utiliza la estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento para motivar el desarrollo social de los niños	45
Cuadro 8. Distribución de frecuencia y porcentaje, si cuando utiliza la estrategia expositiva de conocimiento elaborados se sienten motivados sus alumnos	45
Cuadro 9. Distribución de frecuencia y porcentaje considera usted que el juego-trabajo como estrategia motiva al desarrollo social de los niños del Nivel Inicial	46
Cuadro 10. Distribución de frecuencia y porcentaje de las actividades que implementan para el desarrollo social de los alumnos del Nivel Inicial	46
Cuadro 11. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuales de las siguientes zonas de aprendizaje utilizan como estrategia para el desarrollo social de los niños	47
Cuadro 12. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuál de las siguientes zonas de aprendizaje utiliza con mayor frecuencia para el desarrollo social de los niños	47
Cuadro 13. Distribución de frecuencia y porcentaje existen en el centro educativo los recursos didácticos apropiados para trabajar con los niños el desarrollo social	48
Cuadro 14. Distribución de frecuencia y porcentaje de los siguientes recursos didácticos con cuales dispone en el centro educativo	48
Cuadro 15. Distribución de frecuencia y porcentaje se integran las familias en las actividades que se programan en el centro	49
Cuadro 16. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuáles de las siguientes participan las familias para el desarrollo social	49

Agradecimientos

A Dios:

Por concedernos la vida y conducirnos a través de ella, direccionando los pasos hasta llegar al último eslabón de la larga escalinata de nuestras metas, por iluminarnos y derramar sobre cada uno de nosotros tantas bendiciones, por tantos momentos que pasamos juntos. Gracias por ser nuestro guía.

A la Universidad UTECO:

Por darnos la oportunidad y abrirnos las puertas para nuestra capacitación, brindarnos el pan de la enseñanza y habernos permitido ser parte de su familia. Gracias por acogernos en su seno, para ofrecernos todo el conocimiento que nos permitirá incorporarnos a la vida productiva y social.

A los maestros:

Por ser entes multiplicadores de conocimiento, amor, confianza y por estar prestos a colaborar con nosotros, cuando lo necesitamos, además, por ser facilitadores de los conocimientos que hoy poseemos y por encaminarnos por el sendero correcto.

A nuestro asesora:

M.A. Melania De Jesús Miranbeaux

Por su colaboración en el desarrollo de esta investigación, por habernos comprendido y ayudarnos a lograr nuestra meta.

Las sustentantes

Katty María Rosario Mejía

Yokeisi Morales Rodríguez

Rosmery Pérez Villar

Dedicatorias

A Dios: Por acompañarme siempre en este proceso, por darme valor coraje, paciencia, ánimo, ganas de seguir adelante y nunca dejarme vencer por los obstáculos que se presentan en el camino, gracias por tus bendiciones infinitas, sí se puede.

Para mis dos hijos: Que fueron de gran influencia durante todo este proceso tan largo, ya que siempre estuvieron presentes en las buenas como también en las malas, especialmente a mi hijo mayor **Yefri José**, que me motivó día tras día, para que llegara a ser la mujer universitaria que soy el día de hoy.

A mis padres, Juan Rosario y Carmen Rosario: A ellos que les debo todo, ya que me ayudaron tanto emocional, física y económicamente durante toda mi vida, ellos fueron y son mi ejemplo a seguir y agradezco mucho que hayan llegado a verme cumpliendo mi sueño de ser universitaria, porque a pesar de todo siguen a mi lado apoyándome.

Para mis hermanos: Que influyeron mucho motivándome y diciéndome que sí podía lograrlo, siempre estuvieron a mi lado y no me dejaron declinar, se esforzaron y me ayudaron tanto emocional como económicamente, de todo corazón, muchas gracias.

Y en especial le agradezco mucho a una persona que es muy importante para mí, esa persona siempre está presente en las buenas y en las malas, además que nunca ha dejado de apoyarme en cada proyecto de nuestra vida, y esa persona es mi esposo Zacarías Eustaquio.

A Raquel Hernández: Que siempre estaba ahí cuando requería de su ayuda, me aconsejó y ayudo laboralmente en mis estudios, eres muy especial para mí y espero que eso nunca cambie, te agradezco desde lo más profundo.

También a la familia de mi esposo, la cual es mi segunda familia y nunca dejaron de apoyarme, ellos fueron de gran ayuda y motivación, en esos momentos en que pensé rendirme me ayudaron a levantarme. En especial a mi querida cuñada, hermana y amiga Juliana Rondón, ella fue y es mi cómplice y compañera durante todo este proceso tan

difícil, y quiero que tengas pendiente que nunca olvidaré esos momentos de tristeza, ansiedad o alegría.

Por último, pero no menos importante a mis compañeras de trabajo de grado, **Yokeisi Morales y Rosmery Pérez**, por ser parte de esta aventura y agradezco que pueda culminar esta actividad con ustedes.

Katty María Rosario.

Dedicatoria

A Dios: por regalarme la vida, la salud, y la fortaleza para hoy en día obtener este logro tan importante, además le agradezco porque nunca me ha dejado sola en todo el trayecto de esta carrera.

A mis padres: Daniel Morales, y Alejandrina Rodríguez: Por apoyarme y nunca dejarme sola, gracias a sus sabios consejos hoy en día puedo obtener este logro, gracias por enseñarme buenos valores y ser hoy en día una mujer de bien en la sociedad, además mil gracias por su amor incondicional hacia mí, los amo.

A mis hermanos: Jean Carlos Morales y Agustín Morales, por todo su apoyo en lo que estaba a su alcance, por su amor de hermanos hacia mí, los quiero mucho hermanos queridos.

A mi esposo: Roberto Nolasco: Porque desde que llegaste a mí siempre ha estado dispuesto a ayudarme sin pretextos ni excusas, también gracias por el amor que me brindas y el apoyo emocional y brindarme amor incondicional en los momentos más difíciles, Te amo.

A mis mejores amigas: Charina Esther Báez y Orquídea Núñez, porque ustedes fueron y son para mí dos personas muy importantes, que nunca me dejaron sola, no tuvieron un no por respuesta, cuando las necesité en cada momento que no podía seguir. Las quiero mucho y ustedes son parte de este éxito.

Y por último y no menos importante a mis compañeras de trabajo de grado: **Rosmery Pérez y Katty María,** fue para mí un honor trabajar con ustedes, gracias por entenderme en cada uno de los momentos que necesité de ustedes y que les pedí ayuda.

Todos los mencionados en esta dedicatoria mil gracias por eso hoy son parte de este logro.

Yokeisi Morales Rodríguez

Resumen

Título: Estrategias para el desarrollo Social en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.

Sustentado por: Katty María Rosario Mejía, Yokeisi Morales Rodríguez y Rosmery Pérez Villar.

Asesor: M.A. Melania De Jesús Miranbeaux

La socialización es un proceso de influencia entre una persona y sus semejantes, en el desarrollo que resulta de aceptar las pautas del comportamiento social y adaptarse a ellas. Este proceso de socialización en los niños-niñas es primordial para disminuir la timidez y la falta de integración en la clase, por medio de ella se promueven la confianza en sí mismo, el aprendizaje autónomo, práctico y participativo durante todo el proceso escolar.

El objetivo de la investigación consistió en Verificar cuáles son las estrategias que implementan los docentes para el desarrollo social en el Nivel Inicial. en los Centros Educativos Escuela Salomé Ureña, San Martín y Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez, Distrito Educativo 16-01.

El diseño que se utilizó fue será el diseño no experimental, el tipo de estudio es de corte transaccional o transversal y descriptivo. La población para la presente investigación estuvo constituida por el personal docente que labora en el Nivel Inicial de los Centros Educativos Escuela Salomé Ureña, San Martín y Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez, Distrito Educativo 16-01, que conforman la investigación, que son diez (12) docentes.

A continuación, se presentan las conclusiones de la investigación las cuales fueron realizadas tomando en cuentas los objetivos de la misma.

Se contactó que los docentes siempre implementan el juego de exploración activa, la estrategia de recuperación de experiencias previas para incentivar el desarrollo social de sus alumnos; el juego es una pieza fundamentalmente para el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial; la estrategia de socialización centrada en actividad grupales incentiva el desarrollo social utilizan, la inserción en el entorno sus alumnos se muestran entusiasmado con socializarse con los demás.

Se describió que las actividades que implementan para el desarrollo social de los alumnos del Nivel Inicial son: el dibujo, juego de rondas, teatro de títeres, poesía, cuentos, desarrollo de drama y canto.

Se identificó que las zonas de aprendizaje que utilizan las docentes como estrategias para el desarrollo social de los niños son: la zona de juegos lógicos, de dramatización, de arte, y de construcción, además, son la que utilizan con mayor frecuencia.

Se comprobó que en el Centro Educativo existen los recursos didácticos apropiados para trabajar con los niños el desarrollo social, estos recursos son: bloques, rompecabezas, Abaco, aro, suiza, y masilla.

Se evidenció que se integran las familias en las actividades que se programan en el centro; como son: la asamblea de padres, madres y tutores (APMAE) y escuela de padres es donde participan las familias para el desarrollo social.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1 Antecedentes de la investigación

1.1.1 Antecedentes Internacionales

En la búsqueda de trabajo de investigación en el ámbito internacional relacionados con la estrategia del juego en los procesos de enseñanza aprendizaje en niños de preescolar, se encontraron los siguientes antecedentes:

Aroca & Delgadillo, (2015) realizaron el estudio titulado: “La Lúdica como Estrategia para Mejorar los Procesos de Aprendizaje en Niños de Primer Grado del Colegio Americano de Ibagué”. El objetivo general de esta investigación se basó en crear estrategias lúdicas llamativas e integradoras que involucraran a los niños y otros actores del proceso educativo para lograr obtener mejores resultados en los procesos de aprendizaje. Se trató de un estudio cualitativo con enfoque etnográfico, que usó la indagación documental como técnica.

Los resultados de este estudio revelan que las actividades lúdicas como estrategia pedagógica que fueron realizadas facilitaron la expresión, espontaneidad y socialización. Además, propiciaron un ambiente placentero, constituyendo un factor enriquecedor del desarrollo de los niños.

Mendoza, (2015) llevó a cabo la investigación titulada: “El Juego Como Estrategia Didáctica para el Fortalecimiento de los Valores Morales en los Niños de 8 a 9 años de educación básica”. El objetivo principal fue constatar si el juego estaba presente, tanto en el contexto escolar como familiar, como estrategia didáctica en niños de 8 a 9 años de la escuela Huellas de Conocimiento de educación básica. La metodología que se utilizó se enmarca en una investigación de campo, descriptiva y transversal.

Esta investigación encontró que en las actividades socio culturales no se incluye el juego y que muy pocas veces se incluyen a los padres. También, se comprobó el grado de aceptación e interés de los docentes para aplicar el juego en las clases y con ello estimular

a los niños para una convivencia social sana. La propuesta del juego didáctico permitió realizar actividades divertidas y vivenciales, orientadas a la aplicación práctica de valores morales entre los miembros de la comunidad educativa.

Espino, Flores y Hernández (2017), realizaron su investigación de grado titulada: Actividades que Propician la Socialización, en Niños Niñas del Preescolar Multinivel, Rodolfo Ruíz de la ciudad de Estelí, en la Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua, en el cual su objetivo general consistió en Desarrollar actividades que propician la socialización, en niños niñas del preescolar multinivel, Rodolfo Ruiz de la ciudad de Estelí, en la que se concluyó que: la docente por medio de las actividades que realiza propicia la socialización, como conversaciones grupales, algunos juegos y dinámicas. Por su parte niños-niñas comparten en el aula de clase entre ellos, si un niño se golpea, se ayudan mutuamente y en las actividades que desarrolla diariamente participan con motivación, socializan y en conjunto construyen aprendizajes.

López , Videa & Chávez, (2017) efectuaron el trabajo de investigación titulado: “La Actividad Lúdica Como Estrategia Pedagógica para Fortalecer la Relación Familia-escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo-Estelí, en el segundo semestre del año 2017”. El objetivo principal de este estudio fue fundamentar la actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer la relación familia-escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo-Estelí. Se basó en un estudio cualitativo de tipo investigación acción, que utilizó como método el análisis y la síntesis, así como deductivo e inductivo.

Este estudio concluyó que propiciar un ambiente agradable e innovador a través de la realización de actividades lúdicas en el centro educativo, permite que padres y madres se integren de manera consciente y comprometida a las diferentes acciones educativas, favoreciendo los lazos afectivos, la responsabilidad compartida y desarrollando su visión acerca de la labor pedagógica que se realiza con los niños, por lo tanto, mejoran los resultados de los aprendizajes del estudiantado.

Tamayo & Restrepo, (2017), en su trabajo de investigación titulado: “El juego como Mediación Pedagógica en la Comunidad de una Institución de Protección”, plantearon

como objetivo general comprender los sentidos y las prácticas que sobre el juego están presentes en la comunidad de la institución de protección Fundación Funpaz. Esta investigación tuvo un carácter cualitativo y de tipo documental.

El referido estudio concluyó que el juego es un espacio donde los niños pueden manifestar todas sus emociones y experiencias de vida, por lo que se constituye en un generador de transformaciones del comportamiento para su desempeño dentro de la sociedad. Los investigadores destacan que se comprobó que las conclusiones arribadas en estudios previos coinciden con su investigación, en el sentido de reconocer el juego como una estrategia que permite acceder a los individuos.

Prasca, (2018), en su trabajo titulado: “Implementación de Actividades Lúdicas Pedagógicas para Mejorar la Atención y el Aprendizaje de los Niños de Preescolar”, planteó como objetivo general implementar actividades lúdicas mediante estrategias pedagógicas como juegos, rondas y manualidades, para mejorar la atención y aprendizaje de los niños de preescolar. Se utilizó una metodología de estudio cualitativo de tipo descriptivo.

El autor concluyó que el juego es una actividad innata en los niños y es reconocido como un elemento esencial para su desarrollo integral. Destaca que actividades lúdicas como el juego funcional, de autoafirmación, simbólico, prosocial, entre otros, permiten que el niño estructure su personalidad. Los juegos implementados ofrecieron a los niños involucrados la oportunidad de aplicar comportamientos nuevos. Igualmente, el autor infirió que el juego es un aspecto que influye en el proceso formativo de los niños, sobre todo en preescolar.

Espinoza & Díaz, (2019), llevaron a cabo la tesis: “El juego como Estrategia Didáctica para Favorecer el Aprendizaje de los Niños de Preescolar del Centro de Desarrollo Integral la Gran Comisión, en el año 2019”. Plantearon como objetivo general valorar la aplicación del juego como estrategia didáctica y, a la vez, verificar su implementación en el aula por medio de guía de observación y entrevistas. La investigación se llevó a cabo mediante el enfoque cualitativo, fundamentado en un estudio de tipo descriptivo

Los citados autores concluyeron que el juego como estrategia didáctica ofrece experiencias de gran valor y versatilidad para el desarrollo integral, por lo que debe ser tomado en cuenta a la hora de elaborar la programación de la clase. Además, las estrategias lúdicas que utilizan las docentes son variadas, adecuadas y favorecen el aprendizaje; a la vez, esta herramienta sirve de desarrollo integral para los niños, de manera que los motiva para participar de forma dinámica y espontánea, demostrando sus ideas y emociones.

1.1.2 Antecedentes Nacionales

En la labor de búsqueda de trabajo de investigación en el ámbito nacional, que guardan cierta relación o similitud con el tema que aborda este estudio, se encontraron los siguientes:

Díaz & Francisco, (2015) realizaron un estudio acerca de “La incidencia del juego de Trabajo como Estrategia Didáctica en el Desarrollo de Competencias de los Estudiantes del Tercer Ciclo del Nivel Inicial de la Escuela Juan Nepomuceno Revelo, en el año 2014-2015”. Plantearon como principal objetivo analizar la incidencia del juego de trabajo como estrategia didáctica para el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes del tercer ciclo del Nivel Inicial. Se usó un estudio cualitativo de tipo descriptivo y bibliográfico.

Estos autores concluyeron que el juego, desde la perspectiva didáctica, tiene una finalidad educativa, donde el docente es el autor de las actividades que los niños realizan. Además, constataron que los docentes emplean estrategias lúdicas que les permiten llevar a cabo diversas actividades, donde intervienen el placer, la creatividad y el conocimiento. Los estudiantes adquieren el aprendizaje mediante actividades de juegos con poesías, canciones y dramatizaciones de diferentes roles.

Reynoso, Cortorreal, & Paredes, (2015) efectuaron la tesis titulada: “Resultados de las Estrategias Lúdicas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el Nivel Inicial en los Centros Educativos: Carmen Oneida Cruz Eduardo, Consuelo Paredes, Los Japoneses, el Barro, Blanco y el Cinco, Distrito Educativo 14-01, Nagua, período 2014-2015”. El objetivo de esta investigación fue analizar los resultados obtenidos mediante las estrategias

lúdicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el Nivel Inicial, durante el período 2014-2015. Se usó un diseño de investigación no experimental de tipo descriptivo, así como los métodos inductivo y deductivo.

Los hallazgos de este estudio revelan que las docentes plantean actividades lúdicas dentro del aula como la dramatización, movimientos coordinados con las extremidades superiores e inferiores, transcripción de palabras, marchar, caminar con equilibrio sobre líneas rectas, juego trabajo, entonación de canciones y juegos simbólicos. Mientras que fuera del aula, los estudiantes realizan actividades como saltar la cuerda y juegos de competencia. Los investigadores concluyen que el juego es un instrumento relevante en el nivel inicial, ya que permite que el niño descubra, indague, cuestione, aprende, comparta y socialice.

Vásquez, Paulino, & Liriano, (2015) realizaron el trabajo titulado: “Incidencia del Juego en los Aprendizajes de los Niños y Niñas de Preprimario en los Centros Educativos: Olegario Tenares, Juana Díaz Abajo y Luis Alberto Weber, Distrito 07-03 Castillo, Provincia Duarte, 2014-2015”. El objetivo general fue analizar la incidencia del juego en el desarrollo de los aprendizajes de los niños con cinco años de edad. Se usó un diseño no experimental, el tipo de estudio descriptivo y el método inductivo.

Dentro de las principales conclusiones de esta investigación se resalta que los docentes reconocen que el juego incide de forma significativa en el desarrollo de los aprendizajes de los niños y que es una actividad placentera. Se encontró que para los docentes sería imposible lograr una educación de calidad en preescolar si no se toma en cuenta el juego, ya que es estrategia lúdica que permite desarrollar el aprendizaje de forma divertida, atractiva y tiene muy buenos resultados.

Díaz, García, & Báez, (2018) llevaron a cabo el estudio titulado: “Incidencia de la Estrategia de Juego en los Procesos de Socialización de los Niños del Nivel Inicial del Centro Educativo Flor del Campo, Distrito 03, Regional 08, municipio de Licey al Medio, Santiago, período 2017-2018”. El objetivo general consistió en analizar la incidencia de la estrategia de juego en los procesos de socialización de los niños del Nivel Inicial del Centro Educativo Flor del Campo.

Los resultados arrojados por este estudio revelaron que los docentes implementan juegos de competencias, proporcionando la oportunidad de que puedan resolver algunos conflictos personales. Dentro de las conclusiones arribadas por los autores se resalta que las actividades lúdicas contribuyen de manera significativa importante para proporcionar un espacio donde los niños pueden expresar sus sentimientos con libertad y autonomía.

Nova, Colón, & Aquino, (2017) efectuaron el trabajo de investigación titulado: “Influencia de las Estrategias Pedagógicas que Utilizan las Docentes para el Desarrollo de las Habilidades Sociales en los Niños de Preprimario del Centro Educativo José Germán Sánchez Puello, Distrito 08-04, año escolar 2018-2017”. Plantearon como objetivo general determinar la influencia de las estrategias pedagógicas que utilizan las docentes en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños de preprimario. Se realizó mediante una investigación de campo, no experimental y descriptiva, así como bajo el método deductivo.

Dentro de los principales hallazgos se destaca que las docentes utilizan una diversidad de estrategias pedagógicas, sin embargo, las más efectivas son: el juego de exploración activa y el juego en general. Por su parte, el director del centro educativo estudiado expresó que las estrategias pedagógicas más efectivas son la socialización centrada en actividades grupales, el juego y la inserción de las docentes y estudiantes en el entorno.

De la Cruz, (2018), formalizó el estudio: “Aplicación de Estrategias de Enseñanza para la Mejora de la Práctica Educativa de los Docentes del Centro Educativo Profesora Eloina Constanzo de la Provincia El Seíbo”. El objetivo fundamental de este estudio fue aplicar estrategias de enseñanza para la mejora de la práctica educativa de los docentes del Centro Educativo Profesora Eloina Constanzo. Se realizó a través de un estudio descriptivo y documental, usando los métodos analíticos y de observación.

Los resultados arrojados por la citada investigación revelan que entre las estrategias utilizadas por los docentes del centro son la indagación dialógica, el aprendizaje basado en problemas, la estrategia del juego, el aprendizaje por descubrimiento, preguntas abiertas e intencionadas, los saberes previos y la estrategia de talleres. En relación con el juego, el estudio concluye que es una herramienta efectiva para el aprendizaje, ya que favorece la

receptividad ante nuevos conceptos, procedimientos, ideas y valores.

Martínez, (2018), realizó la investigación: “Nivel de aplicación de las Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje de los Estudiantes de Preprimario, Centro Educativo Felicia Hernández, Distrito 08-08, año lectivo 2017-2018”. La investigadora tomó como objetivo general analizar la incidencia de las estrategias aplicadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de preprimario en el año lectivo 2017-2018. El diseño de investigación fue no experimental, el enfoque cuantitativo, tipo de investigación descriptivo, documental y de campo; el método usado fue el deductivo.

El referido estudio concluyó que dentro de las estrategias más usadas están dibujos, dramatización, pintura, trabajos con bloques y rompecabezas. Las actividades que los niños realizan con mayor autonomía son abrochar y desabrochar, colocar objetos en su lugar, seguir pautas, abrir y cerrar las puertas y destapar botellas. También, se comprobó que las profesoras siempre toman en cuenta las características de los niños para planificar sus clases.

Espino, Morel, & Báez, (2019), efectuaron la investigación titulada: “Estrategias Lúdicas Implementadas por las Docentes y sus Beneficios en el Desarrollo de los Aprendizajes Significativos en Niños del Segundo Ciclo del Nivel Inicial, en los Centros Educativos Salvador Padilla y Juan Bosch, Distrito 14-07, Las Terrenas, año escolar 2018-2019”. El objetivo de este estudio fue evaluar las estrategias lúdicas implementadas por las docentes y sus beneficios en el desarrollo de los aprendizajes significativos de los niños del Nivel Inicial. La investigación adoptó el diseño no experimental, del tipo descriptiva y usó el método deductivo.

Los referidos autores concluyeron que, como estrategias lúdicas, las docentes implementan juegos afectivos y sensitivos, así como también rompecabezas y la resolución de problemas. Destacan, además, que el juego como elemento lúdico didáctico en el aula de clase, contribuye para el mejoramiento de los procesos de aprendizaje, atención, comportamiento y concentración del estudiantado, constituyendo un elemento dinamizador que cambia su forma de interactuar y apoya el proceso de aprendizaje.

Rivas & Rosario, (2019), realizaron el estudio titulado: “El juego como Estrategia Pedagógica para el Buen Comportamiento del Estudiantado en el Salón de Clases de Preprimario, Centro Modelo de Educación Inicial, Distrito 07-02, provincia Hermanas Mirabal, año escolar 2017-2018. Este estudio tuvo como objetivo lograr un estudiantado que evidencie buen comportamiento por medio del juego en el salón de clases de preprimario del Centro Modelo de Educación Inicial, año escolar 2018–2019. La metodología utilizada incluye el estudio cualitativo con un enfoque de investigación-acción.

Estos investigadores concluyeron que implementar el juego como estrategia incide de manera positiva en el aprendizaje del estudiantado, ya que facilita la realización de actividades que promueven competencias, conocimientos, autonomía, creatividad y el desarrollo de talentos. Indican, además, que las estrategias lúdicas tienen un papel preponderante para lograr una buena práctica docente, potenciando actividades creativas, de las que se puede obtener gran provecho pedagógico cuando se desarrollan en el momento preciso y oportuno.

Sully, Duarte, & Martínez, (2019), realizaron el estudio titulado: “Incidencia de la Estrategia de Juego en el Desarrollo de Aprendizaje Significativo en los Niños del Segundo Ciclo del Nivel Inicial, Centros Educativos Eliseo Grullón y San José de Villa, Distrito Educativo 14-01 de Nagua, año escolar 2018-2019”. El objetivo fue analizar la incidencia del juego en el desarrollo del aprendizaje significativo en los niños objeto de estudio, durante el año escolar 2018-2019. La metodología empleada fue el diseño no experimental, estudio de tipo descriptivo y método deductivo.

El estudio concluyó que las docentes utilizan el juego de exploración activa una vez por semana, la dramatización, la estrategia de socialización centrada en actividades grupales y la inserción en el entorno. También, se constató que las docentes aplican métodos pedagógicos por competencias, crean ambientes de aprendizajes y emplean recursos didácticos y tecnológicos, obteniendo buenos resultados en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

1.1.3 Antecedentes Locales

Bautista, Rosario & De la Cruz (2018), realizaron su tesis de grado en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), titulado: “El Juego Trabajo en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de Nivel Inicial. siendo su objetivo general evaluar el juego trabajo en el proceso de enseñanza aprendizaje de nivel inicial de la escuela urbanas del Distrito Educativo 18-01. Este se enfocó en el diseño no experimental transversal de tipo descriptiva, el método de investigación a utilizar es el cualitativo. Concluyeron que la estrategia más empleada por los docentes del nivel inicial en el desarrollo del juego trabajo zona de socialización centrada en actividades grupales, e indagación dialógica, la dramatización y el juego trabajo. Los juegos que se implementan con más frecuencia son los de exploratorios, de habilidades, dramatización, los cooperativos y los juegos de reglas. Los materiales utilizados con más frecuencia en la implementación del juego son aquellos que para el desarrollo cognitivo, para el desarrollo del pensamiento lógico matemático y para el desarrollo del conocimiento del mundo natural y social.

De La Cruz, García, & Brown (2019), realizaron su tesis de grado en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), titulado: Nivel de Implementación del Juego para el Desarrollo Integral de los Niños, cuyo objetivo fue determinar el nivel de implementación del juego para el desarrollo intelectual de los niños, en el centro educativo Taira María Rodríguez y el centro modelo Juan Sánchez Ramírez, Distrito 18-01. Esta investigación correspondió al diseño no experimental, y de tipo descriptivo. Concluyeron que los docentes siempre cuentan con materiales o recursos didácticos para lograr con el juego el desarrollo intelectual de los niños en el centro; estos son: bloques, plastilina, ábaco, rompecabezas y pelota; Si también, a veces la variedad de recursos existentes En el centro hace posible que los niños a través del juego logren el desarrollo intelectual.

Pérez, Tineo & Rojas (2019) realizaron su tesis de grado para optar por el título de Licenciadas en Educación, mención Inicial en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), cuyo objetivo fue analizar el juego y su influencia en las habilidades y destrezas de los centros educativos La Mata, Martín Matías Suazo, La Paloma y Amor y Paz, del Nivel Inicial, del Distrito Educativo 16-07 de Villa la Mata. Se concluyó que los

tipos de actividades que realizan las maestras del Nivel Inicial con mayor frecuencia los niños, son: El canto, bailes, juegos tradicionales, juegos lúdicos, juegos de béisbol, competencias con sacos, juego de trúcamelo, artes plásticas, modelado con masilla, coloreado, recortado, rasgado y punzado. Las actividades motrices que realiza para potenciar el desarrollo y aprendizaje del niño, son actividades con el aro; disponen de espacios apropiados y recursos para llevar a cabo actividades con los infantes.

Tavárez Rosario, Mejía, & Ventura, (2020) realizaron su tesis de grado para optar por el título de Licenciadas en Educación, mención Inicial en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), cuyo objetivo fue analizar la influencia del juego en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños de los centros educativos Juan Ricardo Hernández, Ana Martínez José, Salomé Ureña Pedro María Paulino y Los Mineros, del Nivel Inicial del Distrito Educativo 18 - 01 de Cotuí. Se utilizó el diseño no experimental, de tipo descriptivo.

Concluyen que las estrategia que utilizan las docentes para favorecer el juego en el proceso de enseñanza aprendizaje es el juego de la maquetación juego de exploración activa e inserción en el entorno tipo de estrategias se utilizan con mayor frecuencia la docente nivel inicial es el huevo de dramatización e inserción en el entorno, en el momento que se implemente el juego del horario de actividades grupales son la expresión corporal psicomotricidad, el teatro expresión corporal literatura y música.

1.2 Planteamiento del problema

De acuerdo con Espinoza, Flores y Hernández (2017), La socialización es un proceso de influencia entre una persona y sus semejantes, en el desarrollo que resulta de aceptar las pautas del comportamiento social y adaptarse a ellas. Este proceso de socialización en los niños-niñas es primordial para disminuir la timidez y la falta de integración en la clase por medio de ella se promueven la confianza en sí mismo, el aprendizaje autónomo, práctico y participativo durante todo el proceso escolar.

La escuela, es la institución socializadora, que aporta relaciones y vivencias diferentes y complementarias a los demás ambientes, su principal objeto dentro de este ámbito está dirigido a convertir al niño-niña en una persona capaz de relacionarse positivamente con los demás. Los aprendizajes sociales se orientan hacia metas a ser autónomos en la relación de actividades, en la satisfacción de sus necesidades y en la resolución de conflictos, ajustar su comportamiento a las normas establecidas, relacionarse con distintos tipos de personas de diferentes edades y procedencia social, desarrollando forma de participación social. (Ibid.).

Según el Diseño Curricular del Nivel Inicial (2020), Los niños aprenden mediante la actividad lúdica y necesitan jugar durante horas a lo largo de su jornada para lograr así, un desarrollo integral apropiado. En sus juegos espontáneos ensayan y entrenan distintas habilidades cognitivas, motoras, sociales y de comunicación. Además, la actividad lúdica es una fuente insustituible de equilibrio personal (liberación de tensiones, disfrute, etc.), por lo que es la actividad que integra mejor y de forma más natural los múltiples aspectos y las dimensiones del desarrollo, así como las distintas competencias de los programas de Educación Inicial.

En este sentido, se puede considerar que las estrategias apropiadas para el desarrollo social en el Nivel Inicial, deben estar centradas en actividades lúdicas basada en juegos que contribuyan a que los niños y niñas de este nivel se relacionen de forma que juntos puedan compartir en diferentes juegos como cantar, jugar, modelado, mirar imágenes, escuchar relatos y dramatizar.

Es por esta razón que los docentes de este nivel deben estar en capacidad de planificar sus clases en procura de que los niños y las niñas aprenden mejor moviéndose, interactuando, jugando, imitando, manipulando, riéndose, recreando su realidad y no realizando «trabajos» a los que muchas veces no les encuentran sentido. Por tanto, hay que romper la dicotomía entre juego y trabajo en la primera infancia, puesto que a los niños y a las niñas debe presentárseles todo de forma lúdica, lo que permitirá el logro de

aprendizajes significativos, especialmente que se formen para que puedan interactuar con los demás en los diferentes contextos social que les corresponda.

Es frecuente observar que generalmente los docentes pasan por alto en la planificación de sus labores la importancia que requiere el desarrollo social de los niños desde temprana edad, cómo interpretan los sentimientos, la habilidad para regular sus emociones y expresarlas de manera culturalmente apropiada, así como la capacidad de construir relaciones con los demás. A través de interacciones positivas los niños y las niñas aprenden sobre sí mismos y sobre sí mismas y cómo relacionarse con los demás.

Es probable que la formación docente en la realización de su carrera pedagógica, no le haya hecho posible lograr las experiencias que los preparen en este sentido, y sólo se preocupen por desarrollar un proceso rutinario y monótono, donde los alumnos no logran obtener las competencias fundamentales y específicas que se plantean en el currículo del nivel, es obvio, que se hace necesario se implementen estrategias apropiadas que proporcionen un desarrollo social en estos niños y niñas mediante de recursos didácticos que les sean interesantes a los alumnos/as para que sean personas respetuosas de los demás, cooperativos y solidarios en los ámbitos en que se desenvuelvan.

Por lo que este equipo investigador se ha propuesto realizar este proyecto de investigación que permita dar respuestas a las siguientes interrogantes, a fin de tener conocimientos veraces sobre esta temática y se pueda realizar sugerencias que mejoren dicha situación en caso de ser necesario:

Formulación del problema:

- a) ¿Cuáles son las estrategias que implementan los docentes para el desarrollo social en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?

Preguntas de investigación:

- a) ¿Qué tipos de estrategias utilizan los docentes con mayor frecuencia para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?

- b) ¿Cuáles son las actividades que se programan para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?
- c) ¿Cuáles son las zonas de aprendizaje que se utilizan para trabajar con los niños y niñas en las actividades para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?
- d) ¿Existe disponibilidad de los recursos didáctico apropiados para el trabajo de los alumnos a fin de lograr el desarrollo social en este nivel?
- e) ¿Cómo participa la familia en las actividades que se programa fomentar el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial en el Distrito educativo 16-01 de Cotuí?

1.3 Justificación e importancia

De acuerdo a López (2020), la habilidad social en los niños es una tarea evolutiva trascendental, es la de interactuar adecuadamente con pares y adultos, fortaleciendo vínculos interpersonales, la vida del niño está relacionada con todos a su alrededor por lo que es primordial un desarrollo social principalmente con afecto y respeto hacia el infante, pues ellos replicarán esa forma de actuar ante sus pares y personas adultas de su medio, permitiéndole practicar sus habilidades de acuerdo a su edad; es necesario libertad, tener un espacio donde pueda relacionarse e interactuar, así adquiere habilidades sociales.

Esta investigación sobre las estrategias para el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial, es de gran importancia puesto que un adecuado desarrollo social conlleva a potenciar en ellos un progreso apropiado de la autoestima, mejores habilidades de comunicación, el aprendizaje de nuevas habilidades y destrezas, el respeto a las diferencias, la asimilación de los límites y las normas y el sentido de la responsabilidad y la empatía hacia los demás.

Para que se logre la adquisición de un proceso de socialización adecuado en los niños y niñas se hace necesario que los docentes programen actividades a través de estrategias lúdicas que despierten el interés y los motiven para querer estar junto unos con otros, la presencia de estas actividades en la escuela son primordiales para el proceso de

socialización en niños-niñas en edad preescolar, facilitando los trabajos en grupo, juegos de roles, dramatizaciones, fomentar el uso de los materiales educativos en los escenarios de aprendizajes, como el espacio propicio para que niños y niñas vivencien su proceso socializador.

Tomando en cuenta que las estrategias pedagógicas determinan el accionar y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar, para el desarrollo social en el Nivel Inicial los docentes deberán de crear practicas pedagógicas basadas en actividades lúdicas que puede contribuir al desarrollo y aprendizaje integral, inclusivo y de calidad de los niños y las niñas, por lo que se ha propuesto este proyecto de investigación en el que se espera que los resultados que se obtengan sean de relevancia práctica para los docentes y que sea de beneficio para los actores de este nivel en el Distrito educativo 16 -01 de Cotuí, a fin de mejorar la calidad de la educación que aquí se está impartiendo.

así como, también sean de utilidad para los estudiantes que están cursando la carrera de Educación Inicial en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), u otras de la región, pues a través de este importante trabajo que estará a la disposición del público en dicha institución puedan acceder a informaciones actualizados sobre esta temática.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general:

Verificar cuáles son las estrategias que implementan los docentes para el desarrollo social en el Nivel Inicial. en los Centros Educativos Escuela Salomé Ureña, San Martín y Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez, Distrito Educativo 16-01.

1.4.2 Objetivos específicos:

- 1) Constatar los tipos de estrategias utilizan los docentes con mayor frecuencia para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.
- 2) Describir las actividades que se programan para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.

- 3) Identificar las zonas de aprendizaje que se utilizan para trabajar con los niños y niñas en las actividades para el desarrollo social de los alumnos, en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.
- 4) Comprobar si existe disponibilidad de los recursos didáctico apropiados para el trabajo de los alumnos a fin de lograr el desarrollo social en este nivel.
- 5) Indagar cómo participa la familia en las actividades que se programa fomentar el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial en el Distrito educativo 16-01 de Cotuí

1.5 Operacionalización de las variables

Objetivos	Variables	Indicadores	Preguntas
Constatar los tipos de estrategias utilizan los docentes con mayor frecuencia para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.	Tipos de estrategias utilizan los docentes con mayor frecuencia para el desarrollo social de los alumnos	Juego de exploración activa Estrategias de recuperación de experiencias previas Estrategias de socialización centrada en actividades grupales El juego Inserción en el entorno Dramatización Estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento Estrategias expositivas de conocimientos elaborados Juego-trabajo	¿Qué tipos de estrategias utilizan los docentes con mayor frecuencia para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?
Describir las actividades que se programan para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01	Las actividades que se programan para el desarrollo social de los alumnos	Dibujos Juegos de rondas Teatro de títeres La Creatividad Poesías Cuentos Desarrollo de drama El niño pinta Canto Refranes Adivinanzas Trabalenguas Decimas	¿Cuáles son las actividades que se programan para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?
Identificar las zonas de aprendizaje que se utilizan para trabajar con los niños y niñas en las actividades para el desarrollo social de los alumnos, en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.	Zonas de aprendizajes	Zona de Juegos lógicos. Zona de Dramatización Zona de Ciencias Zona de Biblioteca Zona de Arte Zona de Construcción Zona Tecnológico	¿Cuáles son las zonas de aprendizaje que se utilizan para trabajar con los niños y niñas en las actividades para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?
Comprobar si existe disponibilidad de los recursos didácticos apropiados para el trabajo de los alumnos a fin de lograr el desarrollo social en este nivel.	Recursos didácticos apropiados para el trabajo de los alumnos	Bloque y rompe cabeza Abaco Aro Suiza Juego de saco Masilla Otros	¿Existe disponibilidad de los recursos didáctico apropiados para el trabajo de los alumnos a fin de lograr el desarrollo social en este nivel?
Indagar cómo participa la familia en las actividades que se programa fomentar el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial en el Distrito educativo 16-01 de Cotu.	Participación la familia en las actividades que se programa fomentar el desarrollo social	Asambleas de padres, madres y tutores Asociación de padres, madres y tutores (APMAE). Escuela de padres Comités de padres Consejo de cursos Otros,	¿Cómo participa la familia en las actividades que se programa fomentar el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial en el Distrito educativo 16-01 de Cotuí?

1.6 Alcance y límite de la investigación.

Campo: Educación

Área: Nivel Inicial

Aspecto: las estrategias que implementan los docentes para el desarrollo social en el Nivel Inicial.

Delimitación espacial: Centro Educativo Escuela Salomé Ureña, San Martín y Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez, Distrito Educativo 16-01.

Delimitación temporal: La investigación comprendió el periodo escolar 2022-2023.

Alcance investigativo: Esta investigación tuvo como objetivo Verificar cuáles son las estrategias que implementan los docentes para el desarrollo social en el Nivel Inicial. en los Centros Educativos Escuela Salomé Ureña, San Martín y Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez, Distrito Educativo 16-01.

1.7 Definición de términos.

Desarrollo: El proceso que vive cada ser humano hasta alcanzar la madurez. Incluye una serie de cambios físicos, psicológicos y culturales que se encuentran repartidos en las diferentes etapas de la vida, desde el nacimiento hasta el momento en el que el individuo deja la infancia. (MINERD, 2020).

Docente: Es quien se dedica profesionalmente a la enseñanza, bien con carácter general, bien especializado en una determinada área de conocimiento, asignatura, disciplina académica, ciencia o arte. (Ibídem).

Estrategias: Pone en manifiesto la intencionalidad de los educadores y las educadoras del nivel, se refiere a las diferentes formas de cómo el adulto o la adulta participa en la experiencia educativa de sus niños y niñas promoviendo el aprendizaje.

Estrategias Lúdicas: son estrategias en una metodología de enseñanza, de carácter participativa dialógica, impulsada por el uso creativo y pedagógico de técnicas, ejercicios y juegos didácticos, creadas específicamente para generar aprendizaje. (Ibíd.).

Lúdicas: Perteneciente o relativo al juego. (MINERD, 2020).

Nivel Inicial: En el sistema educativo dominicano, orienta la formación integral del niño dominicano y la niña dominicana de 0 a 6 años, al propiciar el desarrollo de sus potencialidades. (MINERD, 2020)

1.8 Marco contextual

Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

El sistema educativo de la provincia Sánchez Ramírez, está estructurado por: Nivel Inicial, Nivel Primario, Nivel Secundario y el sub-sistema de Adultos, coordinado por la Dirección Regional de Educación 16, el cual está integrado por los diferentes Distritos Educativos; 16-01 Cotuí, 16-02, Fantino, 16-03 Cevicos, 16-04, Bonao Nordeste, 16-05 Piedra Blanca y 16-06 Bonao Suroeste. Estos tres últimos perteneciente a la provincia Monseñor Nouel y recientemente fue creado el Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata, (Archivo del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, 2022)

El Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, está constituido por 156 planteles educativos, de los cuales 128 pertenecen al sector público y 28 al sector privado. En la actualidad la cantidad de estudiantes de ambos sectores es de 25,093 alumnos/as. En cuanto al personal docente y administrativo es de 1,902 y 662 respectivamente. (Archivo del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, 2022)

Descripción del Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez

La escuela primaria Juan Sánchez Ramírez, está incluida en el programa de Jornada Escolar Extendida, pertenece a la Regional No. 16 y al Distrito Educativo 16 -01 de Cotuí de la Provincia Sánchez Ramírez. Está ubicada en la parte céntrica de la ciudad en la calle María Trinidad Sánchez No. 16. Al norte limita con la Calle Esteban Adames; al sur la

calle Padre Fantino, al este le cruza la calle María Trinidad Sánchez (Es la parte frontal de la escuela).

En el año 1944 la villa de Cotuí fue elevada a municipio y se creó la primera escuela elemental en la plaza de armas, actual parque Duarte, la cual luego pasó a ser escuela primaria, en el 1948 fue trasladada a la calle 27 de febrero esquina Manuel Sánchez, con el nombre de José Gabriel García; fueron sus primeros directores Gustavo Adolfo Sánchez (Mon), y Ramón Oviedo Adames, en ella laboraron profesores como: Ramón Peña, Aida Ramos, Rubén Hernández, Luciano María, entre otros;

En el año 1952 fue construido el actual local donde se encuentra la escuela, donde se le cambió el nombre a Juan Sánchez Ramírez. Su primera directora en este lugar fue Doña Carmen Grullón de Paonesa, y luego doña Alfonsina de Acosta sus primeros profesores fueron Leonel Ramos, Antonio, Asia de Táveras, Zulimaivas, Victoria Jerez, IdalizaPujols, entre otros.

Este centro abrió sus puertas el 18 de agosto del año 2008, se inició con 87 estudiantes en edades de 5 años. Producto de la iniciativa y capacitación de gestión y coordinación de la Licda. Lorenza Rojas y la Licda. Yuderka Mendoza, la cual reúne a la Técnica Distritales Licda. Ana Alvares con el apoyo del Licdo. Arístides Germosén, junto a los directores Andrés Avelino Lora, tanda Matutina, la Licda. Dulce Milagros Candelario, tanda de vespertina y la Licda. Deyanira Coronado, la cual hace la función de coordinadora.

Historia de la Escuela Salomé Ureña

La Escuela Salome Ureña, del sector Santa Rosa, fue la primera en la provincia Sánchez Ramírez; en la que su infraestructura responde a la ejecución de la política Jornada Escolar Extendida (JEE), se construyó en el año 2014, en el primer concurso de obras, por el presidente de la República, Lic. Danilo Medina Sánchez; siendo Ministro de Educación el Dr. Carlos Amararte Bared.

El Ministerio de Educación, por medio de la Dirección General de fiscalización de obras, busco terreno que cumplieran con las condiciones de título legalizado y deslindado

y este de tres terrenos fue el que cumplió con los requisitos. Por medio de la Dirección General de la fiscalización de obras, busco terrenos que cumplieran con las condiciones de título legalizado y deslindado y este de tres terrenos fue el que cumplió con los requisitos; siendo propiedad del Dr. Félix Hernández en ese momento. La misma fue inaugurada el 23 de abril del mismo año. Con un valor de 56 millones 442 mil 454 pesos con 41 centavo, Inicia su labor en el año escolar 2014-2015.

Siendo sus primeros docentes la Licda. Anastasia González, como Directora, Licda. Miguelina Duran como coordinadora de Registro y control académico, Idalia Abreu Adames coordinadora del segundo ciclo, Eduvijis Pichardo Disla coordinadora pedagógica del primer ciclo, Niurka Altagracia Rivas y Aracelis Gonzales Orientadoras, y los maestros (as) Miriam Altagracia Vargas, Agapita Severino Javier, Norma M. Almonte Herrera, Osiris Rosario, Petronila de la Cruz, Yogenia Castro, Velkis Jacqueline Evangelista Sánchez, Lourdes Bautista José, Hilda Niña Vásquez Hernández, Kelvin Agramante, Magali Vásquez Reinoso, Fátima M. Hernández, Beiralis Reinoso entre otros.

El nombre lo asigna el Distrito Educativo 16-01; bajo el criterio de una personalidad destacada de la comunidad o del país en este caso:

Salome Ureña, la más insigne de nuestras poetisas, descendía de dos familias dominicanas muy antiguas: La Ureña y la Díaz. Todos los antecesores de Salome eran dominicanos. El apellido Ureña probablemente procedía de Santiago de los Caballeros y el Diaz de la parte este de la isla. La escuela está construida de block, techo de concreto, piso de granito y aulas con ventilación adecuada. Dicha construcción fue realizada en los estándares de calidad exigidos.

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.0 Introducción

En el presente capítulo se esboza el marco teórico donde se desarrollaron las variables e indicadores objeto de estudio, en el mismo aparecerán citas y expresiones de varios autores donde sus planteamientos son expuestos de forma clara. Dichas teorías permiten contrastar los resultados del trabajo de investigación.

2.1 Tipos de estrategias utilizan los docentes con mayor frecuencia para el desarrollo social de los alumnos

Martínez, (2017), sostiene que la práctica docente requiere de un análisis del aquí y el ahora, de los factores que influyen en el aula para detectar las necesidades que tiene cada grupo y lograr el aprendizaje de los alumnos. El alumno necesita aprender a resolver problemas, a analizar críticamente la realidad y transformarla, a identificar conceptos, aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y descubrir el conocimiento de una manera amena, interesante y motivadora. Es preciso que desde las aulas se desarrolle la independencia cognoscitiva, la avidez por el saber, el protagonismo estudiantil, de manera que no haya temor en resolver problemas.

Sigue diciendo que el compromiso de la institución educativa es formar un hombre digno de confianza, creativo, motivado, fuerte y constructivo, capaz de desarrollar su potencial bajo la dirección de los docentes. Los objetivos y tareas de la educación no se pueden lograr ni resolver sólo con la utilización de los métodos explicativos e ilustrativos porque solos no garantizan la formación de las capacidades necesarias a los futuros especialistas en lo que respecta al enfoque independiente y a la solución de los problemas que se presentan a diario. Se requiere introducir métodos que respondan a los nuevos objetivos y tareas, lo que pone de manifiesto la importancia de la activación de la enseñanza. (Ibíd.)

Dice Díaz (2018), que es de vital importancia la integración y adaptación del niño o niña a la escuela específicamente al Pre-escolar y esto depende en gran medida del grado de empatía que el docente pueda transmitir desde el mismo momento que recibe al educando, separado por primera vez del seno familiar, para enfrentar la experiencia de la vida escolar. Las actividades lúdicas permiten la interacción efectiva del niño o niña con sus compañeros y docentes, así como el lanzamiento de normas, valores y aprendizajes para fortalecer su desarrollo cognoscitivo motriz y social; es decir, su desarrollo integral.

También para establecer una relación empática en el aula de clase entre el docente y el alumno en el nivel preescolar, deben darse ciertas condiciones tales como: conocimiento por parte del educador de las características psicológicas, físicas y cognitivas del niño o niña de 3 a 6 años, puesta en práctica las actividades que motiven y capten la atención del infante, además de la buena voluntad del docente para llevarlas a cabo. En los programas educativos existen juegos o actividades lúdicas que aportan al alumno un desarrollo motriz, psicológico y social que les permite desarrollar a la vez habilidades que solo a través de la Educación Física se alcanza; en la actualidad el juego es utilizado en las escuelas como elemento educativo. (Díaz, 2018)

Para el MINERD (2020) Diseño Curricular Nivel Inicial, establece que las estrategias pedagógicas del Nivel Inicial son “métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades y recursos que se planifican de acuerdo con las características y necesidades de los niños; estas determinan el accionar y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar”.

En este sentido, cabe destacar que las estrategias pedagógicas promueven situaciones de aprendizajes en los niños, siempre que sean diseñadas tomando en cuenta sus intereses, edad, etapa de desarrollo y si estas son desarrolladas en ambientes lúdicos tomando en cuenta el juego como la estrategia por excelencia para que los niños aprendan. (Ibídem)

Dentro de las estrategias pedagógicas que plantea el Currículo Dominicano se pueden citar las siguientes: juego de exploración activa, socialización centrada en actividades grupales, el juego, dramatización, la inserción en el entorno, indagación dialógica, expositiva de conocimientos elaborados.

2.1.1 Juego de exploración activa.

Esta estrategia según el Diseño Curricular del Nivel Inicial MINERD (2020), ofrece oportunidades a los niños para explorar y aproximarse al ambiente en diferentes espacios de juego: los educadores ubican y organizan distintos tipos de materiales y recursos para que los niños puedan experimentar, expresar y socializar con los demás, así mismo afirma que “al poner en práctica la estrategia exploración activa se estimula el desarrollo de la autonomía, la toma de decisiones, la criticidad, la espontaneidad, la independencia y las actitudes de cooperación, respeto y solidaridad con los demás”.

2.1.2 Estrategia de recuperación de experiencias previas

Es una estrategia interactiva que permite al docente indagar sobre los conocimientos de los estudiantes, sean estos acumulativos de su experiencia educativa o relacionado con su vida cotidiana. Se aplica previo a introducir o desarrollar nuevas experiencias de aprendizaje, sean estos contenidos, temáticas o capacidades, como garantía de aprendizajes significativos. (MINERD, 2020)

2.1.3 Estrategia de socialización centrada en actividades grupales.

Según (MINERD 2020) que “la asimilación del concepto científico es un proceso de reconstrucción, bajo la influencia de la enseñanza, de la generalización primaria con la que el niño ingresa a la escuela”. De acuerdo a este planteamiento puede decirse que el niño trae consigo un mundo lleno de interrogantes que van cobrando vida a medida que interactúan con los adultos en sus hogares y que al llegar a los centros educativos concretizan a medida que comparten con sus compañeros y educadores siempre que se le ofrezca espacio de socialización en los diferentes momentos del horario de actividades siendo ellos los protagonistas en diferentes escenarios.

El en el Diseño Curricular del Nivel Inicial (MINERD 2020), asume la estrategia de socialización como un “espacio de descubrimiento a partir de su propio cuerpo mediante los sentidos”. Se puede afirmar que esta estrategia se pone de manifiesto a medida que el niño interactúa con sus pares y adultos poniendo de manifiesto la confianza básica o el de impotencia aprendida, dependiendo de si el padre o la madre responde rápida y consistentemente al llanto, o de si, por el contrario, él bebe es ignorado completamente.

2.1.4 El Juego.

El juego es una de las actividades más placentera de los niños que brinda oportunidades para el desarrollo de ciertas habilidades, en tal sentido, afirma (MINERD 2020), que “el juego es un elemento básico para que el niño afronte con éxito las diferentes situaciones que se le presenten en su relación y convivencia personales, así mismo Gutiérrez, R. sostiene que con el juego se favorece la adaptación emocional y el equilibrio de las tensiones psíquicas, se compensan las situaciones desagradables y se alivian las cargas agresivas” esto significa que el juego además de ser placentero para los niños promueve la comunicación y la socialización con sus pares tanto así que pueden llevar su imaginación más allá de lo real cuando no cuentan con compañeros para realizar juegos de grupo lo hacen de manera simbólica tomando objetos y personificándolos.

Para la (MINERD 2020), el juego es “un proceso que permite a los niños dominar el mundo que les rodea, ajustar su comportamiento a las exigencias del mismo, aprender sus propios límites para ser independientes y progresar en la línea del pensamiento y la acción”.

Lo anterior citado por los diferentes autores afirma que el juego como estrategia promueve en los niños un avance significativo en el desarrollo de habilidades lógicas y cognitivas que en grados posteriores le ayudarán a enriquecer sus aprendizajes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. (Ibíd.)

De igual modo se puede decir que el juego es una actividad que debe ser promovida en el salón de clase porque a los niños le resulta placentera, razón que incita al educador a realizarla como una forma de propiciar aprendizajes aprovechando la espontaneidad de los

alumnos, permitiéndole que ellos sean el centro y el profesor un guía propiciador de situaciones que los motiven a pensar de manera coherente.

2.1.5 La Inserción en el entorno.

Según lo planteado en el Diseño Curricular del Nivel Inicial (MINERD, 2020), la estrategia de inserción en el entorno porque favorece la interacción con su realidad inmediata construyendo aprendizajes a partir de la exploración, percepción y comprensión de su entorno sociocultural y natural brindando al niño la oportunidad de experimentar en diferentes escenarios en el proceso de construcción de sus aprendizajes.

Esta estrategia es rica para promover la exploración a través de experiencias directas de los niños de 4 a 6 años aprenden mucho y expresan interés en el mundo que los rodea. Les gusta tocar, probar, oler, oír y experimentar por su propia cuenta, tienen mucho interés en aprender; ellos aprenden a través de la experimentación y de las acciones, se mantienen ocupados desarrollando habilidades y luchando por obtener un mejor control interno de sus acciones. (Ibid.)

En base a estos planteamientos se puede afirmar que para propiciar esta estrategia el educador debe estar activo llevando a los niños a diferentes espacios tanto naturales como sociales para que ellos investiguen, interactúen y compartan experiencias vividas con sus pares y reflexionen sobre diversas situaciones, conflictos que enfrenten buscando soluciones y tomando decisiones pertinentes que le ayuden a actuar de manera autónoma donde el docente debe ser un guía que oriente el accionar de los alumnos incentivándolo a que participen de manera activa en todo momento. (Ibid.)

2.1.6 Dramatización.

La dramatización es una de las estrategias asumida por el currículo dominicano por lo que el MINERD (2020) la presenta como un espacio donde los niños dramatizan de manera espontánea y natural situaciones cotidianas utilizando la fantasía y su imaginación para recrear la realidad, personajes y darles vida a objetos de acuerdo a su propia percepción. Del mismo modo el MINERD, sostiene que el educador puede utilizar la

dramatización con intencionalidad pedagógica, convirtiéndose en una estrategia idónea para representar situaciones reales o imaginarias.

En este orden cabe decir que esta estrategia es excelente para que los niños desplieguen ciertas habilidades en la representación de situaciones que resulten interesantes para ellos que pueden ser vividas en sus entornos inmediatos o de la propia imaginación del niño partiendo de una temática.

Según Bayo y Ribon, (2018) sostienen que existen maneras diversas de representar y escenificar situaciones, pero que hay que tener en cuenta los siguientes elementos: “los personajes: que implican unas características, que definan su personalidad, el argumento: que se refiere a lo que se explica en la obra, ha de ser claro y conciso para un mejor entendimiento, el espacio: lugar donde ocurre la acción, el tiempo: es la época en la que ocurre la acción, el mensaje: es el tema de la obra, el lenguaje dramático: la luz de los personajes, la luz, la música de fondo, escenario, vestuario y otros, por último hace mención del público: a quien va destinado”.

De acuerdo a lo citado anteriormente se considera que toda actividad que se desarrolle la estrategia de dramatización debe poseer estos elementos, porque son un punto de partida que las situaciones se desarrollen en escenarios ajustado a la realidad de la representación que se ejecuta, es necesario que el educador cuente con una zona de dramatización con diferentes recursos que provoquen en los niños la curiosidad y el deseo de realizar juegos de roles espontáneamente.

2.1.7 Estrategia de Indagación dialógica o cuestionamiento.

La indagación dialógica es asumida por el MINERD (2020) como una estrategia que privilegia la formulación de preguntas a lo largo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, al inicio para introducir un tema o motivar; durante el desarrollo para verificar comprensión por parte de los estudiantes; al finalizar para evaluar. De igual modo el MINERD sostiene que al momento de formular las preguntas es importante tener clara la intención y relacionarla con los contenidos y los intereses de los estudiantes.

En este orden se puede agregar que el cuestionamiento debe estar presente en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje porque es una forma de motivar al niño a pensar de manera coherente, además, la educadora debe promover espacios de reflexión en los alumnos provocando situaciones conflictivas para que ellos ejerciten la mente y hagan un proceso mental que lo conlleve a realizar preguntas lógicas sin limitarse a lo que ya sabe. (Ibid.)

De este modo la participación activa de los niños incentiva aquellos que no tienen la facilidad para preguntar e ir más allá de lo que se le plantea, esta estrategia es una manera de que entren en competencias para no quedarse rezagados frente a sus compañeros, de cara esta situación la educadora debe incentivarlo siempre valorando su participación ante todo el grupo. (Ibid.)

2.1.8 Estrategia expositiva de conocimientos elaborados.

La estrategia de conocimientos elaborados es una más de las que plantea el currículo del Nivel Inicial para sustentar el modelo pedagógico, en este sentido, (MINERD 2020), sostiene que el aprendizaje de información es un aprendizaje repetitivo, pues la información no es más que la exposición o repetición de datos. También dice Arboleda que otra cuestión es pasar de la información al conocimiento, proceso que exige organizar la información, un Nivel Básico de conocimiento, examinarla, un nivel más avanzado del conocimiento, usar el conocimiento, aplicarlo y generarlo, lo que requiere un estado de competencia o complejización del conocimiento.

Aportando sobre este planteamiento se puede decir que depende de la forma que sea aplicada la estrategia expositiva de conocimientos elaborados puede ser factible o no, el autor deja a entender que el educador debe ir más allá cuando implementa esta estrategia, ya que la misma profundiza en dar razones y explicaciones a la información buscando el porqué de cada información siempre que sea de interés para los alumnos de tal modo que se empoderen y asuman la información como conocimiento, además puedan aplicarlos en diferentes momentos de su vida cotidiana reflejando un nivel de logro en las competencias fundamentales lo que indica que el maestro debe tener claro los conceptos referidos a los

contenidos que se trabajan para afianzar los conocimientos de los niños y la forma de guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje propiciando esta estrategia. (Ibid.)

En este sentido el Diseño Curricular del Nivel Inicial (MINERD, 2020) dice que la estrategia expositiva de conocimientos elaborados “consiste en presentar por parte del educador un tema de interés de los propios niños o personas de la comunidad, a través de la misma se comparten saberes para la construcción de aprendizajes. Se pueden utilizar recursos y materiales variados como apoyo a las exposiciones.

2.1.9 Juego-trabajo

Esta estrategia ofrece oportunidades a los niños y las niñas de explorar, inventar, planificar, decidir y organizar su juego en diferentes zonas (rincones). Los y las educadores y educadoras ubican y organizan distintos tipos de materiales y recursos para que los niños y las niñas puedan experimentar y crear junto a los y las demás, posibilitando la expresión escrita, la expresión plástica, artística, corporal, el pensamiento lógico, el desarrollo socio-afectivo, la resolución de problemas y conflictos, entre otros importantes aspectos. Al poner en práctica la estrategia de juego-trabajo se estimula el desarrollo de la autonomía, la toma de decisiones, la criticidad, independencia social, y actitudes de cooperación, respeto y solidaridad con los y las demás. (MINERD, 2020)

2.2. Las actividades que se programan para el desarrollo social de los alumnos

Las actividades en el Nivel Inicial.

Las actividades son acciones que concretan las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Existen distintos tipos de actividades: espontáneas, estructuradas, individuales, grupales en el ambiente interior y exterior, las que demandan movimiento o reposo, entre otras. (MINERD, 2020)

La selección y desarrollo de las actividades dependen de las características propias del grupo de niños y niñas, de las intenciones y saberes de los educadores y educadoras, de las demandas concretas de la comunidad, de los saberes elaborados y de las competencias fundamentales. Para la selección y organización de las actividades se toman en cuenta los

siguientes aspectos: lugar, espacio, tiempo, cantidad de niños y niñas, etapas del desarrollo y contexto, entre otros.

Desde el nacimiento hasta los seis (6) años, los niños y las niñas desarrollan sus capacidades para relacionarse en el mundo, aprenden hábitos, normas de cortesía, valores, aprenden a comunicarse con otras personas, ya sean niños, niñas y adultos o adultas, y aprenden a compartir en grupo. Es por esto que las actividades deben ser estructuras y no estructuradas, que favorezcan el juego, el desarrollo de la autonomía, la seguridad y la progresiva comprensión de su entorno.

Dibujos

El dibujo permite representar la realidad en el plano. Es un conjunto de trazos cuya ejecución está determinada por la intención de representar algo de la realidad, sea o no parecido a lo real. Toda actividad gráfica abarca objetivos educativos, estéticos y lúdicos. Los dibujos infantiles son excelentes ven-tanas al desarrollo de los niños. Al comienzo, ellos no dibujan lo que ven sino lo que saben y nos permiten observar lo que ocurre en su desarrollo. Ponen en juego una representación que implica una definición de aquello que intentan representar en su dibujo. A medida que los infantes crecen van percibiendo el mundo de forma diferente, y esto es evidente, también a la hora de sus manifestaciones artísticas (García, 2019).

El dibujo de los niños expresa mucho y revela aspectos de su personalidad, inquietudes, gustos, miedos, experiencias vividas, desarrolla la creatividad, habilidades y destrezas variadas (observación, expresión, imaginación, capacidad exploratoria, lenguaje plástico) junto a cualidades motoras básicas (equilibrio, coordinación y lateralidad). Por todo esto es un medio excelente que permite el crecimiento integral del niño y su conocimiento. La educación en general, debería tratar de estimular a los alumnos y alumnas para que se identifiquen con sus propias experiencias, y para que desarrollen los conceptos que expresen sus sentimientos, sus emociones y su propia sensibilidad estética. (Ibídem)

El dibujo es el arte y técnica de dibujar. Mediante el acto de dibujar, queda plasmada una imagen, sobre un papel, lienzo o cualquier otro material, haciendo uso de

diferentes técnicas. Además, es una forma de expresión gráfica en un plano horizontal, o sea en dos dimensiones. Es también una de las artes visuales. A lo largo de los años la humanidad lo ha utilizado como una forma de expresión universal y también de transmisión de la cultura, el lenguaje y demás (Concepto, 2013)

Juegos de rondas

Las rondas son juegos de tradición oral que además de formar parte del acervo cultural de una comunidad fortalecen destrezas, habilidades, valores y actitudes, muy necesarios para el desarrollo integral de los niños y niñas (Mi Sala Amarilla, 2016).

Según Mi Sala Amarilla (2016), sostienen que la ronda es la forma más socializante de todas las expresiones folklóricas infantiles. Asimismo, indican que para jugarla es necesaria la intervención de un grupo de niños que canten los textos tradicionales, mientras giren tomados de la mano.

Juego trabajo

Según plantea el Diseño Curricular del Nivel Inicial (MINERD, 2020), el juego-trabajo ofrece oportunidades a los niños y las niñas de explorar, inventar, planificar, decidir y organizar su juego en diferentes zonas (rincones). Los y las educadores y educadoras ubican y organizan distintos tipos de materiales y recursos para que los niños y las niñas puedan experimentar y crear junto a los y las demás, posibilitando la expresión escrita, la expresión plástica, artística, corporal, el pensamiento lógico, el desarrollo socio-afectivo, la resolución de problemas y conflictos, entre otros importantes aspectos. Al poner en práctica la estrategia de juego-trabajo se estimula el desarrollo de la autonomía, la toma de decisiones, la criticidad, independencia social, y actitudes de cooperación, respeto y solidaridad con los y las demás.

Títeres

Los títeres son una herramienta que posibilita trabajar y vincularse con niños de edades muy tempranas. García del Torro (1995) citado en Machado (2021) considera, “al teatro de títeres como un sistema de signos, complementando que un signo es aquello que reemplaza algo por alguien”

La creatividad

Pitluk (2010), es posible definir como actividad creadora a toda realización humana creadora de algo nuevo, ya se trate de reflejos de algún objeto del mundo interior, de determinadas construcciones del cerebro o del sentimiento que viven o se manifiesten solo en el propio ser humano (Vygotsky, 199). Se puede decir que la creatividad es la capacidad que tiene el niño de transformar, diseñar o construir algo nuevo gracias a su imaginación, partiendo de juegos, palabras, objetos, experiencias o en múltiples formas, en el plano de la fantasía o en objetivos concretos; en la resolución de problema, en la expresión artística o en la creación tecnológica.

Pittuk (2010), expresa que “el juego es una labor muy ardua. Exige concentración, energía, tiempo, habilidad y entusiasmo. Piensa en todo lo que un niño sabe hacer cuando llega el momento de ingresar a la escuela o colegio: comunicar, hablar y comer sin ayuda; correr saltar e ir al baño; contar. Reconocer números e imitar los sonidos que producen varios animales; recortar y pegar, pintar, atender que se debe compartir y no se debe lastimar a los demás (p. 54)

Las poesías

Machado (2021), que “las poesías divierten a los niños y al mismo momento despiertan la creatividad y la imaginación de estos ya que la poesía es la mayor forma de que estos vayan conociendo el mundo que los rodea.

El Cuento

Marte y Rodríguez (2017), El cuento, como género literario de mayor aceptación en todas las edades, es un extraordinario portador de mensajes formativo ya que es una integración de valores éticos, que ayudan a encontrar los caminos correctos de la vida, seleccionándolos de manera que respeten y afirman valores universales, industriales y aceptados en todas las sociedades como la honestidad, la justicia, la dignidad, la solidaridad y familia entre otros.

Los talleres

MINERD (2020), sostiene que los talleres implican una organización particular de las propuestas en función de la tarea en pequeños grupos, alterada con el trabajo individual y en grupo total, buscando momentos de reflexión alrededor de una conformación de lo grupal, y la puesta en marcha de producciones compartidas, aprendiendo desde el placer y el juego.

Cabe aclarar que los talleres, como otro modo de organizar la situación de enseñanza con una modalidad particular, implican como todas las propuestas educativas la selección de contenidos a trabajar y el diseño de actividades pensadas para abordar los conocimientos y generar determinados aprendizajes. Esto significa que el taller no debe asociarse linealmente con la idea de libre elección sin intervenciones docentes que “coarten las acciones infantiles”, ya que esto significa tanto mala interpretación de la propuesta de talleres, como una confusión acerca del rol del docente, como responsable de las situaciones de enseñanza. (Ibídem)

2.3 Zonas utilizadas en el aula del Nivel Inicial

En el nivel inicial se utilizan múltiples materiales que se pueden clasificar en generales y específicos. Los materiales generales son medios que se usan en todas las áreas y para todos los contenidos, entre estos se encuentran: Pizarra tradicional, magnética, de polietileno, de fieltro o lanilla (franelógrafo). Rotafolio, murales, tarjeteros. Equipos audiovisuales. Armarios, mesas, sillas y equipamiento en general. Los materiales específicos son portadores de mensajes y están destinados a estimular las diferentes áreas del desarrollo infantil: Cognitiva, de la expresión, comunicación y la socio-emocional. (Sánchez, & Pérez, 2019).

Los materiales para el desarrollo cognitivo son aquellos: para el desarrollo lógico matemático, los que facilitan el conocimiento del medio natural y aquellos que facilitan el conocimiento del medio social. Los materiales para el desarrollo de la expresión y la comunicación abarcan materiales: para el desarrollo de la lengua oral y escrita, para el desarrollo artístico y para el desarrollo corporal. (Sánchez, & Pérez, 2019).

Según la clasificación anterior, los materiales se deben organizar por áreas, espacios de juego como:

2.3.1 Zona juegos lógicos

En este espacio se organizan materiales que favorecen el desarrollo de procesos de clasificación, seriación, y conservación; concepto de forma, tamaño, relación de la parte con el todo, correspondencia, cantidad y número, entre otros. Algunos de los materiales que se incluyen en esta área son: rompecabezas, dominó de ideas y de números, color, posición, de idénticos, juegos de seriación por tamaño, forma, color y otros. (Sánchez, & Pérez, 2019).

2.3.2 Zona de Dramatización

Este espacio, también llamado de juego simbólico, recoge contenidos de todas las áreas curriculares, poniendo de manifiesto el carácter interdisciplinario de la Educación Inicial y la función globalizadora que esta área puede cumplir. El rincón de dramatización permite reproducir situaciones que forman parte de la realidad próxima de los niños y las niñas, por lo que brinda a la educadora o educador la oportunidad de trabajar valores éticos, morales, sociales, patrióticos y otros, además de posibilitar: la autonomía personal, múltiples alternativas de actividad, realización de trabajo de forma individual y grupal, la atención y motivación de los niños y las niñas, oportunidad de adquirir diferentes aprendizajes.

2.3.3 Zona de ciencias

En este lugar se colocan libros de animales, plantas, y otros relativos al área, colecciones de insectos, de hojas, de flores, de piedras, de semillas, de corales; balanzas, imanes, limadura de hierro, lupas, goteros, jeringas, recipientes de diversas formas y tamaños, agua, y otras sustancias para realizar experimentos sencillos. (Sánchez, & Pérez, 2019).

2.3.4 Zona de Biblioteca

Este espacio es el lugar de los cuentos, libros con ilustraciones atractivas, cartas, etiquetas, revistas, periódicos, calendarios, álbumes de fotografías, cassettes de cuentos, de fábulas, papel en blanco, papel rayado, postales, lápices de carbón, carteles y murales (para

anunciar diferentes actividades y mensajes, escritos tanto por la profesora como por los niños y las niñas.

2.3.5 Zona de Arte

En este espacio se organizan materiales como: masilla, lápices de colores, papeles de diversos colores y texturas, periódicos, marcadores, pinceles, rodillos, esponjas, corchos, canastas, cajitas, envases plásticos de diversas formas y tamaños, sogas, rollos y conos de hilos vacíos, témpera, acuarela, cartón, tijeras, botones, paja, virutas de madera, pedazos de telas, encajes, un mural y otros materiales que favorezcan la creatividad. (Sánchez, & Pérez, 2019).

2.3.6 Zona de Construcción

Con los materiales que se organizan en esta área, los niños y las niñas realizan actividades que les ayudan a desarrollar equilibrio, a fortalecer la motricidad gruesa, adquirir nociones espaciales y otras destrezas necesarias para su desarrollo físico. Estos materiales son entre otros: bloques de madera y plásticos de diferentes tamaños, formas, colores, cubos, cajas, envases vacíos, huacales, así como materiales complementarios: muñecos, carritos, animales plásticos de madera, soldaditos, entre otros juguetes.

2.3.7 Zona Tecnológica

El contacto temprano de los niños y las niñas con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) es una realidad. En la actualidad, los niños y las niñas tienen a su alcance juegos de videos, electrónicos, juegos que funcionan con baterías y controles remotos, teléfonos móviles, calculadoras, entre otros. Observan cajeros automáticos, computadoras y otras tecnologías en sus hogares y en diferentes lugares de su comunidad. El uso del computador en el aula de Educación Inicial refuerza, complementa y amplía los contenidos trabajados en las diferentes áreas. (Carrillo, 2015).

2.4 Recursos didácticos

Para Uría, E. (2012), los recursos didácticos son las diferentes herramientas o utensilios que utilizan los profesores y los alumnos en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Unos tienen un carácter globalizador, articulante y orientativo de todo el

proceso (materiales curriculares libros de texto), y otros son elementos vicarios de carácter auxiliar (ordenadores, material de laboratorio, retroproyector entre otros), son todos los medios que tienen relación con una situación de enseñanza aprendizaje. Así la organización del espacio y del tiempo, las relaciones de poder que se establecen en el aula, los materiales que se ponen al alcance de los alumnos y el uso que se permite o potencia, son algunos de los recursos a los que hace referencia.

Según Torre, C. (2013), los recursos didácticos son medios que facilitan la expresión de los estilos de aprendizajes de los estudiantes, crean relaciones entre las diferentes disciplinas y constituyen una herramienta para desarrollar la creatividad y los clasifica de la siguiente manera: medios pre-tecnológicos, medios tecnológicos y medios audiovisuales.

2.4.1 Bloques y Rompecabezas

Los bloques y los rompecabezas son materiales estructurados que han sido elaborados con fines didácticos, estos cuentan con requisitos científicos, pedagógicos y técnicos. Estos recursos sirven para desarrollar el razonamiento, la percepción, la observación y la atención; para trabajar conceptos, procedimientos, valores y actitudes; desplegar en los niños y las niñas comprensión sobre las reglas, análisis y precisiones que demanda cada actividad. Es el lugar de los materiales que propician el desarrollo de las destrezas de pensamiento, de procesos de clasificación, seriación y conservación, concepto de forma, tamaño, relación de la parte con el todo, correspondencia, cantidad, número, entre otros. Generalmente estos materiales se organizan en la zona de juegos lógicos. MINERD (2020).

2.4.2 Abaco

Es un instrumento que sirve para efectuar operaciones aritméticas sencillas (sumas, restas, divisiones y multiplicaciones y otras más complejas, como calcular raíces). Consiste en un cuadro de madera con barras paralelas por las que corren bolas movibles, útil también para enseñar estos cálculos simples. Su origen se remonta a la antigua Mesopotamia, más de 2000 años antes de nuestra era.(MINERD, 2020).

2.4.3 Aro

Los aros que se fabrican específicamente como juguetes, se reutilizan objetos diseñados inicialmente para otros usos. Solo se requiere una rueda que puede ser metálica, de madera, de bejuco, etc., pero la más utilizada es el aro o marco de las llantas de los carros que, luego de desechadas, generalmente se las utiliza para hacer materas, aprovechar el caucho para otros usos, como la zapatería, etc. (MINERD, 2020).

Es un juguete en forma de circunferencia que los niños usan para jugar, haciéndolo rodar con un palo intentando que no caiga, o hacerlo girar alrededor del cuerpo (hulahoop). Alrededor del mundo han jugado siempre con aros, haciéndolos girar, balancear y lanzar. Los materiales tradicionales para los aros han incluido sarmientos y hierbas. Los aros fueron inventados en Egipto hace alrededor de 3.000 años. (Ibídem)

Hacer rodar el aro: Los jugadores impulsan el aro con la mano o con palo para que gire, se desplace hacia adelante y seguirlo a la carrera, así avanzar a la mayor velocidad como si fuera un vehículo que imita un carro. (Ibídem)

Partida de resistencia. En esta partida el vencedor es el jugador que consigue mantener más tiempo en pie el aro dándole vueltas con el palo. Si era posible, esta prueba se realizaba en campo abierto resultando ganador el que llegase a mayor distancia sin que se le cayera el aro. (MINERD2020).

La pista. Se traza una pista circular en el patio o en el jardín. Resultará vencedor el que dé mayor número de vueltas a la misma en un tiempo dado o bien el que emplee menor número de minutos en dar un determinado número de vueltas en un tiempo previamente fijado. (MINERD, 2020).

El aro loco. Gana la partida el que consigue mantenerse más tiempo dentro de un círculo de dos metros de diámetro haciendo dar vueltas al aro sin que salga del mismo.

Carrera general. Todos los jugadores se ponen en paralelo y parten hacia una meta distante al menos cien metros. Será vencedor el que primero alcance la meta.

2.4.3 Juego de saco.

La carrera de sacos o carrera de bolsos es un juego utilizado en los juegos tradicionales de todo el mundo. Para su desarrollo tan solo son necesarios unos cuantos sacos o bolsas y terreno suficiente para desplazarse. Sin embargo, la mayoría de las personas terminan cayéndose, porque pisan un lugar que no es debido. (Ibídem)

2.4.6 Masilla.

Es un material plástico empleado para modelar, de colores variados, compuesto de sales de calcio, vaselina y otros compuestos alifáticos, principalmente ácido esteárico y es apto para el uso de los niños. (Rodríguez, 2018)

2.5 - Participación de las familias.

El Ministerio de Educación de la República Dominicana, (2016, pág. 45) plantea “que en cada institución educativa se constituirá una Asociación de Padres, Madres, Tutores y Amigos del centro con la finalidad de apoyar directamente la gestión educativa” (Art. 185, Ley General de Educación 66-97). Ser un elemento de enlace entre ella y la comunidad. El Consejo Nacional de Educación determinará la instancia de esa participación, cuando no estén reguladas en esta ley (66-97). La misma orden departamental en su artículo 189 hace énfasis que cada curso tendrá un consejo estudiantil, integrado por los estudiantes elegidos por sus compañeros, de acuerdo a su comportamiento, y rendimiento escolar. Los presidentes de cada curso formaran el Consejo Estudiantil del Centro.

La Asociación de Padres, Madres y Amigos de la Escuela (APMAE), tiene las siguientes funciones:

Fortalecer el desarrollo institucional del centro educativo, mediante la cooperación solidaria eficiente de los actores que intervienen en el mismo, promover a través de los comités de cursos la participación de los padres, en planes, programas, proyectos y estrategias, con el fin de optimizar la calidad de los servicios.

Además, promover conjuntamente con la dirección y el equipo de gestión del centro

todas las actividades educativas y culturales en el centro y en la comunidad, establecer buenas relaciones con el personal docente, directivo y administrativo de la escuela, realizar y promover actividades encaminadas a la formación integral de los estudiantes, hacia la defensa del medio ambiente del patrimonio físico del centro y crear nexos con otros centros educativos.

Consejo de Curso:

El Consejo de Curso ofrece a los estudiantes la oportunidad de planificar y decidir su propia forma de conducta y de interés en el estudio de las normas que limitan su acción. Cada centro educativo debe tomar en cuenta la importancia que tiene el consejo de cursos para mejorar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje de una manera participativa y democrática en su centro educativo. El mismo se forma en cada aula del centro educativo como organismos colegiado, el mismo ofrece a los estudiantes la oportunidad de planificar sus actividades y definir su conducta. (Escribano & Martínez, 2016).

El Consejo de curso desarrolla sus actividades a través de los comités de trabajos, los cuales funcionan como equipos organizados libremente y de acuerdo a los intereses de los/as estudiantes y a las necesidades del aula, ese organismo de participación escolar realizan sus funciones con la/el maestro/a guía quien funge como asesores, en la misma se realizan los problemas, las actividades y las necesidades del curso, con la finalidad de buscar alternativas de solución a las diferentes problemáticas de una manera crítica. (Ibídem)

Funciones del Consejo de Curso:

Entre las funciones del consejo de curso: contribuir con el desarrollo de sus potenciales y capacidades, especialmente la referida a la responsabilidad y compromiso de la vida en democracia, analizar las problemáticas surgidas en su curso, las actividades y las necesidades en busca de soluciones en forma armoniosa y democrática, estrechar las relaciones entre estudiantes y educadores a través del desarrollo de valores, actitudes y conducta democrática mediante la práctica de las normas del grupo. (Recuperado de la página web).

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.0 Introducción

Este capítulo contiene la metodología que se implementó para la realización del presente trabajo que su propósito es: Verificar cuáles son las estrategias que implementan los docentes para el desarrollo social en el Nivel Inicial. en los Centros Educativos Escuela Salomé Ureña, San Martín y Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez, Distrito Educativo 16-01. El mismo abarcó lo concerniente al diseño, población, selección de la muestra, procedimientos, validez y confiabilidad de los instrumentos, recolección y análisis de los datos.

3.1 Tipo de diseño y de investigación

El diseño que se utilizó fue el diseño no experimental, el tipo de estudio es de corte transaccional o transversal y descriptivo. Estos según, (Hernández, Fernández, & Baptista, 2017); en el cual se analizaron las preguntas de investigación formuladas para aportar las evidencias requeridas en el estudio. Este estudio es descriptivo porque en el mismo se describen las situaciones, eventos o hechos que se han producido con la situación planteada.

3.2 Población y muestra

La población para la presente investigación estuvo constituida por el personal docente que labora en el Nivel Inicial de los Centros Educativos Escuela Salomé Ureña, San Martín y Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez, Distrito Educativo 16-01, que conforman la investigación, que son diez (12) docentes de los centros mencionados, por lo que la población se totalizó y fue un estudio censal, es decir se utilizó la totalidad de la población.

3.3- Instrumentos

Para obtener las informaciones se utilizó la técnica de la encuesta a través del cuestionario que fue elaborado con 16 preguntas cerradas, se aplicó a los docentes de forma censal, es decir a la totalidad de la población en estudio.

3.4- Validez y confiabilidad de los instrumentos

El instrumento será sometido a la consideración de expertos de la UTECO, que permitieron garantizar que los mismos tengan la claridad, la precisión y la objetividad que debe tener un estudio científico, antes se presentaron a la distinguida asesora.

3.5- Procedimientos:

Para la realización de la presente investigación se desarrolló el siguiente procedimiento.

Se solicitó mediante carta a la Facultad de Ciencias y Humanidades, la aceptación del tema para la asignación de un asesor.

Se recopilaron documentos para la obtención de datos e informaciones.

Se consultó con la asesora y otros especialistas en relación al tema.

Se viajó a otros centros de Educación Superior a buscar informaciones sobre los antecedentes del tema y otros aspectos importantes.

Se elaboró el ante proyecto.

Se entregaron tres ejemplares a la facultad para que sean revisado por los jurados.

Se entregó el proyecto final para su evaluación.

3.6- Presentación y Análisis de los datos.

Los datos recolectados fueron presentados mediante cuadros en cada una de las secciones correspondientes, basados en los criterios establecidos en los instrumentos. Para analizar los datos se usó una medida estadística de tendencia central, a partir de la frecuencia simple en por ciento y para su cálculo se utilizó el programa tecnológico SPSS, 15 versión en español.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.0 Introducción.

En este capítulo se presentan los resultados que fueron obtenidos con la aplicación de los instrumentos de investigación, el cual está organizado por secciones en relación a las variables y en cuadros enumerados según los indicadores del estudio.

4.1. ¿Qué tipos de estrategias utilizan los docentes con mayor frecuencia para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?.

Cuadro 1. Distribución de frecuencia y porcentaje, si implementa el juego de exploración activa como estrategia para incentivar el desarrollo social de sus alumnos.

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Siempre	12	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	12	100

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

En este cuadro el 100% de los docentes afirmó que siempre implementa el juego de exploración activa como estrategia para incentivar el desarrollo social de sus alumnos.

Cuadro 2. Distribución de frecuencia y porcentaje, si utiliza la estrategia de recuperación de experiencias previas para incentivar el desarrollo social de sus alumnos:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Siempre	0	0
Casi siempre	12	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	12	100

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

En este cuadro el 100% de los docentes expresó que siempre utilizan la estrategia de recuperación de experiencias previas para incentivar el desarrollo social de sus alumnos.

Cuadro 3. Distribución de frecuencia y porcentaje, si el juego es una pieza fundamentalmente para el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Siempre	12	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	12	100

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

En el cuadro No. 3, el 100% de los docentes expresó que siempre el juego es una pieza fundamentalmente para el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial.

Cuadro 4. Distribución de frecuencia y porcentaje, si implementa la estrategia de socialización centrada en actividad grupales incentiva el desarrollo social de ellos:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Siempre	12	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	12	100

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

El 100% de los docentes contestó que siempre implementa la estrategia de socialización centrada en actividad grupales incentiva el desarrollo social de ellos.

Cuadro 5. Distribución de frecuencia y porcentaje, si cuando utiliza la inserción en el entorno sus alumnos se muestran entusiasmado con socializarse con los demás:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Siempre	12	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	12	100

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

En este cuadro el 100% de las docentes respondió que siempre utilizan la inserción en el entorno sus alumnos se muestran entusiasmado con socializarse con los demás.

Cuadro 6. Distribución de frecuencia y porcentaje, entiende usted que la dramatización incentiva la socialización en sus estudiantes:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Siempre	12	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	12	100

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

Se muestra en este cuadro que el 100% de los docentes expresó que siempre la dramatización incentiva la socialización en sus estudiantes.

Cuadro 7. Distribución de frecuencia y porcentaje, si utiliza la estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento para motivar el desarrollo social de los niños:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Siempre	12	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	12	100

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

Se muestra que el 100% de los docentes contestó que siempre utiliza la estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento para motivar el desarrollo social de los niños.

Cuadro 8. Distribución de frecuencia y porcentaje, si cuando utiliza la estrategia expositiva de conocimiento elaborados se sienten motivados sus alumnos:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Siempre	0	0
Casi siempre	12	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	12	100

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

El 100% de las docentes expresó que casi siempre utilizan la estrategia expositiva de conocimiento elaborados se sienten motivados sus alumnos.

Cuadro 9. Distribución de frecuencia y porcentaje considera usted que el juego-trabajo como estrategia motiva al desarrollo social de los niños del Nivel Inicial:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Siempre	12	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	12	100

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

Se visualiza que el 100% de las docentes expresó que siempre el juego-trabajo como estrategia motiva al desarrollo social de los niños del Nivel Inicial.

4.2. ¿Cuáles son las actividades que se programan para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?

Cuadro 10. Distribución de frecuencia y porcentaje de las actividades que implementan para el desarrollo social de los alumnos del Nivel Inicial:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Dibujos	12	100
Juegos de rondas	12	100
Teatro de títeres	12	100
La Creatividad	08	67
Poesías	12	100
Cuentos	12	100
Desarrollo de drama	12	100
El niño pinta	10	83
Canto	12	100
Refranes	10	83
Adivinanzas	09	75
Trabalenguas	03	25
Decimas	03	25

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

El 100% de las docentes expresó que las actividades que implementan para el desarrollo social de los alumnos del Nivel Inicial son: el dibujo, juego de rondas, teatro de títeres, poesía, cuentos, desarrollo de drama y canto, el 83% dijo que poner los niños a pintar y refranes, el 75% expresó que adivinanza, un 67% afirmó que la creatividad, mientras el 25% contestó trabalenguas y décimas.

4.3. ¿Cuáles son las zonas de aprendizaje que se utilizan para trabajar con los niños y niñas en las actividades para el desarrollo social de los alumnos en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01?

Cuadro 11. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuales de las siguientes zonas de aprendizaje utilizan como estrategia para el desarrollo social de los niños:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Zona de juegos lógicos	12	100
Zona de Dramatización	12	100
Zona de Ciencias	09	75
Zona de Biblioteca	09	75
Zona de Arte	12	100
Zona de Construcción	12	100
Zona Tecnológico	09	75
Total	86	100

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

El 100% de las docentes expresó que las zonas de aprendizaje que utilizan como estrategias para el desarrollo social de los niños son: la zona de juegos lógicos, de dramatización, de arte, y de construcción, mientras el 75% contestó que la zona de ciencias, de biblioteca y de tecnología.

Cuadro 12. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuál de las siguientes zonas de aprendizaje utiliza con mayor frecuencia para el desarrollo social de los niños:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Zona de juegos lógicos	12	100
Zona de Dramatización	12	100
Zona de Ciencias	09	75
Zona de Biblioteca	09	75
Zona de Arte	12	100
Zona de Construcción	12	100
Zona Tecnológico	09	75
Total	86	100

Fuente: Cuestionario aplicado Abogados y Fiscales, año 2023

El 100% de las docentes expresó que las zonas de aprendizaje que utilizan con mayor frecuencia como estrategias para el desarrollo social de los niños son: la zona de

juegos lógicos, de dramatización, de arte, y de construcción, mientras el 75% contestó que la zona de ciencias, de biblioteca y de tecnología.

4.4. ¿Existe disponibilidad de los recursos didáctico apropiados para el trabajo de los alumnos a fin de lograr el desarrollo social en este nivel?

Cuadro 13. Distribución de frecuencia y porcentaje existen en el centro educativo los recursos didácticos apropiados para trabajar con los niños el desarrollo social:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Siempre	7	58
Casi siempre	5	42
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	86	100

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

En este cuadro el 58% de las docentes expresó que siempre existen en el Centro Educativo los recursos didácticos apropiados para trabajar con los niños el desarrollo social, mientras el 42% respondió que casi siempre.

Cuadro 14. Distribución de frecuencia y porcentaje de los siguientes recursos didácticos con cuales dispone en el centro educativo:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Bloque y rompe cabeza	12	100
Abaco	12	100
Aro	12	100
Suiza	12	100
Juego de saco	09	75
Masilla	12	100
Total	86	100

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

El 100% de las docentes expresó que los recursos didácticos que disponen en el Centro Educativo son: bloques, rompecabezas, Abaco, aro, suiza, y masilla, mientras el 75% afirmó que con juego de saco.

4.5. ¿Cómo participa la familia en las actividades que se programa fomentar el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial en el Distrito educativo 16-01 de Cotuí?

Cuadro 15. Distribución de frecuencia y porcentaje se integran las familias en las actividades que se programan en el centro:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Siempre	12	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	12	100

Fuente: Cuestionario aplicado Docentes, año 2023

El 100% de las docentes contestó que siempre se integran las familias en las actividades que se programan en el centro.

Cuadro 16. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuáles de las siguientes participan las familias para el desarrollo social:

Descripción	Docentes	
	Frec.	%
Asamblea de padres, madres y tutores	10	83
Asociación de padres, madres, y tutores (APMAE)	12	100
Escuela de padres	12	100
Comité de padres	10	83
Consejo de cursos	10	83
Total	12	100

El 100% de las docentes contestó que en la asamblea de padres, madres y tutores (APMAE) y escuela de padres es donde participan las familias para el desarrollo social, mientras el 83% expresó que la asamblea de padres, madres y tutores, comité de padres y consejo de cursos.

CAPÍTULO V.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.0 Introducción

En el presente capítulo se analizan los resultados presentados en el capítulo cuatro, atendiendo a las preguntas de investigación, para el mismo se tomó como referencia los porcentajes más significativos con la intención de hacer más manejable el análisis de los datos, además se presentan las conclusiones y recomendaciones sobre la investigación.

5.1 Análisis de los resultados.

En cuanto a la Variable No 1-Tipos de estrategias que utilizan las docentes con mayor frecuencia para el desarrollo social de los alumnos.

Se evidenció que el 100% de los docentes afirmó que siempre implementa el juego de exploración activa como estrategia para incentivar el desarrollo social de sus alumnos, que siempre utilizan la estrategia de recuperación de experiencias previas para incentivar el desarrollo social de sus alumnos; el 100% de los docentes expresó que siempre el juego es una pieza fundamentalmente para el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial; el 100% de los docentes contestó que siempre implementa la estrategia de socialización centrada en actividad grupales incentiva el desarrollo social de ellos; el 100% de las docentes respondió que siempre utilizan la inserción en el entorno sus alumnos se muestran entusiasmado con socializarse con los demás.

También, el 100% de los docentes expresó que siempre la dramatización incentiva la socialización en sus estudiantes; el 100% de los docentes contestó que siempre utiliza la estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento para motivar el desarrollo social de los niños, el 100% de las docentes expresó que casi siempre utilizan la estrategia expositiva de conocimiento elaborados se sienten motivados sus alumnos. Además, el 100% de las docentes expresó que siempre el juego-trabajo como estrategia motiva al desarrollo social de los niños del Nivel Inicial.

Por lo que, Martínez, (2017), sostiene que la práctica docente requiere de un análisis del aquí y el ahora, de los factores que influyen en el aula para detectar las necesidades que

tiene cada grupo y lograr el aprendizaje de los alumnos. El alumno necesita aprender a resolver problemas, a analizar críticamente la realidad y transformarla, a identificar conceptos, aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y descubrir el conocimiento de una manera amena, interesante y motivadora. Es preciso que desde las aulas se desarrolle la independencia cognoscitiva, la avidez por el saber, el protagonismo estudiantil, de manera que no haya temor en resolver problemas.

En relación a la Variable No. 2- Las actividades que programan para el desarrollo social de los alumnos

Según los hallazgos el 100% de las docentes expresó que las actividades que implementan para el desarrollo social de los alumnos del Nivel Inicial son: el dibujo, juego de rondas, teatro de títeres, poesía, cuentos, desarrollo de drama y canto, el 83% dijo que poner los niños a pintar y refranes, el 75% expresó que adivinanza, un 67% afirmaron que la creatividad, mientras el 25% contestó trabalenguas y décimas.

Las actividades son acciones que concretan las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Existen distintos tipos de actividades: espontáneas, estructuradas, individuales, grupales en el ambiente interior y exterior, las que demandan movimiento o reposo, entre otras. (MINERD, 2020)

En lo referente a la variable No. 3- Zonas de aprendizajes

Se comprobó que el 100% de las docentes expresó que las zonas de aprendizaje que utilizan como estrategias para el desarrollo social de los niños son: la zona de juegos lógicos, de dramatización, de arte, y de construcción, el 100% de las docentes expresó que las zonas de aprendizaje que utilizan con mayor frecuencia como estrategias para el desarrollo social de los niños son: la zona de juegos lógicos, de dramatización, de arte, y de construcción.

Por tal sentido, Sánchez, & Pérez, (2019), expresan que en el nivel inicial se utilizan múltiples materiales que se pueden clasificar en generales y específicos. Los materiales generales son medios que se usan en todas las áreas y para todos los contenidos, entre estos se encuentran: Pizarra tradicional, magnética, de polietileno, de fieltro o lanilla (franelógrafo). Rotafolio, murales, tarjeteros. Equipos audiovisuales. Armarios, mesas,

sillas y equipamiento en general. Los materiales específicos son portadores de mensajes y están destinados a estimular las diferentes áreas del desarrollo infantil: Cognitiva, de la expresión, comunicación y la socio-emocional.

En cuanto a la variable No. 4- Recursos didácticos apropiados para el trabajo de los alumnos

Según los datos arrojados por la investigación el 58% de las docentes expresó que siempre existen en el Centro Educativo los recursos didácticos apropiados para trabajar con los niños el desarrollo social, el 100% de las docentes expresó que los recursos didácticos que disponen en el Centro Educativo son: bloques, rompecabezas, Abaco, aro, suiza, y masilla.

En tal sentido Uría, E. (2012), manifiesta que los recursos didácticos son las diferentes herramientas o utensilios que utilizan los profesores y los alumnos en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Unos tienen un carácter globalizador, articulante y orientativo de todo el proceso (materiales curriculares libros de texto), y otros son elementos vicarios de carácter auxiliar (ordenadores, material de laboratorio, retroproyector entre otros), son todos los medios que tienen relación con una situación de enseñanza aprendizaje. Así la organización del espacio y del tiempo, las relaciones de poder que se establecen en el aula, los materiales que se ponen al alcance de los alumnos y el uso que se permite o potencia, son algunos de los recursos a los que hace referencia.

En relación a la variable No. 5- Participación la familia en las actividades que se programa fomentar el desarrollo social.

Se evidenció que el 100% de las docentes contestó que siempre se integran las familias en las actividades que se programan en el centro; el 100% de las docentes contestó que en la asamblea de padres, madres y tutores (APMAE) y escuela de padres es donde participan las familias para el desarrollo social.

El Ministerio de Educación de la República Dominicana, (2016) plantea “que en cada institución educativa se constituirá una Asociación de Padres, Madres, Tutores y Amigos del centro con la finalidad de apoyar directamente la gestión educativa” (Art. 185,

Ley General de Educación 66-97). Ser un elemento de enlace entre ella y la comunidad. El Consejo Nacional de Educación determinará la instancia de esa participación, cuando no estén reguladas en esta ley (66-97). La misma orden departamental en su artículo 189 hace énfasis que cada curso tendrá un consejo estudiantil, integrado por los estudiantes elegidos por sus compañeros, de acuerdo a su comportamiento, y rendimiento escolar. Los presidentes de cada curso formaran el Consejo Estudiantil del Centro.

5.2 Conclusiones

A continuación, se presentan las conclusiones de la investigación las cuales fueron realizadas tomando en cuentas los objetivos de la misma.

Se contactó que los docentes siempre implementan el juego de exploración activa, la estrategia de recuperación de experiencias previas para incentivar el desarrollo social de sus alumnos; que el juego es una pieza fundamentalmente para el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial; que la estrategia de socialización centrada en actividad grupales incentiva el desarrollo social utilizan la inserción en el entorno sus alumnos se muestran entusiasmado con socializarse con los demás. También, la dramatización incentiva la socialización en sus estudiantes; la estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento para motivar el desarrollo social, la estrategia expositiva de conocimiento elaborados y el juego-trabajo como estrategia que motiva al desarrollo social de los niños del Nivel Inicial.

Se describió que las actividades que implementan para el desarrollo social de los alumnos del Nivel Inicial son: el dibujo, juego de rondas, teatro de títeres, poesía, cuentos, desarrollo de drama y canto.

Se identificó que las zonas de aprendizaje que utilizan las docentes como estrategias para el desarrollo social de los niños son: la zona de juegos lógicos, de dramatización, de arte, y de construcción, además, son la que utilizan con mayor frecuencia.

Se comprobó que en el Centro Educativo existen los recursos didácticos apropiados para trabajar con los niños el desarrollo social, estos recursos son: bloques, rompecabezas, Abaco, aro, suiza, y masilla.

Se evidenció que se integran las familias en las actividades que se programan en el centro; como son: la asamblea de padres, madres y tutores (APMAE) y escuela de padres es donde participan las familias para el desarrollo social.

5.3 Recomendaciones.

Realizadas las conclusiones el equipo investigador realiza las siguientes recomendaciones:

A los Directores de los Centros Educativos.

Continuar realizando actividades de capacitación sobre las estrategias para el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial.

Seguir supervisando a las docentes en las actividades para que la realicen adecuadamente y que cuenten con las condiciones necesaria para desarrollarla.

A los Docentes del Nivel Inicial Distrito Educativo 16-01.

Continuar desarrollando e implementando las estrategias para el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial y sobre todo estos desarrollen los conocimientos necesarios.

Seguir utilizando las estrategias para el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial, haciendo uso de las zonas de aprendizaje.

Seguir integrando a los padres, madre y tutores en las actividades de socialización que realizan el Centro Educativo.

Referencias:

- Aroca & Delgadillo, (2015) “La lúdica como estrategia para mejorar los procesos de aprendizaje en niños de primer grado del Colegio Americano de Ibagué”.
- Bautista de Jesús, Rosario Belén, & De la Cruz García, (2018), El juego trabajo en el proceso de enseñanza aprendizaje de nivel inicial de la escuela urbanas del distrito educativo 18-01, en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO).
- Carrillo, (2015). Infancia y socialización mediática: el papel de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la socialización de un grupo de niños y niñas de 5 y 6 años de edad.
- De la Cruz, (2018) “Aplicación de estrategias de enseñanza para la mejora de la práctica educativa de los docentes del centro educativo Profesora Eloina Constanzo de la Provincia El Seibo”.
- De La Cruz, García, & Brown (2019) realizaron su tesis de grado para optar por el título de Licenciadas en Educación, mención Inicial en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO),
- Díaz & Francisco, (2012) “La incidencia del juego de trabajo como estrategia didáctica en el desarrollo de competencias de los estudiantes del Tercer Ciclo del Nivel Inicial de la Escuela Juan Nepomuceno Revelo, en el año 2011-2012”.
- Díaz, García, & Báez, (2018) “Incidencia de la estrategia de juego en los procesos de socialización de los niños del Nivel Inicial del Centro Educativo Flor del Campo, Distrito 03, Regional 08, municipio de Licey al Medio, Santiago, período 2017-2018”.
- DISEÑO CURRICULAR - NIVEL INICIAL (2020.) / aut. Ministerio de Educacion. - Santo Domingo, D.N., : [s.n.],
- Dibujo [En línea] / aut. Concepto // Concepto. - 02 de febrero de 2013. - <https://concepto.de/dibujo/#:~:text=El%20dibujo%20es%20el%20arte,una%20de%20las%20artes%20visuales>.
- Espinoza Martínez, Nora Justina, Flores Casco Josefa del Socorro y Hernández Carazo, Juana Consuelo (2017). Actividades que propician la socialización, en niños niñas del preescolar multinivel, Rodolfo Ruíz de la ciudad de Estelí, durante el II semestre del año 2016. UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, MANAGUA.

- Espinoza & Díaz, (2019) “El juego como estrategia didáctica para favorecer el aprendizaje de los niños de preescolar del Centro de desarrollo Integral la Gran Comisión, en el año 2019”.
- Escribano, A., & Martínez, A. (2016). Inclusión educativa y profesorado inclusivo: aprender juntos para aprender a vivir juntos (Vol. 122). Narcea Ediciones.
- Espino, Flores y Hernández (2017), Actividades que propician la socialización, en niños niñas del preescolar multinivel, Rodolfo Ruíz de la ciudad de Estelí, en la Universidad Nacional Autónoma De Nicaragua,
- Espino, Morel, & Báez, (2019) “Estrategias lúdicas implementadas por las docentes y sus beneficios en el desarrollo de los aprendizajes significativos en niños del segundo ciclo del nivel inicial, en los centros educativos Salvador Padilla y Juan Bosch, Distrito 14-07, Las Terrenas, año escolar 2018-2019”.
- García, Marta (2019.) La importancia del dibujo en el desarrollo infantil [En línea] / aut. // Departamento Psicopedagógico KIDÁCTICA, aprendizaje y comunicación. - 09 de Abril de 2019. - <http://www.kidactica.com/rincon-pedagogico/publicaciones/la-importancia-del-dibujo-en-el-desarrollo-infantil>.
- López , Videa , & Chávez, (2017) “La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer la relación familia- escuela en el Centro Infantil Amigos de Pueblo Nuevo-Estelí, en el segundo semestre del año 2017”.
- Martínez, (2018) “Nivel de aplicación de las estrategias de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de preprimario, Centro Educativo Felicia Hernández, Distrito 08-08, año lectivo 2017-2018”.
- Machado (2021) Los Títeres como recurso para promover el hábito de la lectura en niños de 5 años (Bachelor's thesis, Ecuador: Pujilí: Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC)).
- Medina y Salvador (2019, p. 189), Dotar a los docentes del 1er año de bachillerato de materiales didácticos para desarrollar la historia del Barrio Cuba aplicada a los estudiantes del 1er año de bachillerato por medio de un folleto de actividades en la Unidad Educativa Fiscal Eloy Alfaro, de la ciudad de Guayaquil, zona 8, distrito 3, periodo lectivo 2018-2019 (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil. Facultade de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.).
- Mendoza, (2015) “El Juego como estrategia didáctica para el fortalecimiento de los valores morales en los niños de 8 a 9 años de educación básica”.

- Nova, Colón, & Aquino, (2017) “Influencia de las estrategias pedagógicas que utilizan las docentes para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de preprimario del centro educativo José Germán Sánchez Puello, Distrito 08-04, año escolar 2018-2017”.
- Prasca, (2018).: “Implementación de actividades lúdicas pedagógicas para mejorar la atención y el aprendizaje de los niños de preescolar”,
- Pérez Martínez, Tineo Rosario, & Rojas Núñez, (2019) realizaron su tesis de grado para optar por el título de Licenciadas en Educación, mención Inicial en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO),
- República Dominicana. Ministerio de Educación. Diseño Curricular del Nivel Inicial (2020). Santo Domingo. D.N.
- Reynoso, Cortorreal, & Paredes, (2015) “Resultados de las estrategias lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje en el nivel inicial en los centros educativos: Carmen Oneida Cruz Eduardo, Consuelo Paredes, Los Japoneses, el Barro, Blanco y el Cinco, Distrito Educativo 14-01, Nagua, período 2014-2015”.
- Rivas & Rosario, (2019), “El juego como estrategia pedagógica para el buen comportamiento del estudiantado en el salón de clases de preprimario, Centro Modelo de Educación Inicial, Distrito 07-02, provincia Hermanas Mirabal, año escolar 2017-2018
- Sánchez, A., & Pérez, C. M. G. (2019). Estrategias de poder usadas por las profesoras del nivel inicial. Hekademos: revista educativa digital, (26), 58-67.
- Sully, Duarte, & Martínez, (2019), “Incidencia de la estrategia de juego en el desarrollo de aprendizaje significativo en los niños del segundo ciclo del Nivel Inicial, centros educativos Eliseo Grullón y San José de Villa, Distrito Educativo 14-01 de Nagua, año escolar 2018-2019”.
- Tamayo & Restrepo, (2017) “El juego como mediación pedagógica en la comunidad de una institución de protección, una experiencia llena de sentidos”,
- Tavárez Rosario, Mejía, & Ventura, (2020) realizaron su tesis de grado para optar por el título de Licenciadas en Educación, mención Inicial en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO),
- Uría, E. (2012), Análisis de materiales didácticos para enseñar Ciencias Sociales en Educación Primaria: “Un camino de ida y vuelta”.

Vásquez, Paulino, & Liriano, (2015) “Incidencia del Juego en los Aprendizajes de los Niños y Niñas de Preprimario en los Centros Educativos: Olegario Tenares, Juana Díaz Abajo y Luis Alberto Weber, Distrito 07- 03 Castillo, Provincia Duarte, 2014 – 2015”.

Anexos

REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
PATRIMONIO DE LA COMUNIDAD



Anexo 1: Cuestionario de investigación para ser aplicado como instrumento al personal Docentes en los Centros Educativos Escuela Salomé Ureña, San Martín y Centro Modelo de Educación Inicial (CMEI) Juan Sánchez Ramírez, Distrito Educativo 16-01: con el propósito de Verificar cuáles son las estrategias que implementan los docentes para el desarrollo social en el Nivel Inicial.

Seleccione marcando con una X o un ✓ la respuesta o respuestas que considere correctas.

SECCIÓN I. Tipos de estrategias que utilizan las docentes con mayor frecuencia para el desarrollo social de los alumnos.

- 1- Implementa usted el juego de exploración activa como estrategia para incentivar el desarrollo social de sus alumnos:
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 2- Considera usted que la utilización de la estrategia de recuperación de experiencias previas para incentivar el desarrollo social de sus alumnos:
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 3- Considera usted que el juego es una pieza fundamental para el desarrollo social de los niños del Nivel Inicial:
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 4- Cuando implementa la estrategia de socialización centrada en actividad grupales incentiva el desarrollo social de ellos:
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces

- d) Nunca
- 5- Considera usted que cuando utiliza la Inserción en el entorno sus alumnos se muestran entusiasmado con socializarse con los demás:
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 6- Entiende usted que la Dramatización incentiva la socialización en sus estudiantes:
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 7- Utiliza usted la Estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento para otivar el desarrollo social de los niños:
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 8- Cuando utiliza la Estrategias expositivas de conocimientos elaborados se sienten motivados sus alumnos:
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 9- Considera usted que el Juego-trabajo como estrategia motiva al desarrollo social de loa niños del Nivel Inicial:
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca

Sección II. Las actividades que se programan para el desarrollo social de los alumnos

- 10- De las siguientes actividades cuales implementa para el desarrollo social de los alumnos del Nivel Inicial:
 - a) Dibujos
 - b) Juegos de rondas
 - c) Teatro de títeres
 - d) La Creatividad
 - e) Poesías
 - f) Cuentos
 - g) Desarrollo de drama
 - h) El niño pinta
 - i) Canto
 - j) Refranes
 - k) Adivinanzas
 - l) Trabalenguas
 - m) Decimas

SECCIÓN III. Zonas de aprendizajes

- 11- En cuales de las siguientes zonas de aprendizaje utiliza como estrategia para el desarrollo social de los niños:
- a) Zona de Juegos lógicos.
 - b) Zona de Dramatización
 - c) Zona de Ciencias
 - d) Zona de Biblioteca
 - e) Zona de Arte
 - f) Zona de Construcción
 - g) Zona Tecnológico
- 12- En cuales de las siguientes zonas de aprendizaje utiliza con mayor frecuencia para el desarrollo social de los niños:
- h) Zona de Juegos lógicos.
 - i) Zona de Dramatización
 - j) Zona de Ciencias
 - k) Zona de Biblioteca
 - l) Zona de Arte
 - m) Zona de Construcción
 - n) Zona Tecnológico

SECCIÓN IV. Recursos didácticos apropiados para el trabajo de los alumnos

- 13- Existen en el centro educativo los recursos didácticos apropiado para trabajar con los niños el desarrollo social:
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 14- De los siguientes recursos didácticos con cuáles dispone en el centro educativo:
- a) Bloque y rompe cabeza
 - b) Abaco
 - c) Aro
 - d) Suiza
 - e) Juego de saco
 - f) Masilla

SECCIÓN V. Participación la familia en las actividades que se programa fomentar el desarrollo social

- 15- Se integran las familias en las actividades que se programan en el centro:
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 16- En cuáles de las siguientes participan las familias para el desarrollo social:
- a) Asambleas de padres, madres y tutores
 - b) Asociación de padres, madres y tutores (APMAE).
 - c) Escuela de padres
 - d) Comités de padres
 - e) Consejo de cursos