

República Dominicana
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
Universidad Patrimonio de la Comunidad



Facultad de Ciencias y Humanidades
Escuela de Educación Inicial

Trabajo de Grado Para Optar por el Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación,
Mención Inicial.

TÍTULO:

Estrategias Didácticas Implementadas por el Docente para el Desarrollo del Lenguaje Oral,
Distrito Educativo 16-01.

SUSTENTANTES:

Juana Santos Amparo
Claritza Mañan Lantigua
Luz Ylenny Taveras Adames

ASESORA:

Melania De Jesús Mirambeaux Cassó M. A.

Cotuí, Prov. Sánchez Ramírez

Año Académico 2023.

TÍTULO:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS IMPLEMENTADAS POR EL DOCENTE PARA EL
DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL, DISTRITO EDUCATIVO 16-01.

Hoja de Evaluación

Título: Estrategias Didácticas Implementadas por el Docente para el Desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01.

Por: Juana Santos Amparo, Claritza Mañan Lantigua y Luz Ylenny Taveras Adames.

Trabajo de Grado sometido a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO). Como requisito parcial para obtener el título de Licenciadas/os en Ciencias de la Educación, Mención Inicial.

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Licda. Milagro Paulino

Directora Escuela de Educación Básica

Carmen Lidia Fabián

Decana de la Facultad de Ciencias y Humanidades

Lic. Melania De Jesús Mirambeaux Cassó, M. A.

Profesora Asesora

Calificación: _____

Cotuí provincia Sánchez Ramírez,

República Dominicana

Octubre, 2023



República Dominicana
Universidad Tecnológica del Cibao Oriental
Facultad de Ciencias y Humanidades
Escuela de Educación Inicial

Declaración de Autoría

Fecha			2023
Nombres y apellidos de los sustentantes	Juana Santos Amparo, Claritza Mañan Lantigua y Luz Ylenny Taveras Adames.		
Programa	Licenciatura en Educación Inicial.		
Título del trabajo de investigación de grado	Estrategias Didácticas Implementadas por el Docente para el Desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01.		
Declaración de los autores El presente informe es el resultado de un monográfico, equivalente al Trabajo de Grado, proveniente de una investigación original y es el resultado de un trabajo en colaboración con los demás miembros del equipo investigador, excepto cuando así está citado explícitamente en el texto. No ha sido ni enviado ni sometido a evaluación para la obtención de otro grado o diploma que no sea el presente.			
Teléfono de contacto (fijo / móvil)			

Índice

Hoja de Evaluación	
Declaración de Autoría	
Agradecimientos	i
Dedicatoria.....	ii
Índices de cuadros.....	vi
Índices de anexos	viii
Resumen.....	ix
CAPÍTULO I _ INTRODUCCIÓN.....	1
1.1 Antecedentes	1
1.1.1 Antecedentes internacionales	1
1.1.2 Antecedentes nacionales	3
1.1.3 Antecedentes locales.....	4
1.2 Planteamiento del problema.....	5
1.3 Justificación	7
1.4 Objetivos	8
1.4.1 Objetivo general.....	8
1.4.2- Objetivos específicos.....	8
1.5 Operacionalización e las variables.....	9
1.6 Definición de términos.....	10
1.7 Alcance y límites	11
1.8 Marco contextual	12
1.8.1 Ubicación y Características de la Provincia Sánchez Ramírez.....	12
1.8.2 Breve historia del municipio de Cotuí.	12
1.8.3 Distrito Educativo 16-01 de Cotuí	13
1.8.4 Centro educativo Victoriano Santos Hilario	14
1.8.5 Centro modelo Juan Sánchez Ramírez	15
1.8.6 Escuela Primaria Sabana al Medio	17
1.8.7 Escuela Primaria Domingo Antonio Fabian Castro.....	18
CAPITULO II REVISION DE LITERATURA	
2.0 Introducción.	20
2.1 Estrategias didácticas que usan los docentes para facilitar el desarrollo del lenguaje oral.	20
2.1.1 El Juego.....	21
2.1.2 Inserción en el entorno	22
2.1.3 Dramatización	23
2.1.4 El juego-trabajo.....	23
2.1.5 Indagación dialógica o cuestionamiento	24

2.2 Dominio I de las competencias comunicativa	25
2.2.1 Expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna.....	25
2.2.2 Interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones.....	26
2.2.3 Se inicia en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna.	26
2.2.4 Recuerda y relata historias y hechos cotidiano	27
2.3 Actividades pedagógicas que se desarrollan para el desarrollo del Lenguaje Oral. ...	28
2.3.1 Juegos de mímicas	29
2.3.2 Lecturas de libros con imágenes	29
2.3.3 Cantan canciones infantiles.....	29
2.3.4 Actividades de imitación: repetir sonidos de animales, canciones, trabalenguas, etc.	30
2.3.5 Pronunciación de las palabras nuevas a través de imágenes.....	30
2.3.6 Pronunciar palabras que ritman	31
2.3.7 Escuchan y cuentan cuentos infantiles reales imaginarios	31
2.3.8 Pronuncian distinguen nombres propios y comunes.....	32
2.3.9 Escuchan diferentes ritmos.	32
2.4 Tipos de recursos didácticos que utilizan los docentes en el desarrollo del lenguaje oral.	32
2.4.1 Recursos tecnológicos.....	33
2.4.1.1 Televisor	34
2.4.1.2 Computadora.....	34
2.4.1.3 Tablet	35
2.4.1.4 Radio	35
2.4.2 Recursos convencionales	36
2.4.3 Láminas.....	37
2.4.4 Imágenes	38
2.4.5 Entorno escolar	38
CAPÍTULO III METODOLOGÍA	
3.0 Introducción	39
3.1 Diseño y tipo de investigación	39
3.2 Enfoque investigativo	40
3.3 Tipo de investigación.....	40
3.4 Universo y población	41
3.5 Instrumentos.....	42
3.6 Validez y confiabilidad de los instrumentos	43
3.7 Procedimientos.....	43
3.8 Presentación y análisis de los datos	43

CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.0 Introducción	44
4.1.- Estrategias didácticas que usan los docentes para facilitar el desarrollo del lenguaje oral.	44
4.2 Dominio I, de la competencia comunicativa.	47
4.3 Actividades pedagógicas que se desarrollan para el desarrollo del lenguaje oral.	48
4.4 Tipos de recursos didácticos que utilizan los docentes en el desarrollo del lenguaje oral.	51

CAPÍTULO V ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.0- Introducción.....	53
5.1- Análisis de los resultados.	53
5.2- Conclusiones:	57
5.3- Recomendaciones:	58
Referencias.....	59

Anexos

AGRADECIMIENTOS

A Dios: Por permitirnos el don de la vida y ser nuestro guía y protector en el transcurso de este recorrido por el mundo, otorgándonos la salud, el amor, la familia y amigos que son parte de nosotros y en cuyos corazones tú reinas. Por cada situación acontecida que nos sirvieron para ver hoy hecho realidad nuestro sueño el cual no fuera posible sin ti.

A la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), y su personal docente:

Por acogernos como parte de esta prestigiada casa de estudios, brindándonos la oportunidad de vernos realizados como profesionales con una formación académica de calidad, haciéndonos seres humanos comprometidos, transparentes, solidarios, generosos, responsables, entregados a la labor docente con los saberes y conocimientos necesarios a la vanguardia de nuestra sociedad actual.

A nuestra asesora:

M.A. Melania de Jesús Mirambeaux Cassó, por su disposición y entrega para apoyarnos en todo en cuanto a el proceso, con su apoyo y su tiempo, conocimientos y motivación en la culminación de este proyecto, de igual forma gracias por el esfuerzo para que las cosas se hicieran de la mejor manera posible durante el curso de la investigación.

Las sustentantes.

DEDICATORIA

A DIOS: por ser mi guía en cada paso que doy de mi vida, por ser el creador de cada experiencia vivida y por permitirme que mi sueño se haga realidad. Gracias por tantas bendiciones.

Con mucho cariño, principalmente a mis padres que me dieron la vida y han estado conmigo en todo momento. Gracias por todo papá y mamá por darme una carrera para mi futuro y por creer en mí, aunque hemos pasado momentos difíciles siempre han estado apoyándome y brindándome todo su amor, por todo esto les agradezco de todo corazón el que estén conmigo a mi lado. Los quiero con todo mi corazón y este trabajo que me llevó un año hacerlo es para ustedes, por ser la más chica de sus hijas aquí está lo que ustedes me brindaron, solamente les estoy devolviendo lo que ustedes me dieron en un principio.

A mis hijos: Andrilenny, Elandy y Elainy por estar siempre presente y dándome el apoyo que necesite

Hermanos: Stairon, Carlos, Danilo y Teresa, Franklin, José, Luis gracias por estar conmigo y apoyarme siempre, los quiero mucho. Y a mis cuñados por estar siempre conmigo y consentirme tanto, los quiero.

Sobrinos, sobrinas y sobrinitos, quisiera nombrarlos a cada uno de ustedes, pero son muchos, pero eso no quiere decir que no me acuerde de cada uno, a todos los quiero mucho y más que sobrinos son como mis amigos.

Cuñada: Yismely, por motivarme a seguir hacia delante.

A los profesores por confiar en mí, Machuca por tenerme la paciencia, gracias por apoyarme en momentos difíciles y el haber tenido unos profesores tan buenas personas como lo son ustedes. Nunca los olvidaré.

Y no me puedo ir sin antes decirles, que sin ustedes a mi lado no lo hubiera logrado, tantas desveladas sirvieron de algo y aquí está el fruto. Les agradezco a todos ustedes con toda mi alma el haber llegado a mi vida y el compartir momentos agradables y momentos

tristes, pero esos momentos son los que nos hacen crecer y valorar a las personas que nos rodean. Los quiero mucho y nunca los olvidaré.

Luz Ylenny Taveras Adames.

DEDICATORIA

A Dios: Por todo lo que me ha dado y todas las bendiciones que he recibido en mi vida. Sé que nada de esto está garantizado, por eso agradezco cada día y cada experiencia que me da la vida. Doy gracias a Dios por estar conmigo en cada paso del camino.

A mis padres: Quiero expresar un agradecimiento especial a mis padres **Ramón Santos Ventura y Bartola Amparo** quienes han sido mi apoyo incondicional en todo momento. Estoy profundamente agradecido por su amor, su cariño y su compromiso conmigo, incluso en los momentos más difíciles, gracias por todo.

A mis hijos: Darlin de Jesús Guzmán Santos y Darlenis Guzmán Santo: Fueron las personas que me ayudaron a salir hacia adelante donde muchas veces el tiempo de compartir con ellos sé vería afectado por mis estudios, ellos han sido una de las principales fuentes de inspiración para poder completar mis estudios.

Hermanas: Brunilda Santos Vásquez y María del Carmen Santos Amparo: Gracias por ser mis fuentes de fortaleza y por creer en mí cuando más lo necesitaba. Este logro no habría sido posible sin su amor y respaldo inquebrantable. Estoy profundamente agradecida por tener a dos personas tan excepcionales en mi vida.

Amigos: Blanca Iris Vargas, Cristina García, Sonia Pérez: Me gustaría expresar mi más profundo agradecimiento a **Blanca Iris Vargas, Cristina García y Sonia Pérez** por su inmenso apoyo. Su dedicación, orientación y valiosos conocimientos han sido fundamentales en cada etapa del proceso de investigación, Gracias.

A mi esposo: Ignacio de Jesús Guzmán Molina: Por su apoyo constante en mi vida. Gracias por estar siempre a mi lado y por brindarme tu amor incondicional en todo momento.

Juana Santos Amparo

DEDICATORIA

A dios todopoderoso: Por ser el autor intelectual en mi vida, por darme sabiduría y fuerza para llegar a esta etapa de mi vida y por siempre estar conmigo en mis momentos más difíciles.

A mi madre María Milagro Lantigua Brito: Por siempre estar para mí y apoyarme en todo este proceso, por cuidar de mis hijas para que yo lograra mis metas, te amo madre mía gracias por siempre estar a mi lado

A mis hijas: Alondra y Mari Yerlin. Por ser el motor que me dio el motor que me impulsan hacer mejor persona cada día, y han sido fuente de inspiración para terminar con mis estudios.

A mi esposo: Por ser la persona que me dio el valor y las fuerzas que yo necesitaba para seguir adelante y por ser ese apoyo en mis momentos difíciles. Ramón Veloz Reynoso

A los docentes: A cada uno de ellos(as) les agradezco por sus sabias palabras y sus grandes conocimientos, deseo que dios me los bendiga a cada uno de ellos.

Hermanas(os): Por apoyarme y darme ánimos para que nunca me rindiera y confiara en mí de que si podía lograrlo. Reyna, Ana Rosa, Altagracia, Ramón Antonio, Ruth Esther.

A la asesora: Melania Mirambeaux. Gracias por su buen desempeño y dedicación por ayudarme a cumplir con éxito esta nueva etapa en mi vida, le deseo lo mejor y siga así bendiciones.

A las compañeras de tesis: Mis amigas y compañeras de aventuras hoy culmina esta maravillosa etapa en nuestras vidas, por siempre estar dispuesta para que este logro fuera posible. Y gracias a cada una de las personas que de una y otra forma estuvieron presente para hoy este sueño se hiciera realidad. Gracias por siempre

Claritza Mañan Lantigua

Índices de cuadros

No.	Descripción	Pág.
Caudro No.1	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia utiliza usted el Juego pedagógico para facilitar el desarrollo del lenguaje oral, en los niños y niñas del Nivel Inicial.	44
Cuadro No.2	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si en el proceso de enseñanza aprendizaje que implementa en sus actividades docentes hace uso de la estrategia de inserción en el entorno.	44
Cuadro No.3	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si para la realización de actividades que contribuyan al desarrollo del Lengua en los niños y niñas utiliza usted la estrategia de dramatización.	45
Cuadro No.4	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia con usted hace uso del Juego-trabajo, en la realización de las practicas pedagógicas en el ala.	45
Cuadro No.5	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si se hace uso con frecuencia de la estrategia de Indagación dialógica o cuestionamiento, para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos.	46
Cuadro No.6	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si considera que sus alumnos, tienen dominio de la competencia: expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna.	46
Cuadro No. 7	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si sus alumnos han logrado obtener la competencia: interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones.	47

Cuadro No. 8	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si puede afirmar que sus alumnos se inician en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna, de forma adecuada.	47
Cuadro No. 9	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si en las actividades que se ejecutan para el desarrollo del lenguaje oral utilizan los Juegos de mímicas.	48
Cuadro No.10	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre con qué frecuencia se realizan lecturas de libros con imágenes para el desarrollo del Lenguaje oral.	48
Cuadro No.11	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si realiza actividades donde los niños cantan canciones infantiles, con el fin de aumentar el dominio del lenguaje oral.	49
Cuadro No. 12	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si planifica con tus alumnos actividades de imitación: repetir sonidos de animales, canciones o trabalenguas.	49
Cuadro No.13	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre las actividades se realizan con mayor frecuencia con tus alumnos.	50
Cuadro No. 14	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si utilizas recursos tecnológicos en las actividades que planificas para en el desarrollo del lenguaje oral.	50
Cuadro No.15	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre de los siguientes recursos tecnológicos cuáles utilizas con mayor frecuencia.	51
Cuadro No.16	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si usted hace uso de recursos convencionales para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos.	51
Cuadro No.17	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre se los siguientes recursos convencionales cuáles utilizas con mayor frecuencia.	52

Índices de anexos

No.	Descripción	Pág.
No.1	Cuestionario dirigido a los docentes del Nivel Inicial, sobre: Estrategias Didácticas Implementadas por el Docente para el Desarrollo del Lenguaje Oral.	65
No.2	Cuestionario dirigido a los coordinadores del Nivel Inicial, sobre: Estrategias Didácticas Implementadas por el Docente para el Desarrollo del Lenguaje Oral.	70

República Dominicana
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
Universidad Patrimonio de la Comunidad



RESUMEN

Estrategias Didácticas Implementadas por el Docente para el Desarrollo del Lenguaje Oral,
Distrito Educativo 16-01.

SUSTENTANTES: Juana Santos Amparo, Claritza Mañan Lantigua y Luz Ylenny Taveras Adames.

ASESORA: Melania De Jesús Mirambeaux Cassó M. A.

El objetivo general de esta investigación fue: Analizar las estrategias didácticas implementadas por el docente para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01. La investigación se realizó en los Centros Educativos del Nivel Inicial Victoriano Santos Hilario, Centro modelo Juan Sánchez Ramírez, Escuela Primaria Sabana al Medio y Escuela Primaria Domingo Antonio Fabian Castro.

Se desarrolló mediante un diseño no experimental debido a que no se manipularon variables. Según Hernández, Fernández y Baptista, (2014), en cuanto al tipo de estudio es descriptivo, ya que se describirán fenómenos, situaciones, contextos y eventos como ocurren y se manifiestan en cuanto a la evaluación aplicada por los docentes y coordinadores que imparten el área del Nivel Inicial.

La población de este estudio está constituida por trece (13) docentes y 4 orientadores del Nivel Inicial de los Centros Educativos Victoriano Santos Hilario, Centro modelo Juan Sánchez Ramírez, Escuela Primaria Sabana al Medio y Escuela Primaria Domingo Antonio Fabian Castro. Para el caso de los docentes se trabajó con la muestra que es 13 de la población. Las principales conclusiones a que se llegó en este estudio fueron las siguientes:

En relación a las estrategias didácticas que usan los docentes para facilitar el desarrollo del Lenguaje se concluyó que siempre los docentes utilizan el juego pedagógico para facilitar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del Nivel Inicial, casi siempre en el proceso de enseñanza aprendizaje hacen uso de la estrategia de inserción en el entorno y a veces se utiliza la estrategia de dramatización.

Se verificó que siempre los docentes del Nivel Inicial usan del Juego-trabajo, en la realización de las practicas pedagógicas en el aula, y que con frecuencia implementan la estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento para el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos.

Se determinó que siempre los niños y niñas alcanzan el nivel de dominio I, de la competencia comunicativa en los centros objeto del estudio, estos alumnos tienen dominio de la competencia: expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna y siempre se comprueba que logran la competencia: interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones.

Se comprobó que los docentes de estos centros aseguran que sus alumnos se inician en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna, de forma adecuada.

En cuanto a las actividades pedagógicas que se desarrollan para el desarrollo del Lenguaje Oral se determinó que en gran medida para el desarrollo del lenguaje oral se ejecutan los Juegos de mímicas y se realizan lecturas de libros con imágenes, así como, actividades donde los niños cantan canciones infantiles con el fin de aumentar el dominio del lenguaje oral.

Se evidenció que casi siempre se planifican con los alumnos actividades de imitación: repetir sonidos de animales, canciones o trabalenguas y realizan pronunciación de las palabras nuevas a través de imágenes, pronunciar palabras que ritman, escuchan y cuentan cuentos infantiles reales imaginarios.

En cuanto a los tipos de recursos didácticos que utilizan los docentes en las actividades que se planifican para el desarrollo del Lenguaje Oral, se determinó siempre utilizan recursos tecnológicos en las actividades que planifican para en el desarrollo del lenguaje oral, tales como: el televisor, computadoras y Tablet. Y se hace uso de recursos

convencionales para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos, como son: Rompecabeza, el entorno e imágenes y bloques

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1 Antecedentes

1.1.1 Antecedentes internacionales

Ponte, et al (2007), elaboraron la tesis en Perú “Estrategia didáctica implementada por los docentes para el desarrollo del lenguaje en el nivel inicial “. En este trabajo se concluyó: que el docente utiliza con frecuencia los cuentos infantiles enriquecen el vocabulario de los niños de modo tal que mejora el desarrollo del lenguaje, que el cuento infantil estimular la evolución de la imaginación y creatividad del niño repercutiendo en el desarrollo del área de comunicación oral y que los niños logran mejorar sus capacidades de escuchar y prestar atención mediante los cuentos y ello contribuye al buen desarrollo comunicativo y expresivo.

Meló (2010), en un estudio realizado en México titulado “estrategia para desarrollar el lenguaje oral básico en niños de tercer grado de preescolar” las conclusiones evidencian que en la medida en que lo niño tienen la oportunidad de participar en situaciones donde se hace uso de palabras, se desarrolla y fortalece sus capacidades de hablar y escuchar. Con los cuentos como estrategia de enseñanza los niños tienen la posibilidad de escuchar un lenguaje selecto, que le permite ir aprendiendo nuevas palabras, con la posibilidad de integrarla a su léxico.

Ortega, et al (2015), realizaron una investigación titulada: Estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 2 a 4 años del centro de desarrollo infantil “Pasitos” en el Catón Gualaquiza, provincia de Morona Santiago, en el período 2014-2015. En la universidad Politécnica Salesiana, Ecuador. Con su objetivo general titulado: determinar las estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 2 a 4 años del centro de desarrollo infantil “Pasitos” en el Catón Gualaquiza. Concluyeron que los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Pasitos” han logrado desarrollar ciertas actitudes o expresiones que antes no lo hacían, han mejorado notablemente, se encuentran más relajados, con mayor seguridad y han logrado tener mayor confianza en sí mismo para poder expresar todo lo que tiene dentro de ellos a través del lenguaje.

Pediatr (2017), realizó un estudio en Estados Unidos, titulado “Nivel de Producción del Lenguaje Oral En El Nivel Inicial”, en el cual se concluyó la alta frecuencia de problema de lenguaje en la población estudiada. La grabación mayoría de los niños no fueron identificado mediante las pruebas actualmente utilizadas en APS. Esta diferencia podría deberse a los a los aspectos incluidos en el test TEPSI en relación a los ítems de lenguaje, los que apuntan más bien a aspectos cuantitativo y son muy básicos para cada rango de edad, afectando la pertinencia de este instrumento en la pesquisa de niño con dificultades de lenguaje.

Cienfuegos, et al (2020), realizaron una investigación titulada: Estrategias Metodológicas Aplicadas por el Docente, para el desarrollo de las competencias en la expresión oral y escrita de la asignatura de lenguaje del 6º grado de Educación Básica, en el sistema integrado “innovadores del saber” código ahu 7, municipio de Jojutla, departamento de Ahuachapán, En la Universidad El Salvador. Con su objetivo general titulado: Conocer las estrategias metodológicas aplicadas por los docentes para el desarrollo de las competencias en la expresión oral y escrita de la asignatura de Lenguaje del sexto grado de Educación Básica. Concluyeron que las estrategias metodológicas que los docentes aplican para fortalecer la competencia de la expresión oral son: Estrategias como la charla, ya que facilita la interacción con sus alumnos a esperar el turno para hablar y escuchar. También se encontró la utilización por medio de los docentes de otra estrategia: “La alcancía de palabras” dicha estrategia, ayuda de gran manera, a que los alumnos, investiguen palabras nuevas vistas en la clase y así engrosar su léxico.

Lobato (2020), realizó una investigación titulada: Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral en el alumnado de Educación Infantil. Una propuesta de intervención. En la universidad de Valladolid en España. Con su objetivo general titulado: indagar las estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral en el alumnado de Educación Infantil. Una propuesta de intervención. Concluyó que al observar cómo los niños de cinco años la gran mayoría ya tiene un patrón del lenguaje oral adecuadamente adquirido, pero nunca está de más seguir reforzándolo y estimulando con praxias una adecuada pronunciación. En esos momentos de la vida en los que se encuentra un niño somos los maestros los que les proporcionemos unos cimientos básicos para que cada alumno,

dependiendo de su nivel madurativo, los vaya asentando, pero sin forzar la situación ya que siempre hay que tratar de respetar el ritmo de aprendizaje.

1.1.2 Antecedentes nacionales

Castillo, et al (2019), realizaron una investigación titulada: “Estrategia didáctica para el desarrollo psicomotriz fino de los estudiantes del Nivel Inicial, Escuela Farrell Martin Romero, San Francisco de Macorís, provincia Duarte. En la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD). Con su objetivo general titulado: Adquirir habilidades psicomotoras finas en los estudiantes de Nivel Inicial en la Escuela Farrell Martin Romero, San Francisco de Macorís, provincia Duarte. Concluyeron que se observó que los niños a través del desarrollo de cada intervención y con la ejecución de cada actividad avanzo significativamente en su capacidad psicomotricidad y psicológica finas, en donde al finalizar la investigación estos mejoraron considerablemente su condición.

Brens, (2021), realizó una investigación titulada: “Estrategias docentes para mejorar la producción oral en los estudiantes del segundo ciclo del Nivel Primario, de la escuela Cristo Rey, Distrito Educativo 07-03, Castillo, provincia Duarte, período 2019-2020”. En la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD). Con su objetivo general titulado: Analizar las Estrategias que utilizan los docentes para mejorar la producción oral en los estudiantes del segundo ciclo del Nivel Primario, de la escuela Cristo Rey, Distrito Educativo 07-03, Castillo, provincia Duarte, período febrero-marzo 2019.

Concluyó que los docentes cuentan con un arsenal estratégico bien definido para trabajar la producción oral, pero carecen de las actividades que les permitan aprovechar al máximo el desarrollo de habilidades orales que permitan a los estudiantes fortalecer estas competencias lectorales durante el desarrollo áulico.

1.1.3 Antecedentes locales

Escolástico, et al (2015), realizaron una investigación en la Universidad Tecnológica Del Cibao Oriental (UTECO) titulada “El lenguaje Oral en los Niños del Nivel inicial del Centro Educativo La Bija del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, año Escolar 2014-2015, se concluye en el estudio que la estrategia utilizada por el docente son fundamentales para el desarrollo del Lenguaje Oral, además en lo niños y niñas del centro educativo de La Bija los niños tienen dificultades receptiva y dificultades expresiva. Las familias en un porcentaje elevado conocen los trastornos del lenguaje que padecen sus niños, solo un porcentaje mínimo dijo no conocer si existían dificultades.

Duran, et al (2018), realizaron una investigación en la Universidad Tecnológica Del Cibao Oriental (UTECO) titulada “incidencia de los cuentos infantiles como estrategias docentes para el Desarrollo del Lenguaje Oral del nivel inicial “el estudio concluyó que los docentes del nivel inicial utilizan la estrategia de los cuentos infantiles; siendo lo más utilizado para el desarrollo del lenguaje Oral, los animales, los de hadas, los populares y los folclóricos. Quedando evidenciado que es positiva la actitud de los alumnos y docentes del Nivel inicial respecto a la implementación de la estrategia de los cuentos infantiles para el desarrollo del lenguaje.

Matos, et al (2020), realizaron una investigación titulada: Estrategias didácticas Implementadas por el Docente para el desarrollo del lenguaje oral en el Nivel Inicial. Distrito Educativo 16-01”. En la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), provincia Sánchez Ramírez, Cotuí, República Dominicana. Con su objetivo general titulado: Evaluar las estrategias didácticas Implementadas por el Docente para el desarrollo del lenguaje oral en el Nivel Inicial.

Concluyeron que el nivel de comprensión del lenguaje oral en el Nivel Inicial oral es bueno pues comprenden relatos de hechos siguiendo una secuencia y responden a preguntas sobre temas de su interés y del interés de los demás, hacen preguntas al participar en dialogo, escuchan con atención a los demás siguiendo las normas del dialogo y disfrutan al escuchar canciones, poemas, relatos cortos, adivinanzas y chistes.

1.2 Planteamiento del problema

De acuerdo a León, et al (2020), el estímulo del lenguaje oral facilita la comunicación temprana, el habla se convierte en la mejor herramienta que el niño pueda tener para interpretar el mundo que lo rodea y expresar sus necesidades y sentimientos, el habla, además, contribuye a fortalecer la comunicación a partir del diálogo directo entre pares, con mayores, incluso consigo mismo en su imaginación

Según Lobato (2020), las metodologías activas consisten en un proceso interactivo que está basado en la comunicación: profesor-estudiante, estudiante-estudiante, estudiante-material didáctico y estudiante-medio que potencia la implicación responsable del niño y conlleva la satisfacción y enriquecimiento de docente y estudiantes.

Es por eso que el desarrollo del lenguaje oral puede ser de gran ayuda a los niños para desarrollar sus competencias a nivel social, personal y educativo, de modo que puedan comprender de manera más eficiente todas aquellas actividades que se hacen en el aula, que permitan la interacción de los niños, con otros niños y con sus maestros, por lo que es importante seleccionar estrategias didácticas que tomen en cuenta que los niños y las niñas construyen conocimientos haciendo, jugando, explorando, preguntando y experimentando, esta participación implica actuar sobre su entorno, apropiarse progresivamente de él, descubrirlo, en un proceso de interrelación con los demás, especialmente a través del juego.

Sin embargo, se ha observado que con frecuencia se evidencian dificultades que en la adquisición del lenguaje de los niños y niñas del nivel preescolar, ya que se observa que en la práctica los docentes utilizan algunas técnicas de lecturas de imágenes en las que describen historia de forma ambigua donde el desarrollo del lenguaje oral no se realiza de manera explícita con la explicación correcta de los nombres que se pretenden enseñar, lo que puede incidir en que el aprendizaje sea memorístico y poco significado, además, se observa la poca utilización de recursos didácticos para el desarrollo del lenguaje oral en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Educación Inicial.

Lo que dificulta el aprendizaje de los niños, teniendo en cuenta que las estrategias que se deben aplicar para el desarrollo del lenguaje tengan un carácter lúdico, que permita que el niño se siente motivado y sea capaz de realizar cualquier actividad de aprendizaje.

En este sentido, se podría decir que las principales causas o factores que inciden en esta problemática sería por un lado la poca preocupación del docentes por utilizar las estrategias de forma adecuada con el apoyo de una planificación que permita la realización de acciones en que los niños y niñas construyan sus sabres, y por otra parte que exista poco seguimiento continuo de los encargados para asistir a estos docentes en la creación de una actitud positiva y creativa frente a la enseñanza, donde se les proporcionen los recursos y la orientación apropiada que conlleve a la realización de un proceso de calidad.

De ahí que se ha propuesto esta investigación, ya que las estrategias de enseñanza son determinantes para construir el conocimiento, de aprender y lograr una adecuada integración social y cultural. A través del desarrollo del lenguaje oral los niños y las niñas, para lo cual se hace necesario dar respuestas a las siguientes interrogantes:

Formulación del problema:

¿Cuáles son las estrategias didácticas que son implementadas por el docente para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01?

Preguntas de investigación:

- a) ¿Son adecuadas las estrategias didácticas que usan los docentes para facilitar el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01?
- b) ¿Alcanzan los niños y niñas el Nivel de Dominio I, de la competencia comunicativa en los centros objeto del estudio?
- c) ¿Cuáles son las actividades pedagógicas que se desarrollan para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01?
- d) ¿Qué tipos de recursos didácticos utilizan los docentes en las actividades que se planifican para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01?

1.3 Justificación

Para Arango et al (2019). El lenguaje implica una serie de habilidades lingüísticas que incluyen la conciencia fonológica, el vocabulario receptivo y expresivo, habilidades narrativas y el conocimiento conceptual, por lo que es preciso que, en el Nivel Inicial, los docentes en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje utilicen las estrategias didácticas para facilitar el logro de las competencias requeridas, especialmente lo que concierne a la competencia comunicativa.

Puesto que es innegable que, para el ser humano, es imperativo expresarse, manifestarse, verbalizar sus emociones, experiencias, inquietudes, socializar e interactuar como parte de vivir en sociedad, es un proceso que invita a la persona a dar a conocer a través de la palabra hablada lo piensa y lo que siente, utilizando técnicas precisas de dicción, claridad y coherencia para comunicarse con efectividad y sin barreras, lo cual hace parte de un interactivo y social (Mendoza y Jara 2019).

Esta investigación es de gran importancia, ya que procura analizar las estrategias didácticas implementadas por el docente para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01, donde se señala el juego como principal estrategia pedagógica, a partir de las actividades lúdicas, lo que permite a las niñas y niños adquirir conocimientos de los objetos y fenómenos del mundo que los rodea, desarrollan la memoria, el pensamiento, la imaginación, creatividad, resuelven problemas, asumen normas de comportamiento social y relaciones positivas entre pares y adultos, logran niveles de independencia y adaptación a nuevas situaciones, etc.

En este sentido se considera que este estudio tiene gran relevancia teorice y científica, ya que con los resultados que se obtengan se podrán sugerir medidas que contribuyan a orientar adecuadamente a los docentes objeto del estudio, a la vez que serán fortalecidos en la implementación de las estrategias que propicien el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas.

Es por esos que se afirma que esta investigación es de beneficio para los docentes y alumnos del Nivel Inicial en el Distrito Educativo 16 -01, al igual que para los estudiantes de esta carrera en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), puesto que estar a

la disposición de todos los interesados en la temática en la Biblioteca de esta alta casa de estudio para la Provincia Sanche Ramírez y para el país en general.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Analizar las estrategias didácticas implementadas por el docente para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01.

1.4.2- Objetivos específicos

- a) Identificar las estrategias didácticas que usan los docentes para facilitar el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01.
- b) Constatar si los niños y niñas alcanzan el nivel de dominio I, de la competencia comunicativa en los centros objeto del estudio.
- c) Describir las actividades pedagógicas que se desarrollan para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01.
- d) Indagar los tipos de recursos didácticos que utilizan los docentes en las actividades que se planifican para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01.

1.5 Operacionalización de las variables

Definición de las variables	Objetivos	Variables	Indicadores
Según el Diseño Curricular del Nivel Primario (2018), se refieren a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejora los procesos de aprendizaje y de enseñanza.	Identificar las estrategias didácticas que usan las docentes para facilitar el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01	Estrategias didácticas que usan los docentes para facilitar el desarrollo del Lenguaje Oral.	El juego Inserción en el entorno Dramatización Juego-trabajo Indagación dialógica o cuestionamiento
	Constatar si los niños y niñas alcanzan el nivel de dominio I, de la competencia comunicativa en los centros objeto del estudio	Dominio I, de la competencia comunicativa.	Expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna. Interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones. Se inicia en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna. Recuerda y relata historias y hechos cotidiano
Las actividades son las acciones que concretan las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Existen distintos tipos de actividades: espontáneas, estructuradas, individuales, grupales en el ambiente interior y exterior, las que demandan movimiento o reposo, de mayor y menor intensidad, entre otras. (MINERD, 2020).	Describir las actividades pedagógicas que se desarrollan para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01.	Actividades pedagógicas que se desarrollan para el desarrollo del Lenguaje Oral.	Juegos de mímicas Lecturas de libros con imágenes Cantan canciones infantiles Actividades de imitación: repetir sonidos de animales, canciones, trabalenguas... Pronunciación de las palabras nuevas a través de imágenes Pronunciar palabras que ritman Escuchan y cuentan cuentos infantiles reales imaginarios Pronuncian distinguen nombres propios y comunes

			infantiles reales imaginarios Escuchan diferentes ritmos.
Son aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y desarrollar los contenidos y a que los/as alumnos/as trabajen con ellos para la construcción de los aprendizajes significativos.	Indagar los tipos de recursos didácticos que utilizan los docentes en las actividades que se planifican para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01.	Tipos de recursos didácticos que utilizan los docentes en el desarrollo del Lenguaje Oral	Recursos tecnológicos: Televisor, Computadora, Tablet, Radios, etc. Recursos convencionales Láminas Imágenes Bloques Rompecabezas Bloques de Construcción El entorno escolar, etc.

1.6 Definición de términos

Didáctica: Según Hernández y Cote (2017), puede definirse como una de las más importantes ramas de la pedagogía cuya utilidad consiste en encontrar o crear métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, de modo que el cumulo de conocimientos que se intenten transmitir lleguen efectivamente a los estudiantes.

Estrategias: La estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje. (Guzmán y Concepción, 2016).

Lenguaje escrito: El lenguaje escrito es la transmisión de un mensaje o determinada información de forma gráfica, basándonos en el sistema de escritura de cada lengua. Puede emplearse a través de diferentes soportes físicos o digitales. (Ibid.).

Lenguaje no verbal: Se realiza a través de signos: imágenes sensoriales (visuales, auditivas, olfativas), sonidos, gestos, movimientos corporales. La mayoría de la comunicación la hacemos a través de esta manera entre los seres humanos que entre ellas se pueden incluir: o Luces, imágenes, sonidos, gestos y colores. o Sistemas simbólicos: señales, banderas y otros medios de técnica visual (Ibid.).

Lenguaje oral: Es el uso de palabras a través de un amplio rango de formas (gritos, exclamaciones, silbidos, risas, lloros, sonidos vocales). (Lobato, 2020).

Lenguaje: Lobato (2020), define el lenguaje es un instrumento de comunicación y una función compleja que permite expresar y percibir estados afectivos, conceptos e ideas por medio de signos auditivos o gráficos. Por otro lado, el habla es la realización concreta y particular que cada individuo hace de la lengua.

Nivel Inicial: El Nivel Inicial abarca la atención y educación que se ofrecen a los niños y las niñas desde el nacimiento hasta los 6 años desde distintas estrategias. Propicia la formación integral de estos al promover el desarrollo de las competencias fundamentales y el despliegue de sus capacidades cognoscitivas, de lenguaje, físico-motrices y socioemocionales. (MINERD, 2020).

Pedagogía: Es una ciencia social enfocada en la investigación y reflexión sobre la educación que ofrece múltiples opciones laborales más allá de la educación formal. (Torrano, 2015).

Psicología: Como ciencia, la psicología funciona como una disciplina académica floreciente y como una práctica profesional vital, dedicada al estudio del comportamiento humano y de los pensamientos, sentimientos y motivaciones que lo sustentan a través de la observación, la medición y las pruebas, con el fin de formar conclusiones que se basan en una metodología científica sólida. (Diccionario de Psicología de Cambridge, 2009).

Recursos tecnológicos: Se entiende por recursos tecnológicos aquellas herramientas de apoyo para la realización de distintas actividades. En el ámbito académico, son utilizados para satisfacer las necesidades que lleven a conseguir los objetivos, tales como: la enseñanza y el aprendizaje del docente y alumno. (Westby, 2015).

Recursos: Son los distintos medios o ayuda que se utiliza para conseguir un fin o satisfacer una necesidad. También, se puede entender como un conjunto de elementos disponibles para resolver una necesidad o llevar a cabo una empresa como: naturales, humanos, forestales, entre otros. (González, 2014).

1.7 Alcance y límites

Campo: Educación

Área: Nivel Inicial.

Delimitación Espacial: La investigación se realizó en los centros educativos Victoriano Santos Hilario, Centro modelo Juan Sánchez Ramírez, Escuela Primaria Sabana al Medio y Escuela Primaria Domingo Antonio Fabian Castro.

Delimitación Temporal: El estudio está limitado al año escolar 2022-2023, en el Distrito Educativo 16-01, de Cotuí.

Alcance Investigativo: La investigación tiene como alcance analizar las estrategias didácticas implementadas por el docente para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01.

1.8 Marco contextual

1.8.1 Ubicación y Características de la Provincia Sánchez Ramírez

Sánchez Ramírez es una de las 31 provincias de la República Dominicana. La provincia Sánchez Ramírez forma parte de la región Central del país y cuenta con una superficie de 1,185.3 Km². Está limitada al norte por la provincia de Duarte, al sur y al este por Monte Plata, al oeste por la provincia de Monseñor Nouel y al noroeste por La Vega. La provincia fue creada en 1952. Antes de su creación, era un municipio de la provincia Duarte desde 18 de junio de 1945; había sido municipio de la provincia de La Vega desde la fundación de la República.

Según el Censo Nacional de Población, realizado por la Oficina Nacional de Estadística en el 2010 la cantidad de habitantes de esta provincia era de 151,392 de los cuales 78,310 son hombres y 73,082 son mujeres, ubicados en la zona urbana 85,207 y en la zona rural 66,185 habitantes, siendo la densidad poblacional de 128 habitantes/km².

La provincia está constituida por 4 Municipios: Cotuí, Fantino, La Mata y Cevicos y 8 Distritos Municipales: Quita Sueño, Comedero Arriba, Caballero, Angelina, La Bija, Hernando Alonzo, Platanal, La Cueva (Rincón, 2016).

1.8.2 Breve historia del municipio de Cotuí.

El 22 de noviembre de 1933 le fue otorgado a Cotuí, el nombre de Villa, donde comenzó a conocer con el nombre de la Mejorada Villa de Cotuí, la antigua Villa de Cotoy.

Que se llamó también Las Minas, por la proximidad a las minas que se explotaba en su territorio. El nombre de Cotoy se le dio en honor a un cacique que vivía a orilla del río Yuna. La mejorada Villa de Cotuí, fue fundada en el mismo lugar donde está hoy la mina de oro. En el año 1505 fue fundada por el conquistador español Rodrigo De Mejía Trujillo, por orden del gobernador de la isla Fray Nicolás de Ovando. Esta parte pertenecía al cacicazgo Magua y estaba bajo la dirección del taíno Cotoy, de ahí el nombre de la Villa. (Rincón, 2016).

Muchos años después, cuando se hizo provincia, se le dio el nombre de Sánchez Ramírez en honor al héroe de la guerra de la Restauración, quien fue nativo de la comunidad. Este héroe tuvo la oportunidad de ser líder la independencia nacional junto a otros grandes valientes como Esteban Adames, Francisco Surriel, el Padre Puigvert, aportaron sus vidas en beneficio de la restauración de este país como república libre e independiente de toda potencia extranjera. La provincia Sánchez Ramírez está atravesada por el río Yuna, en su recorrido hacia su desembocadura, este río nace en la cordillera central en los Montes Banilejos de la provincia Monseñor Nouel. Tiene una extensión de 210 kms. de largo y desemboca en el Bobo de Samaná. Entre otros los principales que se encuentran en te territorio son: Cuayá, que es el Maguaca, Chante, Olio Zinc y Payabo. (Ibid.).

Esta es sumamente agrícola, entre los principales rubros que se cultivan están, plátanos, cacao, maíz, café, cítricos, y otros. La provincia posee en el subsuelo de toda el área territorial una gran cantidad de minerales y recursos natural., sin embargo, es en la producción minera en que apoya su mayor riqueza es: oro, plata, mármol, cal. Caolín, gravillas, arenas, entre otras.

En la provincia Sánchez Ramírez se encuentra la Regional No. 16, que está conformada también por la provincia Monseñor Noel, la cual fue creada en el año 1995 por la secretaria de Educación, hoy Ministerio de Educación. En esta provincia existen Cuatro (4) distritos escolares que son el 16-01, ubicado en el municipio de Cotuí, el 16-02 en el municipio de Fantino y el 16-03 en Cevicos y 16-07 de Villa La Mata. (Rincón, F., 2016).

1.8.3 Distrito Educativo 16-01 de Cotuí

El Distrito Educativo surge como inspección de Educación en el año 1926, dependiendo de la instancia de la Vega. Los primeros inspectores fueron: Pedro Pablo

Villanueva, Carlos María Sánchez, Mon Santos, Machano Agramonte, Carlos Andrés Guzmán y Porfirio de los Santos, entre otros.

Después del año 1970, la inspección pasó a ser Distrito Educativo perteneciente primero a la Regional de San Francisco de Macorís, y después a La Vega. Organizado en los llamados núcleos escolares.

El primer director del Distrito fue el Profesor Alfonso Mercedes y los primeros directores de núcleo: Rafael Brito, Víctor Adames, Ana Antonia Robles, Dulce Landrón, Rafael Paulino Liriano, Gonzalo Manzueta, entre otros.

En el año 1993 con la formulación del Plan Decenal, desaparecen los núcleos y se crean los supervisores adjuntos (Técnicos Distritales). Con la orden departamental 14'95 del 12 de diciembre de 1995, se crea la Regional de Educación No. 16 de Cotuí, pasando nuestro Distrito a ser el No. 1 de la misma.

La Regional de Educación No. 16 de Cotuí, ha sido la pionera en la realización de las Olimpiadas de Matemática del nivel Medio en los últimos ocho (8) años, y en ese espacio, el Distrito Educativo 16-01 de Cotuí ha realizado un trabajo muy relevante en calidad y cantidad.

El Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, está constituido por 156 planteles educativos, de los cuales 128 pertenecen al sector público y 28 al sector privado. En la actualidad la cantidad de estudiantes de ambos sectores es de 25,093 alumnos. En cuanto al personal docente y administrativo es de 1,902 y 662 respectivamente. (Archivo del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, 2022).

1.8.4 Centro educativo Victoriano Santos Hilario

La escuela Lic. Victoriano Santos Hilario (anteriormente “La Estancia “) fue fundada el día 6 de febrero del año 2001. Se inició la docencia en una enramada prestada propiedad del señor Antonio Perdomo, miembro de la comunidad, se contaba entonces con una matrícula de 123 estudiantes en dos secciones, en la tanda matutina y dos secciones en la tanda vespertina, impartían docencia 3 maestra y una directora docente. En ese local se permaneció por 3 años escolares.

Además, en el año 2004, nos trasladamos a otro local prestado en una enramada cerca del pley en la misma comunidad, la construcción era propiedad de la comunidad para un salón comunal. Aquí permanecemos por espacio de un año escolar.

En Consecuencias, con la participación de algunos comunitarios como Cándido Genao Reyes, Fidelidad Sarita (el mello) y la directora del centro educativo Fedora Altagracia Mota, gestionaron el terreno para la construcción de un local propio para la escuela. Este terreno fue donado por la universidad ITECO. Encabezada por la Licda. Esclarecida Núñez de Almonte.

En el año 2004 se consiguió, además, la construcción de dos aulas con el Ayuntamiento Municipal de Cotuí. El nuevo local fue inaugurado el día 6 de septiembre del año 2004, el 7 de septiembre del mismo año inició el nuevo año escolar en el nuevo local.

Así mismo en el año 2007, se gestionó el cierre del recinto escolar y la construcción del aula de nivel inicial, un baño, la cisterna, un tinaco, arreglo de puertas y ventanas, los protectores de la misma, entre otras cosas.

Actualmente la escuela Lic. Victoriano Santos Hilario anteriormente “La Estancia” fue inaugurada 03/02/2016 por nuestro excelentísimo señor presidente de la República Danilo Medina Sánchez. Con una infraestructura acorde a los nuevos tiempos la cual cuenta con dos bloques (A y B) cada bloque consta de cuatro aulas y dos baños, un bloque con un área administrativa, con un salón de profesores, un laboratorio de informática, dos baños, aulas taller con un baño de capacitados, un comedor, un área de nivel inicial, dos depósitos y un vestidor, un área de casa de guardianes.

El personal este compuesto por 35 maestros y 3 coordinadores.

1.8.5 Centro modelo Juan Sánchez Ramírez

La escuela primaria Juan Sánchez Ramírez, está incluida en el programa de Jornada Escolar Extendida, pertenece a la Regional No. 16 y al Distrito Educativo 16 -01 de Cotuí de la Provincia Sánchez Ramírez. Está ubicada en la parte céntrica de la ciudad en la calle María Trinidad Sánchez No. 16. Al norte limita con la Calle Esteban Adames; al sur la calle Padre Fantino, al este le cruza la calle María Trinidad Sánchez (Es la parte frontal de la escuela).

En el año 1944 la villa de Cotuí fue elevada a municipio y se creó la primera escuela elemental en la plaza de armas, actual parque Duarte, la cual luego pasó a ser escuela primaria, en el 1948 fue trasladada a la calle 27 de febrero esquina Manuel Sánchez, con el nombre de José Gabriel García; fueron sus primeros directores Gustavo Adolfo Sánchez (Mon), y Ramón Oviedo Adames, en ella laboraron profesores como: Ramón Peña, Aida Ramos, Rubén Hernández, Luciano María, entre otros;

En el año 1952 fue construido el actual local donde se encuentra la escuela, donde se le cambió el nombre a Juan Sánchez Ramírez. Su primera directora en este lugar fue Doña Carmen Grullón de Paonesa, y luego doña Alfonsina de Acosta sus primeros profesores fueron Leonel Ramos, Antonio, Asia de Táveras, Zulimaivas, Victoria Jerez, Idaliza Pujols, entre otros.

Este centro abrió sus puertas el 18 de agosto del año 2008, se inició con 87 estudiantes en edades de 5 años. Producto de la iniciativa y capacitación de gestión y coordinación de la Licda. Lorenza Rojas y la Licda. Yuderka Mendoza, la cual reúne a la técnica Distritales Licda. Ana Alvares con el apoyo del Lic. Arístides Germosén, junto a los directores Andrés Avelino Lora, tanda Matutina, la Licda. Dulce Milagros Candelario, tanda de vespertina y la Licda. Deyanira Coronado, la cual hace la función de coordinadora.

El total de estudiante es 514, 197 primer ciclo, 227 segundo ciclo, 90 inicial, total de docentes 56, 20 primer ciclo, 24 segundo ciclo, 12 del nivel inicial, distribuido en 20 aulas, coordinadores 03 y un de equipos de gestión.

Misión

Propiciar que todos los alumnos/as reciban una educación pertinente y de calidad, basada en principios. Capaces de desarrollar competencias formativas al servicio de la comunidad, acorde a las exigencias de su contexto social.

Visión

Seguir siendo una institución que inspire confianza, aprecio y respeto de la comunidad. Orientar, guiar y dirigir como comunidad educativa a nuestros alumnos/as, en el

proceso enseñanza-aprendizaje, para que sean los protagonistas en la construcción de sus conocimientos, basados en competencias para la vida.

Valores

Amor a Dios, al prójimo y a la patria, convivencia, tolerancia, transparencia, Justicia, equidad, compañerismo, responsabilidad, comprensión, dignidad, puntualidad y humanidad.

1.8.6 Escuela Primaria Sabana al Medio

La escuela primaria sabana al medio, lleva el nombre de origen de la comunidad, hace tiempo atrás donde hoy funciona la escuela era una zona rural, convirtiéndose ya en zona urbana. La escuela surge en los años 1942 funcionando en una casa familiar, prestada por comunitario de nombre Francisco Florentino, en la escuela solo impartían los cursos de primero a tercero de básica (multigrado).

Tiempo más tarde los moradores de la comunidad construyeron un pequeño local de madera y tabla de palma de una sola aula, pero este plantel fue construido por el club de leones, instituciones de carácter social, sus primeras maestras fueron: Ana Rincón, Gloria Núñez, Eusebia Serrano, Rosa Delia Bautista de Manzuete, entre otras.

En la década de los 80 la escuela funcionaba casi frente a la zona franca fue trasladada y construida dos aulas donde hoy funciona la policlínica Pedro Francisco Bono, esta edificación fue construida por la empresa minera Rosario Dominicana, vía el patronato Pro-Desarrollo de la Provincia Sánchez Ramírez

En el año 1996, el gobierno del Dr. Joaquín Balaguer construyó los edificios de la urbanización Juan Sánchez Ramírez, dando lugar a la también construcción de dos niveles, con el fin de alojar a los estudiantes de dicha urbanización. Esta nueva construcción se edificó de la manera siguiente: 7 Aula, Salón de multiuso. Dirección, Baños. etc; la construcción selecciono el nombre del ilustre Maestro cotuisano Manuel Emilio Acosta Reyes, pero esta no está actualmente reconocida por ese nombre por el honorable ministerio de educación sin la que está registrada sabana al medio, en el año escolar 2013-2014 se

construyó el departamento de las Orientadora y para el año escolar 2016-2017 se construyó el espacio de recursos y el espacio de coordinadora.

Actualmente el plantel educativo sustenta una matrícula estudiantil que supera los 402 alumnos, 43 maestros, director de centro 1 subdirectora 6 Orientadora, 2 coordinadora docente, una coordinadora de Registro, 1 coordinadora administrativa, una regente 4 secretaria, 1 dinamizar TIC y 22 conserjes.

En el centro educativo se imparten los grados desde el inicial hasta el sexto grado de nivel primario, funcionan dos tandas: jornada escolar extendida código 24012217 y koturni código 24012220. Para el sistema de gestión el código actual es 03718

1.8.7 Escuela Primaria Domingo Antonio Fabian Castro.

De acuerdo con el proyecto del centro (PEC) y sus archivos este surge en el año 1960, con el nombre de escuela primaria Pueblo Nuevo, por estar ubicado en el sector de Pueblo Nuevo, iniciando en una casa con la maestra la Sra. Gertrudis Otáñez y luego se unió a ella la maestra Victoriana Otáñez (hermana), en donde impartían el 1ro y el 2do. Grado.

En 1963 el Sr. Ramón M. Mendoza (Monguito) carpintero de la comunidad dono tres tareas de tierras para construir la escuela, en donde los comunitarios se unieron para buscar piedras del rio capacho que queda próximo al centro preparando el terreno con fuerte encache iniciando así el trabajo de esta escuela.

Es para ese entonces se construyó un pabellón de cuatro aulas, con dos grados de 1ro. Hasta 6to. Grado, es para el 1990 que se lleva hasta el 8vo. Grado aumentando de manera considerable la matricula estudiantil. Para el 1993 el gobierno del Dr. Joaquín Balaguer remodela este centro construyéndole dos pabellones adicionales de dos niveles, inaugurada para el 1994.

El personal administrativo son 11, personal docente 43, personal de apoyo 17, estudiantes inscritos 402.

En este año se inicia la Jornada Escolar Extendida (JEE) en este centro. En el Sistema de Gestión lleva el Código 03659 y el código de mapeo educativo es el 2400419.

Ser una institución autosuficiente, que pueda responder a la necesidad de garantizar el ofrecimiento de una educación de calidad, que se fundamenta en el desarrollo de la tolerancia, el respeto mutuo, la honestidad, la democracia, el dialogo, responsabilidad. Crear sujetos activos, críticos, autocríticos, y reflexivos que respondan a los cambios e innovación del mundo actual y del futuro.

Satisfacer la necesidad de educación que tiene la comunidad y el país, siempre con el interés sublime de producir seres humanos con una formación integral, para garantizar la paz y la armonía social de los seres humanos.

CAPITULO II

REVISION DE LITERATURA

2.0 Introducción.

En el presente capítulo se han desarrollado los conceptos generales que corresponden a las variables e indicadores, en que se sustenta esta investigación, en el mismo aparecerán citas y expresiones, tanto en el ámbito internacional, como nacional y local, así como documentos actualizados del Ministerio de Educación de la República Dominicana y otras instancias, que se han dedicado a investigar sobre el tema.

2.1 Estrategias didácticas que usan los docentes para facilitar el desarrollo del lenguaje oral.

Según plantea el Diseño Curricular (2020), las estrategias pedagógicas son los métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades recursos que se planifican de acuerdo con las características y necesidad de los niños y de las niñas. Las estrategias educativas determinan el accionar, y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar.

Las situaciones de aprendizaje son escenarios y procesos pedagógicos que los educadores y las educadoras diseñan intencionalmente y aprovechan para promover aprendizajes en los niños y las niñas. Crear una situación de aprendizaje intencionada es colocar al niño y niña frente a un objeto, juego, escenario, realidad o problema y permitirle que explore, reflexione, investigue, se involucre en experiencias que posibiliten el ensayo-error y solucione determinado problema.

El facilitador o la facilitadora, desde una situación de aprendizaje intencionalmente diseñada, brindan la oportunidad o crea la situación y realiza preguntas para generar la reflexión, análisis y aproximación del niño y la niña en la construcción de su aprendizaje y en la búsqueda de múltiples respuestas y soluciones a un mismo suceso. (Ibid.).

Al proponer estrategias es importante considerar que los niños y las niñas construyen conocimientos haciendo, jugando, explorando, preguntando experimentando. Esta participación implica actuar sobre su entorno, apropiarse progresivamente de él, descubrirlo, en un proceso de interrelación con los y las demás. Un clima participativo contribuye a que

el niño o la niña desarrolle la capacidad de manejarse de manera autónoma, creativa, con iniciativa y solucionando problemas cotidianos. (MNERD, 2020).

2.1.1 El Juego

El juego según se plantea en el diseño para este nivel es la estrategia pedagógica por excelencia ya que es la manifestación más importante de los niños y las niñas, mediante el juego aprenden de manera natural, pues es un canal para expresar sus deseos, imaginación y fantasía; permite elaborar situaciones hipotéticas que reflejan cómo el niño y la niña perciben y comprenden el mundo. El y la docente de este nivel debe favorecer el juego, no sólo como un momento específico de la rutina del Nivel Inicial, sino que todas las situaciones de aprendizajes deben tener carácter lúdico, propiciando la autonomía, la alegría, el disfrute, la creatividad y el buen humor. (Diseño Curricular Nivel Inicial, 2020).

Concepción Calderón (20015), señala algunos juegos para el aula de clases:

Juego del Reloj: Utilice un reloj cuyo sonido sea claramente perceptible, pídale a los niños y niñas que acompañen el tic – tac del reloj palmeando las manos, se les recuerda que mientras tiene cuerda nunca se deja de escuchar. El adulto no realiza el palmoteo, para así dejar que lo intenten por si solos(as) y experimenten el pulso. Puede enriquecerlo incluyendo instrumentos de percusión: pandero, palitos, triángulos. Una vez que dominan el pulso se pasa a utilizarlos como acompañamiento de una melodía libre improvisada con un instrumento.

Pasar un objeto: Se ubican a los niños y niñas sentados (as) en el suelo con las piernas cruzadas, formando un círculo. Se coloca un objeto no demasiado pequeño delante de uno o una de ellos(as), quien deberá pasarlo a su compañero(a) de la derecha dejándoselo en el suelo delante de sus piernas. Para jugar se utiliza una música en compás binario y en el primer tiempo se deberá pasar el objeto. Una vez asimilado se circula el objeto hacia la izquierda. Para los niños y niñas de 5 años y más puede complicarse dándole un objeto a cada uno(a). Todos(as) golpean el suelo y hacen circular el objeto al mismo tiempo; siempre habrá un objeto delante. (Gómez, 2014).

Juego de asociación de figuras geométricas: En la parte superior del tablero, se colocan las cuatro tarjetas básicas (las figuras geométricas). Luego los niños y las niñas buscan las restantes seis tarjetas. Para ubicar donde le corresponde a cada figura según la similitud de su forma; cuando logren colocarlas todas, se termina el juego

Aprendiendo los nombres: Se sientan los niños y niñas en círculo y se les invita a que digan sus nombres. El adulto parado al frente comienza a cantar: 1, 2, 3, ¿cómo te llamas tú? ... ¡si me lo dices lo sabré! Mientras canta, el adulto empieza a marca el pulso en las manos dando palmadas sobre las manos extendidas de los niños y niñas, primero hacia la derecha y luego hacia la izquierda, deteniéndose frente al que le corresponda el último compás para que diga su nombre.

Cascabeles: Consiste en colocar una pulsera de cascabeles en los tobillos de los niños y niñas. Se colocan en filas y siguiendo una música rítmica y muy clara correrán. Cuando los adultos para la música deberán permanecer quietos.

Juego con tarjetas: Seleccionar ilustraciones de revistas y libros en desuso. Las ilustraciones deben ser de objetos conocidos por los/as niños/as que estén relacionados con las unidades o proyectos que se desarrollan en el Nivel Inicial, juguetes, animales, alimentos, medios de transporte, las partes del cuerpo, etc.

Juego de idénticos: Se colocan en el tablero las seis primeras tarjetas, las cuales no se fijan para que el tablero pueda servir de múltiple uso. Las seis tarjetas individuales restantes, se depositan en una funda y/o envase para que el niño o la niña, busque la pareja que se parece a la que está colocada en el tablero, o sea su idéntico.

2.1.2 Inserción en el entorno

El MINERD (2020), plantea en el diseño curricular para el Nivel Inicial que esta estrategia favorece a que el niño y la niña interactúen con su realidad inmediata construyendo a partir de la exploración, percepción y comprensión de su entorno sociocultural y natural.

Inserción de los docentes y los estudiantes en el entorno el mundo natural, social y cultural presenta una gran riqueza de hechos, fenómenos que se desarrollan de una manera dinámica y van quedando registrado a través de señales, signos y símbolos. Esto despierta un

interés por descubrir lo que existe en ese escenario complejo y abierto para la investigación. plantea que “Al mirar con más atención, la complejidad es, efectivamente, el tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico”.

En esta estrategia para el desarrollo de la percepción directa se organizan visitas para que los estudiantes tengan contacto en una experiencia vivencial con determinados fenómenos o lugares interesantes a investigar, le permitirá interactuar en algunas ocasiones dentro de diversos sistemas que coexisten en el ambiente, para esto, se diseñan situaciones de aprendizaje que impliquen la inserción en el entorno para generar los aprendizajes significativos y esperados. (Ibid.).

2.1.3 Dramatización

El niño y la niña dramatizan de manera natural y espontánea situaciones cotidianas utilizando la fantasía y su imaginación para recrear la realidad, personajes y darles vida a objetos de acuerdo a su propia percepción. El educador y la educadora pueden utilizar la dramatización con intencionalidad pedagógica, convirtiéndose en una estrategia idónea para representar situaciones reales o imaginarias. Según plantea el MINERD (2020), para implementarla se puede partir de situaciones cotidianas, noticias, experiencias vividas, entre otros.

2.1.4 El juego-trabajo

Ofrece oportunidades a los niños y las niñas de explorar, inventar, planificar, decidir y organizar su juego en diferentes zonas (rincones). Los y las educadores y educadoras ubican y organizan distintos tipos de materiales y recursos para que los niños y las niñas puedan experimentar y crear junto a los y las demás, posibilitando la expresión escrita, la expresión plástica, artística, corporal, el pensamiento lógico, el desarrollo socio-afectivo, la resolución de problemas y conflictos, entre otros importantes aspectos. (MINERD, 2020)

Al poner en práctica la estrategia de juego-trabajo se estimula el desarrollo de la autonomía, la toma de decisiones, la criticidad, independencia social, y actitudes de cooperación, respeto y solidaridad con los y las demás.

Momentos del juego-trabajo

- Planeación del juego: el niño y la niña dicen qué quieren hacer, dónde y cómo. Utilizan tarjetas para planificar y ubicarse en una determinada zona de juego.

- Desarrollo del juego: el niño y la niña realizan su juego en las diferentes zonas (rincones) y utilizan los diversos recursos y materiales disponibles. Los educadores y las educadoras, animan, acompañan y motivan a los niños y niñas en este momento y hacen preguntas abiertas a los niños y las niñas que permitan que ellos y ellas justifiquen y valoren sus producciones.

- Evaluación y orden: el niño y la niña socializan y valoran sus producciones y procesos vividos durante el juego y luego ordenan las zonas. Las producciones realizadas por los niños y niñas se pueden guardar si se consideran que han sido terminadas. (Ibid.)

Se puede alterar el orden de este momento, primero ordenar y luego evaluar, dependiendo de si la educadora o el educador lo considere pertinente. Los niños y las niñas al terminar el juego o trabajo en una zona, pueden ir a otra en común acuerdo con el educador o la educadora, moviendo su tarjeta y tomando en cuenta los criterios y propósitos de cada uno de ellos.

En determinadas circunstancias las zonas de juego pudieran ser transformadas en espacios que posibiliten nuevas y variadas experiencias, por ejemplo, un mercado, una farmacia, una clínica, entre otros. Dentro de las zonas de juegos que pueden aparecer para favorecer el desarrollo de aprendizajes significativos en los niños y niñas son: construcción, juegos lógicos, arte, ciencia, biblioteca, dramatización, tecnológica, entre otras. (Ibid.)

2.1.5 Indagación dialógica o cuestionamiento

Mediante esta estrategia se formulan preguntas a lo largo de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Al inicio, para introducir un tema o motivar; durante el desarrollo para verificar la comprensión por parte de los y las estudiantes; al finalizar para evaluar. Al momento de enunciar las preguntas es importante tener clara la intención pedagógica, formulando interrogaciones abiertas que favorezcan el desarrollo del pensamiento y la creatividad, que no se limiten a una sola respuesta, promoviendo así una participación y una actitud crítica. (MINERD, 2020).

2.2 Dominio I de las competencias comunicativa

El niño y la niña que egresa del Nivel Inicial se relaciona con otros y otras con respeto, armonía y sentido de igualdad, identificando sus necesidades e intereses, así como algunos de sus derechos y deberes. Participa en distintas actividades, en la creación y respeto de las normas de convivencia de su entorno, acatando las reglas establecidas para una vida democrática. Se sensibiliza ante situaciones de injusticia del entorno social y natural. Identifica y disfruta de algunos elementos de la cultura dominicana y de otras culturas, mostrando sentido de pertenencia a la propia. (MINERD, 2020).

2.2.1 Expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna.

En el desarrollo del lenguaje los niños primero aprenden vocabulario relacionado con personas objetos y acciones, pero a medida que van creciendo van incorporando términos más complejos y abstractos llamados términos mentalistas, es decir, palabras para expresar sentimientos, pensamientos e ideas. (Torres, 2015).

Cuando los niños pueden hablar sobre sus propios pensamientos y sentimientos y comienzan a comprender e inferir lo que está aconteciendo en la mente de otra persona, las conversaciones son más extensas, pueden sostener más tiempo las mismas y son más ricas desde el punto de vista lingüístico. Si un niño puede expresar sentimientos y exponer sus pensamientos podrá ser comprendido por otras personas, facilitando el diálogo y la interacción. Los niños puedan comprender y expresar pensamientos y sentimientos les ayuda a aprender maneras de manejar sus emociones, predecir e inferir actos de otras personas, comprender y anticipar situaciones, posibilitando un mayor control de sus impulsos y autorregulación. (Ibid.)

- Utiliza diferentes formas de expresión.
- Explora y utiliza diferentes recursos tecnológicos del medio como expresión lúdica y creativa

2.2.2 Interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones.

El aprendizaje simbólico es la capacidad humana de ir más allá de lo literal y representar el significado de determinadas acciones, emociones y/o palabras. Se trata de realizar interpretaciones y conductas dotadas de significado, rompiendo con los códigos básicos establecidos. (García, 2015).

El juego simbólico les permite vivir otros mundos, poner en marcha su creatividad y su imaginación, superar miedos y ganar confianza, permite también la exteriorización de conductas aprendidas mediante la observación, pero también estimula el aprendizaje de nuevas.

Según Vygotsky, el juego simbólico es una de las actividades más características de la infancia. Mediante el juego, los niños pueden representar objetos y eventos que no están presentes en la realidad inmediata. Permitiendo manipular el mundo a su manera y explorar las posibilidades de la realidad.

Vygotsky postuló que el desarrollo simbólico es un proceso general de mediación que tiene lugar para toda clase de signos, como gestos, dibujos, palabras escritas y lenguaje oral. Esta mediación posibilita el contacto de los hombres con el universo cultural humano y la paulatina interiorización de productos culturales. (Ibid.).

Interpreta las informaciones y relaciones que se presentan a través de símbolos.

- Usa símbolos para expresar ideas.

2.2.3 Se inicia en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna.

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante. Se realizan ejercicios que estimulan el desarrollo del pensamiento divergente, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada. La escritura es una habilidad fundamental del proceso de lectoescritura que hace posible el desarrollo del lenguaje y el pensamiento, la expresión de nuestras ideas, y el dominio de la expresión y de la comunicación en general. (Salgado, 2015).

Desde su surgimiento, la educación preescolar estuvo dirigida a entrenar a los niños y las niñas, de una manera casi compulsiva, en la adquisición de la lectura y escritura durante largas horas. Se conocía poco respecto al desarrollo y a las diferencias individuales de niños y niñas. Como consecuencia de ello, se enseñaba a todos por igual desde que ingresaban a la educación preescolar.

Alrededor de los años 20, con el surgimiento de la Psicología del Desarrollo, surgió la idea de no forzar al niño, sino esperar hasta que estuvieran presentes las condiciones necesarias para aprender. Es así como comienza el desarrollo de las listas de prerequisites para el aprendizaje de la lectura y la escritura, y la importancia de su evaluación para definir el momento preciso en que el niño está maduro para el aprendizaje. Sin embargo, a pesar de estas consideraciones, muchos de los niños y las niñas fracasaban en el aprendizaje de la lectura. (Ibid.)

Utiliza forma no convencional y progresivamente convencional para comunicarse por escrito.

- Identifica distintos tipos de textos

2.2.4 Recuerda y relata historias y hechos cotidiano

La narración de historias aprovecha el conocimiento existente y tiende puentes tanto a nivel cultural como motivacional para encontrar una solución. Las historias son una herramienta efectiva en educación porque los que las escuchan se sienten implicados y, por lo tanto, las recuerdan. La narración de cuentos a los niños desde edades muy tempranas es muy importante ya que los inician a tener desde pequeños una motivación a la lectura, desarrollan su atención y favorecen momentos de diálogo creando lazos afectivos entre el adulto y el niño. (Solé, 2015).

Una historia no solo cuenta algo interesante, sino que da a conocer aspectos desconocidos e íntimos y genera confianza. Las historias en general son fáciles de recordar, con ella se logra plasmar una oleada de hechos pero que llevan una secuencia; lo que la hace fácil de recordar. Estimulan la imaginación y la creatividad. Ayudan a empatizar con el mundo, pues

en ellos aparecen conflictos y cómo deben actuar, haciéndoles ver lo que está bien y lo que está mal. Les ayudan a combatir sus miedos y favorecen la memoria. (Ibid.)

- Evoca situaciones vividas en su contexto inmediato y las organiza siguiendo una secuencia lógica

2.3 Actividades pedagógicas que se desarrollan para el desarrollo del Lenguaje Oral.

Según el Diseño Curricular para el Nivel Inicial (2020), las actividades son las acciones que concretan las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Existen distintos tipos de actividades: espontáneas, estructuradas, individuales, grupales en el ambiente interior y exterior, las que demandan movimiento o reposo, de mayor y menor intensidad, entre otras. La selección y desarrollo de las actividades dependen de las características propias del grupo de niños y niñas, de las intenciones y saberes de los y las docentes, de las demandas concretas de la comunidad, de los saberes elaborados y de las competencias fundamentales.

Para la selección y organización de las actividades se toman en cuenta los siguientes aspectos: lugar, espacio, tiempo, cantidad de niños y niñas, etapas del desarrollo y contexto, entre otros. El o la docente puede interactuar en cualquier tipo de actividades brindando un seguimiento individualizado y colectivo, para apoyar a los niños y las niñas en las posibles necesidades que surjan durante el desarrollo de las mismas; contribuir a la potencialización de sus aprendizajes, a la vez, favorecer progresivamente, al aprendizaje autónomo y colaborativo.

Desde el nacimiento hasta los seis años, los niños y las niñas desarrollan sus capacidades para relacionarse en el mundo, aprenden hábitos, normas de cortesía, valores, aprenden a comunicarse con otras personas, ya sean niños y adultos, y aprenden a compartir en grupo. Es por esto por lo que las actividades deben ser estructuradas y no estructuradas, que favorezcan el juego, el desarrollo de la autonomía, la seguridad y la progresiva comprensión de su entorno. (Diseño curricular para el Nivel Inicial 2020).

2.3.1 Juegos de mímicas

Las personas no solo nos expresamos a través de las palabras, también nuestro cuerpo nos ayuda a comunicarnos. Desde los gestos de la cara hasta los movimientos que hacemos con las manos influyen en la comunicación. Los juegos de mímica nos permiten divertirnos y usar el humor mientras nos comunicamos con nuestro cuerpo. Para los más pequeños, podemos comenzar con tarjetas con imágenes de animales, instrumentos musicales o acciones sencillas. También podemos comprar algún juego infantil como el Gestos de Hasbro, que viene con diferentes niveles de dificultad; Adivina qué imito de Educa, viene con la palabra y la imagen; o el Party and go Disney de Diset, que incluye varios juegos entre ellos el de mímica.

2.3.2 Lecturas de libros con imágenes

Las imágenes nos permiten tener textos enriquecidos y motivar a los chicos por el querer conocer, el querer saber, el querer experimentar, cuando leemos a través de imágenes no solo producimos textos, sino también enriquecemos de manera significativa nuestro vocabulario. (Bernabel, 2019)

2.3.3 Cantan canciones infantiles

Las canciones infantiles potencian el desarrollo intelectual, auditivo, sensorial, del habla, motriz y social del niño. Todos estos beneficios se logran a través del oído, la alfabetización, la expresión corporal y emocional del niño. La música estimula la zona derecha del cerebro que está especializada en sentimientos y habilidades especiales visuales y sonoras, como la música o el arte. La música hace que la imaginación del niño/a viaje por diversidad de mundos diferentes, que viva experiencias y emociones que hacen que enriquezca su mente. (Rosales, 2015).

Es fácil para un niño aprender las palabras de una canción. Sea con canciones infantiles o canciones más largas, el niño aprenderá más fácilmente, gracias a las rimas, el número de letras del alfabeto, los colores o los números. (Ibid.)

2.3.4 Actividades de imitación: repetir sonidos de animales, canciones, trabalenguas, etc.

Según el autor (López, 2008) señala que los trabalenguas pertenecen a la literatura oral, son parte del folklore de los pueblos, por esa razón es posible encontrar distintas versiones de los mismos, son frases en las que aparecen palabras con sílabas reiterativas, por eso resultan difíciles de pronunciar; atraen a los niños desde temprana edad, ya que representan juegos de palabras, valiosísimos para realizar los primeros acercamientos a una lengua.

Los trabalenguas están compuestos por oraciones que combinan sílabas o palabras difíciles que hay que repetir, el objetivo de los trabalenguas está en poder decirlos con claridad y rapidez, aumentando la velocidad sin dejar de pronunciar ninguna de las palabras ni cometer errores.

Es muy divertido jugar con los trabalenguas. Es un juego ideal para adquirir rapidez del habla, con precisión y sin equivocarse. Los trabalenguas, que también son llamados de trabalenguas, son útiles para ejercitar y mejorar la forma de hablar de los niños. Los trabalenguas se han hecho para destrabar la lengua, sin trabas ni mengua alguna y si alguna mengua traba tu lengua, con un trabalenguas podrás destrabar tu lengua. Comienza recitando lentamente cada frase y luego a repetirlas cada vez con más rapidez. Los trabalenguas son un juego de palabras con sonidos y de pronunciación difícil, y sirven para probar sus habilidades. (Ibid.).

2.3.5 Pronunciación de las palabras nuevas a través de imágenes

La pronunciación de los sonidos, cuando se manifiesta iniciativa en el trato tiene una importancia muy especial para el desarrollo de la comunicación oral, surge la intención de reaccionar articulando, de dirigir los sonidos hacia otras personas. Son también muy importantes la imitación de los sonidos y las combinaciones de estos que pronuncia el adulto, lo que contribuye a la formación del oído fonemático, a la formación de la capacidad de pronunciación; sin esto es imposible imitar palabras completas, que más adelante el niño tomará del lenguaje de los adultos que lo rodean.

La palabra pronunciada por el adulto y escuchada por las niñas y los niños, lleva el sello de la emoción, comienza ya a apartarse de la comunicación emocional y a convertirse para ellos, poco a poco en el símbolo de los objetos, de la acción. Sobre esta base, a partir del sexto mes de vida, se desarrolla la comprensión de la palabra, del lenguaje se pone de manifiesto una comunicación oral elemental e incompleta porque habla el adulto, mientras que las niñas y los niños responden solo con la mímica, el gesto, el movimiento y la acción. (Clemente, 2018).

2.3.6 Pronunciar palabras que ritman

La rima es la repetición de los sonidos finales de las palabras a partir de la última vocal acentuada en dos o más versos o en un enunciado. Rimar requiere que los niños escuchen los sonidos y las sílabas en las palabras. Estas son habilidades lectoras tempranas que ayudan a los niños a decodificar (saber cómo pronunciar las palabras). la rima promueve el desarrollo del habla y el lenguaje. Cuando los niños pequeños aprenden a rimar, también están construyendo un vocabulario único y aprendiendo a combinar palabras, reconocer vocales y consonantes, y formar oraciones cortas. (Fernández, G. & García, M., 2016).

2.3.7 Escuchan y cuentan cuentos infantiles reales imaginarios

Los cuentos son una de las bases para el desarrollo intelectual del niño, ya que si se le lee estas historias cuando todavía no han aprendido a leer, con el paso del tiempo van a entender diferentes temas con rapidez. Con la lectura de textos cortos se amplía la capacidad de precepción y comprensión de los niños, la percepción se incrementa por el uso de la imaginación mientras se le está narrando el cuento y la comprensión para entender lo que en sí es el contenido del cuento. Por esta razón contar cuentos a los niños equivale a que algunos de ellos se interesen en ser escritores, dramaturgos o actores, es decir, se les está ayudando en su vida profesional, para que así cuando crezcan sepan de forma exacta a que se quieren dedicar para ser profesionales exitosos. (Salazar, 2016).

El escuchar cuentos hace a los niños más reflexivos, ya que en éstos siempre encontraremos un mensaje que los lleve a comprender la forma en que deben actuar y

comportarse, a saber, distinguir entre lo bueno y lo malo. Le ayuda a combatir sus propios temores.

2.3.8 Pronuncian distinguen nombres propios y comunes

Los nombres comunes son sustantivos que hacen referencia a una clase de personas, objetos, sustancias o conceptos. Los nombres propios son sustantivos que hacen referencia a personas, lugares o cosas que se nombran. Los nombres propios se escriben siempre con mayúscula. El nombre propio es el primer texto que un niño quiere reconocer (leer) y escribir. También se interesa por el nombre de sus padres y hermanos, de sus compañeros y profesores, de los animales de compañía, de los objetos predilectos, etc. (Ibid.).

2.3.9 Escuchan diferentes ritmos.

Los niños pueden aprender a expresarse mejor a través de la música. Una manera muy sencilla de manifestar sus sentimientos y adquirirlos. Asimismo, por medio de la música se consigue estimular la expresión corporal en los más pequeños. La música es un elemento esencial en el desarrollo y aprendizaje de los niños/as. La música no solo ayuda a que nuestros niños/as se relajen, sino que también ayuda a desarrollar la memoria y el sentido de coordinación del bebé. (Salazar, 2016).

Otra de las actividades con música fantástica para hacer con niños es el baile. Debemos poner distintas canciones y bailar hasta que duelan los pies. Esto a algunos les resulta muy divertido, los ayuda a relajarse y desinhibirse mientras se ejercitan. Por otro lado, el movimiento corporal es la excusa perfecta para liberar esa energía intensa que todos los niños tienen. (Ibid.).

2.4 Tipos de recursos didácticos que utilizan los docentes en el desarrollo del lenguaje oral.

Concepción Calderón, (2015), plantea que los recursos y materiales se conciben como parte inherente al proceso educativo global. Son fundamentalmente para realizar el trabajo en el Nivel Inicial, basado en el desarrollo de las actividades diarias, cuyo propósito e

intencionalidad es contribuir al adecuado desarrollo del niño y de la niña en todas sus dimensiones.

“Los materiales didácticos elaborados con recursos del medio son objetos concretos, seleccionados y contruidos en correspondencia con las tareas docentes, para propiciar el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Los mismos, juegan un papel relevante en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, por lo que es importante saber a qué propósito apuestan y cuáles funciones cumplen dentro de la estructura de toda planificación”. (SEE. ¿Cómo elaborar material didáctico con recursos del medio en el Nivel Inicial?).

Quizás sea en el Nivel Inicial donde los materiales didácticos adquieren mayor relevancia para el aprendizaje. El color, el movimiento, las formas, los diseños de líneas, equilibradas y armoniosas, parecen fascinar a niños y niñas y servir de estímulos para que las sensaciones y percepciones inicien el complejo proceso de aprendizaje. (Concepción Calderón, 2015).

2.4.1 Recursos tecnológicos

Según Sigcha, (2016), Un recurso es un medio de cualquier tipo que permite satisfacer las distintas necesidades que se puedan presentar. Uno de los principales recursos con los que cuenta el hombre son los recursos tecnológicos. Un recurso tecnológico, por lo tanto, es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito.

Cifuentes (2018), un recurso es un medio de cualquier clase que permite satisfacer una necesidad o conseguir aquello que se pretende. La tecnología, por su parte, hace referencia a las teorías y técnicas que posibilitan el aprovechamiento práctico del conocimiento científico, por lo tanto, es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito. Pág. 8) Los recursos tecnológicos son herramientas que facilitan las tareas diarias, tanto para estudiantes, padres de familia y maestros, reduciendo en gran medida el tiempo de ejecución. Es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito. Los recursos tecnológicos pueden ser tangibles (como una computadora o impresora) o intangibles (sistema o aplicación virtual).

Tipos de recursos tecnológicos

Estos recursos pueden ser de dos tipos diferentes:

Recursos tecnológicos tangibles, cuando se trata de herramientas, piezas de maquinaria, elementos concretos, físicos, que podemos aplicar a una tarea determinada.

Recursos tecnológicos intangibles, cuando por el contrario se trata de elementos incorpóreos, abstractos, como son los programas informáticos (software) o Internet.

2.4.1.1 Televisor

La televisión es un sistema para la transmisión y recepción de imágenes y sonidos a distancia que simulan movimientos, que emplea un mecanismo de difusión. La transmisión puede ser efectuada por medio de ondas de radio, por redes de televisión por cable, televisión por satélite o por IPTV, que son las que existen en modalidades de señal abierta y televisión restringida (televisión por suscripción) El receptor de las señales es el televisor aunque también recibe el nombre de "televisión", y se suele abreviar como "tele". La abreviatura común de televisión es "TV". (Wolff, (2015).

La televisión como recurso educativo bien utilizado puede ser uno de los mejores instrumentos de trabajo, ya que se juega con la ventaja de captar la completa atención de los alumnos. Ello, sumado al gran anclaje de sus mensajes, permite un aumento de los aprendizajes, tanto de tipo conceptual como actitudinal. (Ibid.).

2.4.1.2 Computadora

La utilización de la computadora en el salón de clases puede ofrecer resultados muy diferentes; posiblemente enriquecer el interés, la capacidad, el logro de aprendizajes, la concepción del proceso que se sigue para aprender y para describir nuevas soluciones, nuevas situaciones y problemas; el desarrollo de la motivación para experimentar, la adopción de actividades ante los errores, la cooperación para realizar proyectos y compartir experiencias, el desarrollo de la confianza y la seguridad en lo que se sabe y lo que se puede hacer Zabala, A. (2016).

Los primeros trabajos relacionados con la utilización de la computadora como un medio didáctico para intentar mejorar la eficiencia del proceso de enseñanza-aprendizaje fueron realizados por Skinner y están basados en las investigaciones sobre sus teorías de estímulo-respuesta aplicadas al proceso de aprendizaje. Esta modalidad tiene su origen en los años 50 y consiste en presentar una determinada información -en nuestro caso, en la pantalla de una computadora- y a continuación una pregunta, para reforzar el concepto. Se espera que el alumno conteste correctamente, se compara inmediatamente con la respuesta correcta y luego se pasa a otra información (Toledo, 2015).

2.4.1.3 Tablet

Las funciones y características tecnológicas de las tablets se parecen mucho más a los celulares que a los computadores, aunque son de mayor tamaño, existen de 7 pulgadas hasta 11 pulgadas (aunque otras marcas han anunciado que están fabricando modelos de 13 pulgadas), se puede decir que son del porte un cuaderno pequeño o una agenda. Asimismo, estos dispositivos son pequeños y transportables, el usuario puede tener acceso a ver sus correos electrónicos, visitar páginas web, escuchar música, reproducir videos, jugar videojuegos y/o ejecutar diversos programas desde cualquier parte, las tablets más pequeñas caben en los bolsillos de abrigos, parcas o chaquetas (Orellana, 2015).

Estas características suponen un tremendo potencial para ser utilizadas como herramienta pedagógica, lo que plantea nuevos desafíos para implementar modelos educativos en donde la tecnología puesta al servicio de los aprendizajes de los alumnos se transforme en una experiencia de adquisición de las habilidades que demanda la Sociedad de la Información (Ibid.)

2.4.1.4 Radio

Es un medio que usa técnicas pedagógicas con la intención de motivar, informar, enseñar y modificar la conducta de los estudiantes, incrementando la eficacia de la enseñanza a través de la utilización de Audio en vivo o grabado.

La radio en la escuela será una herramienta didáctica más para despertar el interés de los alumnos, un incentivo que los motiven a ejercitar la práctica de la lectura. La

implementación de este recurso busca fortalecer las competencias lingüísticas y ocasionar placer por la lectura y la expresión. (Prieto y Ramos, 2015).

2.4.2 Recursos convencionales

Entre los materiales que se colocan de manera fija en el aula tenemos los siguientes:

Los carteles fijos, se pueden mencionar, el horario de actividades, cartel del tiempo, el cartel de existencia, el cartel de cumpleaños, el cartel de calendario y las zonas, como son zona de dramatización, zona de construcción, zona de pensar, de arte, de biblioteca, y zona tecnológica, libros rotafolios, temperas, hojas blancas hojas de colores, bloques, revistas tijeras, periódicos, láminas, pinceles, pizarra, masillas.

Juego de lotería: Consiste en un tablero de cartón, plástico o de madera dividido en cuadros con figuras sobre las que se colocan las piezas (cuadros que contienen las palabras de las imágenes). (Milagro Concepción Calderón Lengua Oral y Escrita).

Rompecabezas de palabras: Escriba una palabra en cada cuadro se unen las dos partes iguales cada a cara y van a identificar lo que parean. Se puede pegar láminas o retratos por el lado opuesto del segundo cartón. Milagro Concepción Calderón Lengua Oral y Escrita.

Sigcha, (2016), afirma que “cuando se utilizan materiales de asociación (lotería, tarjetas para encajar, otros) cuidando que la misma no se hagan atendiendo a la forma de los contornos, por el color de las tarjetas u otras características de fácil reconocimiento sensorial. El educador o la educadora debe orientar a los niños a que observen las formas de las letras y/o palabras con su entorno, con sus necesidades, experiencias y expectativas, para que le puedan asignar sentido”. Milagro Concepción Calderón Lengua Oral Y Escrita.

Rompecabezas: Con el desarrollo de este juego el niño/a arman las piezas del rompecabezas con el objetivo de obtener la figura completa. [Http/p español. Answer, yahoo.com/inde](http://p.español.answer.yahoo.com/inde)).

Bloques de Construcción: Los juegos de construcción se pueden elaborar con diferentes materiales del medio, reciclando las cajas de cartón, de madera, botellas plásticas y otros. Mientras mayor sea la diversidad de materiales con que se cuenta, más ideas de

construcción se pueden seguir. También, se pueden aprovechar los elementos de la naturaleza como la arena, piedrecitas, cajas, granos, tapas, ramas, los palos de diferentes tamaños, trozos de manera de distintas formas. Con estos materiales se puede elaborar bloques de cartón, caja de cartón, cajas clasificadas, rollo de papel de higiénico, banderines y juego de palos. (Ibíd. SEE. Como elaborar materiales didácticos con recursos del medio en el Nivel Inicial).

Los materiales didácticos elaborados con recursos del medio proporcionan experiencias que los niños y niñas aprovechan para ampliar sus actividades de aprendizaje (clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas) y al mismo tiempo, los educadores pueden fomentar una mejor interrelación entre ellos, en las actividades que realizan, si los materiales con que cuentan ofrecen características especiales y oportunidades de aprendizaje intensas y variadas. Entre otros.

2.4.3 Láminas

Las láminas sirven como apoyo visual motivador a los aprendizajes de los contenidos que vamos a tratar, sirven para guiar la clase, sirven para desarrollar la observación en los niños y niñas, sirven para incentivar la comunicación a través del dialogo, la descripción y la narración con argumentos. (Sigcha, 2016)

Tipos de láminas

Losacero. La losacero es una lámina metálica que se emplea como losa, es decir una vez se instala la malla electrosoldada, se instala la losacero, creando una superficie de trabajo a la que posteriormente se le añade concreto.

Lámina galvanizada. ...

Panel aislante. ...

Lámina traslucida. ...

Lámina acanalada.

Características

Las láminas son medios de uso directo que pertenecen al grupo de los elementos gráficos de utilización más frecuente en la enseñanza. Sin embargo, están de tal manera a nuestro alcance que es muy fácil subestimar su importancia en la enseñanza.

Las láminas presentan numerosas ventajas sobre otros medios de enseñanza. Cuando están bien seleccionadas y se hace un uso correcto de las mismas son capaces de motivar y dirigir la actividad cognoscitiva, así como concentrar la actividad psíquica de los alumnos en los aspectos fundamentales. (Ibid.)

2.4.4 Imágenes

Las imágenes pueden despertar sentimientos, ya que evocan experiencias, emociones y recuerdos, y eso ayuda a conectarnos con lo que queremos enseñar.

Deja que los participantes describan lo que ven, enfatiza la diferencia en lo que ven en la imagen, rescata las ideas que se asocian con el tema que estás presentando y utiliza ese ejercicio para motivar y emocionar a modo de introducción. Puedes utilizar caricaturas, fotografías o dibujos, y aprovechar sus diferencias para enseñarles que hoy en día las imágenes son un valioso recurso didáctico de comunicación. (Palomo, 2016)

2.4.5 Entorno escolar

El entorno de aprendizaje hace referencia a todo aquello que rodea a los niños y a las niñas durante su etapa de estudiantes. Si este entorno no es el adecuado puede dar lugar a una serie de trastornos importante en el comportamiento de los niños que impedirán un buen desarrollo emocional y psicológico.

El ambiente de estudio, tanto en el colegio como en casa, es un aspecto esencial para el desarrollo del niño y de la niña. De esta forma, contar con un ambiente favorecedor desde una edad temprana va a ser clave para lograr un aprendizaje muy exitoso. (Orellana, 2015).

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.0 Introducción

Este capítulo explica la metodología que se implementó para la realización del presente trabajo que tiene como objetivo general Analizar las estrategias didácticas implementadas por el docente para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01. El mismo abarca lo concerniente al diseño, población, selección de la muestra, procedimientos, validez y confiabilidad de los instrumentos, recolección y análisis de los datos.

3.1 Diseño y tipo de investigación

En la presente investigación se desarrolló mediante un diseño no experimental debido a que no se manipularon variables. Según Hernández, Fernández y Baptista, (2014), en cuanto al tipo de estudio es descriptivo, ya que se describen fenómenos, situaciones, contextos y eventos como ocurren y se manifiestan en cuanto a la evaluación aplicada por los maestros del Nivel Inicial de los Centros Educativos Victoriano Santos Hilario, Centro modelo Juan Sánchez Ramírez, Escuela Primaria Sabana al Medio y Escuela Primaria Domingo Antonio Fabian Castro.

Según Hernández, Fernández y Baptista, (2014), categoriza el enfoque investigativo en dos categorías, es decir mixta, cualitativo y cuantitativo. El cuantitativo: Utiliza recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico. Además, es cualitativa: Usa la recolección de datos sin medición numérica para describir y afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación. Evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación, ni estimulación con respecto a la realidad.

Según la definición de cada categoría, la presente investigación es cuantitativa, dado que se requiere del análisis de datos cuantitativos, el análisis de datos cuantitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencia producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. La cuantitativa, utiliza

recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico.

El enfoque a utilizar en esta investigación es el cuantitativo, según Sampieri, (2014), el método cuantitativo es aquel que recolectas datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y los análisis estadísticos para establecer patrones de comportamiento.

Cuantitativa: Usa la recolección de datos sin medición numérica para describir y afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación. Evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación, ni estimulación con respecto a la realidad.

3.2 Enfoque investigativo

Hernández (2014), categoriza el enfoque investigativo en dos categorías cualitativo y cuantitativo. El cuantitativo: Utiliza recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico. Además, es cualitativa: Usa la recolección de datos sin medición numérica para describir y afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación. Evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación, ni estimulación con respecto a la realidad.

Según la definición de cada categoría, la presente investigación fue cuantitativa, dado que se requiere del análisis de datos cuantitativos, el análisis de datos cuantitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencia producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. La cuantitativa, utiliza recolección de datos, con base en la medición numérica y el análisis estadístico.

3.3 Tipo de investigación

Según Tamayo y Tamayo, (2015), en su libro Proceso de Investigación Científica, la investigación descriptiva “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre grupo de personas, grupo o cosas, se conduce o funciona en presente”.

Sabino (2015), “La investigación es de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, su preocupación primordial radica en descubrir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada”.

La exploración de campo, es aquella en la cual se buscan exhaustivamente los fenómenos para describirlo. Define el estudio de campo como “aquel en el que se recogen los datos directamente de la realidad, los cuales se le denominan primario. Se valora porque permiten asegurarse de las verdaderas condiciones en que se han obtenidos los datos para revisarlos o modificarlos en caso de dudas”, (Tamayo, 2015).

Hernández, et al., (2014), dicen que los estudios de tipos descriptivos buscan especificar las propiedades de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis, estos miden de manera más bien independiente los conceptos o variables a los que se refieren y se pueden integrar las mediciones de cada una de dichas variables para decir como es y cómo se manifiesta el fenómeno de interés.

Esta investigación es documental y de campo. Según Sampieri, (2014), define la investigación documental como “aquella en la que se detectan, obtienen y consultan bibliografías, materiales e informaciones recogidas de cualquier realidad de manera que puedan ser útil para el estudio”.

3.4 Universo y población

La población de este estudio está constituida por treses (13) docentes y 4 orientadores del Nivel Inicial de los Centros Educativos Victoriano Santos Hilario, Centro modelo Juan Sánchez Ramírez, Escuela Primaria Sabana al Medio y Escuela Primaria Domingo Antonio Fabián Castro. Para el caso de los docentes se trabajó con la totalidad de la población.

Centros	Docentes	Coordinadores
Victoriano Santos Hilario	2	1
Centro modelo Juan Sánchez Ramírez	7	1
Escuela Primaria Sabana al Medio	2	1
Escuela Primaria Domingo Antonio Fabián Castro	2	1
Total	13	4

3.5 Instrumentos

Sampieri, (2014), “Las técnicas sirven para medir la información recopilada por tanto fue entendida, el proceso de vincular conceptos abstractos con indicadores empíricos procesos que se realiza mediante un plan organizado (frecuentemente cuantificar) los datos disponibles.

Para la obtención de las informaciones se usó la técnica de la encuesta a través el instrumento cuestionarios, ya que para este tipo de estudio se considera es el más apropiado, se aplicó uno al personal docente, que se seleccionaron.

Estos instrumentos fueron elaborados usando la escala ordinal, en cuatro (4) secciones correspondientes a las variables; el cuestionario de los docentes y orientadores contiene 17 preguntas cerradas, los ítems de los instrumentos están en forma de afirmaciones o juicios. Los datos recolectados están presentados mediante cuadros en cada una de las secciones correspondientes, basados en los criterios establecidos en los instrumentos.

Según Muñoz, (2011), “la encuesta es un instrumento de investigación que consiste en una serie de preguntas a la que generalmente hay que responder de acuerdo con su criterio y proporciona antecedentes útiles para el investigador”.

Muñoz, (2011), “plantea que el cuestionario se utiliza para recabar información mediante preguntas impresas y permite recopilar información a gran escala sobre preguntas que no implican dificultad para emitir respuesta”.

3.6 Validez y confiabilidad de los instrumentos

Los instrumentos fueron sometidos a la consideración de expertos de la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), que permitió detectar la claridad, la precisión y la objetividad que los mismos requieren para garantizar la confiabilidad que debe tener un estudio científico, antes se presentó a la distinguida asesora.

Sabino, (2015), “sustenta que la confiabilidad se refiere a la consistencia interior de la misma, a su capacidad para discriminar en forma constante entre un valor y otro, es decir, cuando siempre los mismos objetos aparezcan valorados en la misma forma”.

Sabino, (2015), afirma que la validez indica la capacidad de escala para medir las cualidades para las cuales ha sido construida y no otras parecidas, debido a que una escala confusa no puede tener validez lo mismo que una escala que este midiendo, a la vez e indiscriminadamente.

3.7 Procedimientos

Para la realización de la presente investigación se llevó el siguiente procedimiento:

Se solicitó mediante un correo electrónico, al decanato de investigaciones la aprobación del tema y la asignación de un asesor/a. Se recopilaron los documentos para la obtención de datos e informaciones. Se consultó a la asesora y otros especialistas sobre el tema. El grupo viajó a otros centros de educación superior a buscar informaciones sobre los antecedentes del tema y otros aspectos importantes. Se elaboró el anteproyecto. Se entregaron tres ejemplares a la facultad para revisión.

3.8 Presentación y análisis de los datos

Para analizar los datos se usó una medida estadística de tendencia central a partir de la frecuencia simple en por ciento y para su cálculo se hizo uso del programa Microsoft Excel versión 2016 en español. Y los datos se representan en orden de las variables e indicadores en distribución de frecuencia los cuales se organizó en cuadros.

CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.0 Introducción

El siguiente capítulo presenta los resultados obtenidos a través de cuestionario aplicado sobre Analizar las estrategias didácticas implementadas por el docente para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01, con preguntas cerradas, de acuerdo a las variables de estudio. Los resultados son presentados en tablas de frecuencias simples y porcentuales cumpliendo con los objetivos trazados.

4.1.- Estrategias didácticas que usan los docentes para facilitar el desarrollo del lenguaje oral.

Cuadro No 1: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia utiliza usted el Juego pedagógico para facilitar el desarrollo del lenguaje oral, en los niños y niñas del Nivel Inicial.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	13	100	4	100
Casi siempre				
A veces				
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 1, se muestra que el 100% del personal docente y los coordinadores afirman que siempre utilizan el Juego pedagógico para facilitar el desarrollo del lenguaje oral, en los niños y niñas del Nivel Inicial.

Cuadro No. 2: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si en el proceso de enseñanza aprendizaje que se implementa en las actividades docentes hace uso de la estrategia de inserción en el entorno.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	5	38.46	2	50
Casi siempre	8	61.54	1	25
A veces			1	25
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 2, se muestra que el 38.46% y el 50% del personal docente y los coordinadores respondió que siempre en el proceso de enseñanza aprendizaje que implementa en sus actividades docentes hace uso de la estrategia de inserción en el entorno, el 61.54% de los docentes contestó casi siempre, mientras que el 25% de los coordinadores respondió casi siempre y a veces.

Cuadro N°. 3: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si para la realización de actividades que contribuyan al desarrollo del Lengua en los niños y niñas utiliza usted la estrategia de dramatización.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	6	46.15	1	25
Casi siempre	7	53.85	1	25
A veces			2	50
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 3, se muestra que el 46.15% del personal docente y el 25% de los coordinadores respondió que siempre para la realización de actividades que contribuyan al desarrollo del Lengua en los niños y niñas utiliza la estrategia de dramatización, el 53.85% de los docentes contestó casi siempre, mientras que el 50% de los coordinadores respondió a veces y el 25% contestó casi siempre.

Cuadro N°. 4: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia con se hace uso del Juego-trabajo, en la realización de las practicas pedagógicas en el ala.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	9	69.23	3	75
Casi siempre	4	30.77	1	25
A veces				
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 4, se muestra que el 69.23% del personal docente y el 75% de los coordinadores afirma que siempre hacen uso del Juego-trabajo, en la realización de las practicas pedagógicas en el aula, mientras que el 30.77% de los docentes respondió casi siempre y el 25% de los coordinadores contestó casi siempre.

Cuadro N°. 5: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si hace uso con frecuencia de la estrategia de Indagación dialógica o cuestionamiento, para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	13	100	3	75
Casi siempre				
A veces			1	25
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 5, se muestra que el 100 % del personal docente y el 75% los coordinadores respondieron que siempre hace uso de la estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento, para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos, mientras que el 25% de los coordinadores contestó a veces.

4.2 Dominio I, de la competencia comunicativa.

Cuadro N°. 6: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si considera que sus alumnos, tienen dominio de la competencia: expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	9	69.24	4	100
Casi siempre	3	23.97		
A veces	1	7.69		
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 6, se muestra que el 69.24% del personal docente y el 100% de los coordinadores respondió que siempre considera que sus alumnos, tienen dominio de la competencia: expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna, el 23.97% de los docentes respondió casi siempre y el 7.69% contestó a veces.

Cuadro N°. 7: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si sus alumnos han logrado obtener la competencia: interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	9	69.24	3	75
Casi siempre	2	15.38	1	25
A veces	2	15.38		
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 7, se muestra que el 69.24% del personal docente y el 75% de los coordinadores respondió que siempre sus alumnos han logrado obtener la competencia: interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones, el 15.38% de los docentes respondió casi siempre y el 15.38% contestó a veces, mientras que el 25% de los coordinadores respondió casi siempre.

Cuadro N°. 8: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si puede afirmar que sus alumnos se inician en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna, de forma adecuada.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	7	53.85	2	50
Casi siempre	6	46.15	2	50
A veces				
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 8, se muestra que el 53.85% del personal docente y el 50% de los coordinadores afirma que siempre sus alumnos se inician en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna, de forma adecuada., mientras que el 46.15% de los docentes respondió casi siempre y el 50% de los coordinadores contestó casi siempre.

4.3 Actividades pedagógicas que se desarrollan para el desarrollo del lenguaje oral.

Cuadro N°. 9: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si en las actividades que se ejecutan para el desarrollo del lenguaje oral utilizan los Juegos de mímicas.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	5	38.46	2	50
Casi siempre	6	46.15	1	25
A veces	2	15.39	1	25
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 9, se muestra que el 38.46% del personal docente y el 50% de los coordinadores respondió que siempre en las actividades que se ejecutan para el desarrollo del lenguaje oral utilizan los Juegos de mímicas, el 46.15% de los docentes respondió casi siempre y el 15.39% contestó a veces, mientras que el 25% de los coordinadores respondió casi siempre y a veces.

Cuadro N°. 10: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia se realizan lecturas de libros con imágenes para el desarrollo del Lenguaje oral.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	5	38.46	2	50
Casi siempre	6	46.15	2	50
A veces	2	15.39		
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 10, se muestra que el 38.46% del personal docente y el 50% de los coordinadores respondió que siempre realizan lecturas de libros con imágenes para el desarrollo del lenguaje oral, el 46.15% de los docentes respondió casi siempre y el 15.39% contestó a veces, mientras que el 50% de los coordinadores respondió casi siempre.

Cuadro N°. 11: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si realiza actividades donde los niños cantan canciones infantiles, con el fin de aumentar el dominio del lenguaje oral.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	11	84.62	4	100
Casi siempre	2	15.38		
A veces				
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 11, se muestra que el 84.62% del personal docente y el 100% de los coordinadores afirma que siempre realiza actividades donde los niños cantan canciones infantiles, con el fin de aumentar el dominio del lenguaje oral, mientras que el 15.38% de los docentes respondió casi siempre.

Cuadro N°. 12: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si planifica con los alumnos actividades de imitación: repetir sonidos de animales, canciones o trabalenguas.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	7	53.85		
Casi siempre	4	13.77	2	50
A veces	2	15.38	2	50
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 12, se muestra que el 53.85% del personal docente respondió que siempre planifica con sus alumnos actividades de imitación: repetir sonidos de animales, canciones o trabalenguas, mientras que el 13.77% de los docentes respondió casi siempre y el 50% de los coordinadores contestó casi siempre, el 15.38% de los docentes respondió a veces y el 50% de los coordinadores respondió a veces.

Cuadro N°. 13: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre las actividades que se realizan con mayor frecuencia con los alumnos.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Pronunciación de las palabras nuevas a través de imágenes	7	53.85	3	75
Pronunciar palabras que ritman	4	13.77	2	50
Escuchan y cuentan cuentos infantiles reales imaginarios	2	15.38	2	50
Pronuncian distinguen nombres propios y comunes infantiles reales imaginarios			1	25
Escuchan diferentes ritmos				

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 13, se muestra que 53.85% % de los docentes y el 75% de los coordinadores respondió que realizan con mayor frecuencia con tus alumnos Pronunciación de las palabras nuevas a través de imágenes, el 13.77% de los docentes y el 50% de los

coordinadores contestó pronunciar palabras que ritman, el 15.38% de los docentes y el 50% de los coordinadores respondió que escuchan y cuentan cuentos infantiles reales imaginarios y el 25% de los coordinadores respondió pronuncian distinguen nombres propios y comunes infantiles reales imaginarios.

4.4 Tipos de recursos didácticos que utilizan los docentes en el desarrollo del lenguaje oral.

Cuadro N°. 14: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si utilizas recursos tecnológicos en las actividades que planificas para en el desarrollo del lenguaje oral.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	8	61.54	3	75
Casi siempre	5	38.46	1	25
A veces				
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 14, se muestra que el 61.54% del personal docente y el 75% de los coordinadores afirma que siempre utilizas recursos tecnológicos en las actividades que planificas para en el desarrollo del lenguaje oral, mientras que el 38.46% de los docentes respondió casi siempre y el 25% de los coordinadores contestó casi siempre.

Cuadro N°. 15: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre de los siguientes recursos tecnológicos cuáles utilizas con mayor frecuencia.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Televisor	6	46.15	2	50
Computadora	3	23.08	3	75
Tablet	5	38.46		
Radio	2	15.38	1	25
Total				

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 15, se muestra que el 46.15% del personal docente y el 50% de los coordinadores afirma que de lo siguientes recursos tecnológicos utilizas con mayor frecuencia es el televisor, el 23.08% de los docentes y el 75% de los coordinadores respondió

computadoras, el 38.46% de los docentes respondió Tablet, mientras que el 15.38% de los docentes y el 25% de los coordinadores respondió radio.

Cuadro N°. 16: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si usted hace uso de recursos convencionales para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos.

Alternativas	Docentes		Coordinadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	6	46.15	2	50
Casi siempre	7	53.85		
A veces			2	50
Nunca				
Total	13	100	4	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No. 16, se muestra que el 46.15% del personal docente y el 50% de los coordinadores afirma que siempre hace uso de recursos convencionales para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos, mientras que el 53.85% de los docentes respondió casi siempre y el 50% de los coordinadores contestó a veces.

Cuadro N°. 17: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre se los recursos convencionales que se utilizan con mayor frecuencia.

Alternativas	Docentes	
	Frec.	%
Laminas	2	15.38
Imágenes	3	23.08
El entorno	4	30.77
Bloques	3	23.08
Rompecabezas	6	46.15
Bloques de construcción	2	15.38
Total		

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y coordinadores de los centros educativos, año 2022-2023.

En el cuadro No.17, se observa que el 46.15% de los docentes respondió que los recursos convencionales que utilizas con mayor frecuencia es el rompecabeza, el 30.77% contestó el entorno, el 23.08% respondió imágenes y bloques, el 15.38% respondió laminas y bloque de construcción.

CAPÍTULO V

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.0- Introducción.

En este capítulo se presentan los aspectos finales de la investigación, el cual contiene el análisis y discusión de los hallazgos, obtenidos con la aplicación de los instrumentos a la población en el estudio, así como, las conclusiones sobre la base de los objetivos específicos y las recomendaciones como un aporte de los sustentantes según las debilidades que se encontraron.

5.1- Análisis de los resultados.

Este análisis se ha realizado a partir de las preguntas de investigación de la presente investigación:

Con relación a la Pregunta No. 1- ¿Son adecuadas las estrategias didácticas que usan los docentes para facilitar el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01?

La totalidad del personal docente y los coordinadores afirman que siempre utilizan el Juego pedagógico para facilitar el desarrollo del lenguaje oral, en los niños y niñas del Nivel Inicial.

Se determinó que el 38.46% y el 50% del personal docente y los coordinadores respondió que siempre en el proceso de enseñanza aprendizaje que implementa en sus actividades docentes hace uso de la estrategia de inserción en el entorno, el 61.54% de los docentes contestó casi siempre.

Se contactó que el 53.85% del personal docente respondió casi siempre y el 50% de los coordinadores respondió a veces que para la realización de actividades que contribuyan al desarrollo del Lenguaje en los niños y niñas utiliza la estrategia de dramatización.

El mayor porcentaje (el 69.23%) del personal docente y (el 75%) de los coordinadores afirma que siempre hacen uso del Juego-trabajo, en la realización de las practicas pedagógicas en el aula.

Se verificó que la totalidad 100 % del personal docente y el 75% los coordinadores respondieron que siempre si hace uso con frecuencia de la estrategia de Indagación dialógica o cuestionamiento, para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos.

Según plantea el Diseño Curricular (2020), las estrategias pedagógicas son los métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades recursos que se planifican de acuerdo con las características y necesidad de los niños y de las niñas. Las estrategias educativas determinan el accionar, y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar.

Las situaciones de aprendizaje son escenarios y procesos pedagógicos que los educadores y las educadoras diseñan intencionalmente y aprovechan para promover aprendizajes en los niños y las niñas. Crear una situación de aprendizaje intencionada es colocar al niño y niña frente a un objeto, juego, escenario, realidad o problema y permitirle que explore, reflexione, investigue, se involucre en experiencias que posibiliten el ensayo-error y solucione determinado problema.

Con relación a la Pregunta No. 2- ¿Alcanzan los niños y niñas el Nivel de Dominio I, de la competencia comunicativa en los centros objeto del estudio?

Se pudo observar que el 69.24% del personal docente y todos los coordinadores respondió que siempre considera que sus alumnos, tienen dominio de la competencia: expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna.

Se determinó que la mayoría del personal docente y de los coordinadores respondió que siempre sus alumnos han logrado obtener la competencia: interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones y que siempre sus alumnos se inician en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna, de forma adecuada.

Según (MINERD, 2020). El niño y la niña que egresa del Nivel Inicial se relaciona con otros y otras con respeto, armonía y sentido de igualdad, identificando sus necesidades e intereses, así como algunos de sus derechos y deberes. Participa en distintas actividades, en la creación y respeto de las normas de convivencia de su entorno, acatando las reglas establecidas para una vida democrática. Se sensibiliza ante situaciones de injusticia del entorno social y natural. Identifica y disfruta de algunos elementos de la cultura dominicana y de otras culturas, mostrando sentido de pertenencia a la propia.

Con relación a la Pregunta No. 3- ¿Cuáles son las actividades pedagógicas que se desarrollan para el desarrollo del lenguaje oral, Distrito Educativo 16-01?

Se determinó que el 50% de los coordinadores respondió que siempre en las actividades que se ejecutan para el desarrollo del lenguaje oral utilizan los Juegos de mímicas, mientras que el 46.15% de los docentes respondió casi siempre.

El mayor porcentaje (el 50%) de los coordinadores respondió que siempre realizan lecturas de libros con imágenes para el desarrollo del lenguaje oral, mientras que el 46.15% de los docentes respondió casi siempre.

Se determinó que la mayoría del personal docente y la totalidad de los coordinadores afirma que siempre realiza actividades donde los niños cantan canciones infantiles, con el fin de aumentar el dominio del lenguaje oral y que la mayor cantidad de docentes siempre planifica con los alumnos actividades de imitación: repetir sonidos de animales, canciones o trabalenguas, mientras que el 50% de los coordinadores contestó casi siempre.

El mayor porcentaje de docentes y de los coordinadores respondió que realizan con mayor frecuencia con tus alumnos Pronunciación de las palabras nuevas a través de imágenes, el 50% de los coordinadores contestó pronunciar palabras que ritman, escuchan y cuentan cuentos infantiles reales imaginarios.

Según el Diseño Curricular para el Nivel Inicial (2020), las actividades son las acciones que concretan las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Existen distintos tipos de actividades: espontáneas, estructuradas, individuales, grupales en el ambiente interior y exterior, las que demandan movimiento o reposo, de mayor y menor intensidad, entre otras.

La selección y desarrollo de las actividades dependen de las características propias del grupo de niños y niñas, de las intenciones y saberes de los y las docentes, de las demandas concretas de la comunidad, de los saberes elaborados y de las competencias fundamentales.

Con relación a la Pregunta No. 4- ¿Qué tipos de recursos didácticos utilizan los docentes en las actividades que se planifican para el desarrollo del lenguaje oral, Distrito Educativo 16-01?

Se determinó que el personal docente y los coordinadores, afirman que siempre utilizan recursos tecnológicos en las actividades que planifican para el desarrollo del lenguaje oral.

Se contactó que el 46.15% del personal docente y el 50% de los coordinadores afirma que siguientes recursos tecnológicos cuáles utilizan con mayor frecuencia es el televisor, el 75% de los coordinadores respondió computadoras, el 38.46% de los docentes respondió Tablet.

Se determinó que el 50% de los coordinadores afirma que siempre hace uso de recursos convencionales para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos, mientras que el 53.85% de los docentes respondió casi siempre.

Se contactó que el 46.15% de los docentes respondió que los recursos convencionales que utilizan con mayor frecuencia son rompecabeza, el 30.77% contestó el entorno, el 23.08% respondió imágenes y bloques.

Cifuentes (2018), un recurso es un medio de cualquier clase que permite satisfacer una necesidad o conseguir aquello que se pretende. La tecnología, por su parte, hace referencia a las teorías y técnicas que posibilitan el aprovechamiento práctico del conocimiento científico, por lo tanto, es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito. Pág. 8) Los recursos tecnológicos son herramientas que facilitan las tareas diarias, tanto para estudiantes, padres de familia y maestros, reduciendo en gran medida el tiempo de ejecución. Es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito. Los recursos tecnológicos pueden ser tangibles (como una computadora o impresora) o intangibles (sistema o aplicación virtual).

5.2- Conclusiones:

Estas conclusiones se han realizado tomando en cuenta los objetivos específicos de la investigación:

En relación a las estrategias didácticas que usan los docentes para facilitar el desarrollo del Lenguaje se concluyó que siempre los docentes utilizan el juego pedagógico para facilitar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del Nivel Inicial, casi siempre en el proceso de enseñanza aprendizaje hacen uso de la estrategia de inserción en el entorno y a veces se utiliza la estrategia de dramatización.

Se verificó que siempre los docentes del Nivel Inicial usan del Juego-trabajo, en la realización de las practicas pedagógicas en el aula, y que con frecuencia implementan la estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento para el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos.

Se determinó que siempre los niños y niñas alcanzan el nivel de dominio I, de la competencia comunicativa en los centros objeto del estudio, estos alumnos tienen dominio de la competencia: expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna y siempre se comprueba que logran la competencia: interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones.

Se comprobó que los docentes de estos centros aseguran que sus alumnos se inician en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna, de forma adecuada.

En cuanto a las actividades pedagógicas que se desarrollan para el desarrollo del Lenguaje Oral se determinó que en gran medida para el desarrollo del lenguaje oral se ejecutan los Juegos de mímicas y se realizan lecturas de libros con imágenes, así como, actividades donde los niños cantan canciones infantiles con el fin de aumentar el dominio del lenguaje oral.

Se evidenció que casi siempre se planifican con los alumnos actividades de imitación: repetir sonidos de animales, canciones o trabalenguas y realizan pronunciación de las

palabras nuevas a través de imágenes, pronunciar palabras que ritman, escuchan y cuentan cuentos infantiles reales imaginarios.

En cuanto a los tipos de recursos didácticos que utilizan los docentes en las actividades que se planifican para el desarrollo del Lenguaje Oral, se determinó siempre utilizan recursos tecnológicos en las actividades que planifican para en el desarrollo del lenguaje oral, tales como: el televisor, computadoras y Tablet.

Y siempre hace uso de recursos convencionales para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos, como son: Rompecabeza, el entorno e imágenes y bloques.

En sentido general en esta investigación se concluyó que las estrategias didácticas implementadas por el docente para el desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01, están adecuada para el desarrollo oral de los niños y niñas se este nivel.

5.3- Recomendaciones:

1. A las autoridades de la Regional No. 16 y del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí:

- a) Motivar a los docentes para que se preparen de forma adecuada para la realización de un proceso educativo de calidad en el Nivel Inicial, mediante la realización de sus diplomados, especialidades y maestrías.

2. A los técnicos del área del Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí:

- b) Continuar realizando actividades de Educación continuidad como talleres y seminarios, con los docentes de este nivel para aumentar la claridad del proceso educativo en las diferentes áreas, especialmente en el desarrollo del Lengua Oral de los niños y niñas del Nivel Inicial

3. A los docentes que laboran en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01:

- a) Continuar fortaleciendo el desarrollo la enseñanza de la Educación Musical, integrado el lenguaje oral en el aprendizaje de los niños.
- b) Fortalecer el uso de estrategias motivadoras tras donde los niños y niñas muestren interés por aprender a leer y a escribir correctamente.

- c) Que se motiven por hacer uso de los recursos tecnológicos como videos y juegos dinámicos donde adquieran conocimientos que los ayuden al logro de la competencia comunicativa.

Referencias

- Arango, O. Monsalve, G, Gaviria, T. Puerta; P. Olivera, A; Ardilad, A. Matute, E. y Rossellif, M, (2019). Relación entre lenguaje expresivo y receptivo y habilidades prelectoras Revista Latinoamericana de Psicología
- Bernabel 2019, L. E. (2019). El lenguaje oral en niños de cinco años de una institución educativa inicial pública del callao. Recuperado 15 de junio de 2020, de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8632/1/2019_BernabelLe%C3%B3n.pdf
- Brens del Orbe, Yanire A. (2021), realizó una investigación titulada: “Estrategias docentes para mejorar la producción oral en los estudiantes del segundo ciclo del Nivel Primario, de la escuela Cristo Rey, Distrito Educativo 07-03, Castillo, provincia Duarte, período 2019-2020”. En la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD).
- Cienfuegos Moreno, Keila Priscila & Montano Duran, Jesús & Villafuerte De Cáceres, Ruth Dinora & Villafuerte Hernández, Saida Carolina (2020), realizaron una investigación titulada: Estrategias Metodológicas Aplicadas por el Docente, para el desarrollo de las competencias en la expresión oral y escrita de la asignatura de lenguaje del 6º grado de Educación Básica, en el sistema integrado “innovadores del saber” código ahu 7, municipio de Jojutla, departamento de Ahuachapán, En la Universidad El Salvador.
- Cifuentes, J. (2018). El trabajo manual, la auto actividad y creatividad. Fecha de consulta 30 de marzo del 2023. Disponible en www.monografía.com

- Clemente, S. (2018, 26 enero). Errores lingüísticos más frecuentes en los niños de 3 a 6 años. Recuperado 5 de febrero de 2020, de <https://lamenteesmaravillosa.com/errores-linguisticos-mas-frecuentesen-los-ninos-de-3-a-6-anos/>
- Concepción Calderón; (2015); La Lengua Oral y Escrita Editora Santo Domingo, Rep. Dom.
- Diccionario de Psicología de Cambridge (2009) de David Matsumoto.
- Durán, Mendoza y Suriel Sánchez (2018), realizaron una investigación en la Universidad Tecnológica Del Cibao Oriental (UTECO) titulada “incidencia de los cuentos infantiles como estrategias docentes para el Desarrollo del Lenguaje Oral del nivel inicial “
- Echevarría Tumbadlo, Norma Raquel (2016). Estrategias Didácticas en el Lenguaje Oral de los niños de 4 a 5 años.
- Escolástico, María y García (2015), realizaron una investigación en la Universidad Tecnológica Del Cibao Oriental (UTECO) titulada “El lenguaje Oral en los Niños del Nivel inicial del Centro Educativo La Bija del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, año Escolar 2014-2015.
- Fernández, G. & García, M. (2016). Formación de habilidades lingüísticas: Programas y orientaciones metodológicas. La Habana: Pueblo y Educación.
- García, d. V. (2015). Comunicación oral y escrita.
- Gómez, M. (2014). La Participación de los Padres de Familia. En la Escuela Oficial Rural Mixta Cantón Chuisiguan, Santa Cruz del Quiché, Quiché.
- Gonzales, Rafael De Miguel (2014), La Innovación Didáctica en la Enseñanza-Aprendizaje de la Geografía en Educación Secundaria. Universidad de Valladolid, España.
- Hernández Sánchez, Oscar y Cote Hernández, Álvaro (2017). Implementación de Ambientes Aúlicos como Estrategia Didáctica para la Aprehensión del Conocimiento Social en los Estudiantes de 6º Grado. Universidad de Santo Tomas, Colombia.
- León Ragel, Mónica Liceth, García, Mario J. Pilar y Arteaga Ceballos, (202). Estrategias Pedagógicas Docentes para Promover la Comunicación en los Niños y Niñas de 4 a 5 años. Fundación Universitaria Los Libertadores. Colombia.

- Lobato Ayala, Elisa (2020), realizó una investigación titulada: Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral en el alumnado de Educación Infantil. Una propuesta de intervención. En la universidad de Valladolid en España.
- Lobato Ayala, Elisa (2020). Estrategia Didácticas para el Desarrollo del Lenguaje Oral en los Alumnos de Educación Infantil. Universidad de Valladolid. España.
- López, Manuel (2015). Enséñame a hablar un material para la estructuración del lenguaje . Recuperado el Viernes de Octubre de 2020, de <https://orientación.larioja.edu.es>
- Matos de Jesús, Marielis Dariana & Gómez Jiménez, Magaly & Espino Luzón, Madelyn (2020), realizaron una investigación titulada: Estrategias didácticas Implementadas por el Docente para el desarrollo del lenguaje oral en el Nivel Inicial. Distrito Educativo 16-01”. En la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), provincia Sánchez Ramírez, Cotuí, República Dominicana.
- Meló (2010), en un estudio realizado en México titulado “estrategia para desarrollar el lenguaje oral básico en niños de tercer grado de preescolar”.
- Mendoza; E. Jara; H. (2019) Desarrollo de la expresión oral a través del cuento
- Muñoz Razo, Carlos (2011), Técnica de investigación, Catedrático-Investigador de la Universidad del Valle de México. <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/tecnicas-de-investigacion-autor-munoz.html>
- Orellana I., R. (2015). Estrategias para la enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura. Recuperado de: <https://www.monografias.com/trabajos45/estrategiaslecto-escritura/estrategias-lecto-escritura2.shtml>.
- Ortega Tigre, Hira Grabiela & Zhunio Romero, Jenifer Maricela (2015), realizaron una investigación titulada: Estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 2 a 4 años del centro de desarrollo infantil “Pasitos” en el Catón Gualaquiza, provincia de Morona Santiago, en el período 2014-2015. En la universidad Politécnica Salesiana, Ecuador.
- Palomo, R., Ruiz, J., Sánchez, J. (2016) “Las TIC como agente de innovación educativa”. Junta de Andalucía, Sevilla, Consejería de Educación. Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado.

- Ponte y Villanueva (2007), elaboraron la tesis en Perú “Estrategia didáctica implementada por los docentes para el desarrollo del lenguaje en el nivel inicial “.
- Prieto, I., Durante, R. y Ramos, M. (2015). Experiencia educativa de la radio en América Latina. *Revista de Ciencias Sociales*, 14(1), 63 – 72.
- República Dominicana. Ministerio de Educación (MINERD). (2020). *Diseño Curricular Nivel Inicial*. Santo Domingo. D. N.
- República Dominicana. Ministerio de Educación (MINERD). (2020). *Diseño Curricular Nivel Inicial*. Santo Domingo. D. N.
- República Dominicana. Ministerio de Educación. *Diseño Curricular del Nivel Primario*. MINERD: (2018). Santo Domingo. R. D.
- Rev Chil Pediatr (2017), realizó un estudio en Estados Unidos, titulado “Nivel de Producción del Lenguaje Oral En El Nivel Inicial”, en el cual se concluyó la alta frecuencia de problema de lenguaje en la población estudiada.
- Rosales, G. (2015). *La Música Urbana Y Su Incidencia En El Comportamiento De Los Estudiantes De Sexto Curso Del Colegio Fiscal Experimental Leonidas García. Estudio A Realizarse En El Año 2015*. (Universidad De Guayaquil). Guayaquil, Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/8312/1/tesis%20Gabriel%20Final.pdf#page=90&zoom=100,0,237>
- Sabino, Carlos (2015), *El Proceso de Investigación*, Ed. Panapo, Caracas, 2015, 216 págs. Publicado también por Ed. Panamericana, Bogotá, y Ed. Lumen, Buenos Aires. http://paginas.ufm.edu/sabino/ingles/book/proceso_investigacion.pdf
- Salazar Collazo, T. y Fernández Cabezas, C. (2016). Las potencialidades talentosas en los niños de la educación preescolar. *Varona*, (62), 1-9.
- Salgado H. (2015). *Cómo enseñamos a leer y a escribir*. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata
- Sampieri Hernández, Roberto; Collado Fernández, Carlos y Lucio Baptista, Pilar. (2014) *Metodología de la Investigación. ... Interamericana*. México, D. F.,
- Sampieri Hernández, Roberto; et al. (2014). *Metodología de la Investigación*. Sexta edición.

- Sigcha, Ante Erika Maribel (2016), realizó una investigación titulada: La Expresión Musical como Herramienta para el Desarrollo Integral en la Educación Infantil.”, en Latacunga – Ecuador.
- Solé, I. (2015). ¿Lectura en educación infantil? Sí, gracias. En: Bofarull et al., Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento. (pp. 69-78) Barcelona:
- Tamayo, Mario Tamayo (2015). El Proceso de la Investigación Científica, incluye evaluación y administración de proyectos de investigación. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/227860/El_proceso__de_la_investigaci_n_cient_fica_Mario_Tamayo.pdf
- Toledo, W. (2015) La computadora como recurso didáctico. Recuperado de: [<https://es.slideshare.net/WalterToledo10/la-computadora-como-recurso-didctico>] consultado en fecha 26 de junio del 2022.
- Torrano, Conrad. (2015). Pensamiento pedagógico en el idealismo alemán y en Schleiermacher, por José María Quintana Cabanas. Historia y Memoria de la Educación. 1. 497. 10.5944/hme.1.2015.13206.
- Torres, i. M. (2015). El lenguaje oral y escrito en la comunicación. México d.f.: limusa s.a de c.v
- Westby, C. &Atencio, D.J.; Computers, culture, and learning; Top Land Disord, 22; (4), 70-87; 2015.
- Wolff, Michael (2015). Television is the New Television. The Unexpected Triumph of Old Media in the Digital Age (en inglés). Nueva York: Penguin. ISBN 978-0-698-40552-3.
- Zabala, A. (2016). Materiales curriculares. Extraído de Mauri, T. y otros. El currículum en el centro educativo.Barcelona: ICE de la UB/Horsori, col.: Cuadernos de Educación, 125-167.

ANEXOS

Anexo No.1

REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
PATRIMONIO DE LA COMUNIDAD



Cuestionario dirigido a los docentes del Nivel Inicial, sobre: Estrategias Didácticas Implementadas por el Docente para el Desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01. En los centros educativo Victoriano Santos Hilario, Centro modelo Juan Sánchez Ramírez, Escuela Primaria Sabana al Medio y Escuela Primaria Domingo Antonio Fabian Castro.

El objetivo de este instrumento es recoger informaciones para la realización de un trabajo de investigación que sirve como tesis de grado para optar por el título de Licenciandas en educación inicial. Favor de responder de la manera más objetiva posible, ya que estos datos serán manejados con el mayor criterio científico. No es necesario poner sus nombres.

Encierra en un círculo la letra de la respuesta que considere correcta.

Muchas gracias

SECCIÓN I- ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE USAN LOS DOCENTES PARA FACILITAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL.

1. **¿Con qué frecuencia utiliza usted el Juego pedagógica para facilitar el desarrollo del lenguaje oral, en los niños y niñas del Nivel Inicial?**
 - a) Siempre____
 - b) Casi siempre_____
 - c) A veces____
 - d) Nunca____
2. **¿En el proceso de enseñanza aprendizaje que implementa en sus actividades docentes hace uso de la estrategia de inserción en el entorno?**
 - a) Siempre____
 - b) Casi siempre_____
 - c) A veces____
 - d) Nunca____
3. **¿Para la realización de actividades que contribuyan al desarrollo del Lengua en los niños y niñas utiliza usted la estrategia de dramatización?**
 - a) Siempre____
 - b) Casi siempre_____
 - c) A veces____
 - d) Nunca____
4. **¿Cuál es la frecuencia con usted hace uso del Juego-trabajo, en la realización de las practicas pedagógicas en el ala?**
 - a) Siempre____
 - b) Casi siempre_____
 - c) A veces____
 - d) Nunca____
5. **¿Hace usted uso con frecuencia de la estrategia de Indagación dialógica o cuestionamiento, para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos?**
 - a) Siempre____
 - b) Casi siempre_____
 - c) A veces____
 - d) Nunca____

SECCIÓN II- DOMINIO I, DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA.

6. **¿Considera que sus alumnos, tienen dominio de la competencia: ¿Expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna?**
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
7. **¿Sus alumnos han logrado obtener la competencia: ¿Interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones?**
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
8. **¿Puede afirmar que sus alumnos se inician en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna, de forma adecuada?**
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca

SECCIÓN III- ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS QUE SE DESARROLLAN PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL.

9. **¿En las actividades que se ejecutan para el desarrollo del lenguaje oral utilizan los Juegos de mímicas?**
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
10. **¿Con que frecuencia se realizan Lecturas de libros con imágenes para el desarrollo del Lenguaje oral?**
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
11. **¿Realiza actividades donde los niños Cantan canciones infantiles, con el fin de aumentar el dominio del lenguaje oral?**
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces

- d) Nunca
- 12. **¿Planifica con tus alumnos Actividades de imitación: repetir sonidos de animales, canciones o trabalenguas?**
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 13. **De las siguientes actividades ¿Cuáles se realizan con mayor frecuencia con tus alumnos?**
 - a) Pronunciación de las palabras nuevas a través de imágenes
 - b) Pronunciar palabras que ritman
 - c) Escuchan y cuentan cuentos infantiles reales imaginarios
 - d) Pronuncian distinguen nombres propios y comunes infantiles reales imaginarios
 - e) Escuchan diferentes ritmos

SECCIÓN IV- TIPOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

- 14. **¿Utilizas Recursos tecnológicos en las actividades que planificas para en el desarrollo del lenguaje oral?**
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 15. **De los siguientes recursos tecnológicos ¿Cuáles utilizas con mayor frecuencia?**
 - a) Televisor
 - b) Computadora
 - c) Tablet
 - d) Radios
 - e) Otros, especifique_____
- 16. **¿Usted hace uso de Recursos convencionales para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos?**
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 17. **¿De los siguientes recursos convencionales ¿Cuáles utilizas con mayor frecuencia?**
 - a) Láminas
 - b) Imágenes
 - c) El entorno

- d) Bloques
- e) Rompecabezas
- f) Bloques de Construcción
- g) Otros, especifique_____

Anexo No.2
REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
PATRIMONIO DE LA COMUNIDAD



Cuestionario dirigido a los coordinadores del Nivel Inicial, sobre: Estrategias Didácticas Implementadas por el Docente para el Desarrollo del Lenguaje Oral, Distrito Educativo 16-01. En los centros educativo Victoriano Santos Hilario, Centro modelo Juan Sánchez Ramírez, Escuela Primaria Sabana al Medio y Escuela Primaria Domingo Antonio Fabian Castro.

El objetivo de este instrumento es recoger informaciones para la realización de un trabajo de investigación que sirve como tesis de grado para optar por el título de Licenciandas en educación inicial. Favor de responder de la manera más objetiva posible, ya que estos datos serán manejados con el mayor criterio científico. No es necesario poner sus nombres.

Encierra en un círculo la letra de la respuesta que considere correcta.

Muchas gracias

SECCIÓN I- ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE USAN LOS DOCENTES PARA FACILITAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL.

- 1) ¿Con qué frecuencia utilizan los docentes el Juego pedagógica para facilitar el desarrollo del lenguaje oral, en los niños y niñas del Nivel Inicial?**
 - a. Siempre____
 - b. Casi siempre_____
 - c. A veces____
 - d. Nunca____
- 2) ¿En el proceso de enseñanza aprendizaje que implementan en sus actividades los docentes hacen uso de la estrategia de inserción en el entorno?**
 - a. Siempre____
 - b. Casi siempre_____
 - c. A veces____
 - d. Nunca____
- 3) ¿Para la realización de actividades que contribuyan al desarrollo del Lengua en los niños y niñas utilizan usted la estrategia de dramatización?**
 - a. Siempre____
 - b. Casi siempre_____
 - c. A veces____
 - d. Nunca____
- 4) ¿Cuál es la Frecuencia se hace uso del Juego-trabajo, en la realización de las practicas pedagógicas en el aula?**
 - a. Siempre____
 - b. Casi siempre_____
 - c. A veces____
 - d. Nunca____
- 5) ¿Con frecuencia hacen uso de la estrategia de Indagación dialógica o cuestionamiento, para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos?**
 - a. Siempre____
 - b. Casi siempre_____
 - c. A veces____
 - d. Nunca____

SECCIÓN II- DOMINIO I, DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA.

- 6) **Considera que los alumnos del Nivel Inicial ¿tienen dominio de la competencia: Expresa y comprende ideas, pensamientos, sentimientos y emociones en su lengua materna?**
- a. Siempre
 - b. Casi siempre
 - c. A veces
 - d. Nunca
- 7) **¿Podría asegurar que han logrado obtener la competencia: ¿Interpreta y hace uso de símbolos para representar ideas y relaciones?**
- a. Siempre
 - b. Casi siempre
 - c. A veces
 - d. Nunca
- 8) **¿Puede afirmar que los alumnos se inician en los procesos de lectura y escritura de textos en su lengua materna, de forma adecuada?**
- a. Siempre
 - b. Casi siempre
 - c. A veces
 - d. Nunca

SECCIÓN III- ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS QUE SE DESARROLLAN PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL.

- 9) **¿En las actividades que se ejecutan para el desarrollo del lenguaje oral se utilizan los Juegos de mímicas?**
- a. Siempre
 - b. Casi siempre
 - c. A veces
 - d. Nunca
- 10) **¿Con que frecuencia se realizan Lecturas de libros con imágenes para el desarrollo del Lenguaje oral en el Nivel Inicial?**
- a. Siempre
 - b. Casi siempre
 - c. A veces
 - d. Nunca
- 11) **¿Se realiza actividades donde los niños Cantan canciones infantiles, con el fin de aumentar el dominio del lenguaje oral?**
- a. Siempre
 - b. Casi siempre
 - c. A veces
 - d. Nunca

12) ¿Planifican los docentes con tus alumnos actividades de imitación: repetir sonidos de animales, canciones o trabalenguas?

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. A veces
- d. Nunca

13) De las siguientes actividades ¿Cuáles se realizan con mayor frecuencia?

- a. Pronunciación de las palabras nuevas a través de imágenes
- b. Pronunciar palabras que ritman
- c. Escuchan y cuentan cuentos infantiles reales imaginarios
- d. Pronuncian distinguen nombres propios y comunes infantiles reales imaginarios
- e. Escuchan diferentes ritmos

SECCIÓN IV- TIPOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL

14) ¿Se utilizan recursos tecnológicos en las actividades que planificas para en el desarrollo del lenguaje oral

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. A veces
- d. Nunca

15) De los siguientes recursos tecnológicos ¿Cuáles se utilizan con mayor frecuencia?

- a. Televisor
- b. Computadora
- c. Tablet
- d. Radios
- e. Otros, especifique_____

16) ¿Hace uso los docentes de recursos convencionales para el desarrollo del lenguaje oral de sus alumnos?

- a. Siempre
- b. Casi siempre
- c. A veces
- d. Nunca

17) ¿De los siguientes recursos convencionales ¿Cuáles se utilizan con mayor frecuencia?

- a. Láminas
- b. Imágenes
- c. El entorno
- d. Bloques
- e. Rompecabezas
- f. Bloques de Construcción
- g. Otros, especifique_____