

República Dominicana
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
Universidad Patrimonio de la Comunidad



Facultad de Ciencias y Humanidades
Escuela de Educación Inicial

Trabajo de grado para optar por el título de Licenciadas en Ciencias de la Educación,
Mención Inicial.

TÍTULO:

El Entorno Como Estrategia de Enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito Educativo 16-01.

SUSTENTANTES:

María Laura Belén Mota

Dilenia García Grullat

Eridania Guzmán Relles

ASESORA:

Melania De Jesús Mirambeaux Cassó M. A.

Cotuí, Prov. Sánchez Ramírez

Año Académico 2023.

TÍTULO:

EL ENTORNO COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA EN EL NIVEL INICIAL,
DISTRITO 16-01.

Hoja de Evaluación

Título: El Entorno Como Estrategia de Enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito 16-01.

Por: María Laura Belén Mota, Dilenia García Grullat y Eridania Guzmán Relles.

Trabajo de Grado sometido a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO).
Como requisito parcial para obtener el título de Licenciados/as en Ciencias de la Educación,
Mención Inicial.

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Directora Escuela de Educación Inicial

Carmen Lidia Fabián

Decana de la Facultad de Ciencias y
Humanidades

Lic. Melania De Jesús Mirambeaux Cassó, M. A.
Profesora Asesora

Calificación: _____

Cotuí provincia Sánchez Ramírez,

República Dominicana

Octubre 2023



República Dominicana

Universidad Tecnológica del Cibao Oriental

Facultad de Ciencias y Humanidades

Escuela de Educación Inicial

Declaración de Autoría

Fecha			2023
Nombres y apellidos de los sustentantes	María Laura Belén, Dilenia García Grullat y Eridania Guzmán Relles		
Programa	Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Inicial.		
Título del trabajo de investigación de grado	El Entorno Como Estrategia de Enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito 16-01.		
Declaración de los autores El presente informe es el resultado de un monográfico, equivalente al Trabajo de Grado, proveniente de una investigación original y es el resultado de un trabajo en colaboración con los demás miembros del equipo investigador, excepto cuando así está citado explícitamente en el texto. No ha sido ni enviado ni sometido a evaluación para la obtención de otro grado o diploma que no sea el presente.			
Teléfono de contacto (fijo / móvil)			

Índice

Hoja de Evaluación	
Declaración de Autoría	
Agradecimientos	i
Dedicatoria	ii
Índices de cuadros	viii
Índices de anexos	xi
Resumen	xii

CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN

1.1 Antecedentes	1
1.1.1 Antecedentes internacionales	1
1.1.2 Antecedentes nacionales	2
1.1.3 Antecedentes locales	2
1.2 Planteamiento del problema	3
1.3 Justificación	6
1.4 Objetivos	7
1.4.1. Objetivo general	7
1.4.2- Objetivos específicos	7
1.5 Operacionalicen de las variables	8
1.6 Definición de términos	9
1.7 Alcance y límites.	11
1.8 Marco contextual.	12
1.8.1- Ubicación y Características de la Provincia Sánchez Ramírez.	12
1.8.2-Breve historia del municipio de Cotuí	13
1.8.3- Distrito Educativo 16-01 de Cotuí	14
1.8.6 Escuela Amor y Progreso	17
1.8.7 Escuela Ana Martina José	18

CAPITULO II REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1- Entorno como estrategia para la enseñanza en el Nivel Inicial.	21
2.2- Estrategia y actividades que planifican estos docentes mediante el uso del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial.	22
2.2.1- Las estrategias pedagógicas	22
2.1.1- Criterios para la selección de estrategias pedagógicas en el Nivel Inicial	22
2.1.3- Estrategia de inserción en el entorno para la enseñanza en el Nivel Inicial.	24
2.1.4- Dramatización	25
2.1.5- El Juego	25
2.1.6- El juego -trabajo	25
2.2.2 - Actividades que planifican estos docentes mediante el uso del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial.	27

2.2.1 Visitas a museos.....	27
2.2.2 Visitas al jardín botánico	28
2.2.3 Excursiones.....	28
2.2.4 Juegos de roles	28
2.2.5 Investigación grupal.....	29
2.3- Espacios o entorno escolar de que disponen los docentes para la realización de las actividades.	29
2.3.1- Los espacios interiores.	34
2.3.2- El espacio-aula como dispositivo pedagógico.....	36
2.3.3- El comedor.....	38
2.3.4- La biblioteca escolar.....	42
2.3.5- El patio como espacio educativo.	44
2.4- Recursos o materiales didácticos con que cuentan estos docentes para la programación de las actividades.	50
2.4.1 Láminas.....	50
2.4.2 Mapas.....	51
2.4.3 Revistas.....	51
2.4.4 Libros de textos.....	52
2.4.5 Globos terráqueos.	52
2.4.6 Recursos tecnológicos.....	52
2.4.7 Videos.	53
2.4.8 Internet.	53
2.4.9 Radio grabador.....	53
2.4.10 Televisor	54
2.4.11 Laboratorio.....	54
2.5- Participación de los padres, madres o tutores en la realización de las actividades que se ejecutan.	54
2.5.1 Comités de curso de padres, madres y tutores.	55
2.5.2 Las escuelas de Padres y Madres	56
2.5.3 Asociación de Padres, Madres y tutores de la Escuela (APMAE).	57
CAPÍTULO III METODOLOGÍA	
3.0 Introducción	58
3.1 Diseño y tipo de investigación.....	58
3.2 Enfoque investigativo	58
3.3 Tipo de investigación.....	59
3.4 Universo y población	60
3.5 Instrumentos de investigación	60
3.6 Validez y confiabilidad de los instrumentos	61
3.7 Procedimientos.....	61
3.8 Presentación y análisis de los datos	62

CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.0 Introducción	63
4.1.- Frecuencia en que los docentes implementan el entorno como estrategia de enseñanza.	63
4.2 Estrategias y actividades que planifican estos docentes mediante el uso del entorno como estrategia de enseñanza.	64
4.3 Espacios del entorno escolar de que disponen los docentes para la realización de las actividades.	66
4.4- Recursos o materiales didácticos con que cuentan estos docentes para la programación de las actividades.	69
4.5- Participación de los padres, madres o tutores en la realización de las actividades que se ejecuta.	71

CAPÍTULO V ANALISIS Y DISCUSION DE LOS RESULTADOS

5.0- Introducción.....	73
5.1- Análisis de los resultados.	73
5.2- Conclusiones:	77
5.3- Recomendaciones:	79
Referencias.....	81
Anexos	

AGRADECIMIENTOS

A Dios: Por permitirnos el don de la vida y ser nuestro guía y protector en el transcurso de este recorrido por el mundo, otorgándonos la salud, el amor, la familia y amigos que son parte de nosotros y en cuyos corazones tú reinas. Por cada situación acontecida que nos sirvieron para ver hoy hecho realidad nuestro sueño el cual no fuera posible sin ti.

A la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), y su personal docente:

Por acogernos como parte de esta prestigiada casa de estudios, brindándonos la oportunidad de vernos realizados como profesionales con una formación académica de calidad, haciéndonos seres humanos comprometidos, transparentes, solidarios, generosos, responsables, entregados a la labor docente con los saberes y conocimientos necesarios a la vanguardia de nuestra sociedad actual.

A nuestra asesora:

M.A. Melania de Jesús Mirambeaux Cassó, por su disposición y entrega para apoyarnos en todo en cuanto a el proceso, con su apoyo y su tiempo, conocimientos y motivación en la culminación de este proyecto, de igual forma gracias por el esfuerzo para que las cosas se hicieran de la mejor manera posible durante el curso de la investigación.

Las sustentantes.

DEDICATORIA

A Dios: Quien me ha dado el don de la vida para salir adelante y lograr mis metas deseadas, me has dado la fuerza y valentía para enfrentar los obstáculos que se me presentan en el camino y gracias a ti he podido salir victoriosa logrando este objetivo tan anhelado.

A mis padres: Paulina Grullat Marte y Gerónimo García Adames: Por haberme traído al mundo y enseñarme los valores que debe tener una persona, porque con su enseñanza han contribuido con mi proceso de formación y el desarrollo de mi vida, por eso este gran éxito se lo dedico a ustedes, gracias por ser buenos padres y por brindarme su amor incondicional.

A mis hermanos: Leonel García y Eury García, ustedes que son parte de mí, con su esfuerzo y comprensión he logrado la meta. Gracias por ser unos hermanos unidos y comprensivos y gracias por siempre estar en los momentos que yo más los necesitaba.

A los docentes: Sus palabras fueron sabias, sus conocimientos rigurosos y precisos, a ustedes mis estimados, les debo mis conocimientos. Donde quiera que vaya los llevaré conmigo en mí transitar profesional. Su semilla de conocimientos germinó en mi alma y espíritu. Gracias por su paciencia, por compartir sus conocimientos de manera profesional e invaluable, por su dedicación perseverancia y tolerancia.

A mis compañeras de tesis Eridania Guzmán Relles, María Laura Belén Mota: Mis amigas y compañeras en este proceso gracias, por ser tan buenas compañeras durante el transcurso de este trayecto tan difícil para culminar nuestra carrera ya que sin ustedes este logro no hubiese sido posible, gracias, mis colegas desde lo más profundo de mi corazón siempre las llevare presente.

A mis amigos: Gladismir Viloría, María del Carmen, Carmelo, Ruth Esther. A ustedes por ser los mejores amigos, ya que siempre estuvieron ahí cuando más los necesité brindándome apoyo y dándome esos sabios consejos que me han servido de mucho en mi proceso de formación.

A nuestra asesora: Lic. Melania de Jesús Mirambeaux, gracias por ser nuestra guía durante todo este proceso, orientándonos y dándonos las pautas a seguir para culminar y lograr el éxito esperado.

Dilenia García Grullat

DEDICATORIA

A Dios: Por ser el guía en mi camino a lo largo de los senderos de la vida, dándome la fortaleza y el entusiasmo necesario para seguir adelante y permitirme alcanzar mis metas, sin su ayuda no hubiese sido posible logra el éxito, gracia mi Dios

A mis madres: Delmira Altagracia Mota Marte: Por ser tan activa conmigo por tu bueno consejo, por tu gratitud y la gran ayuda que recibir de ti, esperaba este momento igual que yo muchas gracias mami querida por todos.

A mis padres: Gabriel Belén porque de una manera u otra te ganarte mi agradecimiento, por tu gran empeño en ayudarme, por tu motivación y preocupación para que estudiara y que salieran adelante.

A mi hermana: Indiana Sánchez Mota, gracias porque siempre me brindarme ese apoyo para seguir adelante porque siempre estuviste dispuesta para ayudarme incondicionalmente en lo que fuera posible.

A mis hijos: José Argenis Sánchez Belén, Alianny Michell: Por ser esas dos razones de vivir mi fortaleza para seguir luchado cada día, gracias a ellos hoy puedo decir que cumplí mi objetivo y por ellos seguiré luchado. Ya que son el mejor regalo de Dios.

Mi esposo: Alexander Romero: Por ser tan atento cuando necesité tu ayuda, no importaba hora ni momento para tu brindarme tu apoyo, mi consejero. motivación eres único un gran compañero, te mereces mi agradecimiento desde los más profundo de mi corazón

A mis amigas: Marielkis Galán Tavares, Katherine Polo Nolasco, Dalwida Rodríguez Cruz. Por ser mis tres mejores amigas fueron de gran ayudan en este trayecto tan largo sin ustedes no hubiese sido posible culminas mi propósito me dieron sabios consejo. que hoy son una persona tolerante gracias a ustedes gracias por motivarme son muy especial para mí.

A mis compañeras de tesis: Dilenia García Griullat y Eridania Guzmán Relle: Por haber sido excelente compañeras de tesis, por haberme tenido la paciencia necesaria y motivarme a seguir adelante en los momentos de desesperación.

A nuestra asesora: Lic. Melania de Jesús Mirambeaux Cassó M.A. quien dio origen a la presente investigación y ha contribuido incondicionalmente con las metas y objetivo propuesto. gracias por su gran apoyo y dedicación, por brindarnos su sabiduría y experiencia profesional a lo largo de este trayecto.

María Laura Belén Mota

DEDICATORIA

A Dios: Mi roca fuerte a quien le debo todo, todas Fortaleza, inteligencia, perseverancia.

Las gracias infinitas a mi Dios, por mostrarme que cuando nos esforzamos en llegar se puede llegar, definitivamente Todo el tiempo Dios es bueno.

Mi madre: Margarita Castillo quien es mi mentor para llegar hasta aquí, ella me inspira a lograr mis metas, pido a Dios vida y salud para un día brindarle lo mejor de mí, por servirme de inspiración para llegar a la meta y dar lo mejor de mi para ella y así lograr el objetivo de finalizar mis estudios.

A mi esposo: Amauris Blanco, mi esposo maravilloso, que Dios me dio la dicha de conocer justamente terminando el bachillerato, es quien me ha brindado todo el apoyo, económico para alcanzar esta meta, la fuerza y el apoyo se lo debo a él para seguir adelante quien no me puso obstáculo en el camino, gracias a él soy quien soy hoy en día una futura maestra y en los días y noches más difíciles durante mis horas de estudio

A mi hijo: Mauricio: Quien ha sido mi principal fuente de inspiración para terminar estos estudios.

A las personas que Dios puso en mi camino, las cuales son parte importante en el transcurso del proceso.

A los docentes: Definitivamente a los docentes, muchos muy buenos en su proceso de enseñanza y aprendizajes sus palabras fueron sabias, sus conocimientos rigurosos y precisos, a ustedes mis profesores queridos, les debo mis conocimientos. Donde quiera que vaya, los llevaré conmigo en mí transitar profesional. Su semilla de conocimientos, germinó en el alma y el espíritu. Gracias por su paciencia, por compartir sus conocimientos de manera profesional e invaluable, por su dedicación perseverancia y tolerancia.

A mis compañeros de tesis: Mis amigos y compañeros de viaje, hoy culminan esta maravillosa aventura y no puedo dejar de recordar cuantas tardes y horas de trabajo nos juntamos a lo largo de nuestra formación. Hoy nos toca cerrar un capítulo maravilloso en esta

historia de vida y no puedo dejar de agradecerles por su apoyo y constancia, al estar en las horas más difíciles, por compartir horas de estudio. Gracias.

Eridania Guzmán Reyes.

Índices de cuadros

No.	Descripción	Pág.
Cuadro No.1	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia implementa el entorno como estrategia en su práctica pedagógica.	63
Cuadro No.2	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia con que se hace uso de la estrategia de inserción en el entorno, para el logro de las competencias que se plantean en el currículo del Nivel Inicial.	64
Cuadro No.3	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre el desarrollo de las actividades docentes que se planifican integra la estrategia del juego, en el entorno escolar con sus estudiantes.	64
Cuadro No.4	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si se desarrollan acciones pedagógicas a través del uso de la dramatización, en el entorno escolar.	65
Cuadro No.5	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre de las s actividades que se realizan con mayor frecuencia, aprovechando diferentes entrono para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con sus alumnos.	65
Cuadro No.6	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia se hace uso de las zonas de aprendizaje en el aula.	66
Cuadro No. 7	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre de las zonas de aprendizaje que se utilizan con mayor frecuencia.	66
Cuadro No. 8	Distribución de frecuencias y porcentajes la implementación del entorno como estrategia de aprendizaje los realiza en los espacios interiores, del centro educativo.	67

Cuadro No. 9	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia implementas actividades haciendo uso de los espacios exteriores.	67
Cuadro No.10	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si hace uso del aula para realizar las prácticas pedagógicas que se programan.	68
Cuadro No.11	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre los lugares que se utilizan con mayor frecuencia para el desarrollo de las actividades pedagógicas que realiza.	68
Cuadro No. 12	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia utilizas las láminas como recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje.	69
Cuadro No.13	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre los recursos didácticos que utilizas con mayor frecuencia: en las actividades que se desarrollan en el proceso de enseñanza aprendizaje.	69
Cuadro No. 14	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia hace uso de los recursos tecnológicos, en la realización de sus actividades docentes.	70
Cuadro No.15	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre los recursos tecnológicos utilizan más a menudo.	70
Cuadro No.16	Distribución de frecuencias y porcentajes la participación de miembros del Comités de curso de padres, madres y tutores, para que colabore con las actividades que se realizan en el entorno escolar.	71
Cuadro No.17	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si los miembros de Las escuelas de Padres y Madres, conocen sobre las acciones que se realizan en el entorno escolar.	71
Cuadro No.18	Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si se reúnen con los miembros de la Asociación de Padres, Madres y tutores de la Escuela (APMAE), para que conozcan y colaboren con	72

las actividades que se planifican con sus alumnos en el Nivel Inicial.

Índices de anexos

No.	Descripción	Pág.
No.1	Cuestionarios para ser aplicado a los docentes.	87
No.2	Cuestionarios para ser aplicado al equipo de gestión.	92

Resumen

El Entorno Como Estrategia de Enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito 16-01.

SUSTENTANTES:

María Laura Belén Mota

Dilenia García Grullat

Eridania Guzmán Relles

ASESORA:

Melania De Jesús Mirambeaux Cassó M. A.

El objetivo general de esta investigación fue: Determinar cómo hacen uso los docentes del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito 16-01. La investigación se realizó en los centros educativos del Nivel Inicial Escuela Salomé Ureña, Los Mineros, Escuela Amor y Progreso y Escuela Ana Martina José, en el Distrito Educativo 16-01, de Cotuí.

Se desarrolló mediante un diseño no experimental debido a que no se manipularon variables. al tipo de estudio fue el descriptivo, ya que se describieron los fenómenos, situaciones, contextos y eventos como ocurren y se manifiestan en cuanto a la evaluación aplicada por los docentes y equipo de gestión que imparten el área del Nivel Inicial en los centros educativos.

La población de este estudio está constituida por 7 docentes, 26 equipo de gestión que imparten el área del Nivel Inicial de los Centros Educativos Escuela Salomé Ureña, el centro educativo Los Mineros, Escuela Amor y Progreso y Escuela Ana Martina José. Para el caso de los docentes se trabajó con la totalidad de la población.

Las principales conclusiones a que se llegó en este estudio fueron las siguientes:

En relación a la frecuencia con que los docentes implementan el entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial en los centros educativos del distrito 16-01, se concluyó que se hace siempre, al igual que se hace uso con frecuencia de la estrategia de

inserción en el entorno para el logro de las competencias que se plantean en el currículo del Nivel Inicial.

En relación a las actividades que planifican en estos centros educativos, se verificó que con frecuencia se integra la estrategia del juego, siempre desarrollan acciones pedagógicas a través del uso de la dramatización en el entorno escolar.

Se evidenció que siempre se planifican estrategias pedagógicas para la realización de las actividades a través del entorno escolar, con frecuencia los docentes integran la estrategia del juego en el entorno escolar con sus estudiantes.

Se demostró que siempre se desarrolla acciones pedagógicas a través del uso de la dramatización en el entorno escolar, al igual que se hace uso de la estrategia de inserción en el entorno para el logro de las competencias que se plantean en el currículo del Nivel Inicial.

En cuanto a las actividades que planifican estos docentes mediante el uso del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial en los centros educativos. Se verificó que con frecuencia se integra la estrategia del juego, en el entorno escolar con sus estudiantes, siempre desarrollan acciones pedagógicas a través del uso de la dramatización en el entorno escolar.

Se pudo observar que un alto porcentaje del personal docente y del equipo de gestión siempre y casi siempre hace uso de las zonas de aprendizaje en el aula.

Sobre a los espacios del entorno escolar que utilizan los docentes para la realización de las actividades que se ejecutan en el proceso de enseñanza aprendizaje se determinó que siempre y casi siempre se planifican acciones en los espacios interiores del centro educativo, así como, actividades haciendo uso de los espacios exteriores, además se hace uso del aula para realizar las prácticas pedagógicas que se programan, además de las instalaciones escolares que existen en estos centros.

En torno a los recursos o materiales didácticos con que cuentan estos docentes para la programación de las actividades de enseñanza que se realizan mediante el uso del entorno escolar, se determinó que utilizan laminas, mapas, revistas, libros de textos y el globo terráqueo que utilizan con mayor frecuencia que todos en las actividades que se desarrollan

en el proceso de enseñanza aprendizaje, y que siempre se hace uso de los recursos tecnológicos en la realización de sus actividades docentes, tales como videos y el internet.

En cuanto a la participación de los padres, madres o tutores en la realización de las actividades que se ejecutan en el proceso de enseñanza aprendizaje, se concluyó que siempre con alguna frecuencia se les da participación a los miembros del Comités de Curso de padres, Madres y Tutores para que colabore con las actividades que se realizan en el entorno escolar.

Con regularidad se reúnen con los miembros de la Asociación de Padres, Madres y tutores de la Escuela (APMAE), para que conozcan y colaboren con las actividades que se planifican con sus alumnos.

En general determinó los docentes hacen uso con bastante frecuencia del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito 16-01, planificando actividades de gran significación para el logro de las competencias planteadas en el curricular de este nivel.

CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN

1.1 Antecedentes

1.1.1 Antecedentes internacionales

Tuc (2013), realizó una investigación titulada” Clima del Aula y Rendimiento Escolar”. En la Universidad Rafael Landívar. Guatemala. Con el objetivo general titulado: Comprobar la forma en que el clima del aula influye en el rendimiento escolar de los estudiantes. Donde se concluyó que, uno de los problemas que afecta el rendimiento escolar de los estudiantes es la falta de un buen clima del aula, por lo que el docente, debe interesarse en crear ese ambiente agradable donde los estudiantes se sientan parte de los procesos de enseñanza-aprendizaje, exista una convivencia satisfactoria, unión, cooperación entre compañeros. Que los alumnos puedan contar con aulas iluminadas, con buena ventilación, organización y estética.

Anchundia (2013), realizó una investigación titulada” El clima escolar y su influencia en el proceso enseñanza –aprendizaje del Bachillerato del Colegio Nacional Manta de Manta, 2010 2011”. En la Universidad Andina Simón Bolívar. Ecuador. Con su objetivo general titulado: Determinar el clima escolar del colegio Nacional “Manta” durante periodo 2010-2011. Donde se concluyó que el espacio físico donde se desarrollan las clases, los docentes indican que las aulas no están acondicionadas, faltan recursos en la biblioteca, y las aulas no son apropiadas para utilizar proyectores, y que la totalidad de los docentes tienen orgullo de pertenencia a la institución, esto se constituye en un aliciente para lograr la motivación de unir esfuerzos en pos de la mejores del clima escolar del colegio.

Lanuza, et al (2016), realizaron una investigación titulada: “Valoración de la incidencia de la ambientación pedagógica en el aprendizaje de los niños y niñas del segundo grado “B” del Colegio Público Los Laureles del municipio de Tipitapa del departamento de Managua, en el periodo comprendido del II semestre del año escolar 2016”.

En la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua. Con su objetivo general titulado: Valorar la incidencia de la ambientación pedagógica en el aprendizaje de los niños y niñas del segundo grado “B” del Colegio Público Los Laureles del municipio de

Tipitapa del departamento de Managua, en el periodo comprendido del II semestre del año escolar 2016. Donde se concluyeron que como consecuencia de la falta de ambientación pedagógica también se obtiene poca asistencia de los estudiantes, desmotivación y desinterés ya que no se sienten motivados a ir a clases al estar en una sección que no cuenta con los recursos necesarios para que se desarrolle un proceso de aprendizaje óptimo y significativo.

1.1.2 Antecedentes nacionales

García, et al (2021), realizaron una investigación titulada: Estrategia Didáctica para el Desarrollo de las Competencias Científica y Tecnológica en las Asignaturas de Ciencias Naturales del Nivel Secundario”. Instituto Superior de Formación Docente Salome, Licey Al Medio Santiago, República Dominicana. Con su objetivo general titulado: Reconocer la estrategia didáctica para el desarrollo de las competencias Científica y Tecnológica en las asignaturas de ciencias naturales del Nivel Secundario. Donde se concluyeron que el deber de los docentes es velar por la transformación continua y permanente de las practicas educativas de calidad que fortalezcan en los alumnos las competencias científicas y tecnológicas a través de las estrategias didácticas.

1.1.3 Antecedentes locales

Alejo, et al (2018), realizaron una investigación titulada: Uso del Entorno Natural Para Eficientizar el Proceso de Aprendizaje en los Niños del Distrito 16-01”. En la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), provincia Sánchez Ramírez, Cotuí, República Dominicana. Con su objetivo general titulado: Evaluar el uso del Entorno Natural para Eficientizar el Proceso de Aprendizaje en los Niños del Distrito 16-01 Cotuí.

Donde concluyeron que los recursos del entorno natural que utilizan los docentes en el proceso enseñanza aprendizaje son las plantas, animales, desechos sólidos, agua, tierra, alimentos y frutas. Mientras que los materiales didácticos más adecuado para generar aprendizaje significativo en los niños, son: los audiovisuales y el entorno natural.

Cleto, et al (2018), realizaron una investigación titulada: El entorno natural para eficientizar el proceso de Aprendizaje de los niños, Distrito 16-01 Cotuí”. En la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), provincia Sánchez Ramírez, Cotuí, República

Dominicana. Con su objetivo general titulado: Evaluar El entorno natural para eficientizar el proceso de Aprendizaje de los niños, Distrito 16-01 Cotuí. Donde concluyeron que en cuanto a las actividades trabajadas en el entorno natural se verificó que la mayoría de los maestros no trabajan actividades en el entorno natural con los alumnos, que los estudiantes aprenden y les gustan las actividades en la naturaleza. Además, se comprobó que las actividades más trabajadas son: las físicas, de juegos, observación de plantas y animales y paseo guiado en el entorno natural.

Fernández, et al (2018), realizaron una investigación titulada: Impacto del Entorno Escolar en los Niños del Nivel Inicial, del Centro Educativo, Emiliano Espaillat, Distrito 16-02 de Fantino, año escolar 2017-2018”. En la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), provincia Sánchez Ramírez, Cotuí, República Dominicana. Con su objetivo general titulado: Analizar el Impacto del Entorno Escolar en los Niños del Nivel Inicial, del Centro Educativo, Emiliano Espaillat, Distrito 16-02 de Fantino, año escolar 2017-2018. Donde concluyeron que las manifestaciones de conducta que se reflejan en los niños son llanto, agresividad, tranquilidad, desmotivación, baja autoestima, en el caso de los orientadores el llanto, tranquilidad y bajo autoestima.

1.2 Planteamiento del problema

De acuerdo a Castro y Morales (2015), los entornos de aprendizaje son espacios enriquecedores que fomentan el desarrollo de los niños pequeños. Estos incluyen el salón de clases, los espacios de juego, las áreas que componen las rutinas de cuidado y las áreas en el exterior. Los entornos de aprendizaje son espacios bien organizados y administrados. Ofrecen horarios apropiados para el desarrollo, currículos y oportunidades en espacios interiores y exteriores a elección para jugar, explorar y experimentar. Los entornos de aprendizaje incluyen equipos, materiales y suministros apropiados de acuerdo a la edad.

De acuerdo al Diseño Curricular del Nivel Inicial, el uso del entorno como estrategia de aprendizaje en este nivel favorece que los niños y las niñas interactúen con su realidad inmediata, construyendo aprendizajes a partir de la exploración, percepción y comprensión de su entorno sociocultural y natural.

En estos momentos el Sistema Educativo Dominicana está inmerso en la implementación del Enfoque por Competencias en todos los niveles, grados y modalidades del país, en procura de que los docentes estén en capacidad de organizar los aprendizajes para gestionar su progreso, elaborar y monitorear formas que permitan motivar a los alumnos a involucrarse en sus propios proceso de aprendizaje, en el trabajo en equipo, uso de nuevas tecnologías, integrar a la familia, a fin que estos puedan obtener las competencias fundamentales y específica planteadas en el currículo.

Sin embargo, al visitar las aulas de clases en el Nivel Inicial del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, en algunos centros educativos se observan debilidades al momento de fomentar y motivar en el manejo de estrategias que garanticen un aprendizaje de calidad, ya que los niños en muchos casos realizan actividades de manera rutinarias, memorísticas y poco interesantes, poco uso de recursos del entorno escolar que permitan el desarrollo de la curiosidad y la creatividad, así como, el aprovechamiento de los espacio escolares, por lo que se puede percibir que hay un inadecuado uso del entorno escolar como estrategia de enseñanza en este nivel, como son: Las zonas de aprendizajes: Zona de arte, De biblioteca, construcción, dramatización, de Juegos lógicos, zona de tecnología y zona de ciencia, además: de los espacios interiores, espacios exteriores, el patio, instalaciones deportivas, patio, etc.

Es posible que los factores o causas que generan esta problemática, sea por falta de conocimiento sobre la temática, por falta de un seguimiento adecuado, podría ser por falta de interés que haya poco uso del entorno escolar como estrategias de aprendizaje que pueda brindar la oportunidad a los niños de dar a conocer sus potencialidades, mediante su propia reflexión e interpretación basado la creación de experiencias enriquecedoras, de manera que se puedan formar seres humanos libres, críticos y auténticos.

Es por esto que se hace necesario que los docentes implementen las estrategias adecuadas para el logro de las competencias en cada nivel, tal como es la de inserción en el entorno de maestros, y alumnos, ya que a través de ella se pueden acceder a la realización de actividades como visitas a lugares históricos y naturales como parques, museos etc... para ello, se debe iniciar por el cambio de mentalidad del docente en la forma pedagógica de dar

sus clases, de modo que los docentes estén en capacidad de planificar acciones que se desarrollen en los diferentes escenarios que se corresponden con el entorno escolar del que dispone y donde se utilicen los recursos tecnológicos y didácticos disponibles para los niños y las niñas puedan adquirir las competencias planteadas en el currículo para dicho nivel.

En este sentido este equipo investigador propone esta investigación tomando en cuenta que los niños y las niñas construyen conocimientos haciendo, jugando, explorando, preguntando y experimentando. Esta participación implica actuar sobre su entorno, apropiarse progresivamente de él, descubrirlo, en un proceso de interrelación con los demás. Un clima participativo contribuye a que el niño y la niña desarrollen la capacidad de manejarse de manera autónoma, creativa, con iniciativa y solucionando problemas cotidianos. A través de dar respuestas a las siguientes interrogantes:

Formulación del problema

¿Cómo hacen uso los docentes del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito 16-01?

Preguntas de investigación

- a) ¿Implementan los docentes el entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial en los centros educativos del Distrito 16-01 de Cotuí?
- b) ¿Cuáles son las estrategias y actividades que planifican los docentes al utilizar el entorno como estrategia de enseñanza en los centros educativos del Distrito 16-01 de Cotuí?
- c) ¿De cuáles espacios del entorno escolar disponen los docentes para la realización de las actividades que se ejecutan en el proceso de enseñanza aprendizaje?
- d) ¿Con cuáles recursos o materiales didácticos cuentan estos docentes para la programación de las actividades de enseñanza mediante el uso del entorno escolar?
- e) ¿Participan los padres, madres o tutores en la realización de las actividades que se ejecutan en el entorno escolar?

1.3 Justificación

De acuerdo con Contreras (2015), El Entorno Educativo corresponde a “Escenarios de vida cotidiana donde la comunidad educativa desarrolla capacidades a través de procesos de enseñanza/aprendizajes contextualizados, que permiten la construcción social y reproducción de la cultura, el pensamiento, la afectividad, los hábitos y estilos de vida, que le brindarán mejores formas de vivir y relacionarse consigo mismo, con los demás y con el ambiente.

Esta investigación reviste gran importancia, puesto que en ella se pretende indagar sobre uso del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito 16-01, ya que a través de las actividades que se puedan planificar y ejecutar a través de la incursión de los alumnos en diferentes espacios de aprendizaje como son: el uso de las diferentes zonas de aprendizaje que existen en las aulas, así como visitas a museos, al jardín botánico. La realización de excursiones, juegos de roles y otros los niños y las niñas de este nivel, podrán percibir comprender y conocer los problema naturales, sociales y ambientales que ocurren a su alrededor.

Los resultados que se obtengan al término de este estudio serán de gran relevancia, ya que constituirán informaciones objetivas y científicas que permitirán a los investigadores realizar sugerencia para fortalecer el uso de esta estrategia, mediante la implementación de las estrategias de inserción en el entorno, dramatización y la animación sociocultural, lo cual será de utilidad para los docentes de los centros educativos del Distrito 16-1 de Cotuí, así como también a los futuros docentes de este Nivel que podrán contar con un documento de consulta actualizado y a su disposición en la biblioteca de la Universidad Tecnología del Cibao Oriental (UTECO).

Además, se espera que sea de beneficio para los niños y niñas que asisten a estos centros educativos, ya que podrán recibir un proceso de enseñanza aprendizaje más eficaz que los prepare de mejor manera, para seguir sus estudios posteriores a través del logro de las competencias apropiadas.

1.4 Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Determinar cómo hacen uso los docentes del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito 16-01.

1.4.2- Objetivos específicos

- a) Constatar el uso del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial en los centros educativos del Distrito 16-01 de Cotuí.
- b) Identificar las estrategias y actividades que planifican los docentes al utilizar el entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial en los centros educativos del Distrito 16-01 de Cotuí.
- c) Verificar los espacios del entorno escolar que utilizan los docentes para la realización de las actividades que se ejecutan en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- d) Describir los recursos o materiales didácticos con que cuentan estos docentes para la programación de las actividades de enseñanza que se realizan mediante el uso del entorno escolar.
- e) Definir la participación de los padres, madres o tutores en la realización de las actividades que se ejecutan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.5 Operacionalización de las variables

Definición de las variables	Objetivos	Variables	Indicadores
Los entornos escolares se definen como estructuras, roles, metas y tecnologías, consisten en crear, animar y estimular equipos educativos. (Bates, 2014).	Constatar la frecuencia con que los docentes implementan el entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial en los centros educativos del Distrito 16-01 de Cotuí. los centros educativos del Distrito 16-01 de Cotuí.	Frecuencia en que los docentes hacen del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial	Siempre Casi siempre A veces Nunca
En el MINERD (2018), se define como todas aquellas acciones organizadas pedagógicamente que forman parte de una situación de aprendizaje y que tienen la finalidad de proporcionar a los estudiantes vivenciar experimentar comportamientos asociados al desarrollo de las competencias.	Identificar las estrategias y actividades que planifican estos docentes mediante el uso del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial en los centros educativos del Distrito 16-01 de Cotuí.	Estrategias y actividades que planifican estos docentes mediante el uso del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial	Estrategias pedagógicas: Inserción en el entorno Dramatizaciones El juego El juego trabajo Actividades Visitas a museos Visitas al jardín botánico Excursiones Juegos de roles Investigación grupal
Es donde se desarrollan las actividades de aprendizaje de los alumnos, en donde se obtienen los conocimientos relevantes que necesitan para integrarse con éxito a la sociedad.	Verificar los espacios del entorno escolar de que disponen los docentes para la realización de las actividades que se ejecutan en centros.	Espacios del entorno escolar de que disponen los docentes para la realización de las actividades	Las zonas de aprendizajes: Zona de arte, De biblioteca, construcción, zona de tecnología dramatización, de Juegos lógicos y de ciencia. Además: Espacios interiores. Espacios exteriores. El aula. Comedor. La biblioteca. Patio. Instalaciones deportivas y tecnológica

Son aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y desarrollar los contenidos y a que los/as alumnos/as trabajen con ellos para la construcción de los aprendizajes significativos.	Describir los recursos o materiales didácticos con que cuentan estos docentes para la programación de las actividades de enseñanza mediante el uso del entorno escolar	Recursos o materiales didácticos con que cuentan estos docentes para la programación de las actividades	Láminas. Mapas. Revistas. Libros de textos. Globos terráqueos. Recursos tecnológicos. Tales como: Internet. radio grabador. Libros de textos. Globos terráqueos. Videos. Laboratorios.
La participación es un proceso democrático que implica el compromiso individual y colectivo para conseguir la transformación del entorno, en busca del interés general.	Definir la participación de los padres, madres o tutores en la realización de las actividades que se ejecutan en el proceso de enseñanza aprendizaje.	Participación de los padres, madres o tutores en la realización de las actividades que se ejecutan	Comités de curso de padres, madres y tutores. Las escuelas de Padres y Madres Asociación de Padres, Madres y tutores de la Escuela (APMAE).

1.6 Definición de términos

Actividades: En el Diseño Curricular para el Nivel Primario (2do ciclo MINERD, 2018), se definen como todas las acciones organizadas pedagógicamente que forman parte de una situación de aprendizaje y que tienen como finalidad proporcionar al estudiando la oportunidad de vivenciar y experimentar comportamientos asociados con el desarrollo de las competencias.

Ambiente: El ambiente se refiere como compuesto por elementos físicos, sociales, psicológicos, culturales, biológicos, pedagógicos, humanos, históricos, químicos, entre otros, que se relacionan entre sí y que favorecen o perjudican tanto la enseñanza como el aprendizaje (para el caso de esta investigación). (Hernández y Cote, 2017).

Aprendizaje: Según el Documento Bases de la Revisión y Actualización Curricular (MINERD, 2016), aprender implica la construcción del conocimiento en función de referentes con sentido para la persona, a partir de lo cual transforma sus esquemas mentales, para dar respuestas al as diferentes situaciones que se les presentan.

Clima escolar: Según Anchundia (2015), el conjunto de procesos que efectúan docentes y estudiantes dentro y fuera del aula y que delimitan un modelo de relación humana

en la misma; “es resultado de un estilo de vida, de unas relaciones e interacciones creadas, de unos comportamientos, que configuran los propios miembros del aula”.

Creatividad: Actual de forma innovadora frente así mismo, a la vida y las necesidades individuales grupales y del medio que les rodeas. (MINERD, 2018).

Constructivismo: Según Piaget y otros importantes pedagogos, se entiende como la realización de un proceso educativo donde intervienen diferentes personas que son constructora de sus propios conocimientos participando de forma activa en el desarrollo de las competencias. Los docentes son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza y de aprendizaje, dinamizando la actividad de los estudiantes, y también deben participar los padres, y a comunidad. (Documento Bases de la Revisión y Actualización Curricular (MINERD, 2016).

Didáctica: Según Hernández y Cote (2017), puede definirse como una de las más importantes ramas de la pedagogía cuya utilidad consiste en encontrar o crear métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, de modo que el cumulo de conocimientos que se intenten transmitir lleguen efectivamente a los estudiantes.

Entorno escolar: El término se utiliza a menudo como una alternativa más precisa para el término aula, que tiene connotaciones más limitadas y tradicionales como el aula con escritorios y pizarra, por ejemplo. (Bates, 2014).

Enseñanza: Guzmán y Concepción (2016), la define como un acto de comunicación, una actividad practica cuyas principales características son la intencionalidad y la sistematicidad.

Estrategia de aprendizaje: De acuerdo a lo que se plantea en el Diseño Curricular del Nivel Primario (2018), las estrategias constituyen la forma de planificar y organizar sistemáticamente las actividades para apoyar la construcción de conocimientos en el ámbito escolar, en permanente interacción con el contexto. Se refieren a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejora los procesos de aprendizaje y de enseñanza.

Espacio escolar: Es un elemento material, un medio que los centros poseen y que se puede definir como el continente y contenido de las diferentes situaciones de enseñanza aprendizaje. Continente porque permite que en su interior se lleven a cabo el proceso de enseñanza/aprendizaje. (Bates, 2014).

Enfoque por competencias: Según el Documento Oficial Bases de la Revisión y Actualización Curricular (MINERD, 2020), es una metodología educativa cuyo fundamento es el facilitar que los alumnos adquieran los contenidos de cada materia a través de situaciones prácticas y entornos experimentales. Este sistema, por lo tanto, se contrapone a los modelos clásicos de educación en los que se expone un temario de manera eminentemente teórica y los alumnos han de memorizar los datos para luego ser evaluados.

Medio ambiente: El concepto de ambiente involucra múltiples factores y ámbitos de un contexto, es decir, “todo aquello que rodea al hombre, lo que puede influenciarlo y puede ser influenciado por él”, por lo que el ambiente donde la persona está inmersa se conforma de elementos circunstanciales físicos, sociales, culturales, psicológicos y pedagógicos del contexto, los cuales están interrelacionados unos con otros. (Castro y Morales, 2015).

Nivel Inicial: El Nivel Inicial abarca la atención y educación que se ofrecen a los niños y las niñas desde el nacimiento hasta los 6 años desde distintas estrategias. Propicia la formación integral de estos al promover el desarrollo de las competencias fundamentales y el despliegue de sus capacidades cognoscitivas, de lenguaje, físico-motrices y socioemocionales. (MINERD, 2020).

Proceso de aprendizaje: Según Guzmán y Concepción (2016), es el conjunto de actividades realizadas por los alumnos sobre la base de sus capacidades y experiencias previas, con el objeto de logra ciertos resultados.

1.7 Alcance y límites.

Campo: Educación

Área: Nivel Inicial.

Delimitación Espacial: La investigación se realizó en los centros educativos del Nivel Inicial Escuela Salomé Ureña, el centro educativo Los Mineros, Escuela Amor y Progreso y Escuela Ana Martina José. Distrito Educativo 16-01, de Cotuí.

Delimitación Temporal: El estudio está limitado al año escolar 2022-2023.

Alcance Investigativo: La investigación tiene como alcance: Determinar de qué manera los docentes hacen uso del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito 16-01.

1.8 Marco contextual.

1.8.1- Ubicación y Características de la Provincia Sánchez Ramírez.

Sánchez Ramírez es una de las 31 provincias de la República Dominicana. La provincia Sánchez Ramírez forma parte de la Región Central del país y cuenta con una superficie de 1,185.3 Km². Está limitada al Norte por la provincia de Duarte, al Sur y al Este por Monte Plata, al Oeste por la provincia de Monseñor Nouel y al Noroeste por La Vega. La provincia fue creada en 1952. Antes de su creación, era un municipio de la provincia Duarte desde 18 de junio de 1945; había sido municipio de la provincia de La Vega desde la fundación de la República.

Según el Censo Nacional de Población, realizado por la Oficina Nacional de Estadística en el 2010 la cantidad de habitantes de esta provincia era de 151,392 de los cuales 78,310 son hombres y 73,082 son mujeres, ubicados en la zona urbana 85,207 y en la zona rural 66,185 habitantes, siendo la densidad poblacional de 128 habitantes/km².

La provincia está constituida por 4 Municipios: Cotuí, Fantino, La Mata y Cevicos y 8 Distritos Municipales: Quita Sueño, Comedero Arriba, Caballero, Angelina, La Bija, Hernando Alonzo, Platanal, La Cueva (Rincón, 2016).

1.8.2-Breve historia del municipio de Cotuí.

El 22 de noviembre de 1933 le fue otorgado a Cotuí, el nombre de Villa, donde comenzó a conocer con el nombre de la Mejorada Villa de Cotuí, la antigua Villa de Cotoy. Que se llamó también Las Minas, por la proximidad a las minas que se explotaba en su territorio. El nombre de Cotoy se le dio en honor a un cacique que vivía a orilla del río Yuna. La mejorada Villa de Cotuí, fue fundada en el mismo lugar donde está hoy la mina de oro. En el año 1505 fue fundada por el conquistador español Rodrigo De Mejía Trujillo, por orden del gobernador de la isla Fray Nicolás de Ovando. Esta parte pertenecía al cacicazgo Maguá y estaba bajo la dirección del taíno Cotoy, de ahí el nombre de la Villa. (Rincón, 2016).

Muchos años después, cuando se hizo provincia, se le dio el nombre de Sánchez Ramírez en honor al héroe de la guerra de la Restauración, quien fue nativo de la comunidad. Este héroe tuvo la oportunidad de ser líder de la Independencia Nacional, junto a otros grandes valientes como Esteban Adames, Francisco Surriel, el Padre Puigvert, aportaron sus vidas en beneficio de la restauración de este país como república libre e independiente de toda potencia extranjera. La provincia Sánchez Ramírez está atravesada por el río Yuna, en su recorrido hacia su desembocadura, este río nace en la Cordillera Central en los Montes Banilejos de la provincia Monseñor Nouel. Tiene una extensión de 210 kms. de largo y desemboca en el Bobo de Samaná. Entre otros los principales que se encuentran en el territorio son: Cuayá, que es el Maguaca, Chante, Olio Zinc y Payabo. (Ibid.).

Esta es sumamente agrícola, entre los principales rubros que se cultivan están, plátanos, cacao, maíz, café, cítricos, y otros. La provincia posee en el subsuelo de toda el área territorial una gran cantidad de minerales y recursos natural., sin embargo, es en la producción minera en que apoya su mayor riqueza es: oro, plata, mármol, cal. Caolín, gravillas, arenas, entre otras.

En la provincia Sánchez Ramírez se encuentra la Regional No.16, que está conformada también por la provincia Monseñor Noel, la cual fue creada en el año 1995 por la Secretaria de Educación, hoy Ministerio de Educación. En esta provincia existen Cuatro (4) Distritos Escolares que son el 16-01, ubicado en el municipio de Cotuí, el 16-02 en el municipio de Fantino y el 16-03 en Cevicos y 16-07 de Villa La Mata. (Rincón, F., 2016).

1.8.3- Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

El Distrito Educativo surge como inspección de Educación en el año 1926, dependiendo de la instancia de La Vega. Los primeros inspectores fueron: Pedro Pablo Villanueva, Carlos María Sánchez, Mon Santos, Machano Agramonte, Carlos Andrés Guzmán y Porfirio de los Santos, entre otros.

Después del año 1970, la inspección pasó a ser Distrito Educativo perteneciente primero a la Regional de San Francisco de Macorís, y después a La Vega. Organizado en los llamados núcleos escolares.

El primer director del Distrito fue el Profesor Alfonso Mercedes y los primeros directores de núcleo: Rafael Brito, Víctor Adames, Ana Antonia Robles, Dulce Landrón, Rafael Paulino Liriano, Gonzalo Manzueta, entre otros.

En el año 1993 con la formulación del Plan Decenal, desaparecen los núcleos y se crean los supervisores adjuntos (Técnicos Distritales). Con la orden departamental 14'95 del 12 de diciembre de 1995, se crea la Regional de Educación No. 16 de Cotuí, pasando nuestro Distrito a ser el No. 1 de la misma.

La Regional de Educación No. 16 de Cotuí, ha sido la pionera en la realización de las Olimpiadas de Matemática del Nivel Secundario en los últimos ocho (8) años, y en ese espacio, el Distrito Educativo 16-01 de Cotuí ha realizado un trabajo muy relevante en calidad y cantidad.

El Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, está constituido por 156 planteles educativos, de los cuales 128 pertenecen al sector público y 28 al sector privado. En la actualidad la cantidad de estudiantes de ambos sectores es de 25,093 alumnos. En cuanto al personal docente y administrativo es de 1,902 y 662 respectivamente. (Archivo del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, 2022).

1.8.4 Escuela Salomé Ureña.

La escuela Salomé Ureña fue la primera en la provincia Sánchez Ramírez construida con la finalidad trabajar jornada Escolar Extendida, se construyó en el año 2014, por el

presidente de la República, Lic. Daniel Medina Sánchez, siendo el ministro de Educación el Dr. Carlos Amarante Bared. La misma fue inaugurada el 23 de abril del mismo año. Inicia su labor en el año escolar 2014-2015. Siendo sus primeros docentes la Licda. Anastasia González, como directora, Licda. Miguelina Duran como coordinadora de Registro y control académico, Ydalia Abreu Adames Coordinadora pedagógica del primer ciclo, Niurka Altagracia Rivas y Aracelis González Orientadora, y los maestros/as Morían Altagracia Vargas, Agapita Severino Javier, Norma M. Almonte Herrera, Osiris Rosario, Petronila de la Cruz, Yogenia Castro, Velkis Jackeline Evangelista Sánchez, Lourde Bautista José, Hilda Niña Vásquez Hernández, Kelvin Agramonte, Magalis Vásquez Reinoso, Fátima M. Hernández, Beiralis Reinoso entre otros.

Identidad del centro

Meta

Brindar una educación a fin de lograr la inserción de manera activa y productiva de los educandos en cualquier escenario.

Trabajar con nuestro niños, niñas y adolescente desde un enfoque por competencias para lograr un aprendizaje activo, colaborativo, participativo y de esta forma adquirir los cambios que necesita la sociedad actual, insertándose productivamente en cualquier ámbito de la vida

Misión

Realizamos acciones para impulsar una gestión basada en el trabajo en equipos, elevando el quehacer administrativo y pedagógico de forma activa y eficaz.

Visión

Ser un céntrico modelo para la comunidad educativa, por la calidad de nuestro egresado

Filosofía

Ser un centro educativo que forme niño/as y adolescentes con conocimientos que le permitan desempeñarse y desenvolverse en la vida cotidiana en los diferentes ámbitos, social, económica y educativa.

Valores

Justicia: promovemos este derecho a todos/as sin distinción de raza, credo, género, discapacidad o Nivel social

Responsabilidad: Asumimos a plenitud el cumplimiento de las funciones asignada para el logro de las metas

Respecto: fomentamos este valor entre todos y todas reconociendo los valores de los implicados aceptando las cualidades del personal de la organización

Amor: promovemos este valor tratando de comprender, compartir, dar, servir y convivir con nuestros semejantes y nosotros mismo además el medio ambiente en que vivimos

Solidaridad: fomentando el apoyo entre todos y todas, colaborando mutuamente principalmente en la situación difíciles

Docente 39, Coordinadora 2, Orientadora 5, Cantidad de estudiantes del nivel inicial 51 y cantidad de estudiantes del nivel primario 240.

1.8.5 Centro educativo Los Mineros.

El centro educativo Los Mineros fue construido en el año 1982, por los obreros de la Rosario Dominicana S.A., con la finalidad de que se les ofreciera educación a los hijos de los trabajadores que habitaban en esa urbanización.

La construcción de este centro educativo fue gestionada por el sindicato de los trabajadores de la empresa Minera Rosario Dominicana S.A quienes se encargaron en el año

1983 de entregarle la edificación al sector público; inició sus labores en el año escolar 1984-1985, siendo su directora la Licda. Carmen Lidia Fabián hasta el año 2006.

Este edificio fue reconstruido recientemente y cuenta con una estructura de dos, una biblioteca, 12 aulas de clases, un edificio administrativo un departamento para orientación escolar y un salón de profesores, un área exclusiva para el Nivel Inicial. Tiene una matrícula de 30 docentes, 185 alumnos, 3 coordinadoras, cuatro (5), orientadoras, un director, en el Nivel Inicial hay alumnos 21 y, 2 aulas 2 maestros.

1.8.6 Escuela Amor y Progreso

Antecedentes históricos

Este centro surge a través de las constantes solicitudes y diligencias realizada por la junta de vecinos de este sector, logró que se obtuvo cuando el entonces secretario de la oficina de desarrollo comunitario (ODC) Lic. Antonio Reynoso (Padre Toño) visita en su casa a uno de los miembros de la junta de vecinos de la comunidad el señor Virgilio del Orbe R. Planteándome que tenía un proyecto aprobado por la embajada de Corea para construir varios centros educativos en la República Dominicana y que una de estas le interesaba construirla en la provincia Sánchez Ramírez, Cotuí, como tenía informe en el Barrio La Cruz estaba gestionado un centro educativo, le exhortaba a conseguir el terreno y que de ser así se realizaba la obra enseguida.

Luego la junta de vecinos se puso de acuerdo en comprar el terreno al señor Rafael Coronado, para conseguir este dinero la junta de vecinos tuvo que hacer préstamo y luego fue con ayuda de la gobernadora de ese entonces Licda. Lucrecia Paulino y el síndico, señor Luis Céspedes.

Este centro educativo se construyó con un presupuesto aproximado a los RD\$ 611,400.00 el 14 de diciembre del año 1999 con la asistencia del embajador de Corea y el secretario de la ODC Eddy Mateo, Lic. Víctor José Galán Céspedes y miembro de la comunidad.

Este centro educativo está ubicado en el barrio La Cruz, posee 4 Aulas, 2 Baños, el cual comenzó a funcionar en el año 2000. Las instalaciones sanitarias son regulares, donde los alumnos/as hacen sus necesidades de manera adecuada. Nuestro centro cuenta con una biblioteca, existe archivo, tanto en la dirección como en algunas aulas para guardar los documentos, no posee cancha para practicar deporte, falta de padrino, cocina, cafetería, la falta de salón para maestros/as.

1.8.7 Escuela Ana Martina José

Contexto histórico

Este centro educativo fue fundado en el año 1986, con el nombre Escuela Barrio Libertad, la cual realiza sus labores en el salón comunal de la comunidad, luego en el 1993, las autoridades del momento construyendo una nueva edificación donde fue trasladada ese mismo año encontrándose ahí la fecha y sustituyen el nombre por el de la importante educadora Ana Martina José (1934-1983).

Luego fruto de la gran población estudiantil en el año 2013 se le realizará una remodelación, en la que se le construye otro edificio, con el objetivo de iniciar la Jornada Escolar Extendida, la cual se comienza en el año escolar 2014-2015, donde todavía continúan algunos cursos con problemas de sobre población.

Contexto geográfico.

Centro educativo Ana Martina José, está ubicada en la calle Santa Ana, #26 del B/Libertad de Cotuí, Provincia Sánchez Ramírez, la cual se encuentra en la parte Nordeste de dicho municipio, limita al Norte por el Barrio Acapulco, al Sur por el sector los Pomos, al Este por Los Multis y al Oeste por la calle Mella.

El barrio Libertad es el más grande del municipio de Cotuí, el cual inicia su población en el 1978 con los respectivos desalojos de la Rosario Dominicana, la Presa de Hatillo y algunos allegados de campos y ciudades aledaña. Su nombre se debe a que en ese entonces existían muchos árboles de libertad, lo que hoy se conoce como las famosas “moringa”, una señora llamada María, de la primera allegada ñ, fue la que tuvo la idea de ponerle Libertad.

Contexto socio económico

En la actualidad el citado barrio cuenta con un promedio de 6,000 moradores aproximadamente, los cuales muchos de ellos viven en la pobreza a pesar del grandioso desarrollo que ha tenido esta comunidad.

La mayor parte de su economía depende de los negocios tales como: salones de belleza, ventorrillo, carnicería, banca de apuesta y los famosos colgadores, lo que hacen que el ruido y la corrupción esté presente en todos los puntos del sector, provocando que se reflejan algunos problemas en la escuela con los cuales tenemos que lidiar los docentes.

Descripción de la infraestructura física del centro educativo

El centro educativos Ana Martina José, tiene una infraestructura física de 12 aulas normales y 3 aulas improvisada, fruto de la población estudiantil, además cuenta con un comedor, una cocina los cuales no se había habilitado como tal. Así mismo, tiene dos baños, una cancha, cisterna, biblioteca, departamento de coordinación docente, luz eléctrica permanente, inversor parcial y esta versada de pared.

No obstante, tenemos algunas limitarte en los espacios ya que, no cuenta con un área del Nivel Inicial por lo que, se han tenido que improvisar aulas y el patio es pequeño para la cantidad de estudiantes.

Enunciado de valores y principios:

Valores

Amor al prójimo, responsabilidad social solidaridad, respeto, dignidad, actitudes positivas, Equidad, honestidad, tolerancia y justicia.

Principios

Este centro educativo tiene como principio crear espacios de formación que promuevan competencias y habilidades para la vida y que garanticen una sociedad sana y competitiva con valores éticos, morales y espirituales.

Así mismo, asumir de manera activa y con responsabilidad los cambios y desafío que se presentan tantos en el currículo educativo como en la sociedad.

Misión

Formar hombres y mujeres competente y capaces de enfrentar los retos que se le presentan; comprometido con su desarrollo personal y el de la sociedad.

Visión

Ser una institución de formación basada en el logro de aprendizaje significativo donde cada aula sea un espacio de crecimiento personal y espiritual para los actores del proceso

CAPITULO II

REVISIÓN DE LA LITERATURA

Introducción

En este capítulo se ha desarrollado el marco teórico de la investigación sobre: El Entorno como Estrategia de Enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito 16-01, para su realización se han consultado diferentes fuentes bibliográficas, de autores expertos en la temática tanto en el orden internacional, nacional y local, así como, documentos oficiales emanados del Ministerio de Educación de la Republica Dominicana.

2.1- Entorno como estrategia para la enseñanza en el Nivel Inicial.

Trujillo (2014), la define el entorno o espacio escolar como un lugar en el que la comunidad educativa reflexiona, con el único objetivo de conseguir un crecimiento intelectual, personal y humano del conjunto de alumnos y alumnas y para saber cuáles son los conocimientos relevantes y significativos que necesitan para conseguir su integración con éxito en la sociedad actual".

Según Rosero (2018), La praxis pedagógica docente implica dar respuestas a nuevos modelos educativos que transfieran a una integración e innovación educativa, abierta a nuevas investigaciones y actualizaciones continuas, no se puede permanecer en un modelo conservador, sino que se tiene que construir, desarrollar y transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje, que encierren nuevas competencias de estudio en las aulas para conseguir un trabajo trascendental, con una visión a largo plazo y armonizar los conocimientos mediante un periodo de transición para una educación de calidad.

El contacto con la naturaleza.

Rosero (2018), considera que los niños demuestran un interés genuino y profundo por la naturaleza; quieren explorarla, entender cómo funciona y disfrutan mucho de su belleza y diversidad. Gozar del contacto con la naturaleza permite a los niños estar muy activos y expresarse libremente. También les enseña valores fundamentales sobre la relación del ser humano con su medio natural y la importancia de respetarlo y conservarlo.

Por tanto, es fundamental descubrir las particulares del medio natural, explorando a través de los sentidos y admirar la belleza natural que los rodea, así como también es importante instruir sobre actitudes de respeto y cuidado del medio ambiente.

2.2- Estrategia y actividades que planifican estos docentes mediante el uso del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial.

2.2.1- Las estrategias pedagógicas

Según el Diseño Curricular del Nivel Inicial (2020), las estrategias pedagógicas son los métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades y recursos que se planifican de acuerdo con las características y necesidades de los niños y de las niñas. Las estrategias pedagógicas determinan el accionar y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar.

Al proponer estrategias es importante tener en cuenta que los niños y las niñas construyen conocimientos haciendo, jugando, explorando, preguntando y experimentando. Esta participación implica actuar sobre su entorno, apropiarse progresivamente de él, descubrirlo, en un proceso de interrelación con los demás. Un clima participativo contribuye a que el niño y la niña desarrollen la capacidad de manejarse de manera autónoma, creativa, con iniciativa y solucionando problemas cotidianos. (MINERD, 2020).

2.1.1- Criterios para la selección de estrategias pedagógicas en el Nivel Inicial

En el Diseño Curricular del Nivel Inicial (MINERD, 2020), se presentan algunos criterios para que los docentes se guíen en la selección de las estrategias que implementen en el proceso de enseñanza aprendizaje, tales como:

1. Favorecer la exploración utilizando todos sus sentidos, mediante los cuales los niños y las niñas reciben y perciben las informaciones que les permiten conocer y descubrirse a sí mismos, a las otras personas y el mundo que les rodea.
2. Generar propuestas que animen al niño y la niña a moverse, a cuidar y usar su cuerpo, así como motivarlos a manipular, descubrir, conocer y aprender.
3. Favorecer situaciones de comunicación que apoyen el desarrollo del lenguaje en sus distintas formas, como lo son, por ejemplo, llamar al niño y la niña por sus nombres,

expresando afecto en el contacto personal, la palabra anticipada a las acciones a realizar y brindar explicaciones al niño y la niña.

4. Utilizar la observación de avances y logros en el desarrollo del niño o la niña para favorecer y diseñar situaciones que apoyen sus progresos y plantearles nuevos retos acordes con sus etapas de desarrollo.

5. Utilizar situaciones de la cotidianidad en los espacios educativos para propiciar la construcción de interacciones y relaciones en las que los niños y las niñas puedan expresar afectos, emociones, resolver problemas, plantear y argumentar sus puntos de vista. 6. Propiciar un clima cálido, respetuoso y de disfrute para que el niño y la niña se expresen con confianza y seguridad.

7. Integrar el movimiento y la imaginación en las actividades, así como la dimensión lúdica en un clima de aprendizaje agradable, relajado, acogedor y respetuoso.

8. Considerar la espontaneidad y los aportes específicos del niño y de la niña.

9. Movilizar los recursos internos del niño y de la niña (conocimientos, habilidades, motivación, experiencias).

10. Utilizar los recursos naturales y materiales del entorno sociocultural y natural como fuente directa de aprendizaje.

11. Favorecer la expresión y la comunicación en todas sus formas.

12. Incorporar el contexto familiar y comunitario como parte de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

13. Promover la observación, la exploración y la experimentación permanente de los fenómenos y acontecimientos que ocurren en el entorno, así como el aprendizaje por descubrimiento.

14. Promover la autonomía de los niños y de las niñas.

15. Propiciar la generación de interrogantes y la búsqueda de múltiples respuestas a partir de la formulación de hipótesis.

16. Tomar en cuenta la diversidad y la individualidad inherentes a cada niño y niña desde un enfoque de inclusión.

17. Promover los juegos cooperativos y no sexistas que desarrollen un comportamiento de amistad, convivencia y relaciones de igualdad y respeto a la diversidad.

Según Erazo, (2021). Las estrategias metodológicas constituyen una serie ordenada y planificada de métodos, procedimientos y técnicas vinculados directamente a la enseñanza del docente y el aprendizaje del estudiante con base en la construcción de conocimientos relevantes.

De acuerdo a lo expresado por Saavedra (2019), Los maestros cuentan con un abanico de estrategias que deben analizar para incorporarlas en su proceso de enseñanza, tomando en consideración aquellas que permitan estimular el aprendizaje. Los docentes tienen una participación constante, deben determinar el propósito y estrategias necesarias que tendrán que aplicar en las actividades diarias para el logro de los aprendizajes, la expresión corporal y las emociones juegan un papel muy importante en esta etapa ya que son los que determinan su accionar en el nivel.

Como lo afirma Rosero (2018), Las estrategias metodológicas son consideradas herramientas eficaces que usan los docentes para activar los conocimientos previos y a su vez impulsar a los niños y las niñas a interactuar mediante prácticas creativas que propicien la participación.

Por su parte, Jiménez y Robles (2016) sostienen que la estrategia didáctica como el conjunto de métodos, medios, recursos y técnicas que se alinean con una intencionalidad de formación a fin de buscar un aprendizaje significativo. Así mismo, las estrategias didácticas se configuran como un conjunto de acciones específicas que se orientan y proyectan a un propósito determinado, es decir, se trata de un plan de acciones que los docentes llevan a cabo con procedimientos flexibles para promover el aprendizaje.

2.1.3- Estrategia de inserción en el entorno para la enseñanza en el Nivel Inicial.

Según el MINERD (2020), esta estrategia favorece que los niños y las niñas interactúen con su realidad inmediata, construyendo aprendizajes a partir de la exploración, percepción y comprensión de su entorno sociocultural y natural. En esta estrategia se procura que se logre percibir, comprender y promover soluciones para los problemas naturales, ambientales y sociales.

Paseos

Visitas

Excursiones

Observación

Exploración

Diálogo

2.1.4- Dramatización

El niño y la niña dramatizan de manera natural y espontaneas situaciones cotidianas utilizando la fantasía y su imaginación para recrear la realidad, personajes y darles vida a objetos de acuerdo con su propia percepción. El docente puede utilizar la dramatización con intencionalidad pedagógica, convirtiéndose en una estrategia idónea para representar situaciones reales o imaginarias. Para implementarla se puede partir de situaciones cotidianas, noticias, cuentos, narraciones, historias, experiencias vividas, entre otros. (MINERD, 2020).

2.1.5- El Juego

En el Diseño Curricular del Nivel Inicial (2020), se define como la estrategia pedagógica por excelencia, ya que es la manifestación más importante de los niños y las niñas. Mediante el juego aprenden de manera natural, pues es un canal para expresar sus deseos, imaginación y fantasía; permite elaborar situaciones hipotéticas o ficticias que reflejan cómo el niño o la niña perciben y comprenden el mundo. Los y las docentes deben favorecer el juego, no solo como un momento específico de la rutina en el Nivel Inicial, sino que todas las situaciones de aprendizaje deben tener carácter lúdico, propiciando la autonomía, la alegría, el disfrute, la creatividad y el buen humor. El juego es un derecho, por tanto, las docentes deben velar por su cumplimiento.

2.1.6- El juego -trabajo

El MINERD (2020), se plantea que en esta estrategia se ofrece oportunidades a los niños y las niñas de explorar, inventar, planificar, decidir y organizar su juego en diferentes zonas (rincones). Los y las educadores y educadoras ubican y organizan distintos tipos de

materiales y recursos para que los niños y las niñas puedan experimentar y crear junto a los y las demás, posibilitando la expresión escrita, la expresión plástica, artística, corporal, el pensamiento lógico, el desarrollo socio-afectivo, la resolución de problemas y conflictos, entre otros importantes aspectos.

Al poner en práctica la estrategia de juego-trabajo se estimula el desarrollo de la autonomía, la toma de decisiones, la criticidad, independencia social, y actitudes de cooperación, respeto y solidaridad con los y las demás.

Momentos del juego-trabajo

Planeación del juego: El niño y la niña dicen qué quieren hacer, dónde y cómo. Utilizan tarjetas para planificar y ubicarse en una determinada zona de juego.

Desarrollo del juego: El niño y la niña realizan su juego en las diferentes zonas (rincones) y utilizan los diversos recursos y materiales disponibles. Los educadores y las educadoras, animan, acompañan y motivan a los niños y niñas en este momento y hacen preguntas abiertas a los niños y las niñas que permitan que ellos y ellas justifiquen y valoren sus producciones.

Evaluación y orden: El niño y la niña socializan y valoran sus producciones y procesos vividos durante el juego y luego ordenan las zonas. Las producciones realizadas por los niños y niñas se pueden guardar si se consideran que han sido terminadas.

Según este documento se considera que se puede alterar el orden de este momento, primero ordenar y luego evaluar, dependiendo de si la educadora o el educador lo considere pertinente. Los niños y las niñas al terminar el juego o trabajo en una zona, pueden ir a otra en común acuerdo con el educador o la educadora, moviendo su tarjeta y tomando en cuenta los criterios y propósitos de cada uno de ellos.

En determinadas circunstancias las zonas de juego pudieran ser transformadas en espacios que posibiliten nuevas y variadas experiencias, por ejemplo, un mercado, una farmacia, una clínica, entre otros. Dentro de las zonas de juegos que pueden aparecer para favorecer el desarrollo de aprendizajes significativos en los niños y niñas son: construcción, juegos lógicos, arte, ciencia, biblioteca, dramatización, tecnológica, entre otra.

2.2.2 - Actividades que planifican estos docentes mediante el uso del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial.

Según el Diseño Curricular del Nivel Primario (MINERD, 2018), las actividades se definen como todas las acciones organizadas pedagógicamente que forman parte de una situación de aprendizaje y que tiene por finalidad proporcionar al estudiantado la oportunidad de vivenciar y experimentales comportamientos asociados con el desarrollo de las competencias. Las actividades conciben como elementos o componentes de cursos de acción, modos de proceder, y por tanto deben desarrollar como formas concretas de poner en prácticas las estrategias seleccionadas para el tratamiento de los contenidos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las actividades son las acciones que concretan las estrategias de enseñanza y aprendizaje. Existen distintos tipos de actividades: espontáneas, estructuradas, individuales, grupales en el ambiente interior y exterior, las que demandan movimiento o reposo, de mayor y menor intensidad, entre otras. (Diseño Curricular Nivel Inicial, 2020)

La selección y desarrollo de las actividades dependen de las características propias del grupo de niños y niñas, de las intenciones y saberes de los y las docentes, de las demandas concretas de la comunidad, de los saberes elaborados y de las competencias fundamentales. Para la selección y organización de las actividades se toman en cuenta los siguientes aspectos: lugar, espacio, tiempo, cantidad de niños y niñas, etapas del desarrollo y contexto, entre otros.

El o la docente puede interactuar en cualquier tipo de actividades brindando un seguimiento individualizado y colectivo, para apoyar a los niños y las niñas en las posibles necesidades que surjan durante el desarrollo de las mismas; contribuir a la potencialización de sus aprendizajes, a la vez, favorecer progresivamente, al aprendizaje autónomo y colaborativo. (Ibid.).

2.2.1 Visitas a museos

Los museos fomentan la confianza en sí mismos de los peques, las relaciones entre padres e hijos y promueven, además, hábitos mentales importantes: invitan a los niños a

cuestionar, preguntarse, imaginar y soñar, todo ello fundamental para el desarrollo cognitivo y socioemocional del niño. (Ledesma, 2012),

Los museos son aulas para niños y nuevos descubrimientos para nosotros ya que nos enriquecen y aportan valor a nuestro conocimiento y conversaciones. - Son testigos de la historia, lo que nos sirve para enseñar a nuestros hijos otras culturas o entender e interpretar la historia y celebrar sus logros. (Ibid.).

2.2.2 Visitas al jardín botánico

Los jardines botánicos tienen un lugar privilegiado para enseñarnos sobre la importancia de las plantas en nuestra vida y en el ecosistema global. Al resaltar las amenazas que enfrentan las plantas y sus hábitats, los jardines pueden contribuir a que la sociedad busque formas de proteger la diversidad biológica.

El jardín botánico son lugares que están abiertos para las personas, gracias a que las plantas se encuentran organizadas y nombradas, quienes nos visitan pueden aprender sobre ellas, los ecosistemas y además conectarse con la naturaleza. (Ibid.).

2.2.3 Excursiones

Hay que planificarlos tomando en cuenta las necesidades e intereses y las edades de los niños y niñas. Hacer una visita al lugar. A los pequeños les gusta explorar, disfrutar, observar los detalles a cada paso, por lo que es importante calcular bien el tiempo. Debes asegurarte de la compañía de otros adultos (padres, madres, tutores, bachilleres en servicios sociales). Debes verificar, si es posible, el trayecto a pie o debes usar transporte.

Enviar una solicitud de permiso, que debe ser recibida y firmada por los padres, madres y/o tutores, y devuelta al centro autorizando la participación del niño y niña a la excursión. No olvides conversar con ellos/ellas sobre la excursión. (SEE, 2009)

2.2.4 Juegos de roles

El juego de roles es una estrategia que permite que los estudiantes asuman y representen roles en el contexto de situaciones reales o realistas propias del mundo académico

o profesional, Es una forma de “llevar la realidad al aula”, en el juego de roles se establecen las condiciones y reglas, pero no existe un guion predeterminado. (Cobo, 2017).

(Sánchez P. A., 2017). Los juegos de rol para niños siempre han estado presentes en el ámbito del ocio infantil. No solo porque resultan divertidos e interesantes sino porque permiten que los niños se desarrollen tanto psicológica como socialmente. Además, ayudan a fortalecer la personalidad.

2.2.5 Investigación grupal

El periodo de las actividades grupales se desarrolla tomando en cuenta el bloque temático, las dimensiones del desarrollo y los campos del saber y del hacer, criterios de organización de los contenidos planteados en el currículum del Nivel Inicial. Este periodo incluye una diversidad de actividades como son: expresión artística: dibujo, modelado, recorte y pegado, pintura; expresión oral: cuentos, poesías; expresión corporal, entre otros, los cuales están relacionados a contenidos conceptuales, procedimentales, valorativos, actitudinales. Se pueden programar con todos los integrantes del grupo, aunque en algunos casos, si es posible, se pueden organizar grupos pequeños. (SEE, 2009)

2.3- Espacios o entorno escolar de que disponen los docentes para la realización de las actividades.

De acuerdo a lo planteado por Ledesma, (2012), el espacio escolar tiene características físicas, expresivas y simbólicas, poseen una dimensión comunicativa (un lenguaje) que influye y regula el comportamiento de los niños. Se debe considerar el espacio como recurso educativo y como aspecto básico de la calidad organizativa del centro por dos razones fundamentales:

1. Por la importancia de las interacciones del sujeto y las propiedades del contexto en el que está situado.
2. Por los estudios pedagógicos que valoran la importancia del aprendizaje por descubrimiento, los procesos de auto organización cognitiva de los niños y el papel indirecto en la gestión ambiental que ejerce el maestro.

En este sentido Según, Ledesma, (2012), considera que el espacio escolar es un elemento material, un medio que los centros poseen y que se puede definir como el continente y contenido de las diferentes situaciones de enseñanza aprendizaje. Continente porque permite que en su interior se lleven a cabo el proceso de enseñanza/aprendizaje. Y contenido, porque condiciona los saberes, destrezas y actitudes que se imparten. Para que el espacio escolar deba ser considerado como tal, requiere que cumpla ciertos requisitos, como son: la intencionalidad, la estructura (no limitada a cuatro paredes), los planteamientos didáctico-pedagógicos, así como sujetos activos que los protagonicen.

Según lo cual el espacio escolar está condicionado por dos factores principalmente:

a) Factores externos:

Situación geográfica del centro, teniendo en cuenta el clima, ya que de éste depende la orientación, iluminación, ventilación, calefacción, materiales a emplear, etc. El número de alumnos, el crecimiento vegetativo de la zona, los factores económicos, los cuales limitan, ya que se han de buscar centros cuyos costes sean bajos en la construcción, el mantenimiento y conservación; las condiciones acústicas, acceso, plan de evacuación, etc. (Ledesma, (2012).

b) Factores internos:

El centro educativo ha de poseer espacio suficiente, en cuanto a la cantidad y variedad para conseguir una formación de calidad, teniendo en cuenta las nuevas metodologías didácticas y los adelantos; ha de disponer espacios que faciliten y propicien relaciones entre los distintos miembros de la comunidad educativa; ha de dar cabida a oficinas, despacho de dirección, secretaría, tutorías, sala de profesores, aulas, sala de usos múltiples, gimnasio, biblioteca, etcétera. (Ibid.).

En base a los anteriores condicionamientos, el espacio escolar ha de ser: ampliable (flexible en cuanto a su extensión), convertible (que posibilite modificaciones para que se pueda adaptar a la variedad de situaciones que plantea cada curso escolar y cada grupo de alumnos/as), polivalente (que permita diversidad de posibilidades dependiendo de las necesidades de cada día), variado para garantizar el desarrollo integral del alumnado y, a la

vez, comunicable para favorecer el intercambio entre todos los elementos que conviven en el centro.

Por lo que Ledesma, (2012), plantea que los espacios han de responder a las características, ritmos y necesidades de los alumno/as y de los adultos responsables del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto, cada una de las zonas que se crean han de surgir de las necesidades de los niños previamente identificadas, siendo éstas las siguientes:

a) Necesidades afectivas:

Ofreciendo a los niños/as puntos de referencia físicos y humanos que les aporten seguridad, confianza y estabilidad. El niño/a debe encontrar en los espacios un clima agradable y acogedor, que le inviten a permanecer en ellos y que le permitan mostrarse tal y como es.

b) Necesidad de autonomía:

Garantizar espacios en donde el niño/a pueda actuar libremente sin necesidad del adulto, eliminando barreras arquitectónicas. Los materiales deben estar al alcance de todos/as.

c) Necesidad de movimiento:

El niño es activo por naturaleza, por lo tanto, se deben ofrecer espacios que estimulen el movimiento y ayuden a potenciar las destrezas motorices; espacios libres y amplios para poder correr y desplazarse libremente que le ayuden a ir adquiriendo un mayor control y dominio de su propio cuerpo.

d) Necesidad de socialización:

El niño necesita relacionarse y comunicarse con los demás, necesita establecer vínculos con iguales y con adultos, por lo tanto, se planificarán en los espacios que faciliten diferentes tipos de agrupamientos: gran grupo, pequeño grupo, parejas, individuales. La organización del espacio debe facilitar el trabajo en grupo a la vez que ha de permitir el aislamiento, el trabajo y el juego individual.

e) Necesidades fisiológicas:

El centro debe disponer de espacios que den respuesta a las necesidades primarias de higiene, alimentación, sueño, seguridad y confort. El centro debe dar cabida y respuesta a

todas ellas disponiendo de zonas adecuadas para él. Crear también espacios seguros, eliminando riesgos que puedan dañar al niño.

f) Necesidad de descubrimiento, exploración, conocimiento:

El niño se enriquece del entorno que le rodea; por lo tanto, se ofrecerán espacios ricos en estímulos, que potencien la exploración y el descubrimiento, que permitan que el niño/a aprenda a aprender, potenciando el juego, ya que a través de éste el niño/a aprende, descubre, crece y se desarrolla. En definitiva, se ha de crear diferentes ambientes que permitan un desarrollo integral del individuo, y que sean protagonistas de sus aprendizajes.

2.3.1- Las zonas de aprendizaje del Nivel Inicial

Las zonas de aprendizaje son una visión nueva en Educación Inicial con la finalidad que los niños y niñas sean los intérpretes de un aprendizaje oportuno, se presenta de una forma lúdica motivante, organizados en espacios definidos para realizar las actividades planificadas diariamente por cada profesional, brindando una respuesta apropiada en el aprendizaje de los infantes. El propósito de crear las zonas de aprendizaje es mejorar las circunstancias en la participación e integración activa de los niños y niñas de educación inicial mediante la construcción de sus propios conocimientos, permitiendo que la formación en este nivel sea pertinente, además potenciar la autonomía y adquirir nuevos aprendizajes, favoreciendo la imaginación y creatividad de los pequeños.

Los tipos de zonas de aprendizaje más comunes para trabajar con los niños son:

- Zona de construcción

En esta zona los niños y las niñas construirán juegos con diversos materiales que permitan formar estructuras. Favorece la adquisición de una mayor coordinación óculo-manual, manejo de espacios amplios y reducidos y el sentido de verticalidad y horizontalidad a partir de la interacción directa con los materiales y el espacio. (SEE, 2009)

- **Zona de Dramatización**

En esta zona los niños y las niñas juegan y dramatizan diferentes roles tanto de la vida familiar como de su entorno. Esta debe ocupar un espacio donde los niños puedan movilizarse con libertad. (Ibid.)

- **Zona de Arte**

Aquí los niños y las niñas van a realizar todo tipo de manualidades, se familiarizarán con los elementos de la pintura, modelado y manualidades, utilizando el mayor número

- **Zona de Biblioteca**

A través de ésta se promueve la aproximación de los niños y las niñas a la comunicación escrita mediante: La manipulación de distintos tipos de libros. La interpretación de escenas. El desarrollo de la imaginación y el lenguaje. La identificación de imagen gráfica, etc.

Debe situarse en un lugar tranquilo donde los niños y las niñas pueden cómodamente hojear, manipular intercambiar opiniones, componer usando recortes de periódicos y de revistas, colecciones de tarjetas y de otros materiales que promuevan el amor y la valoración progresiva del libro y el lenguaje.

- **Zona de tecnología**

La incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) a la Educación Inicial busca generar en las/os educadoras/es las competencias fundamentales para utilizar estas herramientas y recursos para mejorar la calidad de la enseñanza, creando entornos de aprendizaje significativo donde los niños/as pueden expresarse y relacionarse de manera más adecuada con su medio. (Cruz, 2016).

La zona Tecnológica es un espacio con dos computadoras o más, dotadas de recursos y materiales educativos digitales, especializados para este nivel, lo que acompañado de un/una docente debidamente entrenado/a y preparado/a para integrar las TIC en su trabajo diario, propiciará en los niñas y niños el desarrollo de sus capacidades cognitivas, intelectuales, de lenguaje y motrices, contribuyendo así, con una educación integral y de calidad. (Ibid.).

- **Zona lógica**

Esta consiste en la construcción de conocimientos a través de representaciones mentales, datos e informaciones. Donde los docentes deben planificar actividades que eleven el desarrollo de pensamiento lógico a través de la motivación, y la autoconfianza. Para el desarrollo del pensamiento lógico se refiere al proceso de abstracción a través del cual se relacionan conceptos mediante la abstracción, la comparación y el análisis de las informaciones. (Ibid.)

- **Zona de ciencia**

La zona creada en el aula, tanto la de ciencia como las demás, para su puesta en práctica tenemos que tener en cuenta algunos aspectos, tienen que tener los materiales necesarios para realizar cada actividad prevista; no deben tener demasiados objetos, ya que puede aturdir o despistar al niño pero tampoco demasiado pocos, porque limitan la actividad lúdica; estos materiales deben estar presentados en el aula de forma ordenada para que los niños los puedan identificar fácilmente y potencien la autonomía del niño así como el uso del material. Estos tienen que ser asequibles para todos los niños, así como, sencillos, manejables, diversificados y que posibiliten la actuación autónoma.

En esta metodología por zona el papel fundamental del maestro será organizar dicho rincón para que el niño pueda desarrollar su papel investigador y creador a través del juego. Así el niño irá aprendiendo poco a poco a través de la experiencia adquiriendo seguridad en sí mismo. El profesor propone y plantea situaciones para que los niños exploren, busquen, manipulen, indaguen e investiguen, haciéndoles preguntas y sugerencias y ayudándoles cuando se bloquean así el niño construye su propio conocimiento. (Ibid)

2.3.2- Los espacios interiores.

De acuerdo a (Cruz, 2016). la articulación y el uso de los espacios de la escuela: análisis referido a los lugares con una función específica y de fácil reconocimiento por los alumnos, son aquellos en los que se realizan unas actividades específicas como pueden ser: el comedor, la zona de descanso, zona donde se lleva a cabo la elaboración de talleres, los rincones de actividades, etcétera, nos permite analizar la atención que la escuela y el maestro

conceden a los momentos específicos de la vida cotidiana, la atención que prestan a las necesidades infantiles específicas, teniendo en cuenta el mobiliario divisorio, el específico, etc., en definitiva los materiales utilizados para la división de los lugares de vida y de aprendizaje.

La articulación interior de los espacios fuera del aula: Una flexibilidad que permita que se realicen actividades en pequeños grupos muy diversas, que hagan que surja una variada gama de dinamismos lúdicos. Es importante saber que dependiendo de cómo se presenten estos espacios al espectador, se obtendrán diferentes maneras de trabajar. Un espacio poco diferenciado lo único que provoca son muy pocas experiencias de aprendizaje, no potencia la autonomía del niño/a para buscar el espacio y los materiales adecuados y haciéndole dependiente. Como profesionales de la educación debemos tener en cuenta en este sentido las zonas que presentamos al alumnado y qué funciones han de tener cada una de ellas, debemos considerar si cada uno de estos espacios ha sido organizado para ofrecer sus distintas posibilidades de uso. (Ibid.).

El aprovechamiento de los espacios fuera del aula: no puede reducirse sólo al espacio-aula, los niños han de acceder de manera rutinaria a espacios específicos como gimnasio o sala de usos múltiples, biblioteca, teatro o salón de actos, por lo que se debe evaluar cuántos espacios escolares fuera del aula existen, para poder efectuar en ellos determinadas experiencias y con qué frecuencia podemos utilizarlos. Un teatro no sólo debe ser utilizado una vez al año para representar en él alguna actuación a las familias o a los compañeros, pueden ser también muchas más utilidades, que ayudan a crear experiencias pedagógicas tan importantes como las que se dan en el aula.

La organización del espacio exterior.

Hay que entender el espacio exterior como un lugar potencial de juego, actividades y aprendizajes, que bien puede ser el complemento de alguna tarea realizada en el espacio interior o por el contrario que genere directamente un fin educativo. El espacio exterior también tiene carácter pedagógico, depende de la capacidad del educador en el uso de los recursos para sacar el máximo rendimiento posible a estas zonas. Para este método de evaluación, la organización del espacio exterior ha de ser estudiada también en el claustro,

porque no sólo tiene carácter recreativo, ni es un lugar para improvisadas situaciones, además de utilizarle para el desarrollo de la actividad motriz del niño y de la niña, el educador debe ser capaz de generar múltiples experiencias educativas en él. (Cruz, 2016).

La seguridad del espacio exterior.

Para Cruz, (2016), es importante que todo espacio sea seguro, el exterior también ha de cumplir las exigidas medidas de protección y seguridad (vallas, pavimento adecuado, ausencia de materiales peligrosos). El equipo educativo es responsable directo y debe garantizar que estas medidas se cumplan, así como que dichos espacios permitan la autonomía de los alumnos/as y que puedan desarrollar su innata actividad de movimiento y exploración. Es muy importante que los niños y las niñas conozcan las normas de uso que exigen cada espacio, éstas deben ser pocas y sencillas, y nuestra labor debe ser la de vigilar que se cumplan.

2.3.3- El espacio-aula como dispositivo pedagógico.

Peralta y Guamán., 2020), consideran que disposición y organización de los espacios está estrechamente relacionada con el modelo pedagógico–organizativo. El espacio nos cuenta de manera visible la pedagogía elegida por parte del maestro, sirve como herramienta de evaluación para el Proyecto Educativo y la Programación, en orden a comprobar que el modelo planteado en el mismo es el que se está llevando cabo, o si por el contrario existen contradicciones entre lo declarado y lo practicado.

Peralta y Guamán, 2020), ponen de manifiesto que la relación entre los modelos de organización de los espacios y la idea que el maestro tiene acerca de su papel educativo. En este ensayo, analiza y describe una tipología de ambiente-aula en la escuela de educación infantil, a partir de un gran trabajo de observación, de seminarios de discusión y de entrevistas con los maestros, se pueden extraer tres tipos de organización espacio-aula.

El primero de ellos es el que ha caracterizado la escuela infantil por largo tiempo y que reproduce un ambiente de una clase que se rige por un modelo pedagógico tradicional. La organización espacial del aula se caracteriza por mesas en el espacio central, usadas indistintamente en todas las actividades; por la mesa de la maestra que reproduce la función

de la antigua tarima y por materiales almacenados en armarios dispuestos a lo largo de las paredes y que no son accesibles al niño/a; por lo tanto, el uso de los mismos es gestionado por el maestro/a quién decide el cuándo y la duración del mismo.

Este modelo de distribución de espacios nos informa del modelo pedagógico que el maestro utiliza, confirmando que no tiene como protagonista principal al niño/a y que éste no es un ser activo en su aprendizaje. En este tipo de aulas las relaciones sociales con los demás no se tienen en cuenta, ya que el único tipo de relación existente es el del maestro con el grupo-clase, todos hacen lo mismo y al mismo tiempo, realizan las tareas que el maestro elige en cada momento. La repercusión negativa que este modelo ocasiona en los niños/as es la anulación de los deseos de los mismos como ser individual. El espacio en ningún momento es utilizado como recurso educativo para pedir iniciativa al alumnado, ni para diferenciar y personalizar las actividades educativas. (Peralta y Guamán., 2020).

El segundo tipo de espacio-aula es un ambiente parcialmente diferenciado, en el cual se pueden observar algunos rincones estructurados, pero sin delimitar, ni definir bien, la zona central del aula está ocupada por mesas en las que se realizan las actividades didácticas, guiadas por el maestro, ocupando éstas la gran parte del espacio. Por lo tanto, el objetivo fundamental del por qué esta distribución, es hacer trabajar al niño, el juego sólo está relegado a momentos determinados del día, esencialmente para el desahogo o para momentos de transición. La mayor parte de la jornada transcurre en la mesa sentados y siempre todo el grupo-clase realizando tareas guiadas por el maestro.

El juego en ningún momento se integra en el proyecto junto con las actividades formales, como método de desarrollo de capacidades lingüísticas, sociales y cognitivas. En este modelo, la observación adquiere un carácter puntual y no se utiliza como instrumento de evaluación formativa. (Ballo, 1985),

El tercer y último modelo se caracteriza por una completa diferenciación de los espacios educativos, presentándonos el aula como un conjunto de espacios en los que además de material de juego, se colocan mesas. Por lo tanto, éstas ya no ocupan el espacio central del aula, ni el más grande, sino que están descentradas y diferenciadas por zonas, sirviendo así de uso (en el interior de las zonas) para la realización de actividades específicas. Aquí los

espacios tienen una finalidad, son recursos educativos, potencian la autonomía, la exploración, el aprendizaje, el descubrimiento, la investigación. Las zonas están bien separadas y delimitados por estructuras que impidan que los niños/as puedan visualizar las otras, evitando también que se molesten los unos a los otros. (Peralta y Guamán., 2020).

El juego y las actividades tienen ambas carácter educativo y son realizadas en pequeños grupos, donde la cooperación, la socialización y la construcción de sus propios aprendizajes toman un papel muy importante. Nunca se utilizan los rincones como elemento de transición, son elementos estáticos, espacios en los que se plantean actividades lúdicas, libres o dirigidas que desarrollan y favorecen la autonomía, la socialización, el movimiento, la función simbólica, la comunicación, etcétera.

El educador/a media en los aprendizajes por descubrimiento que el niño adquiere, ha de estar muy atento para captar y respetar las necesidades, ritmos y características de cada uno de los alumnos. Esta distribución de espacios favorece la autonomía y la individualización, influye directamente en la cantidad y calidad de las interacciones sociales, siendo éstas en grupos más reducidos y más largos, ayudando que las relaciones y los vínculos sean más profundos. (Peralta y Guamán., 2020).

Por lo tanto, después de este análisis se puede afirmar que la distribución del espacio en el aula es un claro espejo de la pedagogía que se aplica en ella y, por supuesto, que influye de manera directa en el desarrollo integral del niño, repercutiendo en la capacidad de experimentación, investigación y exploración de los mismos. Incluso condiciona las habilidades comunicativas, relacionales y las conductas lúdicas. (Ibid.).

Las posibilidades de desarrollar actividades diversificadas, individuales o en pequeños grupos que una correcta distribución del espacio-aula garantiza, reduce los comportamientos agresivos, favorece conductas y relaciones más individualizadas tanto con los compañeros como con el adulto y aumenta la capacidad para tomar decisiones autónomas.

2.3.4- El comedor.

Cruz, F. (2016). el comedor escolar no puede ser entendido únicamente desde una perspectiva asistencial, ni considerarlo un servicio complementario ajeno al centro, sino que

debe ser calificado como un espacio educativo en sí mismo, tan importante como los demás. Toda la comunidad educativa tenemos una responsabilidad muy importante al respecto. Aún hay docentes que apuestan por modelos pedagógicos en los que la escuela tiene carácter únicamente instructivo, modelos que centran todos los aprendizajes en el aula y no ven nada más allá de esta. Es muy importante que se esté consciente de que además del aula, existen espacios con la misma importancia en cuanto aprendizajes, y uno de ellos es el comedor escolar.

Por lo tanto, el comedor escolar es un escenario idóneo, que ofrece la posibilidad de trabajar aspectos relacionados con Educación para la Salud y hábitos de higiene, con la educación en valores, con contenidos de las tres áreas de conocimiento y con otros proyectos que se trabajen en el centro, favoreciendo la socialización e integración y posibilitando que el alumnado adquiera y desarrolle determinados aprendizajes, valores, conocimiento y que el profesorado los evalúe.

Existen varias experiencias o propuestas didácticas que intentan vincular el comedor escolar con la realidad educativa del centro. “El comedor escolar: espacio educativo de Salud”, es una propuesta planteada por la Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, que establece relaciones entre los documentos institucionales y la vida escolar, proponiendo acciones en el aula (actividades flexibles y abiertas), en el centro (Proyecto Educativo de Centro y en los restantes documentos institucionales). El Proyecto Educativo de Centro recoge los objetivos que la comunidad educativa ha planteado como fines a alcanzar por el alumnado, la organización necesaria para lograrlos y los valores que se quieren transmitir, así como los indicadores de evaluación para poder establecer propuestas de mejora futuras.

Las contextualizaciones concretas se recogerán en las diferentes Programaciones de Aula, siendo éste el documento en el que se fijan (para un grupo de alumnos en concreto) los objetivos, los contenidos, las actividades, la metodología (recursos, tiempos, agrupamientos, materiales) y los criterios de evaluación. Por último, en la Comunidad Educativa y el entorno (proponiendo actividades que favorezcan la participación de todos los agentes que están vinculados con la educación, entre ellos las familias). (Ibid.).

En cuanto a la organización del comedor escolar y al establecimiento de las normas de funcionamiento del mismo, es necesario tener en cuenta una serie de criterios planteados desde tres categorías: alumnos, profesores y el ambiente

Con relación al alumnado que asiste al comedor, para garantizar una buena prestación del servicio, se debería conocer el número y las características del alumnado que asiste, las edades, las historias personales en cuanto a alimentación se refiere (intolerancias, alergias, enfermedades como la diabetes, etc.), la capacidad de digestión y ritmo de cada alumno/a, el estado de salud diario (conociendo si hubiera alguna incidencia), los hábitos alimenticios de sus familias. Para ello, el personal responsable del comedor debería contar con un registro del alumnado que tenga alguna enfermedad diagnosticada, así como información del alumnado de otras nacionalidades y culturas (musulmanes, etc.) que pudieran tener restricción en determinados alimentos, como forma de dar a conocer su cultura y no como discriminación. (Cruz, F. (2016).

En cuanto a las funciones del profesorado o del personal responsable del comedor escolar, han de estar bien definidas, con un reparto equilibrado de las tareas y supervisarlas periódicamente. Los responsables tienen que estar presentes y acompañar a los alumnos/as tanto en los momentos de comida como en el recreo posterior, orientarán al alumnado en cuestiones de hábitos de higiene y en Educación para la Salud, deben mantener crear y el ambiente agradable tanto en el tiempo de comida como en los momentos posteriores de juego o tiempo libre, asegurándose que el ambiente creado proporciona seguridad y confianza al alumnado respetando las diferentes necesidades y gustos de cada uno de ellos. En caso de tener que hacer turnos, bien por los horarios o por la capacidad del comedor, deben organizarlos adecuadamente, previendo también los espacios, tiempos y actividades que el alumnado de uno y otro turno puede realizar mientras espera. (Cruz, 2016).

Deben favorecer el aspecto social y comunicativo de la comida y han de involucrar al alumno en determinadas tareas, haciendo así que participen de manera activa. Las personas o empresa responsable de la cocina, deben garantizar un menú adecuado, variado y equilibrado, dando valor a la presentación estética de los platos.

Por último, con relación al ambiente, debemos garantizar que este espacio esté bien ventilado, que la temperatura y luminosidad sea adecuada; hay que dar importancia a la

acústica del recinto, el momento de la comida, el uso de los utensilios y las conversaciones, puede suponer altos niveles de ruido, por lo tanto este espacio debe tener también una buena ventilación acústica, podemos mejorar estos altos niveles con elementos de decoración (que cumplan las normas higiénicas) y con una música ambiente relajante, que invita a la conversación en voz baja y que influye directamente en el estado de ánimo, favoreciendo un ambiente más tranquilo. (Cruz, 2016).

La estética del espacio hay que cuidarla enormemente: los manteles, el mobiliario adecuado a las edades y características del alumnado, el color de las paredes, la decoración: carteles atractivos, etc.; garantiza en todo momento que el lugar donde comen los niños sea un lugar que invite a entrar. La prioridad es crear un ambiente cálido y confortable, con una estética atractiva, hogareña para que los niños se sientan a gusto.

Cruz, (2016), considera que el comedor puede ser un lugar de exposiciones del trabajo del alumnado, independientemente de su relación o no con temas de alimentación, puede haber dibujos, fotografías, arreglos florales...que se cambien periódicamente. En cuanto a la organización del espacio interior del comedor habrá una disposición ordenada de mesas y sillas, e incluso puede existir en cada mesa un alumno de mayor edad que el resto de sus compañeros para ejercer de responsable de mesa o de modelo de referencia para los más pequeños.

Estas experiencias plantean una serie de propuestas pedagógicas que trabajan las 8 competencias básicas (comunicación lingüística, competencia matemática, conocimiento e interacción con el mundo físico, tratamiento de la información y competencia digital, competencia social y ciudadana, competencia cultural y artística, 20 aprender a aprender, autonomía e iniciativa personal) y que integran aprendizajes formales (curriculares con actividades de aula y centro), aprendizajes no formales (talleres) e informales (recogiendo los aprendizajes que se producen en casa y en el entorno próximo). Para asegurar la adquisición de las competencias, se plantean actividades y tareas que, con una Metodología apropiada y una buena puesta en práctica por parte de los profesionales de la educación, garantizan la adquisición de las mismas por parte del alumnado. Esta propuesta plantea las

actividades secuenciadas por niveles con el fin de graduar la dificultad y evitar que se produzcan repeticiones en distintos cursos. (Ibid.).

2.3.5- La biblioteca escolar.

Para Cruz, (2016), la Biblioteca escolar es un espacio con carácter educativo en sí mismo, además de ser un lugar que dispone de una amplia colección de libros en distintos soportes. La Biblioteca es incluida en la Oferta Educativa de centro, como una de las herramientas que ayudan a alcanzar los objetivos planteados para cada etapa, haciendo referencia de la misma en el Proyecto Educativo de Centro y en las programaciones de Aula, así como en los diferentes Planes de Centro como puede ser en el Plan de lectura y Escritura o en los Planes de Acción Tutorial y otras actividades educativas del centro.

Es importante que la biblioteca de centro establezca relaciones con su entorno social y cultural, colaborando otras bibliotecas escolares o públicas. Es un espacio escolar que proporciona recursos curriculares y no curriculares a los alumnos, a los profesores y a las familias, facilitando oportunidades para el aprendizaje, para el enriquecimiento individual o grupal, además de fomentar la creatividad y la imaginación, desarrollar la fantasía, etcétera. Es un espacio que podemos utilizar también con los más pequeños, aunque no sepan leer, puesto que no sólo se realizan actividades de lectura relajada, tranquila e individual, hay multitud de actividades, recursos y tareas que protagonizan determinados aprendizajes en este espacio. (Cruz, 2016).

El espacio de la biblioteca, su situación en el centro educativo y las características del mobiliario, la decoración, etc.; ayudan a alcanzar los objetivos planteados. La biblioteca debería estar situada en un lugar accesible desde cualquier punto del centro, por supuesto alejada de fuentes que provoquen mucho ruido, pero siempre dando más importancia a la accesibilidad que a cualquier otra variable. En algunos centros, por falta de espacio, es una sala de doble uso, y no es recomendable ya que limita su utilización. Siempre que las condiciones arquitectónicas lo permitan, sería conveniente que la biblioteca tuviera acceso desde la calle, fomentando su utilización fuera de los horarios escolares, dando también fuera de horario servicio de reparto y préstamo de libros y materiales. (Ibid.).

La distribución y organización del espacio de la biblioteca escolar está condicionada a las posibilidades de uso; si queremos que existan diferentes utilidades, ésta ha de ofrecer un espacio para cada una de ellas. Es importante que se diversifiquen los espacios, creando zonas de lectura, zonas de trabajo en grupo, zonas de audiovisuales, zonas de trabajo individual o estudio, etc., en definitiva, espacios para las diferentes utilidades o posibilidades. La decoración es otro aspecto muy importante a tener en cuenta, ya que influye directamente en los usuarios, se debe crear un clima cálido, acogedor, cuidando la distribución de los espacios, el mobiliario, el color de las paredes, la iluminación, la señalización, la decoración con dibujos o con exposiciones de los trabajos de los alumnos y alumnas. (Peralta y Guamán., 2020).

La biblioteca debería contar con mobiliario adaptado a las características del alumnado y equipos adecuados. Debería de existir un espacio de atención al usuario o información, mobiliario para el trabajo personal de los alumnos, estanterías, mobiliario especial para revistas, ficheros, equipos informáticos, otra zona para la lectura relajada con mobiliario y ambiente acogedores y zonas para trabajo en grupo, sala audiovisual, archivo, etc.

Debería contar como mínimo con las mesas y sillas necesarias para acoger a un grupo completo de alumnos, facilitando la posibilidad de trabajar en grupo en la biblioteca en situaciones concretas, como búsqueda de información, o visualización de algún material en concreto. No es conveniente utilizar mesas grandes, ya que ocupan demasiado espacio, el tamaño recomendado de las mesas son aquellas que dan cabida a cuatro personas ya que permiten realizar trabajos colectivos o individuales, y su movilidad no es complicada, permitiendo reorganizar la distribución espacial. (Cruz, F. (2016).

La biblioteca debe permitir el contacto directo a los usuarios de los libros, fomentando de esta manera el hábito lector, no debe de existir librerías o estanterías cerradas con llave o de difícil acceso para los alumnos, a veces el intentar conservar y que no se deterioren los libros y el material transmiten al usuario un mensaje contradictorio. Las estanterías si se puede elegir es mejor que sean metálicas ya que no se deforman con la humedad o las variaciones de temperatura y evitan plagas de insectos o microorganismos que puedan

deteriorar los materiales. En una biblioteca las estanterías no deberían de medir más de 1,80 m. de altura, unas cinco baldas por estantería. (Ledesma, 2012).

Los alumnos más pequeños, los de Educación Infantil, también han de tener su propio espacio dentro de la biblioteca con estanterías que permitan tener los libros a su alcance y que dicho rincón cuente con mobiliario adaptado a sus características: mesas y sillas de su tamaño, una alfombra con cojines que proporcione comodidad y que facilite una estancia más agradable y acogedora en la biblioteca.

En este caso, las estanterías no han de sobrepasar los 1'30 metros, los libros serán colocados para que los niños vean las portadas, y no como se organizan normalmente en las baldas de los mayores, ya que de esta forma pasan desapercibidos para aquellos, se necesitan expositores que permitan esta colocación, las cajas de almacenaje bien de madera o de plástico, con patas ruedas y de colores, permiten que los niños manipulen los materiales ofertados y los cuentos fomentando hábitos lectores. (Ledesma, 2012)

De acuerdo con Ledesma, (2012), algunas de las actividades que se pueden realizar en la biblioteca con los niños de educación primaria, para potenciar el uso de este espacio educativo pueden ser: la presentación de cuentos a través de dramatizaciones y lecturas dramatizadas, la elaboración de murales y carteles decorativos sobre libros o cuentos trabajados, juegos de expresión oral y vocabulario sobre determinadas historias, inventar finales, representar el cuento, búsqueda de información para algún tema que haya surgido en el aula, búsqueda de cuentos relacionados con o que en el aula se está trabajando, servicio de préstamo de fines de semana para potenciar y fomentar que los niños de infantil adquieran hábitos de lectura en momentos de ocio, observación y manipulación de libros adecuados a su edad, realización de dibujos sobre la lectura, cuentacuentos de familiares o compañeros del centro o incluso actividades con alumnos de etapas superiores, etcétera.

2.3.6- El patio como espacio educativo.

Cruz, (2016), es importante que se considere el patio como un espacio a organizar de forma activa con fines educativos, y no sólo como un espacio para pasar el tiempo. El patio escolar es un espacio abierto que permite tener contacto con el mundo exterior, permite

interactuar con el medio, creando aprendizajes. El medio le invita a realizar determinadas acciones y condiciona la relación y el intercambio, así como facilita determinadas actitudes. En la actualidad el espacio en general diseñado para el juego es cada vez menor, se ha ido reduciendo por un lado el espacio físico y por otro los momentos de actividad libre, principalmente por el evitar el riesgo de accidentes.

La organización y distribución del espacio limita las posibles actividades que se pueden realizar en él, hay muchas más posibilidades de interacción, de juego, de movimiento, de situaciones de aprendizaje, en aquellos espacios que están bien organizados, estructurados y delimitados por zonas de actividad, que en otros en los que reina la actividad libre y en los que los niños y niñas no encuentran estímulos. Por lo tanto, debemos tener claro que las zonas de recreo deben ser espacios que además de favorecer el juego espontáneo, promuevan el juego dirigido, el juego de reglas, el juego simbólico, juegos cooperativos, actividades psicomotoras. (Morales, 2014).

El patio es un espacio que no se puede desvincular de la acción educativa ya que ofrece multitud de posibilidades de aprendizaje, favorece la socialización, la interacción entre niños de diferentes edades, potencia el juego libre, favorece el desarrollo evolutivo, ayuda a estimular la percepción, a tomar contacto con el medio físico, fomenta el respeto al medio ambiente, por lo tanto, está más que demostrado que es necesario cuidar la organización y distribución de estos espacio escolares para poder obtener el máximo rendimiento. (ibid.).

Este espacio organizado de manera estratégica ayuda positivamente en los procesos de desarrollo y aprendizaje, por ejemplo, potencia el aprendizaje de nociones espaciales y temporales, potencia la socialización y desarrolla el concepto de permanencia da un grupo, estimula las relaciones entre iguales y compañeros de mayor o menor edad, ayuda a que nuestro alumnado se adapte al contexto y ponga en práctica diferentes formas de interactuar en él.

Los huertos escolares llevan a cabo experiencias directamente relacionadas con contenidos de las tres áreas de conocimiento, resultando una experiencia muy gratificante para los niños y las niñas, les encanta estar en contacto con la naturaleza y este escenario facilita la observación directa y real del medio físico, espacio protagonista de diversos

aprendizajes, se convierten en pequeños campesinos, potenciando un respeto al medio ambiente entre otros muchos aspectos. (Ledesma, 2012)

El patio escolar también puede ser un lugar que ofrezca posibilidades de juego simbólico, por lo tanto, se deben caracterizar determinadas zonas de éste con materiales específicos que potencien determinadas situaciones, se cambiarán periódicamente, convirtiendo parte del espacio en una casita, en un mercado, en un circo, en un zoológico.

Aquí los niños representan diferentes roles de la vida cotidiana y familiar, juegan a desempeñar tareas domésticas cuidando por nuestra parte huir de los posibles estereotipos, juegan a las compras, se disfrazan y escenifican cuentos, eligiendo ellos los personajes. En las zonas de estructuras fijas, se promueven el juego libre en las estructuras permanentes, toboganes, columpios, estructuras para trepar, etc. Es recomendable que exista un espacio para poder realizar juegos populares, solicitando la colaboración de las familias (padres, madres, abuelas y abuelos) los niños jugarán a esos juegos tradicionales que sus familiares nos han presentado, podemos delimitar espacios para jugar a la comba, a la gallinita ciega, al escondite inglés, al totalé. (Ibid.).

En el patio surgen muchos conflictos, por lo tanto, es importante que este espacio recoja una zona donde se solucionen los mismos de manera pacífica, pudiendo elegir 3 o 4 niños o niñas que son los mediadores, se cambiara periódicamente y nuestra función será guiar para que se solucionen de manera positiva.

La vegetación.

Para Cruz, (2016), el espacio exterior recoge las condiciones idóneas puede ser educativo y garantizar determinados aprendizajes, además de permitir que el niño y la niña se muestre tal y como es, y facilite su autonomía. La existencia de zonas verdes, zonas cultivables, plantas, arena, tierra, permiten al niño realizar diversas actividades motóricas (correr, saltar...) y educativas como cultivar, realizar recorridos guiados o no de observación de la naturaleza, de recogida de materiales naturales.

Según Villalba (2019), considera que la articulación del espacio exterior, es importante que el espacio exterior garantice una variada gama de actividades y de juego, hay que cuidar mucho la elección de los objetos y su disposición ya que influyen en las posibilidades de aprendizaje y de interacción social. Las zonas que se ofrezcan al niño y a la niña pueden ser areneros, huertos, zona de juego motor de ficción... en definitiva, zonas que permitan las actividades que los espacios interiores no admiten y que además se puedan desarrollar las que habitualmente se hacen dentro, como aquellas relacionadas con la pintura. Este indicador evalúa tanto el número, como la disposición de las instalaciones existentes, la decoración, el tipo de materiales.

Es muy importante que existan zonas cubiertas que garanticen el uso de las mismas cuando las condiciones climáticas no acompañan (mucho sol, lluvia, nieve). La observación directa y sistemática de los niños y niñas en estos ambientes y el uso que de éstos dan, es importante recogerlo y tenerlo en cuenta para posteriores modificaciones.

En este sentido según plantea, (Villalba, 2019), el aprovechamiento del espacio exterior: es importante que el uso del espacio exterior sea más o menos regular durante todo el año, que no se limite sólo a las épocas de buen tiempo, que esté aprovechado correctamente para que se pueda cumplir esa regularidad. Por medio de este indicador se evaluará la frecuencia y regularidad del uso del mismo ya que si éste no posee una estructura adecuada el uso del mismo será mínimo.

El espacio exterior y la actividad infantil ofrecen más posibilidades de movimiento, exploración y actividad que el interior. Así que hay que explotar estas zonas al máximo garantizando que el niño y la niña manipule, construya, explore, imite, juegue, etc., en definitiva, que dé respuestas a sus necesidades e intereses. Algunas de las actividades que se pueden dar en estos espacios son: construcciones de arena, juegos con agua en distintos recipientes y sus volúmenes, el cultivo de plantas, recogida y manipulación de materiales naturales para hacer colecciones (hojas, piedras, ramas, cortezas,). Es importante también tener en cuenta los objetos que se ponen a disposición de los niños/as en las distintas zonas,

y evaluar si éstos ayudan a estimular dichas actividades (cubos, palas, cuerdas, aros, pelotas). Paniagua., (Villalba, 2019)

Hay que utilizar estos espacios para realizar actividades de observación y exploración del ambiente natural, como pueden ser: paseos guiados en los que observamos los cambios que debido a las estaciones sufren los elementos de la naturaleza, la recogida de materiales para la realización de diversas actividades, experimentar con fenómenos naturales, trabajar con distintos volúmenes los líquidos, observar la evolución de nuestros cultivos, etcétera. Actividades todas ellas relacionadas con la naturaleza, con su observación y experimentación.

El espacio exterior es una fuente de experiencias para explorar la naturaleza y reflexionar con los fenómenos naturales, lugares que fomentan la realización de actividades que provocan que los alumnos generen sus propias hipótesis. Una vez realizada la evaluación es importante que se tengan actitudes reflexivas sobre la práctica que se lleva a cabo, las cuales provocarán un análisis y una revisión del trabajo individual de cada maestro. (Ibid.).

- Museos de historia natural.

Según Villalba (2019). Los museos de historia natural y ciencias naturales suelen exhibir los trabajos del mundo natural. El enfoque está en la naturaleza y la cultura. Las exposiciones pueden educar al público acerca de la paleontología, la historia antigua y la antropología. La evolución biológica, las cuestiones ambientales y la biodiversidad son las principales áreas en museos de ciencias naturales.

Los museos de historia natural más famosos del mundo, como los de Londres, Berlín, París, Madrid, Viena, Washington, Nueva York, Toronto, México, Buenos Aires, Santiago y Río de Janeiro, son centros de estudio e investigación que han contribuido poderosa y eficazmente al desarrollo de la ciencia, así como de la creación de lugares importantes de intelectuales que han colocado en un alto rendimiento estos institutos científicos.

- Museos arqueológicos.

Villalba (2019), Los museos arqueológicos son instituciones que investigan, conservan, exponen e informan acerca del patrimonio arqueológico, entendido éste como aquellos

vestigios producto de la actividad humana y aquellos restos orgánicos e inorgánicos que, mediante los métodos y técnicas propios de la arqueología y otras ciencias afines, permiten reconstruir y dar a conocer los orígenes y las trayectorias socioculturales pasadas y garantizan su conservación y restauración.

Entre sus actividades se encuentran realizar investigaciones arqueológicas, así como a conservar, sistematizar, analizar, comprender, exponer y explicar los objetos arqueológicos que constituyen parte importante del patrimonio cultural del pasado.

- **Museos históricos:**

Según Cruz (2016), Los museos son instituciones que bien aprovechadas se convierten en efectivos recursos para los procesos de aprendizaje, ahí radica su importancia; están asociadas a los que conciben la difusión de los hechos históricos al uso recurrente de textos escolares como único medio de aprendizaje, sin percatarse que muchas veces la información contenida en los libros de texto no alcanza al verdadero mensaje que propician los contenidos de Historia.

De acuerdo a Leyva y Lozano (2015)., los museos históricos o de historia son todos aquellos que cuyas colecciones han sido concebidas y presentadas dentro de una perspectiva histórica. Algunos cubren aspectos especializados como los relativos a una localidad determinada, mientras que otros son más generales. Estos museos contienen una variedad de objetos, incluidos los documentos, artefactos de todo tipo, arte, objetos arqueológicos. Los museos de antigüedades están más especializados en los hallazgos arqueológicos.

Según la UNESCO, «en esta categoría están comprendidos los museos, las viviendas y los monumentos históricos de los museos al aire libre que evocan o ilustran ciertos acontecimientos de la historia nacional». Un tipo común de museo de historia es una casa histórica. Una casa histórica puede ser un edificio de especial interés arquitectónico, lugar de nacimiento o casa de una persona famosa, o simplemente un edificio con una ubicación privilegiada, como la Casa de la Historia Europea localizada en el barrio europeo de Bruselas.

Los sitios históricos también pueden convertirse en museos, en particular los que marcan los delitos públicos, como S-21 o la isla de Robben. Otro tipo de museo de historia es el museo viviente. Un museo vivo donde la gente puede recrear un período de tiempo, incluidos los edificios, la ropa y el idioma. Es similar a la recreación histórica. (Leyva y Lozano, 2015).

2.4- Recursos o materiales didácticos con que cuentan estos docentes para la programación de las actividades.

Según Sigcha, (2016), Un recurso es un medio de cualquier tipo que permite satisfacer las distintas necesidades que se puedan presentar. Uno de los principales recursos con los que cuenta el hombre son los recursos tecnológicos. Un recurso tecnológico, por lo tanto, es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito.

Cifuentes (2018), un recurso es un medio de cualquier clase que permite satisfacer una necesidad o conseguir aquello que se pretende. La tecnología, por su parte, hace referencia a las teorías y técnicas que posibilitan el aprovechamiento práctico del conocimiento científico, por lo tanto, es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito. Los recursos tecnológicos son herramientas que facilitan las tareas diarias, tanto para estudiantes, padres de familia y maestros, reduciendo en gran medida el tiempo de ejecución. Es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito. Los recursos tecnológicos pueden ser tangibles (como una computadora o impresora) o intangibles (sistema o aplicación virtual).

2.4.1 Láminas.

Las láminas sirven como apoyo visual motivador a los aprendizajes de los contenidos que vamos a tratar, sirven para guiar la clase, sirven para desarrollar la observación en los niños y niñas, sirven para incentivar la comunicación a través del dialogo, la descripción y la narración con argumentos. (Sigcha, 2016)

Tipos de láminas

- La losacero es una lámina metálica que se emplea como losa, es decir una vez se instala la malla electrosoldada, se instala la losacero, creando una superficie de trabajo a la que posteriormente se le añade concreto.
- Lámina galvanizada. ...
- Panel aislante. ...
- Lámina traslúcida. ...
- Lámina acanalada.

Características

Las láminas son medios de uso directo que pertenecen al grupo de los elementos gráficos de utilización más frecuente en la enseñanza. Sin embargo, están de tal manera a nuestro alcance que es muy fácil subestimar su importancia en la enseñanza.

Las láminas presentan numerosas ventajas sobre otros medios de enseñanza. Cuando están bien seleccionadas y se hace un uso correcto de las mismas son capaces de motivar y dirigir la actividad cognoscitiva, así como concentrar la actividad psíquica de los alumnos en los aspectos fundamentales. (Ibid.)

2.4.2 Mapas.

El Mapa es la representación gráfica de un área de la superficie terrestre a la que se le agregan rótulos y símbolos para poder interpretar e identificar los elementos naturales, artificiales o culturales más importantes del área que cubre. Se puede decir que es la mejor forma de visualizar la información geográfica. (Sigcha, 2016).

2.4.3 Revistas.

Una revista, es una publicación, pública o privada, de edición periódica con frecuencia máxima diaria a la mayoría de las personas de todo el mundo y que gozan de la lectura. A diferencia de los diarios o periódicos, orientados principalmente a transmitir noticias, las revistas ofrecen un tratamiento algo más exhaustivo de los sucesos o temas que desarrollan, que pueden ser de actualidad o entretenimiento, ya sea de carácter farandulero, cinematográfico, científico, artístico, etc.

Suelen estar impresas en papel de mejor calidad, con encuadernación más cuidada y mayor espacio destinado a la documentación gráfica. Según el tema en el que se enfoque la revista, traerá contenidos que se suponen de interés general para el público de estas publicaciones (Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, 2014).

2.4.4 Libros de textos.

Es un material didáctico que en los países en desarrollo como en República Dominicana es fuente básica de información científica y práctica que tiene los/las estudiantes, donde pueden aprender lo contenido de un área, en un periodo de tiempo determinado, entre los que se entiende además como materiales auxiliares y guías didácticas y es utilizado en un curso con base del cual este se desarrolla. (MINERD, 2014).

2.4.5 Globos terráqueos.

Este es uno de los recursos más importante, uno de los usos básicos del globo es el de poder encontrar lugares ciudades, naciones, tierra y agua, sin embargo, los importantes no es dar un lugar sino saber cuál es su ubicación con respecto a otra palabra ver los países que se encuentra a su alrededor.

A través del globo se pueden definir cuáles son la distancia y la dirección pues, por medio de este se puede observar el tamaño y forma de los países. Ministerio de Educación, (2014). Mapas: Un mapa es una representación gráfica y métrica de una porción de territorio sobre una superficie bidimensional, generalmente plana, pero que puede ser también esférica como ocurre en los globos terráqueos.

Del mismo modo, el mapa es la representación geográfica de la tierra o de parte de ella sobre una superficie plana, de acuerdo con una escala. Un mapa es una representación gráfica y matracada de una porción de territorio generalmente sobre una superficie bidimensional, pero que puede ser también eficaz como ocurre en lo globo también. (Ibid.)

2.4.6 Recursos tecnológicos.

Pérez P., J. y Merino, M. (2017). definen los recursos tecnológicos como aquellos medios de comunicación esquematizado para interactuar con usuarios. Dichos medios permiten el

aprendizaje como un proceso autónomo donde se consolida el principio aprender a aprender, donde el alumno es ente de participación directa, en el proceso de enseñanza y guía de su formación.

2.4.7 Videos.

El uso del vídeo como recurso didáctico facilita la construcción de un conocimiento significativo dado que se aprovecha el potencial comunicativo de las imágenes, los sonidos y las palabras para transmitir una serie de experiencias que estimulen los sentidos y los distintos estilos de aprendizaje en los alumnos. Esto permite concebir una imagen más real de un concepto. Pero como toda tecnología, no es útil por sí misma, sino por las actividades de aprendizaje que se diseñen en torno a ese recurso. (Ibid.).

2.4.8 Internet.

Es una red integrada por miles de redes y computadoras interconectadas en todo el mundo mediante cables y señales de telecomunicaciones, que utilizan una tecnología común para la transferencia de datos. (Gonzalo, 2016). Es un conjunto descentralizado de redes de comunicaciones interconectadas, que utilizan la familia de protocolos TCP/IP, lo cual garantiza que las redes físicas heterogéneas que la componen constituyen una red lógica única de alcance mundial. Sus orígenes se remontan a 1969, cuando se estableció la primera conexión de computadoras, conocida como ARPANET, entre tres universidades en California (Estados Unidos).

2.4.9 Radio grabador.

Es un medio que usa técnicas pedagógicas con la intención de motivar, informar, enseñar y modificar la conducta de los estudiantes, incrementando la eficacia de la enseñanza a través de la utilización de Audio en vivo o grabado.

La radio en la escuela será una herramienta didáctica más para despertar el interés de los alumnos, un incentivo que los motiven a ejercitar la práctica de la lectura. La implementación de este recurso busca fortalecer las competencias lingüísticas y ocasionar placer por la lectura y la expresión. (Prieto y Ramos, 2015).

2.4.10 Televisor

La televisión es un sistema para la transmisión y recepción de imágenes y sonidos a distancia que simulan movimientos, que emplea un mecanismo de difusión. La transmisión puede ser efectuada por medio de ondas de radio, por redes de televisión por cable, televisión por satélite o por IPTV, que son las que existen en modalidades de señal abierta y televisión restringida (televisión por suscripción). El receptor de las señales es el televisor aunque también recibe el nombre de "televisión", y se suele abreviar como "tele". La abreviatura común de televisión es "TV". (Wolff, (2015).

La televisión como recurso educativo bien utilizado puede ser uno de los mejores instrumentos de trabajo, ya que se juega con la ventaja de captar la completa atención de los alumnos. Ello, sumado al gran anclaje de sus mensajes, permite un aumento de los aprendizajes, tanto de tipo conceptual como actitudinal. (Ibid.)

2.4.11 Laboratorio

Un laboratorio es un lugar que se encuentra equipado con los medios necesarios para llevar a cabo experimentos, investigaciones o trabajos de carácter científico o técnico. En estos espacios, las condiciones ambientales se controlan y se normalizan para evitar que se produzcan influencias extrañas a las previstas, con la consecuente alteración de las mediciones, y para permitir que las pruebas sean repetibles. (Ibid.).

2.5- Participación de los padres, madres o tutores en la realización de las actividades que se ejecutan.

La participación de los padres de familia en el proceso de aprendizaje, se define como la participación dinámica, colaborativa e incluyente de la familia en la educación y es uno de los principales factores para el éxito académico de los alumnos. Según Jiménez, A. (2015), “participar implica la posibilidad de incidir, decidir, opinar, aportar y disentir”. Por ello, al hablar de participación, es necesario remitirse al tema del poder, pues para participar se debe contar con el poder para que la voz de quien habla tenga un “status” que le permita ser escuchada y cuyas ideas, opiniones y acciones tengan la posibilidad de influir.

Participar no es asistir a reuniones en las cuales el rol de las madres y padres es escuchar o realizar las actividades que los docentes proponen, tal como las han planificado, o aportar con los recursos requeridos por el dirigente vecinal o solamente trabajar voluntariamente en cierto programa educativo. Pérez, I. (2016).

Participar en las actividades implica: opinar, tomar ciertas decisiones, proponer y disentir en los diversos espacios de la institución educativa. Proponer aquellos propósitos curriculares que guiarán la enseñanza de sus hijos e hijas, dar ideas respecto de los recursos requeridos y acerca de las formas de obtenerlos, haciéndose parte de la gestión; asistir a reuniones o Escuelas para Padres, en las cuales el conocimiento final surge desde aquello que aportan los educadores y también desde el conocimiento cotidiano de las madres y los padres.

Participar en las actividades significa, por tanto, hacerse parte de los problemas y desafíos que enfrenta la institución educativa, actuando proactivamente para su solución. Estos ejemplos, entre otros muchos, darían cuenta de una verdadera participación, desde la concepción de que participar implica que el poder que posee la institución o el programa educativo es compartido entre los profesionales, dirigentes y tutores. Pérez, A. (2015).

2.5.1 Comités de curso de padres, madres y tutores.

Los Comités de Cursos Padres y madres son órganos de participación son órganos de participación comunitaria a nivel del aula, mediante los cuales estos actores tendrán la oportunidad de contribuir a fortalecer los niveles de participación e involucramiento de los aprendizajes de sus hijos e hijas, (MINERD, 2017).

En cada centro educativo se constituirán Comités de Cursos por aula, cuyos miembros serán todos los padres madres y tutores que tengan sus hijos, hijas y pupilos inscritos en el centro educativo. Serán los responsables el docente guía, de propiciar animar y velar por la constitución democrática y el normal funcionamiento de los Comités de Curso durante todo el año. (Ibid.).

La directiva de estos Comités de cursos será escogida anualmente en los primeros 30 días del calendario del inicio de cada año escolar, La elección se hará libremente por votación directa y con la mayoría simple, mediante el quorum reglamentario de la Asamblea de padres,

madres y tutores de la sección o grado correspondiente, convocada previamente al efecto. (MINERD, 2014).

Dentro de las tareas de estos comités están la siguientes:

Velar por el cumplimiento del horario y calendario escolar, asumiendo junto a los padres, madres y tutores la responsabilidad de enviar a sus hijos e hijas a la escuela y denunciar cualquier irregularidad que viole su derecho a la educación.

Apoyar el buen desarrollo de los centros, sobre toda de Jornada Escolar Extendida, colaborando con las necesidades del centro en los aspectos de la alimentación, higiene, apoyo en talleres, entre otras acciones.

Apoyar al docente cuando sea necesario, por ejemplo, durante el desarrollo de los grupos pedagógico.

Liderar la implementación y el cegamiento de los cuadernos de familia en cada curso.

Motivar a los padres, madres y tutores para que den seguimiento al aprendizaje de sus hijos e hijas.

Motivar a los padres, madres y tutores para que participen en las actividades que convoque el centro y la APMAE.

Apoyar junto a los demás organismos de participación la gestión de riesgo en su escuela.

Apoyar al orientador, psicólogo y docentes en las convocatorias para las escuelas de padres y madres y en la organización de los encuentros. Entre otras.

2.5.2 Las escuelas de Padres y Madres

La Escuela de Padres y Madres, funciona en cada centro educativo dirigida por un comité operativo. Las escuelas de Padres y madres, en los centros educativos, fueron creadas mediante la Orden Departamental No. 11-98 como una herramienta de carácter formativo que posibilita el fortalecimiento de las Asociaciones de Padres, Madres, Tutores y Amigos de los Centros Educativos; mediante la sensibilización y formación de estos, como actores

importantes del desarrollo de los centros, de los/as estudiantes, de los maestros y maestras, de la familia y de la comunidad en general. (MINERD, 2020).

Su creación se hizo con el propósito de abrir un espacio de reflexión y acción que posibilite que los padres y las madres tengan nuevos aprendizajes, al tiempo que desarrollen competencias que les permitan ser mejores padres y madres y estar más comprometidos con el desarrollo de su comunidad, del centro educativo y de sus propios hijos e hijas.

Los programas de formación de madres y padres consisten en actividades voluntarias mediante las cuales tratan de conocer modelos y prácticas educativas que ayuden a mejorar, desde el contexto familiar, el cuidado y educación de los hijos e hijas. La Escuela de Padres tiene como objetivo proporcionar a los padres información, orientación, formación y asesoramiento para su importante tarea de actuar como tales y, lograr así, un mayor desarrollo de la personalidad de sus hijos. (Ibidem).

2.5.3 Asociación de Padres, Madres y tutores de la Escuela (APMAE).

La APMAE es una organización de elección anual, apartidista, plural y sin fines de lucro, que tiene su origen constitutivo en los comités de cursos de centros educativos, creada con el propósito de apoyar, auxiliar y reforzar las labores docentes y administrativas de las escuelas.

Este gran equipo fortalece el desarrollo institucional del centro educativo mediante la cooperación solidaria y eficiente de los actores que intervienen en el proceso educativo. También, promueve conjuntamente con la dirección y el equipo de gestión del centro actividades socioculturales y educativas. (Ibid.)

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.0 Introducción

Este capítulo explica la metodología que se implementó para la realización del presente trabajo, que tiene como objetivo general: Determinar cómo hacen uso los docentes del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito 16-01. El mismo abarcó lo concerniente al diseño, población, selección de la muestra, procedimientos, validez y confiabilidad de los instrumentos, recolección y análisis de los datos.

3.1 Diseño y tipo de investigación

En la presente investigación se desarrolló mediante un diseño no experimental debido a que no se manipularon variables. Según Hernández, et al ((2010), en cuanto al tipo de estudio es descriptiva, ya que se describen fenómenos, situaciones, contextos y eventos como ocurren y se manifiestan en cuanto a la evaluación aplicada por los maestros del Nivel Inicial de los Centros Educativos Escuela Salomé Ureña, el centro educativo Los Mineros, Escuela Amor y Progreso y Escuela Ana Martina José.

3.2 Enfoque investigativo

Hernández et al (2010), categoriza el enfoque investigativo fue mixto, es decir, cualitativo y cuantitativo. El cuantitativo: Utiliza recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico. Además, es cualitativa: Usa la recolección de datos sin medición numérica para describir y afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación. Evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación, ni estimulación con respecto a la realidad.

Según la definición de cada categoría, la presente investigación fue mixta, dado que se requiere del análisis de datos cuantitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencia producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. La cualitativa, utiliza recolección de datos para dar respuestas a las preguntas de investigación.

El análisis de datos cuantitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencia producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. La cuantitativa, utiliza recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico.

3.3 Tipo de investigación

Según Tamayo y Tamayo, (2015), en su libro Proceso de Investigación Científica, la investigación descriptiva “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre grupo de personas, grupo o cosas, se conduce o funciona en presente”.

Sabino (2015), “La investigación es de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, su preocupación primordial radica en descubrir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada”.

La exploración de campo, es aquella en la cual se buscan exhaustivamente los fenómenos para describirlo. Define el estudio de campo como “aquel en el que se recogen los datos directamente de la realidad, los cuales se le denominan primario. Se valora porque permiten asegurarse de las verdaderas condiciones en que se han obtenidos los datos para revisarlos o modificarlos en caso de dudas”, (Tamayo, 2015).

Hernández, et al., (2014), dicen que los estudios de tipos descriptivos buscan especificar las propiedades de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis, estos miden de manera más bien independiente los conceptos o variables a los que se refieren y se pueden integrar las mediciones de cada una de dichas variables para decir como es y cómo se manifiesta el fenómeno de interés.

Esta investigación es documental y de campo. Según Sampieri, (2010), define la investigación documental como “aquella en la que se detectan, obtienen y consultan

bibliografías, materiales e informaciones recogidas de cualquier realidad de manera que puedan ser útil para el estudio”.

3.4 Universo y población

La población de este estudio estuvo constituida por 7 docentes, 26 equipos de gestión que imparten el área del Nivel Inicial de los Centros Educativos Escuela Salomé Ureña, el centro educativo Los Mineros, Escuela Amor y Progreso y Escuela Ana Martina José. Para el caso de los docentes se trabajó con la totalidad de la población.

Centros	Docentes	Equipo de gestión
Escuela Salomé Ureña	1	5
Centro educativo Los Mineros	2	5
Escuela amor y progreso	2	7
Escuela Ana Martina José	2	9
Total	7	26

3.5 Instrumentos de investigación

Sampieri, (2014), “Las técnicas sirven para medir la información recopilada por tanto fue entendida, el proceso de vincular conceptos abstractos con indicadores empíricos procesos que se realiza mediante un plan organizado (frecuentemente cuantificar) los datos disponibles.

Para la obtención de las informaciones se usó la técnica de la encuesta a través el instrumento cuestionarios, ya que para este tipo de estudio se considera es el más apropiado, se aplicó uno al personal docente y al equipo de gestión, que se seleccionaron.

Estos instrumentos fueron elaborados usando la escala ordinal, en cinco 5 secciones correspondientes a las variables; el cuestionario de los docentes y equipo de gestión que contiene 18 preguntas cerradas, los ítems de los instrumentos están en forma de afirmaciones o juicios. Los datos recolectados están presentados mediante cuadros en cada una de las secciones correspondientes, basados en los criterios establecidos en los instrumentos.

Según Muñoz, (2011), “la encuesta es un instrumento de investigación que consiste en una serie de preguntas a la que generalmente hay que responder de acuerdo con su criterio y proporciona antecedentes útiles para el investigador”.

Muñoz, (2011), “plantea que el cuestionario se utiliza para recabar información mediante preguntas impresas y permite recopilar información a gran escala sobre preguntas que no implican dificultad para emitir respuesta”.

3.6 Validez y confiabilidad de los instrumentos

Los instrumentos fueron sometidos a la consideración de expertos de la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), que permitió detectar la claridad, la precisión y la objetividad que los mismos requieren para garantizar la confiabilidad que debe tener un estudio científico, antes se presentó a la distinguida asesora.

Sabino, (2015), “sustenta que la confiabilidad se refiere a la consistencia interior de la misma, a su capacidad para discriminar en forma constante entre un valor y otro, es decir, cuando siempre los mismos objetos aparezcan valorados en la misma forma”.

Sabino, (2015), afirma que la validez indica la capacidad de escala para medir las cualidades para las cuales ha sido construida y no otras parecidas, debido a que una escala confusa no puede tener validez lo mismo que una escala que este midiendo, a la vez e indiscriminadamente.

3.7 Procedimientos

Para la realización de la presente investigación se llevó el siguiente procedimiento: Se solicitó mediante un correo electrónico, al decanato de investigaciones la aprobación del tema y la asignación de un asesor/a. Se recopiló los documentos para la obtención de datos e informaciones. Se consultó a la asesora y otros especialistas sobre el tema. El grupo viajó a otros centros de educación superior a buscar informaciones sobre los antecedentes del tema y otros aspectos importantes. Se elaboró el anteproyecto. Se entregó tres ejemplares a la facultad para revisión.

3.8 Presentación y análisis de los datos

Para analizar los datos se usó una medida estadística de tendencia central a partir de la frecuencia simple en por ciento y para su cálculo se hizo uso del programa Microsoft Excel versión 2016 en español. Y los datos se representan en orden de las variables e indicadores en distribución de frecuencia los cuales se organizó en cuadros.

CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.0 Introducción

El siguiente capítulo presenta los resultados obtenidos a través de los instrumentos de investigación, aplicado sobre determinar como hacen uso los docentes del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito 16-01. Los resultados son presentados en tablas de frecuencias simples y porcentuales cumpliendo con los objetivos trazados.

4.1.- Frecuencia en que los docentes implementan el entorno como estrategia de enseñanza.

Cuadro No 1: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia implementa el entorno como estrategia en su práctica pedagógica.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	7	100	15	57.69
Casi siempre			10	38.46
A veces			1	3.85
Nunca				
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 1, se muestra que el 100 % del personal docente y el 57.69% del equipo de gestión afirma que siempre implementa el entorno como estrategia en su práctica pedagógica, mientras que el 38.46% del equipo de gestión contestó casi siempre y el 3.85% respondió a veces.

4.2 Estrategias y actividades que planifican estos docentes mediante el uso del entorno como estrategia de enseñanza.

Cuadro N°. 2: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia usted hace uso de la estrategia de inserción en el entorno, para el logro de las competencias que se plantean en el currículo del Nivel Inicial.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	5	71.43	10	38.46
Casi siempre	2	28.57	15	57.69
A veces			1	3.85
Nunca				
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 2, se muestra que el 71.43% del personal docente y el 38.46% contestó siempre hace uso de la estrategia de inserción en el entorno, para el logro de las competencias que se plantean en el currículo del Nivel Inicial, el 28.57% del personal docentes y el 57.69% del equipo de gestión respondió casi siempre, mientras que el 3.85% del personal docentes respondió a veces.

Cuadro N°. 3: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre el desarrollo de las actividades que planifican integra la estrategia del juego, en el entorno escolar con sus estudiantes.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	7	100	1	3.85
Casi siempre			10	38.46
A veces			15	57.69
Nunca				
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 3, se muestra que el 100% del personal docente y el 3.85% del equipo de gestión respondió que siempre en las actividades que planifica se integra la estrategia del juego, mientras que el 38.46% del equipo de gestión respondió casi siempre, el 57.69% contestó a veces.

Cuadro N°. 4: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre las acciones pedagógicas que se desarrollan, a través del uso de la dramatización, en el entorno escolar.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	7	100	15	57.69
Casi siempre			10	38.46
A veces			1	3.85
Nunca				
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 4, se muestra que el 100 % del personal docente y el 57.69% del equipo de gestión afirma que siempre se desarrolla acciones pedagógicas a través del uso de la dramatización, mientras que el 38.46% del equipo de gestión contestó casi siempre y el 3.85% respondió a veces.

Cuadro N°. 5: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre de las actividades que se realiza con mayor frecuencia, aprovechando diferentes entornos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con sus alumnos.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Visitas a museos	2	28.57	5	19.23
Visitas al jardín botánico			4	15.38
Excursiones	3	42.86	10	38.46
Juego de roles	2	28.57	7	26.92
Otros				
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 5, se muestra que el 28.57% del personal docente y el 19.23% contestó que la actividad de visitas a museos, es una de las actividades que se realiza aprovechando diferentes entornos en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con sus alumnos, el 15.38% del equipo de gestión respondió visitas al jardín botánico, el 42.86% de los docentes y el 38.46% del equipo de gestión respondió excursiones, mientras que el 28.57% de los docentes y el 26.92% del equipo de gestión contestó juego de roles.

4.3 Espacios del entorno escolar de que disponen los docentes para la realización de las actividades.

Cuadro N°. 6: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia con que se hace uso de las zonas de aprendizaje en el aula.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	5	71.43	10	38.46
Casi siempre	2	28.57	16	61.54
A veces				
Nunca				
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 6, se muestra que el 71.43% del personal docente y el 38.46% del equipo de gestión contestó siempre se hace uso de las zonas de aprendizaje en el aula, el 28.57% del personal docentes y el 61.54% del equipo de gestión respondió casi siempre.

Cuadro N°. 7: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre las zonas de aprendizaje que se utilizan con mayor frecuencia.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Zona de arte	2	28.57	9	34.62
De biblioteca	2	28.57	4	15.38
Construcción				
Dramatización	3	42.86	10	28.46
De juego lógicos y de ciencia tecnológica			3	11.54
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 7, se muestra que el 28.57% del personal docente y el 34.62% contestó que las zonas de aprendizaje que utilizan con mayor frecuencia es la zona de arte, el 28.57% del personal docentes y el 15.38% del equipo de gestión respondió la biblioteca, el 42.86% del personal docentes y el 28.46% respondió dramatización, mientras que el 11.54% del equipo de gestión contestó de juego lógico y de ciencia tecnológica.

Cuadro N°. 8: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si cuándo se planifica la implementación del entorno como estrategia de aprendizaje se utilizan los espacios interiores del centro educativo.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	4	57.14	10	38.46
Casi siempre	3	42.86	15	57.69
A veces				
Nunca			1	3.85
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 8, se muestra que el 57.14 % del personal docente y el 38.46% del equipo de gestión respondió que siempre cuándo planifican la implementación del entorno como estrategia de aprendizaje utilizan los espacios interiores en del centro educativo, el 42.86% del personal docente y el 57.69% del equipo de gestión respondió casi siempre, mientras que el 3.85% del equipo de gestión respondió nunca.

Cuadro N°. 9: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre con qué frecuencia implementas actividades haciendo uso de los espacios exteriores.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre			15	57.69
Casi siempre	7	100	10	38.46
A veces			1	3.85
Nunca				
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 9, se muestra que el 57.69% del equipo de gestión respondió que siempre implementan actividades haciendo uso de los espacios exteriores, mientras que el 100% del personal docente y el 38.46% del equipo de gestión respondió que casi siempre, mientras que el 3.85% del equipo de gestión contestó a veces.

Cuadro N°. 10: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si hace uso del aula para realizar la practicas pedagógicas que se programan.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Si	7	100	26	100
No				
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 10, se muestra que el 100 % del personal docente y 100% el de gestión respondió que si hace uso del aula para realizar la practicas pedagógicas que se programan.

Cuadro N°. 11: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre los lugares que utilizan con mayor frecuencia para el desarrollo de las actividades pedagógicas que se realizan.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Comedor				
La biblioteca	2	28.57	10	38.46
Patio				
Instalaciones deportivas	3	42.86		
Museos				
Ruinas				
Cuencas				
Aulas	2	28.57	16	61.54
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 11, se observa que el 28.57% del personal docente y el 38.46% del equipo de gestión respondió que utilizan las instalaciones para el desarrollo de las actividades pedagógicas que realiza, el 42.86% del personal docente respondió hace uso de las instalaciones, mientras que el 28.57% del personal docente y 61.54% del equipo de gestión contestó utilizan las aulas

4.4- Recursos o materiales didácticos con que cuentan estos docentes para la programación de las actividades.

Cuadro N°. 12: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre la frecuencia que utilizan las láminas como recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	7	100	15	57.69
Casi siempre			10	38.46
A veces			1	3.85
Nunca				
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 12, se muestra que el 100 % del personal docente y el 57.69% del equipo de gestión respondió que siempre utiliza las láminas como recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje, mientras que el 38.46% del equipo de gestión contestó casi siempre y el 3.85% respondió a veces.

Cuadro N°. 13: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre los recursos didácticos que se utilizan con mayor frecuencia: en las actividades que se desarrollan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Láminas			10	38.46
Mapas			15	57.69
Revistas			1	3.85
Libro de textos				
Globos terráqueos				
Todas	7	100		
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 13, se muestra que el 100 % del personal docente respondió que los recursos didácticos que utilizan con mayor frecuencia es láminas, mapas, revistas, libros de textos y el globo terráqueo en las actividades que se desarrollan en el proceso de enseñanza aprendizaje, mientras que el 57.69% del equipo de gestión respondió mapas, el 38.46% contestó láminas y el 3.85% respondió revistas.

Cuadro N°. 14: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre con qué frecuencia hace uso de los recursos tecnológicos, en la realización de sus actividades docentes.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	7	100	15	57.69
Casi siempre			10	38.46
A veces			1	3.85
Nunca				
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 14, se muestra que el 100 % del personal docente y el 57.69% del equipo de gestión respondió que siempre hace uso de los recursos tecnológicos, en la realización de sus actividades docentes, mientras que el 38.46% del equipo de gestión contestó casi siempre y el 3.85% respondió a veces.

Cuadro N°. 15: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre los recursos tecnológicos utilizan más a menudo.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Videos	5	71.43	5	19.23
Internet	4	57.14	8	30.77
Radio grabador	5	71.43		
Televisor de video	3	42.85	8	30.77
Celular	4	57.14	3	11.54
Tablet	2	28.57	2	7.69

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 15, se muestra que el 71.43% del personal docente y el 19.23% del equipo de gestión respondió que sobre cuáles recursos tecnológicos utilizan más a menudo es videos, el 57.14% del personal docente y el 30.77% del equipo de gestión contestó internet, el 71.43% del personal docentes respondió radio grabador, mientras que el 42.85% del personal docente y el 30.77% contestó televisor de video, el 57.14% del personal docentes y el 11.54% del equipo de gestión respondió celular y el 28.57% del personal docentes y el 7.69% del equipo de gestión contestó Tablet.

4.5- Participación de los padres, madres o tutores en la realización de las actividades que se ejecuta.

Cuadro N°. 16: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre cómo docente se le da participación a los miembros del Comités de curso de padres, madres y tutores, para que colabore con las actividades que se realizan en el entorno escolar.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre			15	57.69
Casi siempre			10	38.46
A veces	7	100	1	3.85
Nunca				
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 16, se muestra que el 57.69% del equipo de gestión respondió que siempre les da participación a los miembros del Comités de curso de padres, madres y tutores, para que colabore con las actividades que se realizan en el entorno escolar, el 38.46% contestó casi siempre, mientras que el 100% del del personal docente y el 3.85% del equipo de gestión respondió a veces.

Cuadro N°. 17: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si los miembros de Las Escuelas de Padres y Madres, conocen sobre las acciones que se realizan en el entorno escolar

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	4	57.14	10	38.46
Casi siempre	3	42.86	15	57.69
A veces			1	3.85
Nunca				
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 17, se muestra que el 57.14% del personal docente y el 38.46% del equipo de gestión respondió que siempre los miembros de Las escuelas de Padres y Madres, conocen sobre las acciones que se realizan en el entorno escolar, el 42.86% del personal docente y el 57.69% del equipo de gestión respondió casi siempre, mientras que el 3,85% del equipo de gestión contestó a veces.

Cuadro N°. 18: Distribución de frecuencias y porcentajes sobre si se reúnen con los miembros de la Asociación de Padres, Madres y tutores de la Escuela (APMAE), para que conozcan y colaboren con las actividades que se planifican con sus alumnos en el Nivel Inicial.

Alternativas	Docentes		Equipo de gestión	
	Frec.	%	Frec.	%
Siempre	5	71.43	20	76.92
Casi siempre	2	28.57	6	23.08
A veces				
Nunca				
Total	7	100	26	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes y equipo de gestión de los centros educativos.

En el cuadro No. 18, se muestra que el 71.43% del personal docente y el 76.92% del equipo de gestión respondió que siempre se reúnen con los miembros de la Asociación de Padres, Madres y tutores de la Escuela (APMAE), para que conozcan y colaboren con las actividades que se planifican con sus alumnos, mientras que el 28.57% del personal docente y el 23.08% del equipo de gestión respondió casi siempre.

CAPÍTULO V

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.0- Introducción.

En este capítulo se presentan los aspectos finales de la investigación, el cual contiene el análisis y discusión de los hallazgos, obtenidos con la aplicación de los instrumentos a la población en el estudio, así como, las conclusiones sobre la base de los objetivos específicos y las recomendaciones como un aporte de los sustentantes según las debilidades que se encontraron.

5.1- Análisis de los resultados.

Este análisis se ha realizado a partir de las preguntas de investigación de la presente investigación:

Con relación a la Pregunta No. 1- ¿Con qué frecuencia implementan los docentes el entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial en los centros educativos del Distrito 16-01 de Cotuí?

La totalidad del personal docente y la mayoría del equipo de gestión afirmaron que siempre implementa el entorno como estrategia en su práctica pedagógica.

Según el Diseño Curricular del Nivel Inicial (2020), las estrategias pedagógicas son los métodos, técnicas, procedimientos y secuencias de actividades y recursos que se planifican de acuerdo con las características y necesidades de los niños y de las niñas. Las estrategias pedagógicas determinan el accionar y el tipo de situación de aprendizaje que se debe generar.

Al proponer estrategias es importante tener en cuenta que los niños y las niñas construyen conocimientos haciendo, jugando, explorando, preguntando y experimentando. Esta participación implica actuar sobre su entorno, apropiarse progresivamente de él, descubrirlo, en un proceso de interrelación con los demás. Un clima participativo contribuye a que el niño y la niña desarrollen la capacidad de manejarse de manera autónoma, creativa, con iniciativa y solucionando problemas cotidianos. (MINERD, 2020).

Con relación a la Pregunta No. 2- ¿Cuáles son las estrategias y actividades que planifican los docentes al utilizar el entorno como estrategia de enseñanza en los centros educativos del Distrito 16-01 de Cotuí?

Se determinó que el mayor porcentaje (el 71.43%) del personal docente considera que siempre hace uso de la estrategia de inserción en el entorno, para el logro de las competencias que se plantean en el currículo del Nivel Inicial, mientras que el 57.69% del equipo de gestión respondió casi siempre.

Se evidencia que la totalidad del personal docente afirmó que siempre en las actividades docentes que planificas integra la estrategia del juego, en el entorno escolar con sus estudiantes, sin embargo, la mayoría que el 57.69% del equipo de gestión considera que es a veces.

Se demostró que el personal docente, en su totalidad y la mayoría del equipo de gestión siempre desarrolla acciones pedagógicas a través del uso de la dramatización, en el entorno escolar.

Se determinó que el mayor porcentaje (el 42.86%) del personal docente y (el 38.46%) del equipo de gestión contestó que la actividad de excursiones realiza con mayor frecuencia, aprovechando diferentes entrono para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con sus alumnos.

Según el Diseño Curricular del Nivel Primario (MINERD, 2018), las actividades se definen como todas las acciones organizadas pedagógicamente que forman parte de una situación de aprendizaje y que tiene por finalidad proporcionar al estudiantado la oportunidad de vivenciar y experimentales comportamientos asociados con el desarrollo de las competencias. Las actividades conciben como elementos o componentes de cursos de acción, modos de proceder, y por tanto deben desarrollar como formas concretas de poner en prácticas las estrategias seleccionadas para el tratamiento de los contenidos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Con relación a la Pregunta No. 3- ¿De cuáles espacios del entorno escolar disponen los docentes para la realización de las actividades que se ejecutan en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Se pudo observar que el 71.43% del personal docente y el 61.54% del equipo de gestión siempre y casi siempre hace uso de las zonas de aprendizaje en el aula.

Se determinó que el mayor porcentaje (el 42.86%) del personal docente y (el 34.62%) del equipo de gestión las zonas de aprendizaje que utilizan con mayor frecuencia es la zona de arte y dramatización.

Se determinó que la mayoría (el 57.14 %), del personal docente respondió que siempre cuando planificas la implementación del entorno como estrategia de aprendizaje los realiza en los espacios interiores del centro educativo, mientras que el 57.69% del equipo de gestión que es el porcentaje más elevado opinó gestión que se realiza casi siempre.

Se contactó que según el mayor porcentaje (57.69%), del equipo de gestión siempre se implementan actividades haciendo uso de los espacios exteriores, mientras que la totalidad del personal docente aseguró que es casi siempre.

La totalidad del personal docente y del equipo de gestión respondió que si hace uso del aula para realizar las prácticas pedagógicas que se programan.

Se pudo observar que el 42.86% del personal afirma que utilizan las instalaciones con frecuencia para el desarrollo de las actividades pedagógicas que realiza, del personal docente, mientras que el 61.54% del equipo de gestión, respondió que las aulas.

En este sentido Según, Ledesma, (2012), considera que el espacio escolar es un elemento material, un medio que los centros poseen y que se puede definir como el continente y contenido de las diferentes situaciones de enseñanza aprendizaje. Continente porque permite que en su interior se lleven a cabo el proceso de enseñanza/aprendizaje. Y contenido, porque condiciona los saberes, destrezas y actitudes que se imparten. Para que el espacio escolar deba ser considerado como tal, requiere que cumpla ciertos requisitos, como son: la intencionalidad, la estructura (no limitada a cuatro paredes), los planteamientos didáctico-pedagógicos, así como sujetos activos que los protagonicen.

Con relación a la Pregunta No. 4- ¿Con cuáles recursos o materiales didácticos cuentan estos docentes para la programación de las actividades de enseñanza mediante el uso del entorno escolar?

Se determinó que la totalidad del personal docente y la mayoría (57.69%) del equipo de gestión siempre utilizan láminas como recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En su totalidad el personal docente aseguró que los recursos didácticos utilizan son láminas, mapas, revistas, libros de textos y el globo terráqueo, en las actividades que se desarrollan en el proceso de enseñanza aprendizaje, mientras que el 57.69% del equipo de gestión respondió usan los mapas.

Se contactó que la totalidad el personal docente y el 57.69% que es el más elevado, el equipo de gestión, aseguró que siempre hace uso de los recursos tecnológicos en la realización de sus actividades docentes.

Se determinó que el 71.43% del personal docente respondió que los tecnológicos utilizan más a menudo es videos y el 30.77% del equipo de gestión contestó internet

Según Cifuentes (2018), un recurso es un medio de cualquier clase que permite satisfacer una necesidad o conseguir aquello que se pretende. La tecnología, por su parte, hace referencia a las teorías y técnicas que posibilitan el aprovechamiento práctico del conocimiento científico, por lo tanto, es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito. Los recursos tecnológicos son herramientas que facilitan las tareas diarias, tanto para estudiantes, padres de familia y maestros, reduciendo en gran medida el tiempo de ejecución. Es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito. Los recursos tecnológicos pueden ser tangibles (como una computadora o impresora) o intangibles (sistema o aplicación virtual).

Con relación a la Pregunta No. 5- ¿Participan los padres, madres o tutores en la realización de las actividades que se ejecutan en el entorno escolar?

Se determinó que el mayor porcentaje (el 57.69%) del equipo de gestión y todos los miembros del personal docente siempre y a veces les da participación a los miembros del

Comités de curso de padres, madres y tutores, para que colabore con las actividades que se realizan en el entorno escolar.

Se contactó que el mayor porcentaje (el 57.14%) del personal docente y (el 57.69%) del equipo de gestión siempre y casi siempre conocen los miembros de Las escuelas de Padres y Madres, sobre las acciones que se realizan en el entorno escolar.

Se determinó que la mayoría (el 71.43%) del personal docente y (el 76.92%) del equipo de gestión respondió siempre reúne con los miembros de la Asociación de Padres, Madres y tutores de la Escuela (APMAE), para que conozcan y colaboren con las actividades que se planifican con sus alumnos.

Según Jiménez, A. (2015), La participación de los padres de familia en el proceso de aprendizaje, se define como la participación dinámica, colaborativa e incluyente de la familia en la educación y es uno de los principales factores para el éxito académico de los alumnos. “participar implica la posibilidad de incidir, decidir, opinar, aportar y disentir”. Por ello, al hablar de participación, es necesario remitirse al tema del poder, pues para participar se debe contar con el poder para que la voz de quien habla tenga un “status” que le permita ser escuchada y cuyas ideas, opiniones y acciones tengan la posibilidad de influir.

5.2- Conclusiones:

Estas conclusiones se han realizado tomando en cuenta los objetivos específicos de la investigación.

En relación a la frecuencia con que los docentes implementan el entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial en los centros educativos, se concluyó que siempre

Se evidenció que siempre se planifican estrategias pedagógicas para la realización de las actividades a través del entorno escolar, con frecuencia los docentes integran la estrategia del juego en el entorno escolar con sus estudiantes.

Se demostró que siempre se desarrolla acciones pedagógicas a través del uso de la dramatización en el entorno escolar, al igual que se hace uso de la estrategia de inserción en el entorno para el logro de las competencias que se plantean en el currículo del Nivel Inicial.

En cuanto a las actividades que planifican estos docentes mediante el uso del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial en los centros educativos. Se verificó que con frecuencia se integra la estrategia del juego, en el entorno escolar con sus estudiantes, siempre desarrollan acciones pedagógicas a través del uso de la dramatización en el entorno escolar.

Se pudo observar que un alto porcentaje del personal docente y del equipo de gestión siempre y casi siempre hace uso de las zonas de aprendizaje en el aula.

Se determinó que el mayor porcentaje del personal docente y del equipo de gestión en las zonas de aprendizaje que utilizan con mayor frecuencia es la zona de arte y dramatización.

En cuanto a los espacios del entorno escolar de que disponen los docentes para la realización de las actividades que se ejecutan en centro, se comprobó que siempre se utilizan las zonas de aprendizaje en el aula, las que se utilizan con mayor frecuencia son la zona de arte y dramatización.

Se determinó que siempre cuando se planifican la implementación del entorno como estrategia de aprendizaje se utilizan los espacios interiores del entorno escolar del centro educativo.

Se determinó que siempre y casi siempre se planifican acciones con la implementación del entorno como estrategia de aprendizaje en los espacios interiores del centro educativo, se hace uso de los espacios exteriores.

Además, se hace uso del aula para realizar las prácticas pedagógicas que se programan, así como de las instalaciones escolares que existen en estos centros, y que con frecuencia se realiza excursiones, aprovechando diferentes entornos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con sus alumnos.

En cuanto a los recursos o materiales didácticos con que cuentan estos docentes para la programación de las actividades de enseñanza mediante el uso del entorno escolar, se determinó que utilizan laminas, mapas, revistas, libros de textos y el globo terráqueo que utilizan con mayor frecuencia que todos en las actividades que se desarrollan en el proceso

de enseñanza aprendizaje, y que siempre se hace uso de los recursos tecnológicos en la realización de sus actividades docentes, tales como videos y el internet.

En cuanto a la participación de los padres, madres o tutores en la realización de las actividades que se ejecutan en el proceso de enseñanza aprendizaje, se concluyó que siempre con alguna frecuencia se les da participación a los miembros del Comités de Curso de padres, Madres y Tutores para que colabore con las actividades que se realizan en el entorno escolar.

Con regularidad se reúnen con los miembros de la Asociación de Padres, Madres y tutores de la Escuela (APMAE), para que conozcan y colaboren con las actividades que se planifican con sus alumnos.

En general determinó los docentes hacen uso con bastante frecuencia del entorno como estrategia de enseñanza en el Nivel Inicial, Distrito 16-01, planificando actividades de gran significación para el logro de las competencias planteadas en el curricular de este nivel.

5.3- Recomendaciones:

1. A los miembros del equipo de gestión y coordinadores de estos centros educativos del Nivel Inicial Escuela Salomé Ureña, el centro educativo Los Mineros, Escuela amor y progreso y Escuela Ana Martina José. Distrito Educativo 16-01, de Cotuí.

a) Implementar estrategias de motivación al personal docente, en procura de que estos se interesen por participar en cursos de capacitación de especialidad, maestría y otros, de manera que eleven su nivel de profesionalidad.

b) Motivar a los docentes para que hagan mayores esfuerzos por incluir al planificar actividades donde se integren con mayor frecuencia el entorno como estrategia de aprendizaje.

2. A los docentes de los centros objeto de la investigación:

a) Mostrar mayor interés por elevar su nivel de competencia, mediante la realización en cursos de educación continuada en el área de su formación.

b) Coordinar junto a los demás actores, (equipo de gestión, padres, madres o tutores y la comunidad), actividades con la utilización del entorno, como estrategia de enseñanza en el desarrollo de los aprendizajes de los niños/niñas del Nivel Inicial.

Referencias

- Alejo Almonte, Rosanna & María Vásquez, Ana & Canario, Magali Mercedes (2018), realizaron una investigación titulada: Uso del Entorno Natural para Eficientizar el Proceso de Aprendizaje en los Niños del Distrito 16-01”. En la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), provincia Sánchez Ramírez, Cotuí, República Dominicana.
- Anchundia Rivadeneira, Gina del Carmen (2015), realizó una investigación titulada” El clima escolar y su influencia en el proceso enseñanza –aprendizaje del Bachillerato del Colegio Nacional Manta de Manta, 2010 2011. En la Universidad Andina Simón Bolívar. Ecuador.
- Archivo del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, (2022).
- Bates, A. W. (2014). Enseñar en la Era Digital. Revista Digital.
- Cárdenas Cordero, Nancy Marcela, Castro Salazar. Ana Zulema, Cadme Galabay, Fanny Guadalupe. (2017). Estrategias Pedagógicas Innovadoras en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Universidad de Cuenca.
- Castro Pérez, Marianella y Morales Ramírez, María Esther (2015), Los ambientes de Aula que Promueven el Aprendizaje, desde la Perspectiva de los Niños y Niñas Escolares. Instituto de Estudios Interdisciplinarios de la Niñez y la Adolescencia Heredia, Costa Rica.
- Cifuentes, J. (2018). El trabajo manual, la auto actividad y creatividad. Fecha de consulta 29 de marzo del 2016. Disponible en www.monografía.com
- Cleto Liriano, Lucia Altagracia & Soto, Victoria Mercedes (2018), realizaron una investigación titulada: El entorno natural para eficientizar el proceso de Aprendizaje de los niños, Distrito 16-01 Cotuí”. En la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), provincia Sánchez Ramírez, Cotuí, República Dominicana.
- Cobo, S. M. (2017). juego de roles. 5. recuperado el 3 de marzo de 2019, de 947 <http://idu.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/2017/08/4.-juego-de-roles.pdf>
- Cruz, F. (2016). Machala, una capital sin espacio para las expresiones culturales.

- Erazo Villegas, Laura (2021). Estrategias metodológicas para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y las niñas, dentro de los ambientes virtuales, de los Centros de Educación Inicial de la ciudad de Portoviejo. Universidad San Gregorio de Portoviejo. Ecuador.
- Fernández De la Cruz, Ferrainy & Moisés Medina, Luis & María Núñez, Rosaura (2018), realizaron una investigación titulada: Impacto del Entorno Escolar en los Niños del Nivel Inicial, del Centro Educativo, Emiliano Espailat, Distrito 16-02 de Fantino, año escolar 2017-2018”. En la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), provincia Sánchez Ramírez, Cotuí, República Dominicana.
- García, Alanna & Estrella, Jogelys & Hernández, Seliné (2021), realizaron una investigación titulada: Estrategia didáctica para el desarrollo de las competencias Científica y Tecnológica en las asignaturas de ciencias naturales del nivel Secundario”. Instituto Superior de Formación Docente Salome, Licey Al medio Santiago, República Dominicana.
- Gonzalo Ferreyra Cortés. “Informática Para cursos de Bachillerato”. Ed. Alfaomega. Segunda edición. México, 2016.
- Guzmán Blanco, Anyelina Claribel, Gerardo Manzueta, Yoselin y Ventura Pena, Miguelina (2019). Los Espacios Físicos en Relación al Aprendizaje de los Niños en el Nivel Inicial. Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO). Cotuí. Provincia Sánchez Ramírez. R.D.
- Guzmán De Camacho, Ana Dolores y Concepción Calderón Milagros. (2016). Orientaciones Didácticas para el Proceso de Enseñanza -Aprendizaje. 5ta Edición. Impresora: Amigo del Hogar. Santo Domingo. R.D.
- Hernández Sampieri, Roberto; et al. (2014). Metodología de la. Investigación. Sexta edición. EditiraMcGrawHill. México D.F
- Hernández Sánchez, Oscar y Cote Hernández, Álvaro (2017). Implementación de Ambientes Aúlicos como Estrategia Didáctica para la Aprehensión del Conocimiento Social en los Estudiantes de 6º Grado. Universidad de Santo Tomas, Colombia.

- Jiménez, A. (2015), La dinámica familiar como factor desencadenante de problemas de adaptación en el ambiente escolar. Informe final de investigación para optar por el título de licenciada en Psicología, Universidad de San Carlos, Guatemala.
- Jiménez, A. y Robles, F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Edúcate con ciencia*.
- Lanuzza Pérez, Cecilia del Carmen & Cuarezma Raudez, Ditmara Magaly (2016), realizaron una investigación titulada: “Valoración de la incidencia de la ambientación pedagógica en el aprendizaje de los niños y niñas del segundo grado “B” del Colegio Público Los Laureles del municipio de Tipitapa del departamento de Managua, en el periodo comprendido del II semestre del año escolar 2016”. En la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.
- Ledesma Aragón, Carla (2012). Uso y Distribución de Espacios Escolares. Escuela' Universitaria' de Educación de Palencia. España.
- Leyva Townsend, N., & Lozano Rocha, A. (2015). Museos y Patrimonio Cultural. *Cuadernos de Música, Artes Visuales y Artes Escénica*.
- Morales Rivas, Eugenia del Carmen (2014). Espacio Educativo de Aprendizaje para el Nivel Inicial. Universidad Rafael Landívar. Guatemala.
- Muñoz Razo, Carlos (2011), Técnica de investigación, Catedrático-Investigador de la Universidad del Valle de México. <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/tecnicas-de-investigacion-autor-munoz.html>
- Peralta Lara, D. C., & Guamán Gómez, V. J. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Sociedad & Tecnología*.
- Pérez P., J. y Merino, M. (2017). Definición de recursos tecnológicos. Recuperado de: <https://definicion.de/recursos-tecnologicos/>, consultado el 19 de abril del 2023.
- Pérez, A. (2015). Los Padres, Primeros y principales educadores de los hijos. Textos del libro publicado por Editorial San Pablo. Caracas.

- Pérez, I. (2016). La participación de los padres de familia es efectiva para mejorar el rendimiento escolar. Estudio Realizado con Estudiantes del Nivel Primario de la Escuela Oficial Urbana Mixta de la Zona 3, Playa Grande Ixcán, Quiché.
- Prieto, I., Durante, R. y Ramos, M. (2015). Experiencia educativa de la radio en América Latina. *Revista de Ciencias Sociales*, 14(1), 63 – 72.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, 2014.
- República Dominicana. Ministerio de Educación. Orden Departamental No. 11.98. Santo Domingo. D.N.
- República Dominicana. Ministerio de Educación. (2018). Bases de la Revisión y Actualización Curricular. República Dominicana. Santo Domingo. D. N. Año 2018.
- República Dominicana. Ministerio de Educación. Bases de la Revisión y Actualización Curricular. (2016). Santo domingo D.N.
- República Dominicana. Ministerio de Educación. Dirección de Orientación y Psicología. (2017). El Apoyo Psicopedagógico en los Centros Educativos. Santo Domingo. R.D.
- República Dominicana. Ministerio de Educación. Diseño Curricular Nivel Inicial. (2020). Santo Domingo D.N.
- Rosero Bolaños, C. N. (2018). “Estrategias metodológicas para el desarrollo de competencias integrales de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “chispitas de ternura” UTN”. (Tesis de postgrado, Universidad Técnica del Norte).
- Saavedra, A. A. (2019). Estrategias metodológicas utilizadas para la enseñanza en el nivel inicial en niños de 3 a 5 años. (Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de Tumbes).
- Sabino, Carlos (2015), *El Proceso de Investigación*, Ed. Panapo, Caracas, 2015, 216 págs. Publicado también por Ed. Panamericana, Bogotá, y Ed. Lumen, Buenos Aires. http://paginas.ufm.edu/sabino/ingles/book/proceso_investigacion.pdf
- Sampieri Hernández, Roberto; Collado Fernández, Carlos y Lucio Baptista, Pilar. (2014) *Metodología de la Investigación*. ... Interamericana. México, D. F.,

- Sampieri Hernández, Roberto; et al. (2014). Metodología de la Investigación. Sexta edición.
- Sánchez, P. A. (2017). los juegos de rol para niños. eres mama. recuperado el 2 de abril de 2019, 973 de <https://eresmama.com/los-juegos-de-rol-para-ninos/>
- Sigcha, Ante Erika Maribel (2016), realizó una investigación titulada: La Expresión Musical como Herramienta para el Desarrollo Integral en la Educación Infantil.”, en Latacunga – Ecuador.
- Tamayo, Mario Tamayo (2015). El Proceso de la Investigación Científica, incluye evaluación y administración de proyectos de investigación. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/227860/El_proceso__de_la_investigaci_n_cient_fica_Mario_Tamayo.pdf
- Trujillo Benítez, Lorena (2014). La Importancia de los Espacios Escolares en la Enseñanza-Aprendizaje de Los Alumnos.
- Tuc Méndez, Martha Lidia (2013), realizó una investigación titulada” Clima del Aula y Rendimiento Escolar. En la Universidad Rafael Landívar. Guatemala.
- Villalba Salvador, M. (2019). Nuevos museos para la enseñanza del patrimonio cultural. el “museo vivo” de historia del arte. *Didácticas Específicas*.
- Wolff, Michael (2015). Television is the New Television. The Unexpected Triumph of Old Media in the Digital Age (en inglés). Nueva York: Penguin. ISBN 978-0-698-40552-3.

ANEXOS

Anexo I: Cuestionarios para ser aplicado a los Docentes

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
UTECO**



**UNIVERSIDAD PATRIMONIO DE LA COMUNIDAD
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

Este instrumento está dirigido a los docentes en los centros educativos del Nivel Inicial Centros Educativos Escuela Salomé Ureña, el centro educativo Los Mineros, Escuela amor y progreso y Escuela Ana Martina José. Distrito Educativo 16-01, de Cotuí, año escolar 2022-2023. El objetivo de este instrumento es recoger informaciones para la realización de un trabajo de investigación que servirá como tesis de grado para optar por el Título de Licdo. Del Nivel Inicial

Favor de responder de la manera más objetiva posible ya que estos datos serán manejados con el mayor criterio científico.

Marca una X en la respuesta a contestar

MUCHAS GRACIAS.

SECCIÓN I- FRECUENCIA EN QUE LOS DOCENTES IMPLEMENTAN EL ENTORNO COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA EN EL NIVEL INICIAL

- 1. ¿La frecuencia con usted implementa el entorno como estrategia en su práctica pedagógica es?**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca

SECCIÓN II - ESTRATEGIA - ACTIVIDADES QUE SE PLANIFICAN AL UTILIZAR EL ENTORNO COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA EN EL NIVEL INICIAL

- 2. ¿Con que frecuencia usted hace uso de la estrategia de inserción en el entorno, para el logro de las competencias que se plantean en le curriculillo del Nivel Inicial?**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
 - e)
- 3. ¿En el desarrollo de las actividades docentes que planificas integra la estrategia del juego, en el entorno escolar con sus estudiantes?**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 4. ¿Desarrolla, usted acciones pedagógicas a través del uso de la dramatización, en el entorno escolar?**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 5. ¿De las siguientes actividades ¿Cuáles realiza con mayor frecuencia, aprovechando diferentes entrono para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con sus alumnos?**
- a) Visitas a museos
 - b) visitas al jardín botánico

- c) Excursiones
- d) Juegos de roles
- e) Otros

SECCIÓN III- ESPACIOS DEL ENTORNO ESCOLAR DE QUE DISPONEN LOS DOCENTES PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- 6. ¿Con que frecuencia se hace uso de las zonas de aprendizaje en el aula?**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 7. De las siguientes zonas de aprendizaje ¿Cuáles utilizan con mayor frecuencia?**
- a) Zona de arte
 - b) De biblioteca
 - c) Construcción,
 - d) Dramatización,
 - e) De Juegos lógicos y de ciencia
 - f) Tecnológica
- 8. ¿Cuándo se planifica la implementación del entorno como estrategia de aprendizaje utiliza en los espacios interiores del centro educativo?**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 9. ¿Con qué frecuencia implementas actividades haciendo uso de los espacios exteriores?**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
- 10. ¿Hace uso del aula para realizar la practicas pedagógicas que se programan?**
- a) Sí
 - b) No
- 11. De los siguientes ¿Cuáles lugares utilizas con mayor frecuencia para el desarrollo de las actividades pedagógicas que realiza?**
- a) Comedor.
 - b) La biblioteca.

- c) Patio.
- d) Instalaciones deportivas.
- e) Museos.
- f) Ruinas.
- g) Cuencas.
- h) Otros, especifique_____

SECCIÓN IV- RECURSOS O MATERIALES DIDÁCTICOS CON QUE CUENTAN ESTOS DOCENTES PARA LA PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

12. ¿Con qué frecuencia utilizas las láminas como recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

13. Señale los recursos didácticos que utilizas con mayor frecuencia: en las actividades que se desarrollan en el proceso de enseñanza aprendizaje

- a) Láminas
- b) Mapas.
- c) Revistas.
- d) Libros de textos.
- e) Globos terráqueos

14. ¿Con qué frecuencia hace uso de los recursos tecnológicos, en la realización de sus actividades docentes?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

15. De los siguientes ¿Cuál recursos tecnológicos utilizan más a menudo?

- a) Videos.
- b) Internet.
- c) Radio grabador.
- d) Televisor de video
- e) Celular.
- f) Tablet
- g) Otros,

SECCIÓN V - PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES, MADRES O TUTORES EN LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES QUE SE EJECUTA

16. ¿Cómo docente les da participación a los miembros del Comités de curso de padres, madres y tutores, para que colabore con las actividades que se realizan en el entorno escolar?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

17. ¿Conocen los miembros de a Las escuelas de Padres y Madres, sobre las acciones que se realizan en el entorno escolar?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

18. ¿Se reúne con los miembros de la Asociación de Padres, Madres y tutores de la Escuela (APMAE), para que conozcan y colaboren con las actividades que se planifican con sus alumnos en el Nivel Inicial?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

Anexo II: Cuestionarios para ser aplicado al equipo de gestión

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
UTECO**



**UNIVERSIDAD PATRIMONIO DE LA COMUNIDAD
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

Este instrumento está dirigido a los Miembros del equipo de Gestión en los centros Educativos del Nivel Centros Educativos Escuela Salomé Ureña, el centro educativo Los Mineros, Escuela amor y progreso y Escuela Ana Martina José. Distrito Educativo 16-01, de Cotuí, año escolar 2022-2023. El objetivo de este instrumento es recoger informaciones para la realización de un trabajo de investigación que servirá como tesis de grado para optar por el Título de Licdo. Del Nivel Inicial

Favor de responder de la manera más objetiva posible ya que estos datos serán manejados con el mayor criterio científico.

Marca una X en la respuesta a contestar

MUCHAS GRACIAS.

SECCIÓN I- FRECUENCIA EN QUE LOS DOCENTES IMPLEMENTAN EL ENTORNO COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA EN EL NIVEL INICIAL

1. **¿La frecuencia con los docentes implementan el entorno como estrategia es?:**
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca

SECCIÓN II ESTRATEGIA - ACTIVIDADES QUE PLANIFICAN ESTOS DOCENTES MEDIANTE EL USO DEL ENTORNO COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA.

2. **¿Con que frecuencia hacen los docentes de la estrategia de Inserción en el entorno, para el logro de las competencias que se plantean en le curriculillo del Nivel Inicial?**
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
3. **¿En el desarrollo de las actividades que realizan los docentes se integra la estrategia del juego, en el entorno escolar con sus estudiantes?**
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
4. **¿Desarrolla, los docentes del Nivel Inicial acciones pedagógicas a través del uso de la dramatización, en el entorno escolar?**
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
5. **De las siguientes actividades ¿Cuáles realiza con mayor frecuencia, aprovechando diferentes entrono para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje con sus alumnos?**
 - f) Visitas a museos
 - g) visitas al jardín botánico
 - h) Excursiones
 - i) Juegos de roles
 - j) Otros

**SECCIÓN III- ESPACIOS DEL ENTORNO ESCOLAR DE QUE DISPONEN
LOS DOCENTES PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES**

6. **¿Con que frecuencia se hace uso de las zonas de aprendizaje en el aula?**
- e) Siempre
 - f) Casi siempre
 - g) A veces
 - h) Nunca
7. **De las siguientes zonas de aprendizaje ¿Cuáles utilizan con mayor frecuencia?**
- g) Zona de arte
 - h) De biblioteca
 - i) Construcción,
 - j) Dramatización,
 - k) De Juegos lógicos y de ciencia
 - l) Tecnológica
8. **¿Observa usted que cuando se realiza la implementación del entorno como estrategia de aprendizaje los realiza en los espacios interiores, del centro educativo?**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
9. **¿Con qué frecuencia se implementan actividades haciendo uso de los en los Espacios exteriores?**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
10. **¿Considera que se hace uso del aula para realizar la practicas pedagógicas que se programan?**
- a) Sí
 - b) No
11. **De los siguientes ¿Cuáles lugares utilizan los docentes para el desarrollo de las actividades pedagógicas que realiza?**
- a) Comedor.
 - b) La biblioteca.

- c) Patio.
- d) Instalaciones deportivas.
- e) Museos.
- f) Ruinas.
- g) Cuencas.
- h) Otros, especifique_____

SECCIÓN IV- RECURSOS O MATERIALES DIDÁCTICOS CON QUE CUENTAN ESTOS DOCENTES PARA LA PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

12. **¿Con qué frecuencia se utilizan las láminas como recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje?**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
13. **Señale los recursos didácticos que utilizan con mayor frecuencia, los docentes del Nivel Inicial en las actividades que se desarrollan en el proceso de enseñanza aprendizaje**
- a) Láminas
 - b) Mapas.
 - c) Revistas.
 - d) Libros de textos.
 - e) Globos terráqueos.
14. **¿Con qué frecuencia se hace uso de los recursos tecnológicos, en la realización de sus actividades docentes?**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
15. **De los siguientes ¿Cuál recursos tecnológicos utilizan más a menudo los docentes del Nivel Inicial en el aula?**
- a) Videos.
 - b) Internet.
 - c) Radio grabador.
 - d) Televisor de video
 - e) Celular.
 - f) Tablet
 - g) Otros,

SECCIÓN V - PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES, MADRES O TUTORES EN LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES QUE SE EJECUTA

16. **¿Observa que los docentes se les dan participación a los miembros del Comités de curso de padres, madres y tutores, para que colabore con las actividades que se realizan en el entorno escolar**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
17. **¿Conocen los miembros de Las escuelas de Padres y Madres, sobre las acciones que se realizan en el entorno escolar?**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
18. **¿Se reúne os docentes con los miembros de la Asociación de Padres, Madres y tutores de la Escuela (APMAE), para que conozcan y colaboren con las actividades que se planifican en el Nivel Inicial?**
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca