

República Dominicana
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
“Universidad Patrimonio de la Comunidad”



Facultad de Ciencias y Humanidades
Escuela de Orientación Escolar

Trabajo de Grado para Optar por el Título de Licenciatura en Ciencias de la
Educación, Mención Orientación Escolar

Título:

Estrategias del Orientador Para Trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes,
Distrito Educativo 16-07.

Sustentantes:

Anyelika Angeles Reyes
Clarismeiry María Santana Mieses
Francisca Isamal Javier Marte

Los conceptos emitidos en este
anteproyecto son de la exclusiva
responsabilidad de las
sustentantes del mismo.

Asesora:

Judys Magdalena Peralta Hernández (M.A.)

Cotuí, Provincia Sánchez Ramírez.

Año Académico 2023.-

Título:

**ESTRATEGIAS DEL ORIENTADOR PARA TRABAJAR LA INTELIGENCIA
EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES, DISTRITO EDUCATIVO 16-07.**

ÍNDICE

Hoja de evaluación	i
Declaración de autoría	ii
Índice de cuadros	iii
Agradecimientos	iv
Dedicatorias	v
Resumen	viii
CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN	1
1.1 Antecedentes	1
1.2 Definición y Planteamiento del Problema	8
1.3 Justificación e importancia	10
1.4 Objetivos	11
1.4.1 Objetivo general.....	11
1.4.2 Objetivos específicos	11
1.5 Variables e indicadores	12
1.6- Alcance y límite	13
CAPÍTULO II REVISIÓN DE LITERATURA	14
2.1 Marco contextual.	14
2.2 Marco Conceptual.....	16
2.3 Marco Teórico.....	17
2.3.1 Características sociodemográficas	17
2.3.2 Estrategias utilizadas por los orientadores para trabajar la Inteligencia Emocional.....	19
2.3.2.1 Estrategia de la imaginación	20
2.3.2.2 Estrategia de la Distracción	21
2.3.2.3 Estrategia de Escribir, dibujar, pintar:	21
2.3.2.4 Estrategias del cuento:	21
2.3.2.5 Proyecto de Cultura de Paz	21
2.3.3 Tipos de Emociones.....	23
2.3.3.1 Alegría:.....	25

2.3.3.2 Tristeza:	25
2.3.3.3 Miedo:	26
2.3.3.4 Ira:	26
2.3.3.5 Amor:	26
2.3.4 Acciones que realizan las orientadoras para integrar a los padres, madres y tutores para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes.	27
2.3.4.1 Comunicación efectiva.....	28
2.3.4.2 Participan en reuniones	29
2.3.4.3 Visitan los padres de forma espontáneas	29
2.3.4.4 Disfrutar de actividades artísticas	30
 CAPÍTULO III METODOLOGÍA	31
3.0.- Introducción.....	31
3.1 Diseño de Investigación.....	31
3.2 Tipo de Investigación.....	31
3.3 Enfoque de la Investigación.....	32
3.4 Población y muestra.....	32
3.5. Métodos y Técnicas de Investigación	33
3.6. Instrumento de Investigación.....	33
3.7- Validez y confiabilidad de los instrumentos.....	34
3.8- Procedimientos:	34
3.9- Recolección de los datos.....	34
3.10 Análisis de los datos.....	34
 CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS	35
4.0 Introducción.	35
4.1 Características sociodemográficas	35
4.2 Estrategias utilizadas por los Orientadores para trabajar la inteligencia emocional... ..	37
4.3. Tipos de emociones.....	38
4.4. Integración de los Padres, Madres y Tutores.	40

CAPÍTULO V ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	43
5.0 Introducción	43
5.1 Análisis de los resultados.....	43
5.1.1 Características sociodemográficas	43
5.1.2 Estrategias utilizadas por los Orientadores para trabajar la Inteligencia Emocional	43
5.1.3 Tipos de emociones.....	44
5.1.4 Acciones que realizan las orientadoras para integrar de los Padres, Madres y Tutore para trabajar la inteligencia emocional.	44
5.2 Conclusiones	45
5.3 Recomendaciones	46
Fuentes bibliográficas	48
Anexos	51

Hoja de evaluación

Título: Estrategias del Orientador Para Trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes, Distrito Educativo 16-07.

Por Anyelika Angeles Reyes, Clarismeiry María Santana Mieses y Francisca Isamal Javier Marte:

Trabajo de grado sometido a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, UTECO, como requisito parcial para obtener el título de Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Orientación Escolar.

Judys Magdalena Peralta Hernández (MA)

Profesora asesora

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Lic. Agustina De La Cruz

Directora Escuela de Orientación

Lic. Carmen Lidia Fabián

Decana de la Facultad de Ciencias y Humanidades

Calificación _____

Cotuí, Prov. Sánchez Ramírez,
Año Académico, 2023

Declaración de autoría

Los conceptos emitidos en el presente proyecto de grado son responsabilidad de las sustentantes de este. Las citas, consultas bibliográficas se han realizado respetando el derecho de autor; por tanto, se libera a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO) de su responsabilidad, sin embargo, para la reproducción total o parcial se requiere de su autorización.

Anyelika Angeles Reyes

Clarismeiry María Santana Mieses

Francisca Isamal Javier Marte

Índice de cuadros

No.	Descripción	Pág.
Cuadro No. 1.	Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a su sexo.	41
Cuadro No. 2.	Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a su edad.	41
Cuadro No. 3.	Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a su estado civil.	42
Cuadro No. 4.	Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a su Nivel Académico.	42
Cuadro No. 5.	Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a su zona de residencia.	42
Cuadro No. 6.	Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a si utilizan estrategias para trabajar la inteligencia emocional en los estudiantes.	43
Cuadro No. 7.	Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a las estrategias que utiliza para trabajar la estrategia emocional en los estudiantes.	43
Cuadro No. 8.	Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a las estrategias que utiliza con mayor frecuencia.	44
Cuadro No. 9.	Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a las emociones que desarrollan en los estudiantes.	44
Cuadro No. 10.	Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a las emociones que reflejan los estudiantes con mayor frecuencia en el Centro Educativo.	45
Cuadro No. 11.	Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a la actitud que reflejan los estudiantes cuando enfrentan algunas dificultades durante el proceso de enseñanza aprendizaje.	45
Cuadro No. 12.	Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a si en el proceso de controlar la inteligencia emocional de los estudiantes se integran a los padres.	46
Cuadro No. 13.	Distribución de frecuencia y porcentaje, la frecuencia en que se realizan acciones para la construcción de relaciones con los padres, madres y tutores.	46
Cuadro No. 14.	Distribución de frecuencia y porcentaje, si existe una comunicación efectiva con los padres, madres y tutores.	47
Cuadro No. 15.	Distribución de frecuencia y porcentaje, si existe una participación de los padres, madres y tutores en las reuniones convocadas por el Centros Educativo.	47
Cuadro No. 16.	Distribución de frecuencia y porcentaje, si visitan los padres de forma espontaneas el Centro Educativo. P	48
Cuadro No. 17.	Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a si participan los padres de las actividades que realiza el Centro Educativo.	48

Agradecimientos

A Dios.

Por concedernos la vida y conducirnos a través de ella direccionando los pasos hasta llegar al último eslabón de la larga escalinata de nuestras metas, por iluminarnos y derramar sobre cada una de nosotras tantas bendiciones, por tantos momentos que pasamos juntas. Gracias por ser nuestro guía.

A la Universidad UTECO.

Por darnos la oportunidad y abrirnos las puertas para nuestra capacitación y brindarnos el pan de la enseñanza, por habernos permitido ser parte de su familia, gracias por acogernos en su seno para brindarnos todo el conocimiento que nos permitirán incorporarnos a la vida productiva y social.

A los maestros del UTECO.

Por ser entes multiplicadores de conocimiento, amor, confianza y por estar prestos a colaborar con nosotras, cuando lo necesitamos.

A nuestra asesora.

Judys Magdalena Peralta Hernández (M.A.)

Por su empeño y dedicación en el desarrollo de esta investigación y por habernos comprendido y ayudarnos a lograr nuestra meta.

Muchas gracias....

Las sustentantes

Anyelika Angeles Reyes
Clarismeiry María Santana Mieses
Francisca Isamal Javier Marte

Dedicatorias

A Dios:

Por haberme concedido el don de la vida, la sabiduría, amor y paciencia, por nunca dejarme sola en cada momento de alegría y tristeza, siempre estuviste hay para no dejarme desfallecer, gracias por darme la fuerza para culminar este largo trayecto que fue difícil y hoy puedo decir que lo he logrado. Gracias mi Dios.

En memoria de mi Papá, Felipe Ángeles Mata, por siempre confiar en mí e inculcarme la importancia de estudiar y ser mejor persona, fuiste el mejor padre del mundo y aunque sé que tú deseo era verme graduándome y con mi título ahora te lo dedico a ti, espero que desde el cielo estés orgulloso de lo en que me he convertido, te extraño.

A mi madre Ángela Reyes Rodríguez, por siempre apoyarme, ser el pilar de mi educación y llevarme por el camino correcto, las palabras nunca serán suficientes para el gran agradecimiento que siento por ti, honrada y orgullosa de ser tú hija, te amo.

A mi hermana Winifer Angeles Reyes, por ser mi apoyo incondicional y siempre motivarme a buscar más conocimiento, eres mi ejemplo a seguir, te admiro y te amo.

A mis abuelos, Ángel María Reyes, Zoraida de Los Ángeles R. y Catalina Mata, por confiar en mi proceso y brindarme un amor puro y sincero en el seno familiar, por siempre los amare.

A mis tías por siempre apoyarme y creer en mis capacidades, en especial a Carmen y María Victorina, porque nunca tuvieron un no para mí, las quiero. (gracias por su apoyo incondicional)

A mi prima Crystal Maria Brito A, por siempre estar a mi lado y nunca dejar de apoyarme siempre, siempre tendrás un lugar especial en mi corazón.

A mis mejores amigas Marianny Padilla Núñez y Ashley Martínez, por brindarme una luz dentro de la oscuridad, ser mis confidentes, por ser esas personas que siempre se quedaron en los buenos y malos momentos, por brindarme más que una amistad. Hoy por hoy son mis hermanas para toda la vida.

A mi mejor amigo y querido Juan David Castillo, un mexicano que desde la distancia fue mi apoyo emocional, mi confidente y una de las personas más importantes de mi vida, te quiero infinitamente.

A mi asesora Judith Peralta, por ser una gran ayuda durante este proceso y también por ser una gran maestra durante mis años de estudio.

Anyelika Angeles Reyes

Dedicatoria

A Dios: por haberme puesto un propósito en mi vida, por darme las fuerzas para no rendirme y llegar a la meta final. Gracias mi Dios por ser mi auxilio en todas las tribulaciones que tuve.

A mi madre: te dedico con todo mi corazón mi tesis, pues sin ti no lo había logrado, tu bendición a diario a lo largo de mi vida me protege y me lleva por el camino del bien. Por eso te doy mi trabajo en ofrenda por tu paciencia y amor.

A mi padre: gracias por enseñarme el valor de la perseverancia y la determinación, gracias por tu paciencia y por acompañarme en cada paso de mi camino.

A mi hermana: quien ha sido mi inspiración y mi motivación en este proceso de culminación de mi tesis. Gracias por creer en mí y por ayudarme a alcanzar este logro. Espero que este trabajo sea el inicio de un camino de éxitos y superación para ambas.

A mis sobrinos: porque siempre estuvieron al pendiente de cada paso que daba y ser un ejemplo a seguir.

A mis abuelos: les dedico a mis abuelos este trabajo, sé que, aunque no están presente de cuerpo, siempre está acompañándome.

A mis amigas Rosanny Estévez, Bermery Jerez, Maciel Feliz y Robelina Rojas, quienes me han enseñado que los verdaderos amigos si están para sujetarse en las caídas, empujarse antes las indecisiones y sobre todo dejar huellas importantes en tu corazón, gracias por su amistad y por confiar y creer en mí.

Clarismeiry María Santana Mieses

República Dominicana
Universidad Tecnológica del Cibao Oriental
"Universidad Patrimonio de la Comunidad"



Título: Estrategias del Orientador Para Trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes, Distrito Educativo 16-07.

Por Anyelika Angeles Reyes, Clarismeiry María Santana Mieses y Francisca Isamal Javier Marte

Asesora: Judys Peralta Hernández (MA)

Resumen

La inteligencia emocional es la capacidad que tienen las personas para poder detectar, reconocer y gestionar las emociones propias y ajenas. Ya que es una capacidad para manejar una serie de habilidades sociales y actitudes.

El objetivo de esta investigación consistió en Analizar las estrategias del orientador para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes, en los Centros Educativos del Distrito Educativo 16-07, de Villa La Mata.

La metodología empleada en la investigación fue un diseño no experimental, descriptiva con un enfoque cuantitativo. El universo para la presente investigación estuvo constituido por las docentes que laboran en los Centros Educativos Politécnico Miguel Ángel García Vilorio y Liceo Fello Santo, Distrito Educativo 16-07, de Villa La Mata. La población a ser considerada son los miembros del equipo de gestión que son (93) y (08) Orientadoras.

A continuación, se presenta las conclusiones arrojadas por la investigación:

En relación a las características sociodemográficas, Se determinó que la mayor parte los docentes y orientadores pertenecen al sexo femenino, sus edades oscilan de 41 a 46 años, los docentes en su mayoría están solteros/as y los orientadores están casados/as, el nivel académico que poseen es de maestría y residen en la zona urbana.

En cuanto a las estrategias que utilizan, se identificó que siempre utilizan estrategias para trabajar la inteligencia emocional en los estudiantes, que el Proyecto Cultura de Paz, trato por un buen trato, las pruebas psicológicas, el dibujar y pintar son las estrategias que utiliza para trabajar la estrategia emocional en los estudiantes, además, esa son las estrategias que utilizan con mayor frecuencia.

En lo referente al tipos emociones, Se comprobó que las emociones que se desarrollan en los estudiantes son: Alegría, felicidad, tristeza, miedo, interés y vergüenza; afirmaron que las emociones que reflejan los estudiantes con mayor frecuencia en el Centro Educativo son: Miedo y ansiedad, ira, enfado, asombro, alegría, amor, ternura, cariño y empatía, también, la actitud que reflejan los estudiantes cuando enfrentan algunas dificultades durante el proceso de enseñanza aprendizaje son: enfocado, irritabilidad y angustia.

En relación a la integración de los Padres, Madres y Tutores, Se verificó que a veces se integran en el proceso de controlar la inteligencia emocional de los estudiantes, que casi siempre se realizan acciones para la construcción de relaciones con los padres, madres y tutores, que casi siempre existe una comunicación efectiva, una participación activa en las reuniones convocadas por el Centros Educativo, que a veces visitan de forman espontaneas el centro Educativo, además, participan en las actividades que realiza el Centro Educativo.

CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN

1.1 Antecedentes

Antecedentes Internacionales

Alarcón, Castillo, Ortega & Villa, (2015), realizaron un estudio ante la Universidad de Cantabria, España cuyo tema investigación fue: Los Tipos de Apoyo, Estrategias y Materiales que utilizan los Docentes para el Manejo de las Emociones en los estudiantes, el objetivo general consistió en conocer los tipos de apoyos, estrategias y materiales que utilizan los docentes en su trabajo en aula, para el manejo de las emociones, especialmente con las conductas disruptivas que son una parte importante dentro de las barreras que encontramos en las realidades educativas hoy en día en nuestro país, se concluye que algunas estrategias para mitigar los factores que generan dificultades en las escuelas en relación a la convivencia escolar y por ende se sugiere a cada escuela o colegio tener una normativa presente en relación a cómo regular la convivencia que tienen los alumnos con su comunidad educativa.

Las medidas buscan ayudar o fomentar que se logre disminuir las emociones disruptivas dentro de la escuela o sala de clases, afectando de forma mínima el aprendizaje del universo escolar. Para abordar temáticas como estas es necesario conocer alguna realidad educativa e investigar las concepciones que tienen los distintos docentes de una escuela en relación al cómo abordar el tema de las emociones disruptivas y con qué estrategias cuentan ellos para dicha problemática.

Morales, (2015), realizó una investigación en la Universidad Nacional de Educación a Distancia en España titulada: “La educación emocional dentro de los procesos de enseñanza Aprendizaje en los niños de 5to y 6to grado”, la misma tuvo como objetivo principal analizar cómo influyen las emociones en el desempeño académico de los estudiantes de 4° y 5° de primaria. Para ello, se partió de una revisión de literatura alrededor del tema de la orientación educativa como uno de los caminos a seguir para lograr la

formación integral, siendo así la educación emocional uno de sus componentes fundamentales.

El principal hallazgo fue determinar que tanto para los padres de familia como para los docentes, las emociones especialmente las negativas, influyen significativamente en el desempeño académico de los niños, produciendo en ocasiones baja concentración y en otras reacciones agresivas que afectan la convivencia tanto en casa como en el colegio, por otro lado se encontró que para el 80% de los estudiantes prestarle atención a sus emociones no es importante y el 50% no son conscientes de sus propias emociones y ni tampoco de los demás, pues no le dan mayor importancia al manejo de las mismas y mucho menos lo relacionan con el nivel de desempeño que alcancen.

Esta investigación contribuye al mejoramiento de los niveles de convivencia de la institución en cuanto explica la importancia de implementar un proyecto de educación emocional explícito dentro del currículum dirigido tanto a estudiantes, como a padres de familia y docentes.

Sarmiento (2017), en su trabajo de maestría en Neuropsicología y educación en la Universidad Internacional de la Rioja de Colombia, sobre Estrategias del Orientador en los Aprendizaje e Inteligencia Emocional y su relación con el Rendimiento Académico en Inglés en Estudiantes Universitarios a Distancia”, con el objetivo de determinar Estrategias del Orientador en los Aprendizaje e Inteligencia Emocional y su relación con el Rendimiento Académico en Inglés en Estudiantes Universitarios a Distancia, en la que concluyó que:

Los estudiantes manifiestan una valoración positiva y alta para las distintas subescalas de estrategias de aprendizaje, encontrándose unas ponderaciones muy cercanas entre ellas, en el uso de las estrategias utilizada en el aula por los orientadores los estudiantes se muestran satisfecho, en la que muestran una gran valoración atribuida a las estrategias metacognitivas con las exigencias de la modalidad de educación a distancias.

Morales (2018), presento un estudio titulado “El rol del orientador como agente dinamizador del escenario educativo y social”. Su objetivo consistió analizar el rol del orientador como agente dinamizador del escenario educativo y social. En la que concluye que acompañar y brindar asesoramiento en medio de una era saturada de situaciones conflictivas, caos social y la aparición recurrente de problemas complejos, exige del profesional de la orientación, el despliegue de competencias personales y el manejo de habilidades estratégicas que coadyuven con la creación de experiencias significativas y la generación de cambios sustanciales adecuados a las necesidades individuales y sociales del ser humano.

A su vez, demanda integrar con mayor fuerza las actividades y funciones propias del profesional como agente con el potencial de prevenir situaciones nocivas, realizar intervenciones oportunas, identificar dificultades y atenderlas, así como facilitar relaciones de ayuda que le permitan la integración del ser humano, la escuela, la familia y el contexto social, con el propósito de unificar esfuerzos que posibiliten sortear con efectividad los cambios que emergen de la convivencia humana.

Bisqueira (2018), escribe su tesis sobre Educación emocional, un estudio cualitativo en España en donde pretende Promover el desarrollo de las competencias emocionales del profesorado una puesta en práctica efectiva de la educación emocional en donde aporta conclusiones expresando que se requiere una serie de requisitos que, si no se cumplen, pueden ser una ocasión desaprovechada. Pero, además, una práctica que no cumpla unos mínimos de calidad podría suponer un desprestigio para una de las innovaciones más importantes de las últimas décadas en educación.

Risueño (2019), realizó una investigación en la Universidad de Jaén España sobre “Programa de intervención: Emociones y contexto en adolescentes” El objetivo general es proponer un programa de intervención basado en Inteligencia Emocional, para niños y niñas de 12 y 13 años de educación ordinaria, para mejorar la educación emocional. Donde los resultados obtenidos, estarán en concordancia con las hipótesis planteadas en el programa de intervención para mejorar y desarrollar la IE en niños de 12-13 años. El grupo

experimental mejorará significativamente en las variables medidas (percepción, comprensión, facilitación y regulación emocional), mientras que en el grupo control no se observarán cambios o al menos no serán significativos.

Armacanqui (2019), realizó su trabajo de grado en la Universidad César Vallejo en Peru, titulada: Programa desarrollo emocional para mejorar las relaciones interpersonales en estudiantes de primaria de una institución educativa, Huaytará, en el cual su objetivo general consistió en Determinar en qué medida el Programa desarrollo emocional mejora las relaciones interpersonales en estudiantes del IV y V ciclo de primaria de la institución educativa N° 22018, Huaytará, 2018, en la que concluyó que:

que los estudiantes integrantes de la muestra han mejorado sus niveles de relaciones interpersonales en unos 29,45 puntos; que los estudiantes integrantes de la muestra han mejorado sus niveles de habilidades sociales básicas en unos 7,16 puntos, y además, que el Programa desarrollo emocional mejora el comportamiento pro social y cooperación en estudiantes del IV y V ciclo de primaria de la institución educativa N°22018, Huaytará, 2018. Estos resultados reflejan que los estudiantes integrantes de la muestra han mejorado sus niveles de comportamiento pro social y cooperación en unos 5,5 puntos.

Arias Paredes (2020), trabaja su investigación en Colombia, sobre Educar para la vida: Habilidades socioemocionales para afrontar la nueva normalidad, con el objetivo fue de Analizar claramente los estándares de aprendizaje qué habilidades socioemocionales se deben desarrollar en cada sistema educativo y los niveles de logro esperados, con un enfoque cuantitativo, concluyen que casi todos los sistemas educativos analizados incorporan el desarrollo socioemocional en los estándares de aprendizaje de sus estudiantes, y la mayoría lo incorpora de manera transversal en el currículo.

No obstante, se observa una gran diversidad en las definiciones y formas de organizar las habilidades relacionadas al desarrollo socioemocional. A pesar de que la gran mayoría de sistemas educativos de la región incluyen las Habilidades Educativas en sus estándares de aprendizaje, solo cuatro países (Chile, Colombia, México y Uruguay) realizan alguna medición de estas habilidades en los estudiantes. El principal instrumento

que utilizan para medir las habilidades socioemocionales son cuestionarios a estudiantes, los cuales podrían estar sujetos a sesgos por respuesta socialmente deseable.

Castro, Hoyos y Ordoñez, (2021), realizaron su investigación de Posgrado en la Corporación Universitaria Minuto de Dios, de San Agustín Colombia, titulada: “Estrategias pedagógicas en inteligencia emocional para el aprendizaje en aula multigrado del preescolar rural”, teniendo como objetivo general: Analizar estrategias pedagógicas basadas en la inteligencia emocional para el fortalecimiento de las competencias de aprendizaje en niños y niñas del aula multigrado rural de la Institución Educativa Los Cauchos, en el departamento del Huila. En la que concluyeron:

Dentro de los hallazgos de esta investigación se reconoce que el docente es un gestor de acciones que conllevan al fortalecimiento de la inteligencia emocional, porque sus estrategias didácticas y de acompañamiento pedagógico promueven el trabajo cooperativo, y fomentan valores como el reconocimiento, la empatía, el respeto y el liderazgo. Todo este componente es inherente al ejercicio de enseñar, pero es preciso hacerlo visible, verbalizarlo y proponerlo dentro de los planes curriculares, para que las emociones no sean abordadas como un factor subjetivo, sino como un criterio que incide en la valoración del aprendizaje.

Existen dos aspectos que se favorecen mediante las estrategias de acompañamiento basadas en el uso de la inteligencia emocional, se trata del trabajo cooperativo y la autonomía. Si bien, las interacciones que se presentan en la escuela y en el contexto de aula se deben dar de forma natural entre pares, también es cierto que las habilidades de trabajo en equipo hacen parte de una competencia comportamental que debe desarrollarse enfocada en la consecución de logros; el rastreo teórico evidencia que cuando las tareas se realizan con acompañamiento o supervisión alcanzan mejores resultados, porque cuentan con un mayor grado de reconocimiento y aprobación en el aula, esto quiere decir, que si los niños y niñas trabajan en común acuerdo, se reducen las posibilidades de juzgar o desacreditar el ejercicio realizado, que puede ser una actividad manual, artística, oral o escrita.

Antecedentes nacionales

Bernabé, (2018), realizó un estudio en Santiago, en la Universidad UAPA, titulado: “Manejo de los Programas de Orientación en Inteligencia Emocional en la Gestión de la Enseñanza a los Estudiantes”, con un objetivo principal, evaluar el manejo de los programas de orientación en inteligencia emocional en la gestión de la enseñanza a los estudiantes de tercer grado de secundaria de la escuela José Altagracia Figuereo. El estudio fue exploratorio con enfoque cuantitativo, con el uso de la inducción, deducción, análisis y síntesis, como métodos de investigación, teniendo como principales instrumentos, la encuesta y el cuestionario. El estudio concluyó, que el nivel de manejo de los docentes de la escuela objeto de estudio, es alto en tres factores: conciencia emocional, empatía y capacidad de resolución de problemas. De igual modo el estudio destacó que los docentes cuentan con un nivel medio en los siguientes factores: control emocional y capacidad de relación.

IDEICE, (2019), publicó un estudio que tuvo el objetivo determinar el nivel de desempeño que tiene los orientadores a la hora de trabajar la inteligencia emocional en los docentes del Centro Educativo Dr. José Francisco Peña Gómez, mención arte, esta investigación es de tipo descriptiva, no paramétrica, de corte transversal, se utilizaron fuentes primarias y secundarias para identificar el nivel de inteligencia emocional de los docentes en el Centro Educativo Dr. José Francisco Peña Gómez. Como la población objeto de estudio era pequeña, no fue necesario usar muestra. Para recolectar los datos se utilizó un cuestionario de 25 preguntas y está destinado a medir la inteligencia emocional en diversas culturas y personas.

En esta investigación se concluyó que, el 75 % de los docentes de todo Centro Educativo poseen un nivel alto de inteligencia emocional global y que el 17% de estos mostró un nivel intermedio, en cambio solo el 8 % de todos los docentes estuvo en un nivel bajo. Al respecto de la inteligencia emocional intrapersonal el 17 % de estos mostró un nivel intermedio, en cambio solo el 4 % de todos los docentes permaneció en un nivel bajo. Se verificó que, los niveles de inteligencia emocional en los componentes de autorregulación, autoconciencia, motivación, empatía y habilidades social fueron 83%, 63%, 75%, y 66%

respectivamente, determinando cada una de ellos, que la mayoría de los docentes presentan un nivel alto de inteligencia emocional.

Ventura, et al, (2021), presentaron un proyecto en la Universidad Autónoma de Santo Domingo titulado: apoyo psicoafectivo y desarrollo emocional en ambiente virtuales, en donde concluyeron que se debe s comprender la relación con los padres y el modo que rodea al educando, Pues el mismo marcara el transcurrir evolutivo y contribuirán a la formación de la personalidad. está realidad exige si el reconocimiento de consolidar una visión integral del desarrollo desde lo biológico e interacción con el ambiente psicosocial el entorno cultural y el momento histórico en que En qué ocurre dicho desarrollo.

El conocimiento que se logrará en los docentes con el desarrollo de la capacitación lo provee de una base útil en su difícil labor y aunque el maestro se encuentra incesantemente antes de la imperiosa realidad de actuar con intervenciones que conlleven a conservar la disciplina y a la adaptación del niños a la sociedad no desconozca que en el recorrido de esto camino del desarrollo afectivo se va a encontrar con expresiones creativa normales del niño que son consecuencias del período evolutivo que atraviesa.

Antecedentes Local

Vásquez, Sánchez y Reyes (2022), realizaron una investigación en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental sobre “Estrategia del Orientador en los Problemas emocionales de los Estudiantes, Distrito Educativo 16-01, el objetivo general consistió en Evaluar la eficacia de la estrategia del Orientador en los Problemas emocionales de los Estudiantes, Distrito Educativo 16-01, donde se concluyó que los tipos de emociones que prevalecen en los estudiantes del Distrito Educativo 16-01 son la alegría, el interés, la paz, la vergüenza, el afecto y la seguridad, las cuales deben ser manejadas por los orientadores para el control emocional y hacer frente a las dificultades y manejar la autoestima en los estudiantes.

1.2 Definición y Planteamiento del Problema

La inteligencia emocional es la capacidad que tienen las personas para poder detectar, reconocer y gestionar las emociones propias y ajenas. Ya que es una capacidad para manejar una serie de habilidades sociales y actitudes.

En visitas realizadas por las sustentantes en los Centros del Distrito Educativo 16-07, se pudo percibir que los problemas del manejo emocional en los estudiantes es muy frecuente en los centros educativos, por lo que se requiere del uso de estrategias para favorecer al alumno desarrollarse adecuadamente desde el inicio de la vida, por lo que se requiere atención temprana para los problemas afectivos, de modo que se pueda propiciar un ambiente adecuado para la adaptación, exploración y dominio del entorno en que se desenvuelven.

Por lo que, si el orientador desiste del uso de estrategias para trabajar la Inteligencia Emocional, los estudiantes emitirán comportamientos agresivos y experimentaran mayor ira según las relaciones que se establecen conforme a la crianza, representando factores de riesgo para la aparición de conductas agresivas en cada niño o niña. Además, los alumnos pueden mostrar desmotivación, pocos conocimientos, malas relaciones sociales y descontrol conductual de los estudiantes.

De igual modo, la falta de estrategia para el desarrollo de la Inteligencia Emocional por parte del orientador y el docente en el aula, es una situación que genera que los niños y adolescentes se vuelvan violentos, pues al no saber cómo expresar sus sentimientos de frustración, ira, alegría, entre otros, recurren a la agresividad o a impulsos que llevan a lastimar físicamente a los demás y que consecuentemente impiden convivir en forma pacífica y armónica. Probablemente estos elementos se están dando debido el bajo desarrollo de la inteligencia emocional y, esto a su vez podría suceder si las estrategias utilizadas por los orientadores son deficientes. (Marín, 2017)

En tal sentido, para los orientadores las emociones, el estado de ánimo o la actitud podrían jugar un rol fundamental en su desenvolvimiento social, en este caso específico, en la escuela, representando un espacio donde se gestan y desarrollan determinados

comportamientos que pueden repercutir de forma positiva o negativa en la actividad social de los estudiantes, por lo que, los orientadores poniendo en práctica el uso de estrategias, sus experiencias y capacidad, se podrán desarrollar las competencias de la Inteligencia Emocional en los niños y jóvenes, así como estudiar los factores que intervienen en su desarrollo.

Se exhorta también mejorar los mecanismos de control y seguimiento utilizados como apoyo a los centros educativos, tanto por el equipo de gestión como por los centros educativos, para garantizar el uso de la estrategias del orientador para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes, ya que los resultados de las visitas realizadas en los centros abordado para realizar este trabajo de grado, así lo mostraron, además hay poca integración y preocupación de las familias por los problemas emocionales que presentan los estudiantes, probablemente por el desconocimiento de la temática o por falta de tiempo, pues en las pocas visitas que realizan siempre se refieren a las múltiples ocupaciones que tienen. Ante esta situación el equipo investigativo se plantea las siguientes interrogantes:

Formulación del problema de investigación:

¿Cuáles son las Estrategias del Orientador Para Trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes, Distrito Educativo 16-07?

Preguntas sistematizadoras

¿Cuáles son las características sociodemográficas de la población objeto de estudio?

¿Cuáles son las estrategias utilizadas por los orientadores para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes en los Centros Educativos del Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata?

¿Cuáles son los tipos de emociones que manifiestan los estudiantes en el Centro Educativo perteneciente al Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata?

¿Cuáles acciones realizan las orientadoras para integrar a los padres, madres y tutores, para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes del Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata?

1.3 Justificación e importancia

La Inteligencia Emocional es una situación que genera que los niños y adolescentes se vuelvan violentos, pues al no saber cómo expresar sus sentimientos de frustración, ira, alegría, entre otros, recurren a la agresividad o a impulsos que llevan a lastimar físicamente a los demás y que consecuentemente impiden convivir en forma pacífica y armónica. (Marín, 2017)

Las relaciones interpersonales cumplen un papel vital en el bienestar y desarrollo psicosocial en los jóvenes, ya que esto les permite entablar conceptos sobre la identidad, costumbres y normas sociales. Una Inteligencia Emocional satisfactoria los ayudará a ejercer control sobre sí mismo dominar la ira y la hostilidad que hace referencia al componente cognitivo y al control conductual de la agresividad, en tal sentido a través de esta investigación se determinarán las Estrategias del Orientador Para Trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes, Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata.

Para la sociedad este trabajo contribuirá en la erradicación de esquemas erróneos acerca de la educación emocional, permitiendo que las personas que formen parte de una familia, utilicen estos conocimientos en beneficio del bienestar de los miembros que la componen. A partir de esto, es importante remarcar que la Inteligencia Emocional y la ira se van desarrollando desde la primera infancia y es en la adolescencia donde los individuos alcanzan crecimiento en el área biológica, psicológica y social.

En lo teórico este trabajo será de mucha relevancia, en cuanto a la Universidad UTECO, adquirirá un importante documento actualizado sobre la temática que estará a disposición de todas las áreas de la educación que estén interesados por aprender sobre la materia, ya que podrán ser consultados por docentes, orientadores y estudiantes de la carrera de educación para alimentar su acervo y reorientar su quehacer en el área.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Determinar las estrategias del orientador para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes, en los Centros Educativos del Distrito Educativo 16-07, de Villa La Mata.

1.4.2 Objetivos específicos

- 1- Determinar las características sociodemográficas de la población objeto de estudio.
- 2- Identificar las estrategias utilizadas por los orientadores para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes en los Centros Educativos del Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata.
- 3- Comprobar los tipos de emociones que manifiestan los estudiantes en el Centro Educativo.
- 4- Verificar las acciones que realizan las orientadoras para integrar a los padres, madres y tutores, para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes perteneciente al Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata.

1.5 Variables e indicadores

Objetivos	Variables	Indicadores
Determinar las características sociodemográficas de la población objeto de estudio.	Características sociodemográficas	✓ Sexo ✓ Edad ✓ Estado civil ✓ Nivel académico ✓ Zona de procedencia
2- Identificar las estrategias utilizadas por los orientadores para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes en los Centros Educativos del Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata.	Estrategias utilizadas por los orientadores	✓ Estrategia de la imaginación ✓ Estrategia de la Distracción ✓ Estrategia de Escribir, dibujar, pintar: ✓ Estrategias del cuento ✓ Proyecto cultura de Paz ✓ Proyecto Trato por un buen trato ✓ Entrevistas ✓ Conferencias ✓ Pruebas psicológicas ✓ Reflexión grupal ✓ Reforzamiento
3- Comprobar los tipos de emociones que manifiestan los estudiantes en el Centro Educativo.	Tipos de emociones	✓ Alegría ✓ felicidad ✓ Tristeza ✓ Miedo ✓ Ira ✓ interés ✓ Envidia ✓ Vergüenza
4- Verificar las acciones que realizan las orientadoras para integrar a los padres, madres y tutores, para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes perteneciente al Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata.	Acciones que realizan las orientadoras para integrar a los padres, madres y tutores.	✓ Comunicación efectiva ✓ Participan en reuniones ✓ Visitan los padres de forma espontáneas ✓ Disfrutar de actividades artísticas

1.6- Alcance y límite

Campo: Educación

Área: Orientación Escolar

Aspecto: Estrategias del Orientador para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes.

Delimitación espacial: Los Centros Educativos en el Politécnico Miguel Ángel García Vilorio y Liceo Fello Santo Distrito Educativo 16-07, de Villa La Mata.

Delimitación temporal: La investigación se desarrolló en el periodo académico 2022-2023.

Alcance investigativo: Esta investigación tuvo como objetivo Analizar las estrategias del orientador para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes, Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata.

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

Introducción

En este capítulo se describen los aspectos más relevantes relacionados con las variables que forman parte de este estudio tomando en consideración las diferentes teorías que tratan acerca del tema que son analizadas por los autores e investigadores que están en el desarrollo del marco teórico del presente estudio.

2.1 Marco contextual.

Historia del Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata

El Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata, pertenece a la Regional 16 de Cotuí, provincia Sánchez Ramírez. El mismo, fue creado en el año 2015, mediante un proyecto dirigido al Ministerio de Educación, por parte de la comunidad educativa y diferentes asociaciones, en busca de descongestionar los Distritos Educativos 16-01 y 16-02 de Cotuí y Fantino. Ya que los mismos, constaban de una sobrepoblación de centros educativos, que evitaba el buen desempeño de los diferentes técnicos distritales.

El Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata, está dirigido por el Lic. José Nicolás Regalado. Cuenta con pocos técnicos distritales a su cargo, ya que con el llamado a concurso por el Ministerio de Educación fue imposible llenar las plazas, debido a que aún no se han realizados para dicho cargo. A pesar de eso, el Distrito cuenta con cinco técnicos distritales, dentro de los cuales uno es nombrado y los demás realizan la función de interinos. Además, cuenta con 641 docentes, 40 directores de centros educativos, de los cuales 13 son interinos, seis dinamizadores TIC, 350 empleados administrativo y 8,857 estudiantes, distribuidos entre 54 centros educativos, tanto de la zona rural como urbana.

Historia del Liceo Miguel Ángel García Viloría

Miguel Ángel García Viloría, nació en Cotuí, el 26 de junio del 1922, hijo de Brígida Viloría y Nepomuceno García. Realizó sus estudios primarios en Cotuí, y como estudiante libre concluyó el nivel secundario. Se graduó de Maestro y ejerció por primera vez en la comunidad de Las Canas. En 1941 fue nombrado maestro en la comunidad de Caballero. En 1942 fundó una escuela en esa comunidad.

En 1943 contrajo matrimonio con Juana Botiel, procrearon seis hijos: Dinorah, Gladis, Brígida, Julia Elisa y Miguel a Rosa Elena, Ángel García (hijo). Fue el primer director del Liceo Francisco Henríquez y Carvajal. En 1960 pasó a trabajar a Hato Mayor de Henríquez y se desempeñó como fiscal en el Seibo. Se graduó de abogado en 1963 en esa provincia.

Hasta el año 1978, los estudiantes al iniciar el nivel medio, debían trasladarse a Cotuí. El Liceo La Mata, nace el día 1 de marzo del 1979, entre sus fundadores están: El Licdo. Salvador Gomera, la Licda. Ángela Adames, el Ing. Andrés Brito, Ing. Antonio Brito, el Prof. Víctor Adames, Armando Diplán, entre otros. El primer director del centro fue el profesor Bienvenido Moronta, inició con los grados 1ro. y 2do. luego entre 1980-1981, se crearon los grados 3ro. y 4to.

El Liceo Miguel A. García Viloria durante los meses de febrero a noviembre del 1989 se produjo el traslado de inauguración del Liceo “la Mata” al Liceo, doctor Miguel Ángel García Viloria, del 19 de noviembre del 1989, en la actualidad lo dirige la Lcda., Ana María de Oviedo.

En la actualidad, laboran 21 maestros en sus tres tandas matutina, vespertina y nocturna, de los cuales 07 son del área de Ciencias de la Naturaleza, y todos tienen un nivel académico de licenciatura, posgrado y maestría.

Liceo Fello Santos

Este centro tuvo su origen en el mes de Agosto de 1985, motivado por la necesidad de muchos jóvenes carente de recursos económicos para desplazarse a la Mata o a Cotuí a realizar su bachillerato. Fue por esta razón que un grupo de hombres y mujeres aunaron esfuerzo para que el mismo fuera una realidad que conllevara al desarrollo de la comunidad.

Sus fundadores Ramón Rodríguez, Daniel Grullar, Juana Francisca (Yocelyn) Reinoso Ramos, Eugenio Estévez, German Antonio de Jesús Dorvil G., Tomas Heredia, Fabio Restituyo, Lucas Martes, Antonio Ortega, Andrés Ledesma, Roselio Morales,

Gertrudis Reyes, Salustiana Guzmán Valdez, Ana Taveras Rodríguez, Arcenio Carrasco Matos, Roque Iván Rondón, Julia Rodríguez.

Este centro laboraba en horario nocturno en la escuela básica la Bija pero para 1988 fue oficializado y paso a la tanda vespertina y más tarde fue ubicado en el club de la comunidad hasta 2002 que ocupamos la planta física que se construyó, con el paso de los años, la matrícula aumentó de forma vertiginosa, que dio lugar a la creación de la tanda matutina en el 2007, de esta otra tanda fueron sus fundadores Jesús María de León, Jorge Martínez, Dayse Evarista Dorvil Guzmán, Cecilia Mercedes Disla y Yasiry Galán Herrera; los primeros maestros/as no recibían pago alguno del estado sino aporte de la comunidad, que apenas les daban para cubrir transporte. Ya para el año escolar 2014-2015 el Centro entro a la Política Jornada Escolar Extendida, beneficiando con esta a las diferentes comunidades y zonas más vulnerables que conforman el distrito Municipal de La Bija.

2.2 Marco Conceptual

Alumnos: Es un concepto que proviene de *alumnus*, un término latino. Esta palabra permite nombrar al estudiante o al aprendiz de una cierta materia o de un maestro. Un alumno, por lo tanto, es una persona que está dedicada al aprendizaje. (López & Rosero 2016).

Emociones: Para Tixi (2021). la dimensión emocional de la persona es multifactorial, por tanto, realizar una descripción del desarrollo emocional implica la consideración de diferentes componentes. Esto son cinco ejes básicos, cómo surgen las emociones; las emociones como "reacción", la expresión emocional en los diferentes momentos evolutivos; cómo se desarrolla la conciencia emocional y cómo se generan los procesos de autorregulación emocional.

Estrategias: Alvarado, (2016), afirma las estrategias son el conjunto de ejercicios y operaciones que pueden ser cognitivas y físicas que facilita la interacción del estudiante con el objeto de estudio para ejecutar un trabajo de calidad.

Educación emocional: La educación emocional debe entenderse como un proceso de desarrollo humano, que abarca tanto lo personal como lo social e implica cambios en las estructuras cognitiva, actitudinal y procedimental. (Pupo, Astudillo, & Cruz, 2021).

Inteligencia Emocional: Es la capacidad para reconocer los sentimientos propios y los de los demás, motivarnos a nosotros mismos, para manejar acertadamente las emociones, tanto en nosotros mismos como en nuestras relaciones humanas” (Valdez, 2019).

Orientación: Para Ortiz, (2019), el orientador es considerado un agente de cambio por medio del asesoramiento y apoyo a los centros, y la contribución en temas tales como los planes de mejora, la innovación y la justicia social.

2.3 Marco Teórico

2.3.1 Características sociodemográficas

De acuerdo a los planteamientos realizados por León (2015), las características demográficas corresponden al perfil de la población que habita un contexto particular; comprende estructura, aspectos culturales y sociales; ritmo de crecimiento y movilidad. Asociado a otros rasgos relativos a la educación, salud, actividad económica y equidad, permite comprender y valorar el grado de desarrollo de un determinado ámbito geográfico. Los indicadores propuestos se relacionan con el tamaño, ritmo de crecimiento, estructura por edad y sexo.

Medina (2016), señala que la demografía como disciplina que estudia las características de una población, funda sus métodos en el manejo de información estadística, por tanto no resulta de interés solo a urbanistas, sociólogos, antropólogos, arquitectos u otros profesionales de las ciencias sociales, sino también a estadísticos quienes desde su formación en el manejo de datos pueden aportar a los análisis demográficos la obtención de los resultados mediante el uso de paquetes y herramientas computacionales, que facilitan la comprensión de grandes magnitudes de datos.

La demografía es la ciencia que tiene como objetivo el estudio de las poblaciones humanas, estudia la estructura de la población: cuantos son y cómo se distribuyen en función de variables demográficas, tales como sexo, edad o residencia. La principal fuente de datos son los censos de población y los padrones municipales (Espinoza, 2010).

Las características demográficas corresponden al perfil de la población que habita un contexto particular; comprende estructura, aspectos culturales y sociales; ritmo de crecimiento y movilidad. Asociado a otros rasgos relativos a la educación, salud, actividad económica y equidad, permite comprender y valorar el grado de desarrollo de un determinado ámbito geográfico. Los indicadores propuestos se relacionan con el tamaño, ritmo de crecimiento, estructura por edad y sexo (Espinoza, 2010).

En cambio, Larrosa (2014), establece que el sexo se refiere a las características biológicas primarias y por lo tanto en el mundo existen solamente dos sexos. Hay algunas alteraciones biológicas, pero eso no direcciona hacia un tercer o cuarto sexo. Las diferencias de sexo se pueden determinar cromosómicamente, la mujer tiene dos cromosomas X y el hombre tiene un cromosoma X y otro Y, generando las diferencias biológicas visibles de cada sexo.

Hernández (2011), señala que el sexo es un conjunto de características biológicas, físicas, fisiológicas y anatómicas que definen a los seres humanos como hombre y mujer, y a los animales como macho y hembra. El sexo no se elige, ya que es una construcción determinada por la naturaleza, que viene dada desde el nacimiento. Se diferencia del género, que es una construcción sociocultural referida a los rasgos que la sociedad considera femeninos o masculinos, con múltiples opciones.

Para Navarro (2018), la edad es el periodo en el que transcurre la vida de un ser vivo. Cada ser viviente tiene, de manera aproximada, una edad máxima que puede alcanzar. Al referirnos a los humanos, la edad media del hombre es mayor o menor dependiendo del nivel de desarrollo de una nación.

Según Vaivasuata (2014), la zona urbana se caracteriza por tener mayor densidad de población y diversidad de humanos, en comparación con las zonas rurales. La zona rural se caracteriza por tener las comunidades pequeñas muy unidas y porque los espacios; a diferencia de lo que ocurre en las ciudades, no son reducidos. Es común que las personas que viven en áreas rurales se conozcan entre sí, este tipo de área de asentamiento humano se caracteriza también por su pequeña población y por el desarrollo de la agricultura y la ganadería.

Rivadeneira (2013), indica que, según la ubicación geográfica, la cultura y la tradición las representaciones de la familia son distintas. La familia es una institución social ya que tiene una función socializadora y educadora; educadora por que la intimidad y la relación afectiva no pueden ser enseñadas por otra institución; socializadora debido al contacto en la sociedad que los padres demuestran ante los hijos.

Por otro lado, Hernández (2013), plantea que, siendo el hogar, esencialmente la unión del padre y la madre, basta la desaparición de cualquiera de los dos para definir su destrucción. Las ausencias demasiado prolongadas vienen a representar un papel análogo al de la muerte, abandono o divorcio, que son las causas principales de disgregación definitiva del hogar.

2.3.2 Estrategias utilizadas por los orientadores para trabajar la Inteligencia Emocional.

La Inteligencia Emocional es una teoría reciente, que trata de explicar el papel de las emociones del ser humano en las distintas facetas en que este se desenvuelve. Abarca, desde la descripción de los rasgos emocionales hasta el manejo consciente por parte del individuo. Dentro de los antecedentes históricos de la misma, Caruso (2004), comenta que se pueden visualizar dos etapas en el desarrollo de la teoría de la Inteligencia Emocional.

La formal que inicia en 1990 con el artículo "Emotional Intellígence" de Salovey y Mayer, donde se describe por primera vez el concepto de Inteligencia Emocional y su soporte empírico. La segunda en 1995 con la venta del best seller de Daniel Goleman la cual popularizo más allá del ámbito científico a la reciente teoría.

Desde esas fechas, han existido múltiples e importantes investigaciones en este campo, lográndose definir tres grandes modelos para estudiar la Inteligencia Emocional. Estos acercamientos son los de Reuven Bar-On, Daniel Goleman y la de Peter Salovey y John D. Mayer. Los tres modelos aun y que tratan el mismo fenómeno, difieren en la explicación del papel desempeñado por la emoción en ser humano.

Para Goleman (2021), La inteligencia emocional es la capacidad de reconocer las emociones – tanto propias como ajenas – y de gestionar nuestra respuesta ante ellas. La podemos definir como el conjunto de habilidades que permiten una mayor adaptabilidad de la persona ante los cambios. También tiene que ver con la confianza y seguridad en uno mismo, el control emocional y la automotivación para alcanzar objetivos. Comprender los sentimientos de los demás, manejar las relaciones y tener poder de influencia es básico para conseguir cambios positivos en el entorno.

La inteligencia emocional también resulta útil para mejorar nuestras relaciones con los demás. Y a mejores relaciones, mejor vida. Está demostrado que las personas con una inteligencia emocional elevada tienen una vida más satisfactoria.

Dentro de las estrategias que utilizan los orientadores para trabajar la inteligencia emocional están:

2.3.2.1 Estrategia de la imaginación

Este método es efectivo para que la, persona maneje el enojo. Implica visualizar activamente escenas que representen situaciones reales donde se suele sentir enojo. Se debe imaginar diciendo lo que quiere expresar la persona en una situación real similar a la que imaginas; se puede imaginar solucionando problemas de forma efectiva. Este método ayuda a pensar en las posibles áreas problemáticas y en el diseño de las respuestas y funciona como un ensayo que permite actuar sin enojo en situaciones reales o saber manejar el enojo provocado, utilizando una estrategia concreta. (Prieto, 2020).

2.3.2.2 Estrategia de la Distracción

Durante el enojo, las personas tienden a enfocarse en las sensaciones físicas o pensamientos conectados con el enojo, por lo que el mantenerse lejos de los pensamientos o de las sensaciones físicas que contribuyen al enojo es muy efectivo. Con la distracción se interrumpe el combustible del enojo, disminuyendo o eliminando los síntomas. Cuanto más capaz se vuelva una persona de abandonar los pensamientos y sensaciones físicas que se conectan al enojo, habrá una mayor reducción del enojo. Es importante practicarlo por al menos cuatro minutos antes de esperar una disminución del enojo. (Conde, 2021)

2.3.2.3 Estrategia de Escribir, dibujar, pintar:

Por medio de estas actividades la persona puede distraer los pensamientos, relajarse, tomar un tiempo fuera y descargar emociones. Esta estrategia de aprendizaje permite que el estudiantado exprese y maneje el enojo de una forma saludable a estrategia consiste en que cuando la población estudiantil esté enojada por alguna situación, se les da una hoja y lápices de color, y seguidamente se les solicita que dibujen lo que les está haciendo enojarse o disgustarse. (Ibidem)

2.3.2.4 Estrategias del cuento:

Esta estrategia se utiliza para que el niño invente una historia imaginaria que le permita expresar sus emociones y poder manejarla a través de su producción. (Ruiz & Bardales, 2020).

2.3.2.5 Proyecto de Cultura de Paz

Define la cultura de paz como un conjunto de actitudes y valores que se fusionan con los derechos humanos, democracia, libertad y justicia, para lograr la comprensión entre las personas con distintas creencias y costumbres. Asimismo, procura que se puedan derribar las barreras de las diferencias por sexo, etnia, nacionalidad y cultura (Segura, 2018).

Por otro lado, la Unesco (2014) define la cultura de paz como una corriente cuyo objetivo principal es el rechazo a la violencia en cualquiera de sus formas y procura

también la prevención de los conflictos mediante el abordaje de las causas que de este puedan surgir. En este orden, se plantean los orígenes de la cultura de paz en la posguerra, después de la segunda guerra mundial, posterior a esta se pretendía lograr que el clima que había invadido el mundo fuera distinto, no solamente con la desaparición de la guerra, sino también con la igualdad de oportunidades para todos los habitantes de la región y del mundo.

Se puede definir cultura como el conjunto de valores, tradiciones, actitudes, comportamientos y estilos de vida. La cultura de paz se define, como expresa por la Asamblea General de Naciones Unidas (1999), como “un conjunto de valores, actitudes, tradiciones, comportamientos y estilos de vida” (s. p.) orientados a conseguir metas en ocho esferas:

Cultura de paz, a través de la educación.

Desarrollo económico y social sostenible.

Respeto de todos los derechos humanos.

Igualdad entre hombres y mujeres.

Participación democrática.

Comprensión, tolerancia y solidaridad.

Comunicación participativa y libre circulación de información y conocimientos.

Paz y seguridad internacionales.

Marco normativo de la cultura de paz en la República Dominicana

El fundamento de la educación para una cultura de paz en el sistema educativo dominicano se encuentra establecido en un marco normativo claramente definido a partir de la Constitución de la República (Congreso Nacional de la República Dominicana, 2015). Dicha normativa, garantiza el respeto de los derechos fundamentales, la paz, la justicia y el desarrollo político, social, económico y cultural de las naciones. En tal sentido, el artículo 56 de la Constitución establece que “la familia, la sociedad y el Estado harán primar el interés superior del niño, niña y adolescente; tendrán la obligación de asistirles y protegerles para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos fundamentales, conforme a la Constitución y las leyes”.

La construcción de una cultura de paz y desarrollo sostenible es uno de los objetivos principales del mandato de la UNESCO. La formación y la investigación para el desarrollo sostenible están entre sus prioridades, así como la educación para los derechos humanos, las competencias en materia de relaciones pacíficas, la buena gobernanza, la memoria del Holocausto, la prevención de conflictos y la consolidación de la paz. En este orden, desde 1945, la UNESCO promueve el derecho a la educación de calidad y los avances científicos aplicados al desarrollo de los conocimientos y capacidades requeridos para lograr el progreso económico y social y alcanzar la paz y el desarrollo sostenible.

2.3.3 Tipos de Emociones

Las emociones son las respuestas a un acontecimiento que viene acompañado de cambios fisiológicos, los cuales nos predispone a actuar. Una de las características de las emociones es su alta intensidad en un corto periodo de tiempo, lo cual se diferencia de los sentimientos. No todos experimentamos las emociones de la misma manera, ya que entran en juego el carácter, la situación personal, la propia experiencia o el aprendizaje.

Una emoción provoca una acción, una respuesta. Habitualmente, ante determinadas emociones, nuestra respuesta suele ser automática, o lo que es lo mismo: una reacción ante un estímulo. Lo que dice la inteligencia emocional es que es posible responder en lugar de reaccionar. Es decir, introduce el concepto de gestión de la respuesta ante un estímulo.

Una emoción se produce como respuesta ante algo que nos sucede. En primer lugar, nos damos una explicación de lo que ha pasado (pensamiento) e inmediatamente tenemos una reacción fisiológica (emoción).

No podemos elegir tener o no una emoción, ya que es algo que pasa al margen de nuestra voluntad. Lo que sí podemos decidir es lo que queremos hacer con ella. Las emociones tienen una carga energética considerable, lo cual nos impulsa hacia la acción. Podemos decir que las emociones son el puente entre el pensamiento y la acción. Y nuestras acciones determinan nuestros resultados, configurando esta nuestra vida. Por lo tanto, si

somos capaces de elegir nuestras acciones, es más que probable que obtengamos resultados diferentes.

Pacheco Mamani (2014), afirma es importante inculcar en los niños principios y valores éticos para su desenvolvimiento futuro, de la misma forma es vital, que desde muy pequeños aprendan a identificar, reconocer y controlar sus emociones, sentimientos e impulsos, de manera que puedan forjar una personalidad emocionalmente equilibrada. Todas las personas nacen con características diferentes, pero muchas veces la forma de comportarse o de enfrentar, el reto de la vida es aprendida en el transcurso del desarrollo personal.

La inteligencia emocional, no se basa en el grado de inteligencia de un niño, sino más bien en lo que alguna vez se llamó, características de la personalidad o simplemente carácter, estas capacidades sociales y emocionales pueden ser aún más fundamentales para el éxito en la vida, que la capacidad intelectual. En otras palabras, tener una inteligencia emocional elevada, puede ser más importante para tener éxito en la vida que tener un CI elevado medido por un test estandarizado de inteligencia cognoscitiva verbal y no verbal.

Desde su concepción, el niño cuenta con una carga genética que hereda de sus progenitores. Estos factores genéticos hacen que cada niño, reaccione de forma distinta en su contacto con el ambiente que le rodea, por lo tanto, la personalidad futura será el resultado del temperamento y las acciones educativas que reciba de los adultos (padres, profesores, hermanos, abuelos) y de las relaciones que establezca. (Pacheco Mamani, 2014).

Educación la inteligencia emocional de los estudiantes, se ha convertido en una tarea necesaria en el ámbito educativo y la mayoría de los docentes consideran primordial el dominio de estas habilidades, para el desarrollo evolutivo y socioemocional de los estudiantes. Es por eso que resulta fundamental dar estimulación afectiva a los estudiantes, los docentes son modelos para los estudiantes, quienes con el ejemplo marcan la forma ideal de ver, razonar y reaccionar ante la vida. (Ibidem)

La formación y el desarrollo de la personalidad, ocurre durante toda la vida humana, las características y regularidades que distinguen al ser humano en cada período de su vida, están determinadas por las circunstancias socioculturales e históricas concretas, en las que transcurre la existencia de cada persona. Desde la perspectiva histórico-cultural y el desarrollo de la inteligencia emocional se destaca, el medio social como fuente del desarrollo y la interacción e interrelación social como determinante del desarrollo psíquico humano, lo que demuestra que no solo el medio social da lugar a cambios en el desarrollo; la relación única, particular e irrepetible de cada persona y su entorno, promueve, potencia el desarrollo psíquico y de la personalidad. (Pacheco, 2014).

La Inteligencia Emocional, atiende no solamente factores del currículo académico sino también, el desarrollo intrapersonal e interpersonal, como parte motivacional del aprendizaje. Al ver a la persona en su contexto interno y externo permite a docentes y estudiantes interactuar con efectividad en su preparación para el mundo real; aquel mundo que se recrea y crea permanentemente en las aulas sin muchas veces saber qué y para se lo hace. (Pacheco, 2014).

Para los especialistas en salud mental y comportamiento, estas son las cuatro emociones básicas:

2.3.3.1 Alegría:

Es la expresión ante los estímulos que son considerados agradables. Genera una sensación de placer que tiene una duración limitada. es un estado de ánimo producido por un acontecimiento favorable que suele manifestarse con signos exteriores como la sonrisa, un buen estado de ánimo y el bienestar personal. La palabra alegría proviene del latín *alicer* o *alecris* que significa “vivo y animado.” (Mateo, & Mateo, 2016).

2.3.3.2 Tristeza:

Es la reacción orgánica ante la pérdida. Puede generar llanto. es un estado anímico que ocurre por un acontecimiento desfavorable que suele manifestarse con signos exteriores como el llanto, pesimismo, melancolía, falta de ánimo, baja autoestima, en otros

estados de insatisfacción. La palabra tristeza proviene del latín *tristitia*. La tristeza es un sentimiento frecuente que se puede presentarse en diferentes grados de intensidad, desde la tristeza pasajera que finaliza cuando la causa que la ocasionó desaparece por lo que puede durar minutos u horas, o la tristeza profunda o intensa que puede persistir por varios días o semanas, puede ser tomada como una señal de un problema más complejo como la depresión, caso que amerita una ayuda profesional. (Ladino, López & Laiton, 2022).

2.3.3.3 Miedo:

Es la emoción que se genera como respuesta a un estímulo amenazante. Puede incluir aumento del ritmo cardíaco, sudoración, deseos de huida, etc. Se conoce como miedo al estado emocional que surge en respuesta de la consciencia ante una situación de eventual peligro. También, miedo refiere al sentimiento de desconfianza de que pueda ocurrir algo malo, “tenía miedo de que saliera mal la presentación de tesis”. (Boucheron, & Robin, 2016).

El miedo puede ser desencadenado por una idea en relación con algo desagradable, por razones imaginarias, sin fundamento o lógica racional, por ejemplo: los fantasmas, o por un riesgo real. Normalmente, para que el miedo surja es imprescindible la presencia de un estímulo que provoque la ansiedad e inseguridad en el individuo. Esto, conlleva a unas reacciones físicas por parte de los individuos como el enfrentamiento o la huida ante dicha situación. (Ibídem)

2.3.3.4 Ira:

Es la respuesta orgánica para poner límites e identificar estímulos o situaciones que resulten desagradables. La ira puede generar aumento de la presión sanguínea y sudoración, entre otras manifestaciones. La ira es una emoción compuesta por un conjunto de sentimientos negativos, que puede conllevar a actos de violencia. Tanto los seres humanos como los animales sienten ira. (Nussbaum, 2018).

2.3.3.5 Amor:

El amor es la emoción experimentada por una persona hacia otra persona, ideal, animal o cosa. El amor es el vínculo de afecto que nace de la valoración del otro e inspira

el deseo de su bien. Puede verse como un valor o como una propiedad de las relaciones humanas. El concepto del amor es amplio y complejo. Puede referir al amor como amistad, amor romántico, amor filial, amor propio, amor místico o amor por una causa. (Nussbaum, 2018).

2.3.4 Acciones que realizan las orientadoras para integrar a los padres, madres y tutores para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes.

La familia es el primer espacio donde los niños se desarrollan socialmente a partir de un funcionamiento familiar determinado. La comunicación familiar y los estilos de educación parental inciden en la formación de distintas habilidades psicosociales en los niños contribuyendo de esta forma a la educación de individuos con la capacidad de relacionarse con otros de una forma positiva. (Arias (2015).

La familia es la unidad funcional que construye cada día el destino de una sociedad., La familia es el núcleo fundamental de la sociedad y como núcleo, permite a los miembros de su familia desarrollarse de forma adecuada para que sea parte del desarrollo familiar y social. Esto teniendo en cuenta aún las nuevas definiciones y concepciones dadas con la aprobación del matrimonio igualitario y la adopción en este nuevo sistema familiar, ya que se ha logrado demostrar que la conformación de una familia homosexual no afecta el desarrollo de un niño, tal cual como se daría en un matrimonio tradicional. (Ibídem)

La familia juega un importante papel en el fomento de esta habilidad a lo largo de años de infancia y adolescencia, contribuyendo de forma sustancial a la adquisición de habilidades sociales necesarias para un buen desenvolvimiento social de los hijos, siendo un espacio de mayor relevancia para este aprendizaje debido a que dentro de las interrelaciones personales en las que se desenvuelve la familia se viven a diario diversas emociones que expresan posiciones frente a las circunstancias específicas, lo cual requiere de un aprendizaje en cuanto a su manejo con el fin de no afectar el funcionamiento familiar. (Suarez & Vélez, 2018).

En este orden de ideas, la comunicación familiar, también se convierte en un eje fundamental en el sistema familiar, ya que en ella se transmiten sentimientos, emociones y filiaciones familiares, las cuales permiten a cada miembro de la familia acercarse más entre ellos, establecer acuerdos y vínculos que pueden ser difíciles de quebrantar. (Ibídem)

De igual manera la familia cumple funciones como la preparación para ocupar roles sociales, control de impulsos, valores, desarrollo de fuentes de significado como, por ejemplo, la selección de objetivos de desarrollo personal, siendo esta socialización la que permite que los niños se conviertan en miembros proactivos de la sociedad. La familia funciona como un sistema biopsicosocial, que tiene como objetivo responder a las demandas sociales frente a ésta como un espacio propicio para la formación de la habilidad de relacionarse con otros, de brindar protección y afecto de tal manera que los padres están asignados al proceso de socialización. (Suarez & Vélez, 2018).

Morrón, (2010), Si bien es cierto la familia es el primer entorno de socialización del niño y por ende constituye un papel fundamental en su desarrollo psicosocial, ya que es allí donde se logran establecer las primeras prácticas educativas que poco a poco pautan el comportamiento del niño en diversos ámbitos, pues; es desde la interacción con sus padres y/o cuidadores principales que se adquieren habilidades que permiten el desarrollo de competencias emocionales y manejo de estrategias de afrontamiento antes situaciones poco favorecedoras. De este modo conviene resaltar que lo anterior es posible a través del modelamiento y del tipo de comunicación establecida dentro de los estilos parentales o pautas de crianza.

Dentro de las acciones que realizan las orientadoras para integrar a los padres a trabajar la inteligencia emocional de los alumnos son:

2.3.4.1 Comunicación efectiva

La comunicación efectiva representa un elemento fundamental indispensable para la integración y la interacción del recurso humano en torno al marco operacional de las

organizaciones, permitiendo una necesaria vinculación con la operación de las estrategias. (Briseño, 2018)

La comunicación efectiva es un componente de suma trascendencia en las interrelaciones particulares o laborales debido a que posibilita el intercambio de información, el cual propicia la realización adecuada de ocupaciones o el logro de fines, por medio de mensajes transmitidos y recibidos; en una compañía es importante ya que ayuda a la relación conveniente entre los colaboradores que tienen que realizar diferentes procesos de los cuales tienen que tener extenso conocimiento. (Ibídem)

La comunicación efectiva es un factor importante de esencial trascendencia en los humanos debido a que posibilita interactuar por medio del envío y recepción de mensajes. En las organizaciones sirve como un plan para el correcto desempeño debido a que la información dada es primordial para la efectividad en los procesos. Este permite a que los colaboradores trabajen de manera unida para el logro de un fin común. Por esto se caracteriza a un equipo es la unión y las capacidades complementarias que tienen todos los integrantes.

2.3.4.2 Participan en reuniones

Las reuniones escolares son una forma de participación y colaboración de las familias con la escuela. Pero, en ocasiones, son fuente de estrés tanto para ellas como para el profesorado por motivos tan diversos como la falta de tiempo, horarios complicados, cierta inseguridad en las habilidades comunicativas o una visión diferente de los límites en las competencias que afectan a cada parte. Todo esto puede hacer que surjan conflictos, que las reuniones no resulten eficaces o acaben con una sensación agri dulce. Por ello, es interesante prepararlas con antelación y plantearlas teniendo en cuenta algunos aspectos que ayudan a crear un clima de seguridad. (Rodríguez, 2017).

2.3.4.3 Visitan los padres de forma espontáneas

La espontaneidad en las visitas de los padres a sus hijos, es importante para el desarrollo y formación del niño, porque permite una conexión directa con el maestro, los

padres tienen que tener todo el conocimiento de cómo le va su hijo en la escuela, su comportamiento, saber las fortalezas y debilidades que este posee, la relación que este lleva con su maestro, para de este modo exista una confianza mutua entre el maestro y la familia, por lo que estas visitas sorpresa al centros educativos siempre son oportunas. (Vázquez, 2016).

2.3.4.4 Disfrutar de actividades artísticas

La formación artística contribuye al desarrollo integral de los niños, jóvenes y adultos; enriquece el desarrollo cognitivo y desarrolla habilidades y destrezas como la creatividad y la curiosidad. (Méndez, 2016)

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.0.- Introducción

Este capítulo hace una descripción de la metodología que se utilizó en la investigación que pretende Analizar las estrategias del orientador para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes, en los Centros Educativos Politécnico Miguel Ángel García Vilorio y Liceo Fello Santo, Distrito Educativo 16-07, de Villa La Mata, la misma contiene diseño, población y muestra, recolección de datos, procedimiento, instrumentación, validación.

3.1 Diseño de Investigación

La investigación se realizó bajo ejecución de un diseño no experimental, considerando que las variables o respuestas obtenidas no fueron manipuladas. De acuerdo con Hernández, Collado y Lucio, (2014), podría definirse como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacen variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables.

Lo que se hace en la investigación no experimental es observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para posteriormente analizarlos. En un experimento, el investigador construye deliberadamente una situación a la que son expuestos varios individuos. Esta situación consiste en recibir un tratamiento, una condición o un estímulo bajo determinadas circunstancias, para después evaluar los efectos de la exposición o aplicación de dicho tratamiento o tal condición.

3.2 Tipo de Investigación

Esta investigación fue del tipo descriptivo. De acuerdo con Deobold, Van Dalen y William J. Meyer, (2016) “el objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección

de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

3.3 Enfoque de la Investigación

Se implementó en la investigación el enfoque cuantitativo. La metodología cuantitativa utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente el uso de estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población. (López, 2012).

3.4 Población y muestra

El universo para la presente investigación estuvo constituido por las docentes que laboran en los Centros Educativos Politécnico Miguel Ángel García Vloria y Liceo Fello Santo, Distrito Educativo 16-07, de Villa La Mata. La población a ser considerada son los docentes que son (93) y (08) Orientadoras. Para obtener los datos requeridos en la investigación se tomó la técnica censal, puesto que la cantidad es relativamente pequeña, se trabajó con la totalidad de la población, de manera que se garantiza que los resultados que se obtuvieron se corresponden con la realidad existente en el centro.

Centros Educativos	Docentes	Orientadores y psicólogo
Politécnico Miguel Ángel García Vloria	50	05
Fello Santo	43	03
Total	93	08

3.5. Métodos y Técnicas de Investigación

Los métodos de investigación hacen referencia a las diferentes formas en que el sujeto que investiga puede interactuar con el objeto de estudio, por lo que se aplicó un método de investigación deductivo.

Según Uriarte (2018): “Se conoce como método deductivo o razonamiento deductivo a un tipo de razonamiento lógico que se caracteriza por extraer conclusiones válidas particulares a partir de una premisa o hipótesis general”.

La técnica empleada fue la encuesta, ya que de acuerdo a Figueroa (2003), “es una técnica en la que se realizó un conjunto de preguntas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística, formada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer opinión, características de alguna variable a medir o hechos específicos”.

3.6. Instrumento de Investigación

Se elaboraron los cuestionarios, los cuales fueron utilizados como instrumento de investigación, a fines de que estos contengan todas las preguntas que aseguren recoger las informaciones requeridas para cumplir con los objetivos establecidos. Dichos cuestionarios fueron con preguntas cerradas. En cuanto a la estructura de dichos cuestionarios tuvieron los siguiente: logo, título del tema, propósito de la investigación y luego las preguntas.

Se elaboró una sección de preguntas de acuerdo a cada variable, cuya descripción es la siguiente: sección I- Características sociodemográficas, sección II- Estrategias utilizadas por los orientadores, sección III- Tipos de emociones, sección IV- Acciones que realizan las orientadoras para integrar a los padres, madres y tutores. Los mismos tienen 4 secciones y diecisiete (17) preguntas cerradas

3.7- Validez y confiabilidad de los instrumentos

Los instrumentos fueron sometidos a la consideración de expertos de la UTECO, que permitieron garantizar que los mismos tengan la claridad, la precisión y la objetividad que debe tener un estudio científico, antes se presentaron a la distinguida asesora.

3.8- Procedimientos:

Para la realización de la presente investigación se utilizó el siguiente procedimiento.

Se solicitó mediante carta a la Facultad de Ciencias y Humanidades, la aceptación del tema para la asignación de un asesor.

Se recopilaron documentos para la obtención de datos e informaciones.

Se consultó con la asesora y otros especialistas en relación al tema.

Se viajó a otros centros de Educación Superior a buscar informaciones sobre los antecedentes del tema y otros aspectos importantes.

Se elaboró el ante proyecto.

Se entregaron tres ejemplares del anteproyecto a la facultad para que sean revisado por los jurados.

Se realizaron las correcciones hechas por los jurados.

Se entregó el trabajo final para su revisión y presentación.

3.9- Recolección de los datos

Los datos recolectados fueron presentados mediante cuadros en cada una de las secciones correspondientes, basados en los criterios establecidos en los instrumentos.

3.10 Análisis de los datos

Para analizar los datos se usó una medida estadística de tendencia central a partir de la frecuencia simple en por ciento y para su cálculo el programa tecnológico SPSS, 15 versión en español.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.0 Introducción.

En este capítulo se presentan los resultados que fueron obtenidos con la aplicación de los instrumentos de investigación, el cual está organizado por secciones en relación a las variables y en cuadros enumerados según los indicadores del estudio para detectar los problemas emocionales de los estudiantes.

4.1 Características sociodemográficas

Cuadro No. 1. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuento a su sexo.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Masculino	12	13	01	12
Femenino	81	87	07	88
Total	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

Se muestra en este cuadro que el 87% de los docentes y el 88% de las orientadoras contestaron que su sexo es el femenino, mientras el 13% de los docentes y el 12% de los orientadores pertenecen al sexo masculino.

Cuadro No. 2. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuento a su edad.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
25 a 33 años	0	0	0	0
De 34 a 40	24	26	0	0
De 41 a 46	42	45	05	62
De 47 a 50	19	20	03	38
Más de 50 años	08	09	0	0
Total	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

El 45% de los docentes y el 62% de los orientadores sus edades oscilan de 41 a 46 años, el 20% de las docentes tienen de 34 a 40 años, el 20% de las docentes y el 38% de los orientadores poseen de 47 a 50 años, mientras el 09% dicen tener más de 50 años.

Cuadro No. 3. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuento a su estado civil.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Casado (a)	33	36	03	37
Soltero (a)	42	45	01	13
Unión Libre	18	19	04	50
Total	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

En el cuadro No. 3, el 42% de los docentes y 13% de los orientadores respondieron que su estado civil es de solteros /as, el 36% de los docentes y el 37% de los orientadores afirmaron estar casados/as, mientras el 19% de los docentes y el 50% de los orientadores contestaron que están en unión libre.

Cuadro No. 4. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuento a su Nivel Académico.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Licenciatura	31	33	03	37
Especialidad	25	27	02	26
Maestría	37	40	03	37
Doctorado	0	0	0	0
Total	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

El 40% de los docentes y el 40% de los orientadores afirmaron que el nivel académico que poseen es de maestría, el 33% de los docentes y el 37% de los orientadores contestaron que poseen licenciatura, y el 27% de las docentes y el 26% de los orientadores expresaron tener especialidad.

Cuadro No. 5. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuento a su zona de residencia.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Zona urbana	61	77	05	62
Zona rural	22	27	03	38
Total	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

El 77% de los docentes y el 62% de los orientadores respondieron que residen en la zona urbana y el 27% de los docentes y 38% de los orientadores expresaron que residen en la zona rural.

4.2 Estrategias utilizadas por los Orientadores para trabajar la inteligencia emocional

Cuadro No. 6. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a si utilizan estrategias para trabajar la inteligencia emocional en los estudiantes.

Descripción	Orientadores	
	Frec.	%
Siempre	06	75
Casi siempre	02	25
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Orientadores, año 2023

En este cuadro el 75% de los orientadores afirmaron que siempre utilizan estrategias para trabajar la inteligencia emocional en los estudiantes, y el 25% de los orientadores afirmaron que casi siempre.

Cuadro No. 7. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a las estrategias que utiliza para trabajar la estrategia emocional en los estudiantes.

Descripción	Orientadores	
	Frec.	%
Estrategia de la imaginación	04	50
Estrategia de la Distracción	02	25
Estrategia de Escribir, dibujar, pintar:	07	87
Estrategias del cuento	02	25
Proyecto cultura de Paz	08	100
Proyecto Trato por un buen trato	08	100
Entrevistas	04	50
Conferencias	02	25
Pruebas psicológicas	08	100
Reflexión grupal	07	87
Reforzamiento	03	38

Fuente: Cuestionario aplicado a Orientadores, año 2023

En este cuadro el 100% de los orientadores expresaron que el de Proyecto cultura de Paz, Trato por un buen trato y las pruebas psicológicas son las estrategias que utiliza para trabajar las estrategia emocional en los estudiantes, el 87% respondieron que las estrategias de escribir, dibujar, pintar y la reflexión grupal, el 50% expresaron que la estrategia de la imaginación y las entrevistas, mientras el 38% consideraron que el reforzamiento y el 25% dijeron que la estrategia de la distracción, la estrategias del cuento y la conferencias.

Cuadro No. 8. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuento a las estrategias que utiliza con mayor frecuencia.

Descripción	Orientadores	
	Frec.	%
Estrategia de la imaginación	0	0
Estrategia de la Distracción	0	0
Estrategia de Escribir, dibujar, pintar:	0	0
Estrategias del cuento	0	0
Proyecto cultura de Paz	08	100
Proyecto Trato por un buen trato	08	100
Entrevistas	07	87
Conferencias	07	87
Pruebas psicológicas	07	87
Reflexión grupal	08	100
Reforzamiento	0	0

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

En este cuadro el 100% de los orientadores afirmaron que las estrategias que utiliza con mayor frecuencia son: Cultura de paz, trato por un buen trato y la reflexión grupal, mientras el 87% expresaron que la entrevista, la conferencia y la prueba psicológica.

4.3. Tipos de emociones

Cuadro No. 9. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuento a las emociones que desarrollan en los estudiantes.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Alegría	93	100	08	100
Felicidad	93	100	08	100
Tristeza	93	100	08	100
Miedo	93	100	08	100
Interés	93	100	08	100
Envidia	0	0	0	0
Vergüenza	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

En este cuadro el 100% de los docentes y orientadores afirmaron que las emociones que desarrollan en los estudiantes son: Alegría, felicidad, tristeza, miedo, interés y vergüenza.

Cuadro No. 10. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuento a las emociones que reflejan los estudiantes con mayor frecuencia en el Centro Educativo.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Emociones negativas	0	0	0	0
Miedo y ansiedad	93	100	08	100
Ira	93	100	08	100
Rabia	55	59	05	62
Cólera	0	0	0	0
Rencor	55	59	05	62
Irritabilidad	0	0	0	0
Enfado	93	100	08	100
Asombro	55	59	05	62
Alegría	93	100	08	100
Amor	93	100	08	100
Ternura	93	100	08	100
Cariño	93	100	08	100
Empatía	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

El 100% de los docentes y orientadores al ser encuestado afirmaron las emociones que reflejan los estudiantes con mayor frecuencia en el Centro Educativo son: Miedo y ansiedad, ira, enfado, asombro, alegría, amor, ternura, cariño y empatía, mientras el 59% de los docentes y el 62% de los orientadores contestaron que la rabia, el rencor y el asombro.

Cuadro No. 11. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuento a la actitud que reflejan los estudiantes cuando enfrentan algunas dificultades durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Enfocado	66	71	08	100
Comprensión	39	42	05	62
Irritabilidad	66	71	08	100
Empatía	39	42	05	62
Comprensión	19	20	0	0
Tristeza	39	42	05	62
Angustia	66	71	08	100
Total	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

El 100% de los docentes y orientadores afirmaron que la actitud que reflejan los estudiantes cuando enfrentan algunas dificultades durante el proceso de enseñanza aprendizaje son: enfocado, irritabilidad y angustia, el 42% de los docentes y el 62% de los

orientadores expresaron que la comprensión, la empatía y la tristeza, mientras el 20% de los docentes respondieron que la comprensión.

4.4. Acciones que realizan las orientadoras para integración de los Padres, Madres y Tutores.

Cuadro No. 12. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuanto a si en el proceso de controlar la inteligencia emocional de los estudiantes se integran a los padres.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	0	0	08	100
Casi siempre	25	27	0	0
A veces	68	73	0	0
Nunca	0	0	0	0
Total	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

En este cuadro el 73% de los docentes respondieron que a veces se integran los padres en el proceso de controlar la inteligencia emocional de los estudiantes, el 27% de los docentes dijeron que casi siempre, mientras el 100% de los orientadores expresaron que siempre.

Cuadro No. 13. Distribución de frecuencia y porcentaje, la frecuencia en que se realizan acciones para la construcción de relaciones con los padres, madres y tutores.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	21	23	01	13
Casi siempre	72	77	07	87
A veces	0	0	0	0
Nunca	0	0	0	0
Total	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

El 77% de los docentes y el 87% de los orientadores respondieron que casi siempre se realizan acciones para la construcción de relaciones con los padres, madres y tutores, mientras el 23% de los docentes y el 13% de los orientadores contestaron que siempre.

Cuadro No. 14. Distribución de frecuencia y porcentaje, si existe una comunicación efectiva con los padres, madres y tutores.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	11	12	06	75
Casi siempre	82	88	0	0
A veces	0	0	02	25
Nunca	0	0	0	0
Total	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

En este cuadro el 88% de los docentes afirmaron que casi siempre existe una comunicación efectiva con los padres, madres y tutores, el 12% de los docentes contestaron que siempre, mientras en el caso de los orientadores el 75% expresaron que siempre y el 25% que a veces.

Cuadro No. 15. Distribución de frecuencia y porcentaje, si existe una participación activa de los padres, madres y tutores en las reuniones convocadas por el Centros Educativo.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	69	74	07	87
Casi siempre	24	26	01	13
A veces	0	0	0	0
Nunca	0	0	0	0
Total	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

En este cuadro No. 15, el 74% de los docentes y el 87% de los orientadores respondieron que siempre existe una participación activa de los padres, madres y tutores en las reuniones convocadas por el Centros Educativo, mientras el 26% de los docentes y el 13% de los orientadores respondieron que casi siempre.

Cuadro No. 16. Distribución de frecuencia y porcentaje, si visitan los padres de forma espontaneas el Centro Educativo.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	0	0	01	12
Casi siempre	07	08	02	25
A veces	86	92	05	63
Nunca	0	0	0	0
Total	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

El 92% de los docentes y el 63% de los orientadores contestaron que a veces visitan los padres de forman espontaneas el centro Educativo, el 08% de los docentes y el 25% de los orientadores respondieron que casi siempre y el 12% de los orientadores contestaron que siempre.

Cuadro No. 17. Distribución de frecuencia y porcentaje en cuento a si participan los padres de las actividades que realiza el Centro Educativo.

Descripción	Docentes		Orientadores	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	0	0	04	50
Casi siempre	0	0	03	38
A veces	93	100	01	12
Nunca	0	0	0	
Total	93	100	08	100

Fuente: Cuestionario aplicado a Docente y Orientadores, año 2023

En este cuadro el 100% de los docentes y el 12% de los orientadores afirmaron que a veces participan los padres de las actividades que realiza el Centro Educativo, el 50% de los orientadores afirmaron que siempre y el 38% de los orientadores expresaron que casi siempre.

CAPÍTULO V

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.0 Introducción

En el presente capítulo se analizan los resultados presentados en el capítulo cuatro, atendiendo a las preguntas de investigación, para el mismo se tomó como referencia los porcentajes más significativos con la intención de hacer más manejable el análisis de los datos, además se presentan las conclusiones y recomendaciones para identificar los problemas emocionales de los estudiantes.

5.1 Análisis de los resultados.

5.1.1 Características sociodemográficas

Se evidenció que la mayor parte el 87% de los docentes y el 88% de las orientadores contestaron que su sexo es el femenino, el 45% de los docentes y el 62% de los orientadores sus edades oscilan de 41 a 46 años, el 42% de los docentes es de solteros /as y el 37% de los orientadores están casados/as, el 40% de los docentes y el 40% de los orientadores afirmaron que el nivel académico que poseen es de maestría, además, el 77% de los docentes y el 62% de los orientadores respondieron que residen en la zona urbana.

De acuerdo a los planteamientos realizados por León (2015), las características demográficas corresponden al perfil de la población que habita un contexto particular; comprende estructura, aspectos culturales y sociales; ritmo de crecimiento y movilidad. Asociado a otros rasgos relativos a la educación, salud, actividad económica y equidad, permite comprender y valorar el grado de desarrollo de un determinado ámbito geográfico. Los indicadores propuestos se relacionan con el tamaño, ritmo de crecimiento, estructura por edad y sexo.

5.1.2 Estrategias utilizadas por los Orientadores para trabajar la Inteligencia Emocional

Según los hallazgos el 75% de los orientadores afirmaron que siempre utilizan estrategias para trabajar la inteligencia emocional en los estudiantes, el 100% expresaron que el de Proyecto Cultura de Paz, trato por un buen trato y las pruebas psicológicas son

las estrategias que utiliza para trabajar las estrategia emocional en los estudiantes, el 87% respondieron que las estrategias de escribir, dibujar, pintar y la reflexión grupal, el 50% expresaron que la estrategia de la imaginación y las entrevistas; el 100% de los orientadores afirmaron que las estrategias que utiliza con mayor frecuencia son: Cultura de paz, trato por un buen trato y la reflexión grupal.

Por lo que la cultura de paz como un conjunto de actitudes y valores que se fusionan con los derechos humanos, democracia, libertad y justicia, para lograr la comprensión entre las personas con distintas creencias y costumbres. Asimismo, procura que se puedan derribar las barreras de las diferencias por sexo, etnia, nacionalidad y cultura (Segura, 2018).

5.1.3 Tipos de emociones

Según los datos arrojados por la investigación el 100% de los docentes y orientadores afirmaron que las emociones que se desarrollan en los estudiantes son: Alegría, felicidad, tristeza, miedo, interés y vergüenza; afirmaron que las emociones que reflejan los estudiantes con mayor frecuencia en el Centro Educativo son: Miedo y ansiedad, ira, enfado, asombro, alegría, amor, ternura, cariño y empatía, además, el 100% de los docentes y orientadores afirmaron que la actitud que reflejan los estudiantes cuando enfrentan algunas dificultades durante el proceso de enseñanza aprendizaje son: enfocado, irritabilidad y angustia.

Las emociones son las respuestas a un acontecimiento que viene acompañado de cambios fisiológicos, los cuales nos predispone a actuar. Una de las características de las emociones es su alta intensidad en un corto periodo de tiempo, lo cual se diferencia de los sentimientos. No todos experimentamos las emociones de la misma manera, ya que entran en juego el carácter, la situación personal, la propia experiencia o el aprendizaje.

5.1.4 Acciones que realizan las orientadoras para integrar de los Padres, Madres y Tutore para trabajar la inteligencia emocional.

Se comprobó que el 73% de los docentes respondieron que a veces se integran los padres en el proceso de controlar la inteligencia emocional de los estudiantes, el 77% de los docentes y el 87% de los orientadores respondieron que casi siempre se realizan

acciones para la construcción de relaciones con los padres, madres y tutores, el 88% de los docentes afirmaron que casi siempre existe una comunicación efectiva con los padres, madres y tutores, el 75% de los orientadores expresaron que siempre, el 74% de los docentes y el 87% de los orientadores respondieron que siempre existe una participación activa de los padres, madres y tutores en las reuniones convocadas por el Centros Educativo, el 92% de los docentes y el 63% de los orientadores contestaron que a veces visitan los padres de forma espontánea el centro Educativo, además, el 100% de los docentes firmaron que a veces participan los padres de las actividades que realiza el Centro Educativo, y el 50% de los orientadores afirmaron que siempre.

La familia es la unidad funcional que construye cada día el destino de una sociedad., La familia es el núcleo fundamental de la sociedad y como núcleo, permite a los miembros de su familia desarrollarse de forma adecuada para que sea parte del desarrollo familiar y social. Esto teniendo en cuenta aún las nuevas definiciones y concepciones dadas con la aprobación del matrimonio igualitario y la adopción en este nuevo sistema familiar, ya que se ha logrado demostrar que la conformación de una familia homosexual no afecta el desarrollo de un niño, tal cual como se daría en un matrimonio tradicional.

5.2 Conclusiones

A continuación, se presenta las conclusiones arrojadas por la investigación:

En relación al objetivo No.1- Se determinó que la mayor parte los docentes y orientadores pertenecen al sexo femenino, sus edades oscilan de 41 a 46 años, los docentes en su mayoría están solteros /as y los orientadores están casados/as, el nivel académico que poseen es de maestría y residen en la zona urbana.

En cuanto al objetivo No. 2 - Se identificó que siempre utilizan estrategias para trabajar la inteligencia emocional en los estudiantes, que el Proyecto Cultura de Paz, trato por un buen trato, las pruebas psicológicas, el dibujar y pintar son las estrategias que utiliza para trabajar la estrategia emocional en los estudiantes, además, esa son las estrategias que utilizan con mayor frecuencia.

En lo referente al objetivo No. 3- Se comprobó que las emociones que se desarrollan en los estudiantes son: Alegría, felicidad, tristeza, miedo, interés y vergüenza; afirmaron que las emociones que reflejan los estudiantes con mayor frecuencia en el Centro Educativo son: Miedo y ansiedad, ira, enfado, asombro, alegría, amor, ternura, cariño y empatía, también, la actitud que reflejan los estudiantes cuando enfrentan algunas dificultades durante el proceso de enseñanza aprendizaje son: enfocado, irritabilidad y angustia.

En relación al objetivo No. 4- Se verificó que a veces se integran en el proceso de controlar la inteligencia emocional de los estudiantes, que casi siempre se realizan acciones para la construcción de relaciones con los padres, madres y tutores, que casi siempre existe una comunicación efectiva, una participación activa en las reuniones convocadas por el Centros Educativo, que a veces visitan de forman espontaneas el centro Educativo, además, participan en las actividades que realiza el Centro Educativo.

Finalmente dándole respuesta al objetivo general se determinó que las orientadoras siempre implementan estrategias para trabajar la inteligencia emocional de los alumnos, en vista de que estas entienden la importancia que juegan las emociones en el proceso de enseñanza aprendizaje y en todo lo que tenga que ver con el ser humano.

5.3 Recomendaciones

Al Distrito Educativo 16-07:

continuar desarrollando cursos de capacitación sobre la inteligencia emocional para que los maestros y orientadores puedan hacer uso eficiente de las estrategias del orientador para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes.

Continuar estableciendo mecanismos de control y seguimiento para garantizar el uso de las estrategias del orientador para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes, en los centros educativos.

Al Equipo de Gestión:

continuar dando seguimiento a los orientadores a fin de contribuir con el uso de estrategia para que puedan implementar con eficacia las estrategias del orientador para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes.

Continuar coordinando con el Distritos Educativo 16-07, cursos de capacitación para los maestros y orientadores para que puedan hacer uso de las estrategias del orientador para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes.

Continuar utilizando todos los mecanismos de control y seguimiento necesarios para garantizar el uso de las estrategias del orientador para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes.

A los Orientadores:

Continuar trabajando estrategias tendentes a estimular el desarrollo y manejo de las emociones positivas en los estudiantes.

Seguir utilizando todas las estrategias necesarias para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes.

A los Padres, Madres y Tutores:

Integrarse cada día más a las reuniones convocadas por el Centros Educativo y sobre todo a seguir colaborando con las maestras y orientadoras en el trabajo de la inteligencia emocional de sus hijos.

Fuentes bibliográficas

- Arias Sácciga, J. M. (2015). Programa tutorial para desarrollar la inteligencia emocional en estudiantes del IV ciclo de educación primaria.
- Alvarado, (2016), Estrategias para la enseñanza de la educación física en búsqueda de la calidad educativa. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, (33), 23-34.
- Alarcón, Castillo, Ortega & Villa, (2015), Los Tipos de Apoyo, Estrategias y Materiales que utilizan los Docentes para el Manejo de las Emociones en los estudiantes, ante la Universidad de Cantabria, España.
- Armacanqui (2019), Programa desarrollo emocional para mejorar las relaciones interpersonales en estudiantes de primaria de una institución educativa, Huaytará, en la Universidad César Vallejo en Peru,
- Arias Paredes (2020), Educar para la vida: Habilidades socioemocionales para afrontar la nueva normalidad. en Colombia.
- Bernabé, (2018), Manejo de los Programas de Orientación en Inteligencia Emocional en la Gestión de la Enseñanza a los Estudiantes, en la Universidad UAPA, de Santiago.
- Bisqueira (2018), Educación emocional en el desarrollo de las competencias emocionales del profesorado ante la Universidad de Cantabria, España.
- Briceño V., Gabriela. (2018). Comunicación efectiva. Recuperado el 8 octubre, 2021, de Euston.
- Boucheron, P., & Robin, C. (2016). El miedo. Historia y usos políticos de una emoción. Buenos Aires: Capital Intelectual.
- Calderón Rodríguez, M., González Mora, G., Salazar Segnini, P., & Washburn Madrigal, S. (2012). Aprendiendo sobre las emociones. *Manual de educación emocional: <https://ceccsica.info/sites/default/files/docs/Aprendiendo-emocionesmanual.pdf>*.
- Conde, E. (2021). La distracción como estrategia analgésica durante las curas.
- Espinoza, (2010). Distribución territorial de la población de América Latina y el Caribe: tendencias, interpretaciones y desafíos para las políticas públicas. Celade.
- Hernández (2011), La construcción de la diferencia sexual. Límite. *Revista Interdisciplinaria de Filosofía y Psicología*, 4(19), 127-149.
- IDEICE, (2019), Nivel de desempeño que tiene los orientadores a la hora de trabajar la inteligencia emocional en los docentes del Centro Educativo Dr. José Francisco Peña Gómez.

- Ladino Díaz, L. A., López Valencia, D. S., & Laiton del Campo, R. (2022). Desarrollo de un videojuego para la prevención de la depresión (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO).
- León (2015), Perfil socioeconómico y demográfico de los estudiantes de los programas de Trabajo Social, Psicología y Ciencias del Deporte y la Actividad Física de la Corporación Universitaria del Caribe Cecar.
- López Toala, P. P., & Rosero Robles, B. G. (2016). Uso de los recursos didácticos y tecnológicos en la enseñanza de la matemática de los alumnos de educación general básica media del Centro Educativo Oswaldo Guayasamín de Pueto Ayora-Santa Cruz-Galápagos durante el período escolar 2015-2016 (Bachelor's thesis, Quito: UCE.).
- Mateo, C. M., & Mateo, J. M. M. (2016). Cómo potenciar las emociones positivas y afrontar las negativas. Ediciones Pirámide.
- Morales, (2015), “La educación emocional dentro de los procesos de enseñanza Aprendizaje en los niños de 5to y 6to grado”, Universidad Nacional de Educación a Distancia en España titulada:
- Morales (2018), “El rol del orientador como agente dinamizador del escenario Educativo y Social”.
- Navarro (2018), Correlación entre la edad de la erupción dentaria y edad documentada en niños con desnutrición en la institución educativa primaria 18006 Pedro Castro Alva, de Chachapoyas 2018.
- Ortiz, (2019). Influencia de Factores Psicológicos y Sociológicos en la planeación Vocacional desde un Enfoque Transcomplejo.
- Pupo, Astudillo, & Cruz, (2021). La educación emocional en las aulas universitarias, un reto a alcanzar. Opuntia Brava, 13(2), 391-402.
- Prieto, (2020). Estrategias de iniciación dramática para el desarrollo de la creatividad expresiva de los jóvenes con síndrome de down de la ONG Hatunyaa Comunidad Montessori del distrito de Surquillo.
- Rivadeneira (2013), Familia y transmisión de valores. Teoría de la Educación: Revista Interuniversitaria.
- Risueño (2019), “Programa de intervención: Emociones y contexto en adolescentes” en la Universidad de Jaén España.

- Ruiz, J. L., & Bardales, L. K. L. (2020). Influencia de la estrategia de cuentos en Shipibo en la comprensión lectora de estudiantes del quinto y sexto grado de primaria. *TZHOECOEN*, 12(4), 476-486.
- Sarmiento (2017), Estrategias del Orientador en los Aprendizaje e Inteligencia Emocional y su relación con el Rendimiento Académico en Inglés en Estudiantes Universitarios a Distancia”, en la Universidad Internacional de la Rioja de Colombia.
- Segura, M. D. S. R. (2018). *Aprendizaje y sensibilización de los Derechos Humanos en alumnos de Bachillerato del CESUNV* (Doctoral dissertation, UNIVERSIDAD VERACRUZANA).
- Tixi Alulema, L. G. (2021). Desarrollo de la madurez emocional como estrategia de aprendizaje de los niños de la escuela de educación básica “Pedro Cisneros” de la comunidad Ajospamba, cantón Colta, provincia de Chimborazo, periodo académico octubre 2019–julio 2020 (Bachelor's thesis, Riobamba).
- Vásquez, Sánchez y Reyes (2022), “Estrategia del Orientador en los Problemas emocionales de los Estudiantes, Distrito Educativo 16-01, en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO).
- Valdez, (2019). Inteligencia emocional y autoestima en adolescentes de la Unidad Educativa Turi, año lectivo 2018-2019.
- Ventura, et al, (2021), Apoyo Psicoafectivo y Desarrollo emocional en Ambiente Virtuales, en la Universidad Autónoma de Santo Domingo.
- Yagual Escalante, A. A. (2016). *Las Emociones y su incidencia en el Aprendizaje de los estudiantes de básica superior, unidad educativa Sociedad, Educación y Renovación, cantón Playas, provincia del Guayas, período lectivo 2015-2016* (Bachelor's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2016.).

Anexos

República Dominicana
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL



Facultad de Ciencias y Humanidades
Escuela de Orientación Educativa

Distinguidos Miembros del equipo de Orientación, este cuestionario tiene la finalidad de recolectar informaciones que Analizar las estrategias del orientador para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes, en el Centros Educativo Liceo Miguel Ángel García Viloria, Distrito Educativo 16-07, de Villa La Mata, con el propósito de elaborar un trabajo de investigación para la Universidad UTECO, como requisito para recibir el título de licenciadas en Orientación. Favor marcar con una X, la opción correspondiente.

SECCIÓN I. Características sociodemográficas

- 1- ¿Cuáles es Sexo?
 - a) Masculino
 - b) Femenino
- 2- ¿Cuál es su Edad?
 - a) 25 a 33 años
 - b) De 34 a 40 años
 - c) De 41 a 46 años
 - d) De 47 a 50 años
 - e) Más de 50 años
- 3- ¿Cuál es su estado civil?

- a) Casada
 - b) Soltera
 - c) Unión libre
- 4- ¿? ¿Cuál es su Nivel académico?
- a) Licenciatura
 - b) Especialidad
 - c) Maestría
 - d) doctorado
- 5- ¿Cuál es su zona de residencia Zona de procedencia?
- a) Zona Urbana
 - b) Zona rural.

SECCIÓN II. ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR LOS ORIENTADORES

- 6- ¿Utilizan estrategias para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes?
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 7- ¿Cuáles de las siguientes estrategias utiliza para trabajar la inteligencia emocional de sus estudiantes?
- a) Técnica del semáforo
 - b) Estrategia de la imaginación
 - c) Estrategia de la Distracción
 - d) Estrategia de Escribir, dibujar, pintar:
 - e) Estrategias del cuento
 - f) Proyecto cultura de Paz
 - g) Proyecto Trato por un buen trato
 - h) Entrevistas
 - i) Conferencias
 - j) Pruebas psicológicas
 - k) Reflexión grupal
 - l) Reforzamiento
- 8- ¿Cuáles estrategias utiliza con mayor frecuencia?
- a) Técnica del semáforo
 - b) Estrategia de la imaginación
 - c) Estrategia de la Distracción
 - d) Estrategia de Escribir, dibujar, pintar:
 - e) Estrategias del cuento

- f) Proyecto cultura de Paz
- g) Proyecto Trato por un buen trato
- h) Entrevistas
- i) Conferencias
- j) Pruebas psicológicas
- k) Reflexión grupal
- l) Reforzamiento
- a)

SECCIÓN III. TIPOS DE EMOCIONES

9- ¿De los siguientes Tipos de Emociones, cuáles Desarrollan los docentes y orientadores en los niños?

- a) Alegría
- b) felicidad
- c) Tristeza
- d) Miedo
- e) Ira
- f) interés
- g) Envidia
- h) Vergüenza

10- ¿De los siguientes Emociones, cuáles reflejan los estudiantes con mayor frecuencia en el centro educativo?

- a) Emociones negativas
- b) Miedo y ansiedad
- c) Ira
- d) Rabia
- e) Cólera
- f) Rencor
- g) Irritabilidad
- h) enfado asombro
- i) alegría
- j) Entusiasmo
- k) Amor
- l) Ternura
- m) Cariño
- n) Empatía
- r) Otros _____

11- ¿Qué tipo de actitud reflejan los estudiantes cuando enfrentan algunas dificultades durante el proceso de enseñanza aprendizaje, relacionado con el control de sus emociones?

- a) Enfado

- b) Comprensión
- c) Irritabilidad
- d) Empatía
- e) Comprensión
- f) Tristeza
- g) Angustia
- h) Otros_____

SECCIÓN IV. INTEGRADOS LOS PADRES, MADRES Y TUTORES

- 12- ¿En el proceso de controlar de la inteligencia emocional de los estudiantes se trabaja con los padres, madres y tutores?
- a) Siempre
 - b) casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 13- ¿Con que frecuencia se realizan acciones para la construcción de relaciones con los padres, madres y tutores?
- a) Siempre
 - b) casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 14- ¿Existe una comunicación efectiva con los padres, madres y tutores?
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) nunca
- 15- ¿Existe una participación activa de los padres, madres y tutores de las reuniones convocada por el Centros Educativo?
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 16- ¿Visitan los padres de forma espontáneas el Centro Educativo?
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) nunca
- 17- ¿Participan los padres de las actividades que realiza el Centro Educativo?
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca

