

República Dominicana
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
Universidad Patrimonio de la Comunidad



Facultad de Ciencias y Humanidades
Escuela de Orientación Escolar

Trabajo de Grado para Optar por el Título de Licenciatura en Ciencias de la
Educación, Mención Orientación Escolar

TÍTULO:
El Desempeño de los Docentes de la Escuela de Orientación en Clases Virtuales de
la Universidad UTECO

Sustentado por:
Elvia Maria Acosta
Jacqueline Tavera Belén
Altagracia Abreu Reyes

Asesorado por:
Ing. Alba Lissette Peguero

Cotuí, Provincia Sánchez Ramírez
Año académico 2023

TÍTULO:

**EL DESEMPEÑO DE LOS DOCENTES DE LA ESCUELA DE ORIENTACIÓN
EN CLASES VIRTUALES DE LA UNIVERSIDAD UTECO**

Índice

Hoja de Evaluación	i
Declaración de Autoría	ii
Agradecimientos.....	iii
Dedicatorias	iv
RESUMEN.....	1
CAPÍTULO 1: INTRODUCCIÓN	1
1.1.Antecedentes	1
1.1.1.Antecedentes internacionales	1
1.1.2.Antecedentes Nacionales.....	5
1.1.3.Antecedentes Locales	7
1.2.Planteamiento del problema	7
1.2.1.Formulación del problema.....	8
1.2.2.Preguntas de investigación	9
1.3.Justificación.....	9
1.4.Objetivos	11
1.4.1. Objetivo general	11
1.4.2. Objetivos específicos.....	11
1.5.Operacionalización de las variables	12
1.6.Alcance y límite.....	14
CAPÍTULO II:REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	15
Introducción.....	15
2.1. Marco contextual.....	15
2.1.1. Historia del municipio de Cotuí	15
2.1.2. Historia de la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, (UTECO).....	16
2.2. Marco Conceptual	18
2.3. Marco Teórico	19
2.3.1. Características sociodemográficas	19
2.3.2. Actitud y desempeño docente frente a las clases virtuales.....	21
2.3.3. Estrategias pedagógicas que se implementan en clases virtuales.....	24
2.3.3.1. Aprendizaje basado en problemas	25
2.3.3.2. Estudio de caso.....	25
2.3.3.3. Aprendizaje basado en proyecto.....	26
2.3.3.4. Debate.....	26
2.3.3.5. Sociodrama	26
2.3.3.6. Estrategias de recuperación de experiencias previas	26
2.3.3.7. Estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados	27
2.3.3.8. Estrategias de descubrimiento e indagación.....	27
2.3.3.9. Estrategias de inserción de maestras, maestros y el alumnado en el entorno.....	28
2.3.3.10. Estrategias de socialización centradas en actividades grupales	28
2.3.4. Actividades que se realizan en los encuentros sincrónicos virtuales	28
2.3.5. Plataformas tecnológicas que se utilizan en clases virtuales.....	30
2.3.5.1. Moodle.....	30
2.3.5.2. Teams	31
2.3.5.3. OneDrive	31
2.3.5.4. Correo electrónico	32
2.3.5.5. WhatsApp.....	33

2.3.5.6. Wikis	34
2.3.5.7. Padlet	34
2.3.5.8. Classroom	35
2.3.5.9. Zoom	35
2.3.5.11. Canva.....	36
2.3.6. Recursos multimedia para clases virtuales	36
2.3.6.1. Videos tutoriales.....	37
1.3.6.2. Mapas mentales	38
1.3.6.3. Foros.....	38
1.3.6.4. Imágenes.....	38
1.3.6.5. Diapositivas	38
1.3.6.6. Infografías	39
2.3.6.7. Redes sociales.....	39
2.3.6.7. EducaPlay.....	39
2.3.6.8. Kahoot	39
2.3.6.9. Quizizz.....	39
CAPÍTULO III:METODOLOGIA	¡Error! Marcador no definido.
Introducción.....	40
3.1. Diseño y tipo de Investigación	40
3.2. Enfoque y método la investigación	41
3.3. Técnicas e instrumento de recolección de datos	41
3.3.1. Descripción del instrumento.....	42
3.4. Confiabilidad y validez de los instrumentos	42
3.5. Población y Muestra.....	43
3.6. Procedimientos	43
3.7. Técnica y análisis de los datos	44
3.8. Criterio de inclusión e exclusión.....	44
CAPÍTULO IV:PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	45
CAPITULO V:ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	55
Conclusiones	58
Recomendaciones.....	61
Fuentes bibliográficas	
Anexos	

Lista de gráficos

Gráfico No. 1: Distribución de los resultados en torno al sexo de los docentes entrevistados.....	45
Gráfico No. 2: Distribución de los resultados conforme al rango de edades de los entrevistados.....	46
Gráfico No. 3: Distribución de los resultados referente al tiempo que tienen los entrevistados en la Universidad.....	46
Gráfico No. 4: Distribución de los resultados, con relación a, si ha sentido temor frente a las clases virtuales.	47
Gráfico No. 5: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes actitudes ha mostrado frente a los escenarios virtuales.	47
Gráfico No. 6: Distribución de los resultados con relación a, si se siente cómodo/a frente a las clases virtuales.....	48
Gráfico No. 7: Distribución de los resultados con relación a, cómo considera que es su desempeño en las clases virtuales.....	48
Gráfico No. 8: Distribución de los resultados con relación a, con qué frecuencia implementas estrategias Pedagógicas en sus clases virtuales.....	49
Gráfico No. 9: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuál o cuáles de las siguientes estrategias pedagógicas implementa en sus clases virtuales.	50
Gráfico No. 10: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes actividades realiza en los encuentros sincrónicos.	51
Gráfico No. 11: Distribución de los resultados con relación a, cómo considera su desempeño en los encuentros sincrónicos.	51
Gráfico No. 12: Distribución de los resultados con relación a, si ha recibido alguna capacitación en el manejo de plataformas tecnológicas.	52
Gráfico No. 13: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes plataformas maneja sin dificultad.....	52
Gráfico No. 14: Distribución de los resultados con relación a, cuál o cuáles de los siguientes recursos multimedia utiliza en sus clases virtuales.	53
Gráfico No. 15: Distribución de los resultados con relación a, en cuál o cuáles de los recursos multimedia usted tiene mejor desempeño.	53
Gráfico No. 16: Distribución de los resultados con relación a, cómo considera su desempeño en el uso de los recursos multimedia.....	54
Gráfico No. 17: Distribución de los resultados con relación a, si considera que necesita alguna capacitación para el uso y manejo de recursos multimedia.....	55

Hoja de Evaluación

Título: El Desempeño de los Docentes de la Escuela de Orientación en Clases Virtuales de la Universidad UTECO

Por: Elvia Maria Acosta, Jacqueline Tavera Belén y Altagracia Abreu Reyes

Trabajo de Grado sometido a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO).
Como requisito parcial para obtener el título de Licenciada en Educación, Mención Orientación Escolar

Ing. Alba Lissette Peguero

Profesor asesor

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Agustina De La Cruz

Director Escuela de Orientación

Licda. Carmen Lidia Fabián Hernández

Decana de la Facultad de Ciencias y Humanidades

Calificación _____

Cotuí, Prov. Sánchez Ramírez, República Dominicana

Año académico 2023

Declaración de Autoría

Los conceptos emitidos en la presente propuesta de grado son responsabilidad de los sustentantes de este. Las citas, consultas bibliográficas se han realizado respetando el derecho de autor; por tanto, se libera a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO) de su responsabilidad, sin embargo, para la reproducción total o parcial se requiere de su autorización.

Sustentando por:

Elvia Maria Acosta

Jacqueline Tavera Belén

Altagracia Abreu Reyes

Agradecimientos

A DIOS, por darnos fuerzas continuamente para vencer los obstáculos que se nos presentaron a lo largo de este proceso y poder cumplir nuestra meta.

A la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), por estar siempre al servicio de la Educación Superior en la región.

A la Coordinadora de la Escuela de Orientación, Prof. Agustina De La Cruz en función de motivación que proporcionaba para mantenernos activos en la culminación de nuestra meta.

A los profesores, por enseñarnos sus conocimientos, los cuales nos servirán de soporte en el ejercicio de la profesión.

A nuestra asesora, Ing. Alba Lissette Peguero, por su participación como guía en la realización de esta investigación.

A nuestros compañeros de trabajo de grado, por el arduo trabajo realizado para que hoy pudiéramos llegar y cumplir nuestra meta.

Los sustentantes

Elvia Maria Acosta

Jacqueline Tavera Belén

Altagracia Abreu Reyes

Dedicatorias

A Dios: Por darme salud, entendimiento y mucha fortaleza para realizar estés gran sueños que hoy se hace realidad

A mis padres: Anselmo Acosta y Mari Luz Martes, por siempre estar ahí para mí, con palabras de aliento impulsándome para que logre mi sueño de ser una profesional

A mi amado esposo: Danny Alberto Herrera, por ser incondicional, en la felicidad o tristeza, no tengo otra palabra que decirte más que gracias.

A mis queridos hijos: Daviel Alberto y Dael Alberto, para que cada una de mis metas alcanzadas les quede como ejemplo.

A mis hermanos: Por brindarme su apoyo moral en esos días grises

Elvia Maria Acosta

Dedicatorias

A Dios: Gracias a él logré concluir mi carrera, gracias por acompañarme desde el principio hasta el final, por ser mi luz en mis caminos y darme la valentía, sabiduría, fortaleza para alcanzar mis objetivos; ya que sin su ayuda nada de esto sería posibles. Tu amor y voluntad no tiene límites, me permitiste reír antes todos mis logros, los cuales son resultado de tu ayuda, cuando me sentía sin fuerzas y caía, tus manos me sostenían, esas pruebas me ayudaron hacerme más fuerte, más resistente. Gracias a ti esta meta está cumplida.

A mis padres: Con todos mi amor y corazón, pues sin su apoyó me hubiese sentido sola y no lo había logrados igual, todos mis logros se los debo a ustedes después de Dios. Gracias por siempre estar pendiente de mí, por su apoyo y voluntad.

A mi esposo: Ezequiel Sánchez, le agradezco profundamente por soportarme y brindarme todo su apoyo, por motivarme en que concluyera mi carrera, por comprenderme y tener esa tolerancia, paciencia y ser mi esposo.

Jacqueline Tavera Belén

Dedicatorias

A Dios: Por permitirme culminar esta meta que tanto soñé desde pequeña, sin su bendición nada de esto sería posible.

A mis padres: Les agradezco la confianza que han depositado en mí, el apoyo en cumplir conmigo logros y tropiezos sin pedir nada a cambio y el esfuerzo que han realizado durante toda mi vida para que por fin llegara este momento.

A mis hermanos: En especial a Edwin Marine, fue mi ejemplo desde niña, en el ámbito educativo me apoyo en los momentos más importantes del trayecto.

A mi hijo: Ángel José, gracias a ti no me detuve en la terminación de mi objetivo, me diste fuerzas para seguir adelante.

A mi esposo: Luis Ángel, por apoyarme sin nada a cambio y por tu esfuerzo.

A mi compañera de estudio: Julia Félix Paredes, por ayudarme en todos los momentos que te necesité y siempre estuviste a la disposición para mí.

Altagracia Abreu Reyes

RESUMEN



TÍTULO:

El Desempeño de los Docentes de la Escuela de Orientación en Clases Virtuales de la Universidad UTECO

Sustentado por:

Elvia Maria Acosta
Jacqueline Tavera Belén
Altagracia Abreu Reyes

Asesorado por:

Ing. Alba Lissette Peguero

Esta investigación tuvo como objetivo general: “Determinar el Desempeño de los Docentes de la Escuela de Orientación en Clases Virtuales de UTECO”. La misma tuvo un diseño no experimental. La población objeto de estudio fueron los docentes de la escuela de Orientación de la UTECO. Los resultados fueron los siguientes: Se contactó que la mayoría de los docentes que imparten docencia en la Escuela de Orientación de UTECO, son de sexo femenino y oscilan entre las edades de 41 a 50 años y más de 50 años. En relación a los años brindando servicio en la institución, el 50% tienen de 10 a 15 años, el 30% tiene de 0 a 5 años y el 20% lleva de 6 a 10 años de labor.

Se analizó que la actitud que muestran frente a las clases virtuales es: comprometidos y aceptación hacia dichos escenarios y estos y consideran que su desempeño en las clases virtuales es bueno. Se identificó que los docentes casi siempre implementan estrategias pedagógicas en sus clases virtuales y estas estrategias son: de recuperación de experiencias previas, aprendizaje basado en proyectos, el descubrimiento e indagación. Se identificó que, proyectar diapositivas, pantalla y videos, realizar exposiciones grupales, organizar sub-salas de grupos, realizar descargas de lista de asistencia, encender cámara y micrófono son las actividades que realizan los docentes en los encuentros sincrónicos. Y su desempeño en dichos encuentros lo consideran muy bueno. Las plataformas tecnológicas que utilizan son: WhatsApp, correo electrónico, plataforma Teams, OneDrive, Classroom, Zoom y Google meet.

Se identificó, que los docentes utilizan foros, diapositivas, videos tutoriales, imágenes, redes sociales y mapas mentales como recurso multimedia en sus clases virtuales. Y su desempeño en el uso de estos recursos es bueno. Finalmente, dándole respuesta al objetivo general”, se determinó que el desempeño de los docentes de la escuela de Orientación de la UTECO en clases virtuales, es bueno y los mismos muestran una actitud de compromiso y aceptación frente a estos escenarios virtuales.

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

En este capítulo se desglosan los antecedentes, planteamiento del problema, justificación, objetivos, Operacionalización de las variables, alcance y límites y el marco contextual. En el marco de los antecedentes, se hicieron diversas consultas a tesis y proyectos internacionales, nacionales y locales, que abordan desde distintas perspectivas el tema bajo estudio.

1.1. Antecedentes

1.1.1. Antecedentes internacionales

Torres (2015), realizó una investigación documental con el tema “Competencias Básicas de un Docente Virtual”. Dicho estudio fue documental de corte cualitativo en la cual se revisó material bibliográfico de diversos autores que tocan el tema de la educación virtual y sobre todo definen e interpretan el rol del docente en esta modalidad educativa. A partir del análisis de los contenidos que se revisaron, se identificaron las competencias pedagógicas, sociales y técnicas con mayor frecuencia dentro de las referencias.

Se consultó la tesis doctoral de García, (2015) con el título: “La enseñanza y el Aprendizaje en Modalidad Virtual Desde la Experiencia de Profesores de Posgrado, Universidad de Valencia. Cuyo objetivo general consistió en explorar las experiencias de estudiantes y profesores en un programa de posgrado de modalidad virtual, en cuanto al diálogo que se establece entre estudiantes y docentes, sus formas de aprender y enseñar, así como sus necesidades de apoyo en esta modalidad educativa y este llegó a las siguientes conclusiones: Se encontró que los estudiantes demostraron en general un nivel adecuado de satisfacción con los cursos virtuales, en un grado equivalente a los cursos presenciales de la Facultad y de la Universidad como un todo. Por la referida investigación, se determinó que en los cursos con más alta valoración los estudiantes apuntaron a varios factores claves: el orden o estructura con qué el profesor implementa el curso; la retroalimentación que ofrece el docente; la “cordialidad” del profesor, o grado en que motiva, orienta y se identifica con el grupo; así como un nivel óptimo de exigencia académica.

Destacan que la gran mayoría de los docentes demostró una actitud favorable hacia la enseñanza y el aprendizaje en entornos virtuales, sobre todo entre quienes habían tenido experiencias previas como estudiantes a distancia, los de cursos con menor valoración expresaron preocupaciones en torno a las cargas de trabajo, la posibilidad de interactuar efectivamente con los estudiantes, el número de estudiantes por grupo, así como la necesidad de una mayor capacitación en habilidades docentes acorde con la modalidad. (García, 2015).

Es importante señalar que el estudio antes citado nos permite conocer las competencias de un docente virtual, esto ayudaría al equipo investigador a comprender si los docentes que serán objeto de estudio han desarrollado tales competencias en la docencia virtual.

Según Betalleluz, (2018), en su tesis de postgrado con el tema: La Educación Virtual y las Satisfacción del docente en los Cursos Virtuales del Instituto Nacional Materno Perinatal en Perú, cuyo objetivo general fue Identificar la relación que existe entre la educación virtual y la satisfacción del docente del Instituto Nacional Materno Perinatal. El autor concluyó: Se determinó la relación de la educación virtual y la satisfacción del docente del Instituto Nacional Materno Perinatal, con un coeficiente de corre de 0.827 de correlación alta.

Por otro lado, se identificó la relación de los recursos de aprendizaje virtual y la satisfacción del docente del Instituto Nacional Materno Perinatal, con un coeficiente de correlación de 0.757 que es correlación moderada y se determinó la relación del acompañamiento virtual y la satisfacción del docente del Instituto Nacional Materno Perinatal, con un coeficiente de correlación de 0.861 que es correlación alta. (Betalleluz, 2018).

Se consultó la investigación de Azcona (2018). Programa de capacitación de docentes del Nivel Superior en herramientas tecnológicas para la docencia virtual, Universidad de Loja, Ecuador. El objetivo estuvo enfocado en identificar las necesidades que poseen los docentes de dicha universidad para ser capacitados mediante un programa de manejo de las tecnologías para la docencia virtual.

De acuerdo con este estudio, se pudo evidenciar que existe una brecha digital entre las generaciones que utilizan las tecnologías, ya que los docentes de edades más avanzadas requieren mayor capacitación; a diferencia de aquellos que son más jóvenes que, en vez de requerir capacitación en el uso de las herramientas tecnológicas, reflejaron que les resultaría favorable los ambientes virtuales para la enseñanza. En dicho se observa la importancia de capacitar a los docentes universitarios en el manejo adecuado de la docencia virtual. Los resultados del estudio anterior son de gran valor para dicha investigación, ya que tienen una estrecha relación con la misma

Se exploró el trabajo de investigación realizado por Salcedo (2018): “Uso de las TIC para la enseñanza virtual en docentes universitarios”, llevado a cabo en la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica del Perú. El objetivo que perseguía esta investigación estuvo enfocado en los elementos que inciden el uso o, en su defecto, la ausencia de los recursos tecnológicos en la práctica pedagógica virtual de los maestros de la universidad de Lima.

De acuerdo con los resultados obtenidos en la investigación, se observó que existe una buena acogida con el uso de las TIC en la modalidad virtual y que los docentes son autónomos en el aprendizaje de la misma, para ser incorporadas en sus tareas. Pero también se verificó una parte negativa en cuanto a lo que creen los docentes sobre el papel que juegan las Tic en ellos y qué tan frecuente la utilizan. A partir de esto, al ser discutidos los resultados, se establecieron ciertos lineamientos para tomar en consideración la implementación de talleres de capacitación en herramientas tecnológicas para educación virtual en este nivel superior.

Fue consultada la investigación realizada por Zamora (2018): “Actitudes de los docentes del nivel superior hacia la docencia virtual, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). Este fue de tipo cualitativo y buscaba, como propósito, determinar las formas en que un grupo de docentes del nivel superior perciben la docencia en entornos virtuales, como apoyo en su práctica docente.

Conforme a lo obtenido en los resultados de esta investigación, se observó un cambio de actitud en los docentes de manera positiva, porque se convencieron de que, a través de la modalidad virtual, tenían un escenario más motivador para los alumnos y llamando la atención al realizar sus trabajos desde cualquier lugar que se encuentren. Otros docentes mostraron como favorable el hecho de que, a través de las docencias virtuales, pueden aprovechar el tiempo y además pueden tener accesos a diversos materiales y guías didácticas como apoyo de su labor pedagógica

Arboleda (2019), en su artículo en la revista CEIPA, bajo el tema: El nuevo rol del docente virtual para entornos virtuales de aprendizaje, “El caso CEIPA”, comenta que “una nueva realidad en el entorno de la tecnología y las comunicaciones, con un avance significativo en la hipercomunicación, la multimedialidad, los equipos y Software, tecnologías inalámbricas, redes de banda ancha y demás, hace que los miembros de una sociedad, utilicen nuevas formas de aprendizaje, donde el rol como estudiante cambia, al igual que su entorno.

En el referido artículo el autor expresa que el mismo rol tradicional del docente es superado por nuevas exigencias en cuanto a esquemas formativos, situación que preocupa a más docentes, que ven como los nuevos retos y requerimientos de una nueva sociedad, exigen nuevas capacidades y conocimientos por parte de los profesores o de quien haga parte en el aula de clase. La situación actual es dinámica y variada. Es común encontrar una tendencia marcada por parte de las universidades, buscando innovar en sus modelos pedagógicos y la mejor manera para lograrlo es ofertando programas con el apoyo de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, los cuales han tenido en los últimos 15 años un auge creciente, geométrico y constante. (Arboleda, 2019).

Cueva & Terrones (2020), en la revista Propósitos y Representaciones Vol. 8, realizó una publicación de título: Repercusiones de las Clases Virtuales en los Estudiantes Universitarios en el Contexto de la Cuarentena por COVID19: En la que señala que; Desde la aparición de la pandemia de la COVID19. Esta investigación trataba de analizar las repercusiones en la salud mental de los estudiantes de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) en el marco de la cuarentena por COVID19.

Estos utilizaron una muestra de 74 estudiantes de la facultad de Estudios Generales Letras en base a su experiencia con las clases no presenciales en tiempos de pandemia. El autor concluye; Han ocurrido cambios drásticos en los hábitos de vida de los seres humanos. La educación universitaria no es ajena a las diversas reformas que la coyuntura actual demanda. Por ello, muchas de ellas adaptaron sus clases a una modalidad netamente virtual. Por consiguiente, los docentes deben desarrollar competencias tecnológicas que le empoderen de estos nuevos escenarios virtuales, que han llegado para quedarse.

Loayza (2020), realizó un trabajo de investigación titulado: Impacto del Cambio Educativo a la Modalidad Virtual en el Rendimiento Académico de los Estudiantes de la carrera de Administración de Empresas de la Universidad de Piura en Lima, El objetivo de la siguiente investigación fue poder demostrar el impacto que el cambio a la modalidad virtual ha tenido en el rendimiento académico.

Los resultados permitieron ver cómo se sentían los alumnos con la implantación de esta nueva metodología y cómo es que esto impactó en su rendimiento académico. Se pudo observar que sí hubo una variación positiva en el rendimiento académico de la mayoría de los integrantes de la muestra encuestada. Por lo tanto, se pudo demostrar que el cambio a la modalidad virtual sí tuvo un impacto significativo positivo en los alumnos de la carrera de Administración de Empresas de la Universidad de Piura campus Lima, lo cual aumentó su nivel de satisfacción con esta nueva modalidad. Los estudios antes consultados, tienen gran importancia con esta investigación, ya que todos tienen relación con las temáticas y metodología seguir en la misma

1.1.2. Antecedentes Nacionales

Escalante et. al. (2019). Programa de capacitación en tecnología educativa y docencia virtual”, para Maestros de las Escuelas Anfitrionas de Práctica Docente del recinto Emilio Prud’Homme-ISFODOSU, realizada en la Universidad Abierta para Adultos UAPA, Santiago, Rep. Dom. Esta investigación tuvo como objetivo diseñar un programa para capacitar a docentes sobre el uso de las Tic y la docencia virtual en el centro referido anteriormente, utilizando el modelo de Kemmis, debido al tipo de investigación, la cual se sometió a cuatro fases principales como la planificación, acción, observación y al final hace una reflexión de las informaciones obtenidas del proceso investigativo.

Castro (2020), realizó el estudio “Características del docente virtual: Retos de las universidades en el contexto de una pandemia”. Universidad Central del Este, El objetivo de este estudio estuvo enfocado en determinar las principales características de un docente virtual. Se aplicó un cuestionario a 97 docentes que laboran en universidades. Se obtuvo como resultado lo siguiente: El 85% de los participantes manifestaron que al docente virtual se le reconoce por su adaptabilidad a una plataforma virtual, en la cual se aplicarán nuevas metodologías de enseñanza en su interacción con el estudiante; de lo cual se deduce que la innovación es una de característica pasible de ser comprobada y estudiada con profundidad en futuras investigaciones.

Por su parte, el 91% de los participantes coincidieron en afirmar que la educación virtual genera cambios en la estructura tradicional de la relación enseñanza-aprendizaje, de lo cual se deduce que el protagonista de dicha relación es el docente virtual, quien tiene como característica: promover el trabajo colaborativo en sus sesiones de aprendizaje implementadas en una plataforma virtual y por último, el 89% de los participantes afirmaron que el docente virtual debe tener un protagonismo en la relación enseñanza-aprendizaje con el estudiante, por lo tanto, se deduce que el liderazgo es una característica de la docencia virtual. El conocer las características de un docente virtual, permitirá al equipo investigador enfocarse en saber si los docentes bajo estudio poseen dichas características como parte de sus competencias en clases virtuales.

Pérez y Solano (2020), realizaron una investigación “Las competencias docentes en entorno de aprendizaje virtuales. Universidad Adventista, Bonaio. El objetivo de dicho estudio estuvo enfocado en determinar las competencias de los docentes de la Universidad Adventista en entorno de aprendizaje virtuales. los investigadores llegaron a las siguientes conclusiones: Las competencias de los profesores que trabajan en entornos virtuales son complejas; presentan características distintivas asociadas a formatos novedosos de diseño instruccional y enseñanza. Involucran dominar estrategias para gestionar y monitorear el aprendizaje de los alumnos, retroalimentar su desempeño, estimular la motivación y cohesión grupal, promover emociones facilitadoras y fomentar procesos autorregulatorios y metacognitivos en los alumnos, por lo que se requiere generar un modelo comprehensivo para evaluarlas

1.1.3. Antecedentes Locales

Santos y Abreu (2019) realizaron su estudio en la Universidad Uteco, con el tema, “Actitud de los Docentes Frente al Uso de la Tecnología Educativa en Biología”. El objetivo de dicho estudio fue: determinar la actitud de los docentes frente al uso de tecnología educativa en Biología. Las conclusiones de este estudio fueron las siguientes:

La totalidad de los docentes y menos de la mitad de los estudiantes corresponden al sexo femenino, lo cual lleva a la conclusión de que tendencialmente el género femenino es el que más se está capacitando para tener una mejor competencia en el futuro; Que los centros educativos objeto de estudio, en su mayoría cuenta con herramientas tecnológicas, siendo las de mayor uso por los docentes la computadora, seguido por el internet y que la totalidad de los directores, y la mayoría de los estudiantes afirman que al utilizar las herramientas tecnológicas pueden obtener mejores resultados en el proceso de aprender, al igual que la obtención de aprendizaje significativo y sistematización de los procesos de enseñanza aprendizaje.

1.2. Planteamiento del problema

Las nuevas tecnologías han permitido trasladar el conocimiento de un espacio físico a un espacio virtual. Esta aula virtual a la que hacemos referencia ha puesto en evidencia la necesidad de modificar las antiguas formas de enseñanza. El docente ha tenido que cambiar su rol, de ser un mero transmisor del conocimiento a ser considerado como un facilitador, un mediador, un motivador, y un guía en el proceso de enseñanza aprendizaje. Todas estas nuevas facetas de la labor docente se han ido replanteando y modificando sobre la marcha una y otra vez.

Muchas instituciones educativas fueron tomadas por sorpresa ante la llegada de la era digital y por ello, al inicio, tuvieron que improvisar junto a los docentes en muchos aspectos de la educación virtual. Poco a poco se fueron dando cuenta que “no necesariamente un buen profesor en un entorno presencial, podrá tener buenos resultado como tutor en un ambiente virtual” (Moore, 2001).

Sin embargo, en los últimos años, muchos han sido los investigadores que le han dedicado tiempo a reflexionar sobre la forma en que estos cambios impactan en el quehacer docente. De este modo se han ido delimitando los roles, las funciones y sobre todo las competencias que debe tener un docente en las clases virtuales. Al llegar la pandemia, las universidades elaboraron e implementaron programas de capacitaciones en herramientas digitales para las clases virtuales, sin embargo, aun así, es evidente que existen docentes que se siguen resistiendo al cambio y prefieren seguir con sus prácticas tradicionales.

Es importante recordar que las nuevas generaciones de jóvenes se formaron en la cultura de la Internet y el aprendizaje a través de medios electrónicos, situación que pondría en desventaja a un docente desprevenido o con pocos conocimientos sobre el tema, debiendo conocer muy bien herramientas de comunicación como son: los chats, foros, sistemas de correo electrónico, voz sobre ip, teleconferencias, entre otros para lo cual se requiere de conceptos claros sobre la solución de problemas que se pueden presentar comúnmente con ellos.

En tal sentido, puede ser que los docentes de la Escuela de Orientación, puedan tener una percepción muy restringida de la educación virtual, pues se podría considerar que estos estén poco preparados para asumir la autonomía que requiere esta modalidad, sumada a una probable deficiencia en el uso de herramientas tecnológicas, lo que podría conllevar a deteriorar la imagen de su labor como docente virtual. Además, esta percepción podría ser determinante para el logro de la mayor parte de los objetivos académicos de sus estudiantes.

Ante esta situación, se realiza la presente investigación para sensibilizar a la comunidad educativa de educación superior, sobre la importancia de las competencias en clases virtuales, ya que esto contribuye con su desempeño, poniendo en práctica sus competencias tecnológicas en las diversas actividades pedagógicas realizadas a distancia. De igual forma, se plantean las siguientes interrogantes:

1.2.1. Formulación del problema

¿Cuál es el desempeño de los docentes de la Escuela de Orientación en Clases Virtuales de la UTECO?

1.2.2. Preguntas de investigación

1. ¿Cuáles son las características sociodemográficas de los docentes de la Escuela de Orientación de UTECO?
2. ¿Cuál es la actitud y desempeño de los docentes de la Escuela de Orientación de UTECO frente a su desempeño en las clases virtuales?
3. ¿Cuáles estrategias pedagógicas implementan los docentes de la Escuela de Orientación en clases virtuales?
4. ¿Cuáles actividades realizan los docentes de la Escuela de Orientación en los encuentros sincrónicos virtuales?
5. ¿Cuáles plataformas tecnológicas utilizan los docentes de la Escuela de Orientación en clases virtuales?
6. ¿Cuáles recursos multimedia utilizan los docentes e la Escuela de Orientación en sus clases virtuales?

1.3. Justificación

En la actualidad la docencia virtual se ha vuelto una necesidad prioritaria en virtud del confinamiento que tuvieron las personas por el problema de la pandemia mundial, considerando que cada día y por muchos años se ha intentado implementar diferentes actividades y metodologías informáticas que pueden utilizar los docentes para llegar a los estudiantes y captar su atención y así ellos sentirse motivados a la hora de escuchar las clases.

La educación virtual o a distancia ofrece la posibilidad de implantar y poner en práctica un proceso educativo tan amplio y complejo como sea necesario. Mantiene al docente en contacto continuo con los alumnos por medio de recursos multimedia que la convierten en un poderoso y atractivo medio de comunicación que funciona con base en objetivos previamente planteados.

En este contexto el papel del docente se vuelve clave para lograr un proceso de enseñanza aprendizaje significativo, efectivo y de calidad. El docente debe poseer características específicas que le permitan llevar a cabo las funciones necesarias para conseguir los objetivos educativos que se desean alcanzar. (López,2020).

El docente virtual debe ser un especialista en la materia de estudio. Sus funciones principales serán las de guiar, estimular y colaborarle al estudiante en su proceso de aprendizaje, además de evaluar sus resultados obtenidos, con relación a una materia concreta o conocimiento específico. Por medio de la orientación y seguimiento constante, el docente tiene como uno de sus objetivos, ofrecer al estudiante herramientas y guías que le ayuden a desarrollar su propio proceso de aprendizaje, al mismo tiempo que atiende sus dudas y necesidades (López,2020).

De acuerdo a lo que plantea el autor anterior, se considera entonces, que el docente dejará de ser la fuente de información, para convertirse en facilitador del aprendizaje, cambiando su papel de docente en el tiempo de clase, a ser una guía o un compañero en el proceso completo de formación, encaminando al estudiante a través de los materiales, debates, foros, casos y simulaciones que se reflejan en una evaluación continua de las actividades realizadas individualmente o en grupos, apoyándose en numerosas herramientas electrónicas que provee el campus virtual.

Por lo antes mencionado resulta de gran interés iniciar a explorar y estudiar de manera sistemática el desempeño de los docentes de la Escuela de Orientación en las clases virtuales, con el objetivo de diseñar programas de capacitación tecnológicas, de manera tal que ayuden al desarrollo de clases virtuales efectivas.

De igual forma, se considera de gran importancia la ejecución de esta investigación ya que los resultados de esta serán muy útiles a la institución educativa bajo estudio, pues los datos resultantes de esta serán una oportunidad para reorientar la práctica docente, pudiéndose mejorar al desarrollo de las clases virtuales

Las sustentantes también serán beneficiadas, pues como futuras profesionales, tendrán nuevos conocimientos en la temática investigada. Por último, la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), contará con un material referencial para que otros investigadores lo utilicen como antecedentes en proyectos afines.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Determinar el Desempeño de los Docentes de la Escuela de Orientación en Clases Virtuales de UTECO.

1.4.2. Objetivos específicos

1. Contactar las características sociodemográficas de los docentes de la Escuela de Orientación de UTECO
2. Analizar la actitud y desempeño de los docentes de la Escuela de Orientación de UTECO frente a su desempeño en las clases virtuales
3. Identificarlas las estrategias pedagógicas que implementan los docentes de la Escuela de Orientación en clases virtuales
4. Verificar las actividades que realizan los docentes de la Escuela de Orientación en los encuentros sincrónicos virtuales
5. Determinar las plataformas tecnológicas que utilizan los docentes de la Escuela de Orientación en clases virtuales
6. Identificar los recursos multimedia que utilizan los docentes de la Escuela de Orientación en clases virtuales.

1.5.Operacionalización de las variables

Preguntas de investigación	Objetivos	Variables	Indicadores
¿Cuáles son las características sociodemográficas de los docentes de la Escuela de Orientación de la Universidad UTECO?	Contactar las características sociodemográficas de los docentes de la Escuela de Orientación de la UTECO	Características Sociodemográficas	a) Edad b) Sexo c) Nivel Academico d) Tiempo en servicio
¿Cuál es la actitud y desempeño de los docentes de la Escuela de Orientación de UTECO frente a su desempeño en las clases virtuales?	Analizar la actitud y el desempeño de los docentes de la Escuela de Orientación de UTECO frente a su desempeño en las clases virtuales	Actitud y desempeño	e) Aceptación f) Rechazo g) Resistencia al cambio h) Innovación i) Novedoso j) Comprometido k) Apoyo
¿Cuáles estrategias pedagógicas implementan los docentes de la Escuela de Orientación en clases virtuales?	Identificarlas las estrategias pedagógicas que implementan los docentes de la Escuela de Orientación en clases virtuales	Estrategias pedagógicas	a) El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) b) Estudio de caso c) Aprendizaje basado en proyecto d) Debate e) Sociodrama f) Estrategias de recuperación de experiencias previas g) Estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados h) Estrategias de descubrimiento e indagación i) Estrategias de inserción de maestras, maestros y el alumnado en el entorno j) Estrategias de socialización centradas en actividades grupales

¿Cuáles actividades realizan los docentes de la Escuela de Orientación en los encuentros sincrónicos virtuales?	Verificar las actividades que realizan los docentes de la Escuela de Orientación en los encuentros sincrónicos virtuales .	Actividades en encuentros sincrónicos	a) Proyecta pantalla b) Proyecta video c) Proyecta diapositivas d) Organiza sala de grupo automático dentro de la video conferencia e) Descarga listada de asistencia f) Realizan exposiciones grupales g) Enciende cámara y micrófono
¿Cuáles plataformas tecnológicas utilizan los docentes de la Escuela de Orientación en clases virtuales?	Determinar las plataformas tecnológicas que utilizan los docentes de la Escuela de Orientación en clases virtuales	Plataformas tecnológicas	a) Moodle b) Teams c) OneDrive d) Correo electrónico e) WhatsApp f) Wiki g) Pladlet h) Class room i) Zoom j) Google meet k) Canva l) Kahoot
¿Cuáles recursos multimedia utilizan los docentes e la Escuela de Orientación en sus clases virtuales?	Identificar los recursos multimedia que utilizan los docentes de la Escuela de Orientación en clases virtuales. .	Recursos multimedia	a) Videos tutoriales b) Mapas mentales c) Foros d) Imágenes e) Diapositivas f) Infografías g) Redes sociales

1.6. Alcance y límite

Campo: Educación

Área: Nivel Superior

Aspecto: Desempeño de los Docentes de la Escuela de Orientación en Clases Virtuales de la Universidad UTECO.

Delimitación espacial: Esta investigación se llevó a cabo en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, (UTECO).

Delimitación temporal: La investigación comprendió el periodo Abril-Julio del 2023.

Alcance investigativo: El alcance y límite de esta investigación solo fue orientado a los Docentes de la Escuela de Orientación de la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, (UTECO), en razón de que el tema era muy amplio, para el tiempo disponible, el estudio y los recursos son muy limitados.

CAPÍTULO II: REVISIÓN DE LA LITERATURA

Introducción

En este capítulo se describen los aspectos más relevantes relacionados con las variables que forman parte de este estudio tomando en consideración las diferentes teorías que tratan acerca del tema que son analizadas por los autores e investigadores que están en el desarrollo del marco teórico del presente estudio.

2.1. Marco contextual

2.1.1. Historia del municipio de Cotuí

La ciudad de Cotuí es el municipio cabecero de la provincia Sánchez Ramírez. Su nombre, escrito antiguamente Cotuy o Cotoy, era el nombre taíno de la región alrededor del poblado llamado ahora Pueblo Viejo, en las proximidades de Maimón. La ciudad de Cotuí fue fundada inicialmente en 1505 por Rodrigo Mejía de Trujillo, durante la gobernación de Nicolás de Ovando, en el lugar que ocupaba una población indígena.

Los Padres Jerónimos la hicieron, en la segunda década del siglo XVI, centro de explotación minera con el nombre de La Mejorada de Cotuí, también llamada Los Mineros. En 1533, Cotuí adquirió categoría de villa y comenzó a conocerse como La Mejorada Villa de Cotuí. Luego, un fuerte terremoto asoló la villa en 1562 y fue trasladada a su ubicación actual, al norte de la Sierra de Yamasá y próximo al Río Yuna. (Laguerre, 2011).

Según la Oficina Nacional de Estadística (ONE, 2017), Cotuí cuenta con una población de 76,554 personas, de las cuales 39,403 son hombres y 37,151 son mujeres. De acuerdo con el Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD), en esta provincia existen cuatro (4) distritos escolares que son el 16-01, ubicado en el municipio de Cotuí, el 16-07 de Villa La Mata, el 16-02 en el municipio de Fantino y el 16-03 en Cevicos.

2.1.2. Historia de la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, (UTECO)

El Instituto Tecnológico del Cibao Oriental, UTECO, fue creado por el Patronato Pro-Desarrollo de la Provincia Sánchez Ramírez mediante acto de fundación el miércoles 10 de febrero del año 1982. Inició sus labores docentes el 11 de octubre del mismo año con una matrícula de 258 estudiantes. El Decreto 820 del Poder Ejecutivo de fecha 25 de febrero de 1983 lo incorpora como Institución de educación superior para otorgar títulos y grados. Mediante la Ley 23614 del 16 de julio del 2014 es convertido en Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO).

La personería jurídica se obtiene el 25 de febrero de 1983, mediante el Decreto 820 del Poder Ejecutivo el cual autoriza a la Institución a expedir Títulos y Grados con la misma fuerza y validez que las demás instituciones de educación superior acreditadas para tales fines. Basado en este sistema de niveles, la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, ofrece programas regulares conducentes a tres grados distintos:

Grado de Asociado, (Técnico Superior).

Grado de Licenciatura (o Ingeniería)

Grado de Post-Grado.

Con este esquema académico el Instituto Tecnológico del Cibao Oriental, (UTECO), abre sus puertas el lunes 11 de octubre del 1982, con una matrícula de 258 estudiantes inscritos en carreras directamente vinculadas a las actividades económicas y sociales de la Provincia y la Región; tales como: minería (oro, plata y caliza), producción agrícola, pecuaria y forestal, además de un comercio en desarrollo; es por estas razones que la oferta curricular establece las siguientes carreras;

Geología y Minas, Zootecnia, Agroforesta, Administración Agrícola, Administración de Recursos Hidráulicos, Construcciones Civiles, Bioanálisis, Trabajo Social, Educación, Administración de Empresas y Secretariado. Esta oferta curricular se puede comprobar en las comunicaciones CONES/069/97 de fecha 10 de marzo del 1997 a la firma de Licda. Alejandrina Germán y CONES169/2000 del 13 de noviembre 2000 a la firma a la firma del Lic. Andrés Rafael Reyes Rodríguez del Consejo Nacional de Educación Superior.

Misión

La Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO) es una institución de servicio público sin fines de lucro, creada para coadyuvar al progreso económico, social y cultural del país, al mejoramiento de la calidad de vida de la población dominicana, y a la conservación del patrimonio espiritual, cultural, material e histórico de la nación, a través de la educación superior, la investigación, la creación y difusión del conocimiento científico y tecnológico.

Visión

Ser una institución de educación superior con proyección nacional e internacional en búsqueda permanente de la excelencia. De oferta académica actualizada y pertinente que incorpora nuevos programas y modalidades educativas y pedagógicas. De gestión eficiente y propulsora del talento humano. Promotora de la investigación, la innovación tecnológica, la responsabilidad social y ambiental. Estrecha vinculación con el Estado, el sector productivo y la comunidad. Lugar de concertación, análisis y búsqueda de soluciones a los problemas comunitarios y nacionales.

Valores

La Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO) se define como una comunidad académica cuyas actividades se fundamentan en un conjunto de principios y valores indispensables para el trabajo científico, tecnológico y el desarrollo humano. Estos principios y valores son:

- a) Objetividad en el trabajo, el rigor y la sistematización en el quehacer científico;
- b) La excelencia en el trabajo académico y la generosidad en el servicio a la sociedad;
- c) La pluralidad en el campo ideológico, político y creencias religiosas, dentro de un marco estrictamente partidista y pluralista;
- d) La solidaridad, la tolerancia y el respeto a los derechos humanos;
- e) La justicia, la libertad y la fraternidad;
- f) La inserción crítica del trabajo académico en la realidad social.

2.2. Marco Conceptual

Ambientes virtuales: Son numerosos los nombres que se han asignado a esta modalidad de formación, baste nombrar unos pocos a modo de ejemplo: formación basada en la web, formación online, cursos online, campus virtual, entorno virtual de aprendizaje, enseñanza y aprendizaje a distancia mediante la web, espacios virtuales de aprendizaje, formación mediante internet, tele-formación, entornos virtuales de enseñanza, sistemas de tele-formación o plataformas tecnológicas. (Rodríguez, 2009)

Aula virtual: es una herramienta que brinda las posibilidades de realizar enseñanza en línea. Es un entorno privado que permite administrar procesos educativos basados en un sistema de comunicación mediado por computadoras. (Curso Continental AUSJAL, 2018)

Características sociodemográficas: Son el conjunto de características biológicas, socioeconomicoculturales que están presentes en la población sujeta a estudio, tomando aquellas que puedan ser medibles. modalidad en los diversos medios donde se desenvuelva el sujeto. (Real Academia Española 2005).

Desempeño docente: Es el eje que moviliza el proceso de formación dentro del sistema educativo formal (Graterol, 2001).

Docencia Virtual: es una modalidad educativa que debe centrarse en el aprendizaje de los estudiantes, fomentando el trabajo autónomo y el desarrollo cognitivo y personal con actividades críticas que desarrollen la construcción de su conocimiento y eludir la memorización pasiva de información. (Guevara, 2021).

Docencia: es un espacio atravesado por muchos factores e intenciones en el que maestros y alumnos aprenden formas de construir conocimiento: saber y saber pensar, investigar y enseñar a pensar la realidad. (Oviedo, 2004).

Docente: Es aquel individuo que se dedica a enseñar o que realiza acciones referentes a la enseñanza. (Pérez Merino. 2008).

Nivel superior: La educación superior se realiza en el ámbito universitario y tiene una duración y una estructura particular y variable en función de la legislación de cada país. Desde una perspectiva individual la educación superior proporciona al estudiante la capacitación académica para acceder al mercado de trabajo. (Navarro, 2015).

Plataformas tecnológicas: Son entornos en el que los usuarios pueden llevar a cabo tareas, gestionar actividades, colaborar con otros usuarios e interactuar por medio de las herramientas y funcionalidades que ofrece dicha plataforma (Coppola, 2022).

Recursos multimedia: Son aquellos que permiten integrar de forma coherente diferentes códigos de información: texto, imagen, animación y sonido. Entre los materiales multimedia más utilizados en educación se encuentra el diaporama o presentación y el video (Pozú, 2017).

Virtualidad: se considera como virtual a todo lo que sea una imitación de una situación o persona muy parecido a la realidad, este es un término muy común en la informática para hablar de la realidad construida a partir de sistemas informáticos o digitales (Yirda, 2021).

Encuentros sincrónicos: Es una herramienta tecnológica que permite a docentes y estudiantes acercarse de manera virtual para construir conocimiento cuando la presencialidad no es posible (Coppola, 2022).

2.3. Marco Teórico

2.3.1. Características sociodemográficas

Las características demográficas están referidas al perfil de la población que habita un contexto particular; comprende estructura, aspectos culturales y sociales; ritmo de crecimiento y movilidad, asociado a otros rasgos relativos a la educación, salud, actividad económica y equidad, permite comprender y valorar el grado de desarrollo de un determinado ámbito geográfico. Los indicadores propuestos se relacionan con el tamaño, ritmo de crecimiento, estructura por edad y sexo (Medina, 2006).

La demografía, ha sido definida por la Organización de las Naciones Unidas (ONU), más allá de su significado etimológico, como la ciencia cuyo objeto es el estudio de las poblaciones humanas y que trata de su dimensión, estructura, evolución y caracteres generales, considerados principalmente desde un punto de vista cuantitativo (León, 2015).

La ciencia de la demografía no solo se orienta hacia la medición, sino que también incluye necesariamente la interpretación y análisis de los datos, las proyecciones y previsiones con base en supuestos que incluyen variables no demográficas. Sin embargo, la demografía estadística es el punto de partida del análisis de la población en el que se trata de medir con precisión las magnitudes demográficas (Medina, 2006).

La edad es el periodo en el que transcurre la vida de un ser vivo. Cada ser viviente tiene, de manera aproximada, una edad máxima que puede alcanzar. Al referirnos a los humanos, la edad media del hombre es mayor o menor dependiendo del nivel de desarrollo de una nación (Navarro, 2014).

El sexo es un conjunto de características biológicas, físicas, fisiológicas y anatómicas que definen a los seres humanos como hombre y mujer, y a los animales como macho y hembra. El sexo no se elige ya que es una construcción determinada por la naturaleza, que viene dada desde el nacimiento. Se diferencia del género, que es una construcción sociocultural referida a los rasgos que la sociedad considera femeninos o masculinos, con múltiples opciones (Mejía, 2015).

Zona urbana se caracterizan por tener mayor densidad de población y diversidad de humanos, en comparación con las zonas rurales. La zona rural se caracteriza por tener las comunidades pequeñas muy unidas y porque los espacios; a diferencia de lo que ocurre en las ciudades, no son reducidos. Es común que las personas que viven en áreas rurales se conozcan entre sí, este tipo de área de asentamiento humano se caracteriza también por su pequeña población y por el desarrollo de la agricultura y la ganadería (Vaivasuata, 2014).

2.3.2. Actitud y desempeño docente frente a las clases virtuales

Según Martínez (2017), la educación virtual, también llamada "educación en línea", se refiere al desarrollo de programas de formación que tienen como escenario de enseñanza y aprendizaje el ciberespacio. En otras palabras, la educación virtual hace referencia a que no es necesario que el cuerpo, tiempo y espacio se conjuguen para lograr establecer un encuentro de diálogo o experiencia de aprendizaje. Sin que se dé un encuentro cara a cara entre el profesor y el alumno es posible establecer una relación interpersonal de carácter educativo. Desde esta perspectiva, la educación virtual es una acción que busca propiciar espacios de formación, apoyándose en las TIC para instaurar una nueva forma de enseñar y de aprender.

La enseñanza virtual se convierte en una salida del contexto actual, brindando mayor oportunidad a los diversos grupos marginados o desatendidos entre la sociedad y otros grupos sociales que necesitan priorizar tiempo y espacio para mejorar y asegurar la calidad educativa. Los servicios de la enseñanza brindan y aplican el desarrollo tecnológico al proceso de estimulación y enseñanza en la innovación y práctica educacional actual. (Aboite, 2012). Según Cervantes (2011), los aspectos primordiales en relación a la virtualidad son, en primera instancia la concepción de educación a distancia como salida al déficit de educación inviable por motivos laborales y/o personales, porque así seguiría revolucionando la educación tradicional y no tradicional en la actualidad en este ámbito.

En la actualidad la educación virtual muestra muchas posibilidades, no se centra únicamente en lograr las metas del milenio de los organismos internacionales, sino también sirven para coordinar y estar unidos en la diversidad de la actualidad, mediante ilimitados procesos simbólicos y virtuales. Pues si por definición toda experiencia humana es enseñanza y aprendizaje, construcción y deconstrucción del conocimiento, entonces en realidad todo sería educación, a grandes rasgos. (Nieto, 2012).

Pulido et al. (2018) argumenta que la actitud hacia la educación en línea es uno de los factores más importantes para diseñar, desarrollar e implementar iniciativas que permitan aprovechar esta oferta educativa y obtener mayores beneficios. Por tanto, la variable actitudes hacia la enseñanza virtual, se desprende de la teoría de la acción razonada de Ajzen y Fishbein (1980).

De acuerdo con los autores esta teoría busca explicar las relaciones existentes entre las creencias, las actitudes, las intenciones, la conducta y los procesos en masa por lo que se acoge a la racionalidad humana como parte de su proceso de codificación de la información disponible en el medio, es decir el sujeto en su condición humana utiliza la razón crítica permitiéndole adoptar y adaptar ante los cambios.

Asimismo, la teoría TAM que sus siglas en español significan modelo de aceptación tecnológica propuesta por Davis en 1989, está enfocada en dos constructos, la utilidad percibida y la facilidad percibida de uso, el cual sirve para aclarar a los factores que influyen en el éxito de los sistemas de información; además, la teoría de los macros tecnológicos menciona que la aceptación de un nuevo sistema, los usuarios utilizan dispositivos cognitivos específicos para lograr un nuevo sentido de su utilización, de la facilidad de su uso y de la utilidad de esta tecnología (González y Valdivia, 2015).

Por otro lado, cuando se habla del desempeño docente en clases virtuales; el despacho ministerial de educación plantea cuatro dominios del cuadro de buen desempeño docente en modalidad virtual (2014):

El primer dominio es la preparación para el aprendizaje de los estudiantes; la cual es entendida por la acción de planificar el quehacer pedagógico a través de sesiones, programas curriculares bajo una guía que sostenga diferentes culturas con carácter inclusivo. Asimismo, la experticia en materiales escolares y en el maniobrar del binomio pedagógico-educativo.

El segundo dominio es la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes; es donde alcanza el quehacer pedagógico en la cual el docente crea un ambiente.

El tercer dominio, es la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad; donde se desarrolla un espacio democrático, participativo y colaborativo que propicie el aprendizaje, por ende, busca que los protagonistas del ambiente educativo contribuyan con un clima favorable

El cuarto dominio es el desarrollo de la profesionalidad y la identidad del docente; el cual busca el desarrollo profesional mediante la formación del colegiado que permita el ingreso a nuevos saberes prevaleciendo la cooperación al conocimiento. Ello buscaría el compromiso e identidad institucional que hacer pedagógico a través de sesiones, programas curriculares bajo una guía que sostenga diferentes culturas con carácter inclusivo.

En tal sentido, Quispe (2020), refiere que dentro de las actitudes que muestran los docentes ante las clases virtuales se citan las siguientes:

De apoyo:

De acuerdo con Vargas y López (2019), el apoyo brindado por el docente al alumno en clases virtuales es fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que crean una relación entre el docente y el estudiante, haciendo de la educación no solo una rutina sino un arte que permite al docente ver desarrollar el esfuerzo, la dedicación, el conocimiento en el desenvolvimiento autónomo del alumno a través de estos medios virtuales.

Comprensión:

La comprensión, es la capacidad que desarrollan los docentes y estudiantes para hacer uso productivo de conceptos, teorías, narraciones y procedimientos disponibles en los escenarios virtuales y presenciales. Para el maestro desempeñar su rol y por ende la misión de educar, debe comprender que la tecnología es un fenómeno que llegó al mundo educativo sin avisar, en tal sentido este debe comprender y apoyar a sus educandos a adaptarse a estos nuevos métodos de enseñanza, en tal sentido, es importante que el docente conozca su rol de crear actividades muy creativas para lograr una mejor educación y lograr que el proceso sea más agradable, animado, disciplinado y estimulante posible, esto permitirá que los estudiantes desarrollen confianza en sí mismo. Y puedan adaptarse con mayor ánimo a estos recursos tecnológicos (Vargas y López, 2019).

Rechazo:

Quispe (2020), señala que el rechazo por los docentes a los escenarios virtuales se considera algo normal, puesto que se entiende que para estos los cambios tecnológicos han tenido un gran impacto sobre su práctica, de dejar de realizar pedagogía tradicional con las nuevas pedagogías tecnológicas. En tal sentido, es necesario que se sensibilice al docente sobre las ventajas de las clases virtuales, y que los mismos entiendan que estamos en la era digital, donde se deben innovar sus prácticas.

Este autor explica, además, que en la actualidad uno de los principales roles del docente es ser creativo e innovador, tener un pensamiento crítico y revolvedor de problemas y facilitar la información, todas estas nuevas características deben tener, para poder adaptarse al mundo de la tecnología al cual la educación está inmersa. En la educación actual debe tener una serie de actitudes y destrezas para poder trabajar con el estudiante, y es por eso que se debe enfatizar al docente como modelo, entre ellas se encuentra la creatividad y la innovación.

2.3.3. Estrategias pedagógicas que se implementan en clases virtuales

Según el diccionario de la Real Academia Española (2013) "estrategia" hace referencia al arte de coordinar acciones y de maniobrar para alcanzar un objetivo o un proceso. Es habilidad, talento, destreza, disposición, creatividad, inspiración, disciplina, técnica para hacer algo. Las estrategias pedagógicas son todas las acciones realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes. "Componen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación".

Según Berrezueta, (2016), las estrategias pedagógicas suministran invaluable alternativas de formación que se desperdician por desconocimiento y por la falta de planeación pedagógica, lo que genera monotonía que influye negativamente en el aprendizaje.

Existe una articulación directa entre las estrategias pedagógicas y las estrategias didácticas, las primeras son la base para la generación de las segundas, porque van en concordancia con el principio pedagógico fundante. Las estrategias didácticas son el resultado de la concepción de aprendizaje en el aula o ambiente diseñado con esta finalidad y de la concepción que se tiene sobre el conocimiento, algunos hablan de transmitir y otros de construir, dichas concepciones determinan su actuación en el aula.

Actualmente, las exigencias del mundo globalizado hacen necesaria la implementación de estilos y maneras de enseñanza y que se presenten de formas diferentes los contenidos, para que el aprendizaje sea dinámico y creativo, y despierte el interés de los estudiantes como actores de dicho proceso.

La estrategia pedagógica que inicie con un diagnóstico de la realidad educativa de la organización o centro educativo, sus fundamentos, objetivos y acciones de superación constituye en una herramienta pedagógica para contribuir al mejoramiento del desempeño profesional pedagógico de los docentes. (Berrezueta, 2016).

Dentro de las estrategias pedagógicas que se implementan en las clases virtuales están:

2.3.1.1. Aprendizaje basado en problemas

El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), es un método de enseñanza-aprendizaje centrado en el estudiante en el que éste adquiere conocimientos, habilidades y actitudes a través de situaciones de la vida real. Su finalidad es formar estudiantes capaces de analizar y enfrentarse a los problemas de la misma manera en que lo hará durante su actividad profesional, es decir, valorando e integrando el saber que los conducirá a la adquisición de competencias profesionales. (Bernabeu, 2018).

2.3.3.2. Estudio de caso

Un estudio de caso es un tipo de investigación presente en las ciencias sociales que consiste en la observación detallada de un sujeto de estudio (también conocido como caso). Este tipo de investigación es típico de disciplinas como la psicología, la sociología y la antropología. (Puerta, 2019).

2.3.3.3. Aprendizaje basado en proyecto

El método de aprendizaje basado en proyectos consiste en que sea el estudiante el protagonista de su propio aprendizaje, dicho de otra manera, es el que permite que los alumnos puedan adquirir conocimientos por su propio esfuerzo y con la experiencia personal. Y es que es de suma importancia para la adquisición de habilidades y actitudes, así como de aptitudes que son fundamentales en el desarrollo de cada una de las personas. (Riquelme, 2018).

2.3.3.4. Debate

El debate es un espacio de comunicación que permite la discusión acerca de un tema polémico entre dos o más grupos de personas. Después del desarrollo de un debate, los estudiantes pueden quedar interesados e indagar, mediante lecturas, elaboración de fichas, informes, etc. Además, desarrolla valores como la capacidad de respetar las opiniones de todos, la colaboración con los demás compañeros para elaborar las conclusiones y fomenta la toma de conciencia en el comportamiento democrático. (González, 2014).

2.3.3.5. Sociodrama

Es una representación o dramatización de un tema de interés para un grupo de personas que implica aspectos poco claros o conflictivos, con el fin de obtener una vivencia más cercana al reproducirla, representándola y encontrándole una solución. En el sociodrama se pide a los voluntarios alejarse del resto del grupo para entregarle los papeles, explicarles la situación y que dialoguen sobre cómo la pondrán en escena. A este fin, se le permiten unos minutos para que lleguen a los acuerdos. Se procede a la dramatización y seguidamente al procesamiento. (Garnica, 2013)

2.3.3.6. Estrategias de recuperación de experiencias previas

Estrategias de recuperación de experiencias previas que valoricen los saberes populares y pauten y garanticen el aprendizaje significativo de los conocimientos elaborados.

Se puede recurrir al entorno de la escuela, al entorno familiar y hogareño, a las actividades de cuidado habitualmente desarrolladas por las mujeres o a la escuela misma. Se planifica la realización de visitas, excursiones o campamentos, previendo qué y por qué se desea percibir y las formas de registro de lo percibido. Estas estrategias son más afectivas si, en la medida de lo posible, involucran los sentidos, es decir la vista, el olfato, el gusto, la audición y el tacto. Es fundamental recuperar después, en actividades grupales conjuntas, las percepciones de todos y de todas. (MINERD, 2016).

2.3.3.7. Estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados

Utilizando recursos y materiales variados (orales, escritos, digitales, manipulativos, audiovisuales, entre otros). Pueden exponer los y las docentes, los y las estudiantes o también personas de la comunidad invitadas por su dominio de temáticas específicas. Se pueden ver películas o videos en la escuela, en las casas de algunos miembros de la comunidad educativa o en alguna institución que facilite los equipos. Se pueden leer libros de texto, o mejor aún, libros especializados sobre ciertos temas, de la escuela, de algunos de los/las niños/as, de bibliotecas o de miembros de la comunidad educativa. Estos libros pueden y deben ser variados: manuales para utilizar herramientas y operar aparatos, ensayos, informes de investigaciones, enciclopedias, periódicos que deben ser trabajados por los/las estudiantes. (Ibíd., 2016).

2.3.3.8. Estrategias de descubrimiento e indagación

Las estrategias de indagación consisten en un conjunto de actividades organizadas y estructuradas que tienen como propósito facilitar la generación de nuevos aprendizajes, la socialización y clarificación del conocimiento, a través de la observación y análisis de situaciones o problemáticas, donde los estudiantes y el docente interactúan constantemente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Estas estrategias facilitan el desarrollo del pensamiento crítico, permiten el análisis de la información, propician el trabajo en grupo y se constituyen en elementos de gran importancia en el proceso educativo porque ayudan a los estudiantes a estructurar la información y hallar la solución de problemas, entre otras. (Barbosa, 2011).

2.3.3.9. Estrategias de inserción de maestras, maestros y el alumnado en el entorno

En el marco de estas estrategias se puede recurrir a algunas actividades mencionadas en las estrategias de recuperación de las percepciones individuales, como las visitas o excursiones. La diferencia está en que en este tipo de estrategias se prevé un mayor involucramiento, una dinámica de mayor intercambio con el entorno. Se trata de procurar que se logre percibir, comprender y proponer soluciones para problemas naturales, sociales y ambientales.

En estas estrategias es posible utilizar sistemáticamente la animación sociocultural, entendida como una permanente contextualización de los aprendizajes escolares en las culturas de las comunidades, y hacer uso de las aulas como espacios para compartir con la comunidad. (MINERD, 2016).

2.3.3.10. Estrategias de socialización centradas en actividades grupales

El grupo permite la libre expresión de las opiniones, la identificación de problemas y soluciones, en un ambiente de cooperación y solidaridad. Algunas de las estrategias de socialización que se pueden organizar y llevar a cabo son las dramatizaciones, las puestas en escena de obras de teatro, la realización de periódicos y boletines estudiantiles, la organización de entidades y grupos estudiantiles para atender intereses especiales: el baile, la ejecución musical, la plástica, entre otras actividades. (Ibid, 2016).

2.3.4. Actividades que se realizan en los encuentros sincrónicos virtuales

Según Castro (2020), el aprendizaje sincrónico es aquel que se desarrolla en tiempo real, y en el cual un profesor facilita/dirige la sesión de aprendizaje. El aprendizaje sincrónico hace de uso de herramientas como videoconferencias o aulas virtuales que tengan integradas ciertas características (video, chat, pizarra, etc.) para poder desarrollar encuentros virtuales, que generen comunicación y colaboración en tiempo real. Algunas de las características de los encuentros sincrónicos son:

Permite que los participantes se reúnan de manera virtual desde diferentes lugares, a través de herramientas de videoconferencia o aulas virtuales

Interacción social en tiempo real, que permite la colaboración, comunicación, discusión e intercambio de conocimiento inmediatamente

Señales no verbales, que permiten entender mejor el grado de comprensión y atención del estudiante, pues se puede observar el lenguaje corporal

Sentido de pertenencia al grupo, gracias a la interacción en tiempo real

Inmediatez. Los estudiantes pueden acceder a retroalimentación, aclaración de dudas, y guía de manera inmediata

En este contexto de virtualización de las prácticas de enseñanza, los encuentros sincrónicos entre docentes y alumnos se llevan a cabo a través de una diversidad de plataformas y en el mismo se pueden realizar las siguientes actividades, (Castro (2020):

Proyectar pantalla

Al proyectar pantalla le permite compartir y socializar una temática, donde los alumnos pueden observarla y opinar de la misma. En este espacio el facilitador del proyecto, sus narrativas para generar la participación de los estudiantes por medio del chat o directamente con audio. Puede hacer uso de presentaciones en PPT, Prezzi, entre otros (Castro, 2020).

Organizar sala de grupo automático dentro de la video conferencia

La sala de reuniones es un espacio de colaboración que utiliza el docente para realizar trabajos grupales dentro de un encuentro sincrónico a través de una plataforma de videoconferencia. Esto tiene la ventaja de que los estudiantes se sienten más cerca, y podrán estar en grupo como si estuvieran en una sala presencial.

Descarga listada de asistencia

Para los espacios de educación, este informe es útil para realizar un seguimiento de la asistencia de los alumnos a las clases en línea. Esto le permitirá al docente llevar el control de aquellos alumnos que están participando de las clases sincrónica, para los estudiantes es de vital importancia que estén presente en los encuentros sincrónicos, para que puedan ir alcanzando las competencias que requiere la asignatura o el curso que estén realizando.

2.3.5. Plataformas tecnológicas que se utilizan en clases virtuales

En un marco de innovación y cambio, en el que se supone responder de forma integral a los requerimientos que impone una sociedad del conocimiento y a las nuevas necesidades del entorno educativo surgen las plataformas educativas virtuales. Por lo tanto, se hace énfasis en la “virtualidad”. (Díaz, 2009).

Estas herramientas constituyen un sistema integrado que abre nuevos entornos de formación, respecto a los tradicionales modelos educativos. Silvio (2005) expresa que una plataforma educativa es un entorno de trabajo en línea donde se comparten recursos para trabajar a distancia o en forma semipresencial, la cual debe poseer unas herramientas mínimas para su funcionamiento, las que divide en: Herramientas de gestión de contenidos, comunicación y colaboración, seguimiento y evaluación, administración y complementarias citado en (Urzúa et al., 2018). Dentro de las plataformas virtuales se citan las siguientes:

2.3.5.1. Moodle

Es una de las plataformas más completas y adecuadas para su implementación en la educación superior porque proporciona tres recursos esenciales: la posibilidad de suministrar contenidos y actividades en línea, evaluación interactiva y la interacción y comunicación flexible entre el maestro y los estudiantes, lo que mejoran los resultados del aprendizaje. Así mismo, Moodle permite que el profesor pueda calificar todas las actividades según el parámetro que el mismo decida. El sistema calcula la calificación para el período elegido y el alumno puede tener así información continua sobre su progreso en el curso (Díaz Becerro, 2009).

Con relación a este mismo tema Peralta, (2015) expresa que se evita el cúmulo de trabajo, con la asignación y corrección en muchos casos de manera automática y con mayor facilidad para una evaluación objetiva.

2.3.5.2. Teams

Microsoft Teams es una aplicación de colaboración creada para el trabajo híbrido para los equipos estén informados, organizados y conectados, todo en un mismo lugar. Dentro de las funciones de esta plataforma están (Hernández (2012):

Chat: envíe un mensaje a alguien o a un grupo para hablar de trabajo, proyectos o simplemente por diversión.

Teams: cree un equipo y canales para reunir a personas y trabajar en espacios enfocados con conversaciones y archivos.

Calendario: conecte con las personas antes, durante y después de una reunión para que sea fácil encontrar la preparación y el seguimiento. Este calendario de Teams se sincroniza con el de Outlook.

Aplicaciones: busca aplicaciones que te resultarán familiares y explora otras nuevas para simplificar, personalizar y administrar tu forma de trabajar.

2.3.5.3. OneDrive

OneDrive es el servicio en la nube de Microsoft que le conecta a todos los archivos. Te permite almacenar y proteger tus archivos, compartirlos con otros usuarios y acceder a ellos desde cualquier lugar en todos tus dispositivos. Cuando usa OneDrive cuenta proporcionada por su empresa o escuela, a veces se denomina "OneDrive para el trabajo o la escuela (Castro, 2020).

Dentro de las características de esta plataforma están:

Almacenamiento de hasta 1 TB por usuario.

Carga de archivos de hasta 15 GB.

Permite compartir información y documentos con usuarios de dentro y fuera de la empresa de forma segura.

Sincronización en tiempo real con varios tipos de dispositivos.

2.3.5.4. Correo electrónico

López, (2006) lo asume como un sistema de intercambio de archivos entre usuarios (en línea); entre tanto, Yus (2004) lo señala como una variedad asincrónica de comunicación electrónica que une las personas con rapidez y tiene un carácter ostensivo con presunción de relevancia; por su parte, para Casanovas (2003) “es una aplicación de comunicación asincrónica en línea, basada en la transmisión de texto, que permite adjuntar al mensaje, archivos en cualquier formato digital.

Lo anterior lleva a considerar que el correo electrónico tiene unas características muy particulares que lo diferencian del foro y el chat, y otras herramientas interactivas propias de los ambientes virtuales educativos.

Desde una perspectiva general no necesariamente educativa, las siguientes son algunas de las características del correo electrónico:

Híbrido de lo oral y lo escrito.

Se mueve entre lo formal y lo informal.

Asincrónico.

Posee dinámica social: exige una respuesta pronta del receptor.

Posee atributos escriturales.

Marcada connotación conversacional.

Tiene cierta tendencia a la “relajación ortográfica y gramatical”.

Estilo: informal.

Tiene un carácter ostensivo.

Es un acto comunicativo con un objetivo definido.

Posee normas de cortesía.

2.3.5.5. WhatsApp

El uso de WhatsApp se ha convertido en una de las herramientas que han sido de utilidad para el desarrollo de habilidades en los estudiantes. Escobar y Gómez (2020) señalaron que en la práctica educativa se considera a WhatsApp como una de las principales herramientas útiles para la enseñanza – aprendizaje, cabe mencionar que mediante el uso del aplicativo se permite tener un acompañamiento más constante y directo con el estudiante, de manera que las interacciones entre compañeros y docentes aumenta considerablemente, logrando la absolución de dudas y un aprendizaje más acentuado.

Por su parte, Montenegro (2020), menciona que durante el periodo de pandemia ocasionado por el COVID-19, WhatsApp se convirtió en unas de las principales herramientas, dada su accesibilidad y facilidad para su aplicación, de esta manera fue aplicado en el ámbito educativo teniendo resultados satisfactorios con respecto al aprendizaje colaborativo entre estudiantes y docentes, permitiendo la interacción constante entre los participantes, durante las actividades académicas, obteniendo mayor acceso a la información y a la resolución de problemas que puedan surgir en el transcurso del aprendizaje, mejorando el rendimiento.

Hoy en día, es importante incluir el uso de herramientas virtuales en la educación, en especial WhatsApp, dado que es uno de los más utilizadas a nivel mundial, su fácil accesibilidad, funcionabilidad y gratuidad permite el desarrollo de actividades académicas con regularidad, es por ello, que reconocer que su uso en el ámbito académico puede presentar nuevos enfoques que sean de mayor utilidad en la actividad académica dentro de un contexto cada vez más digitalizado (Montenegro, 2020).

2.3.5.6. Wikis

A través de esta herramienta, se intercambian informaciones de manera conjunta sin salirse del mismo tema que se planteó al principio; además, se pueden insertar y agregar las palabras que se deseen. Es una de las herramientas colaborativas que suele usarse constantemente, porque es bien sencilla y abierta para presentar cualquier tipo de información que esté apta para compartir con otros.

Acerca de esta herramienta, Hernández (2012) plantea: “Una wiki es un sitio web formado por un conjunto de páginas cuyo contenido puede ser editado por cualquier persona, aunque no sea experto en informática”. Con esta facilidad de editar, los usuarios pueden expresar los distintos puntos de vista que se planten de un tema determinado. También tiene la facilidad que puede ser compartida con las aplicaciones que el usuario decida hacer.

2.3.5.7. Padlet

Esta herramienta colaborativa permite el intercambio de ideas, informaciones y contenidos a través de una plataforma donde se crean diseños plenamente personalizados. Para los docentes, es de mucha utilidad, debido a que, aparte de que pueden compartir sus ideas y temas, les permiten hacer comentarios.

Para crear un Padlet, basta con insertar su correo electrónico y contraseña y, a partir de esa ejecución, se personaliza la página por medio de entradas; además, el Padlet puede ser de manera privada o, en su defecto, ser para todo el público; y se entiende que, por ser colaborativo, debe mantenerse con posibilidades de acceso a usuarios que buscan completar un trabajo, crear un nuevo documento para que otros puedan apreciar las informaciones contenidas (Hernández, 2012)

En el caso específico de los docentes, el padlet les proporciona la oportunidad de presentar temas variados, insertar imágenes o videos para que sus alumnos puedan apreciarlos; y, al momento de compartirlo, simplemente, copiando su enlace pueden dar accesos al contenido y luego ser debatido o consultado con sus alumnos.

A partir de esos sorprendentes beneficios que ofrecen estas herramientas tecnológicas, es que los docentes deben enfocarse en cumplir esa misión con sus alumnos para que sepan incorporar esas herramientas Tic al compartir un texto, preparar un documento en un procesador de texto, crear e interpretar una tabla a partir de datos, integrarse a un grupo por la vía virtual (Hernández, 2012).

2.3.5.8. Classroom

Es una aplicación que Google ha creado para facilitar la realización de clases virtuales y realizar apoyo a clases presenciales. Por ser de fácil acceso y uso, es muy recomendada a la hora de implementar clases virtuales como alternativa y/o complemento a las clases presenciales. Además, te permite mantener tu ritmo y flujo de trabajo, ya que no varía la forma en que planteas tus contenidos educativos respecto a tus clases presenciales (Hernández, 2012).

2.3.5.9. Zoom

Zoom es una plataforma de videoconferencias que se desarrolla por fuera de las aulas virtuales. Es por esto que cuando se utilice esta herramienta para el dictado de una clase, los docentes deberán comunicarlo en los ambientes virtuales de enseñanza y aprendizaje, donde se difunden las actividades de la cátedra. Será de suma importancia que el docente, por un lado, comunique el día, horario y duración de la actividad, y, por el otro, que comparta el enlace de acceso a la sala (Montenegro, 2020).

Entre las ventajas que posee Zoom, permite generar encuentros con hasta 100 participantes en un límite de 40 minutos (24 horas para la versión Pro). En su formato gratuito, la aplicación posibilita videollamadas individuales sin restricciones y reuniones grupales ilimitadas, junto con las opciones de soporte de videoconferencia y colaboración web.

4.3.5.10. Google meet

Esta aplicación tiene mucha utilidad en educación. Con el nuevo año escolar en marcha, los maestros están aprendiendo a manejar mejor sus clases y a mantenerse en contacto con sus estudiantes. Google nos ofrece importantes soluciones para favorecer el desarrollo de habilidades tecnológicas en los estudiantes, así como para generar espacios de aprendizaje colaborativo. (Montenegro, 2020).

2.3.5.11. Canva

Canva es una herramienta de diseño en línea, en la que puedes crear contenido de comunicaciones: afiches, imágenes para redes sociales, infografías, presentaciones y hasta videos. Las características de Canva para Educación son bastante completas y similares a las de Canva tradicional.

Tienes a tu disposición miles de plantillas para crear horarios, infografías, planificadores semanales, afiches, presentaciones y mucho más. Estas plantillas son de uso libre, así que solo debes poner la información que necesitas y compartirla con tus estudiantes (Escobar y Gómez, 2020)

2.3.6. Recursos multimedia para clases virtuales.

Cuando se busca satisfacer alguna necesidad que implique la utilización de medios tecnológicos, es cuando se hace uso de un recurso tecnológico. Estos recursos sirven de apoyo al desarrollo de competencias en las personas, brindándoles la facilidad de adquirir nuevos conocimientos, especialmente en el área educativa.

La UNESCO (2012) define a los recursos tecnológicos de la siguiente manera:

Materiales de enseñanza, aprendizaje e investigación en cualquier soporte, digital o de otro tipo, que sean de dominio público o que hayan sido publicados con una licencia abierta que permita el acceso gratuito a esos materiales, así como su uso, adaptación y redistribución por otros sin ninguna restricción o con restricciones limitadas (La UNESCO, 2012).

De acuerdo con esta definición, los recursos tecnológicos pueden tener acceso global e incluyen cualquier tipo de material que produzca un aprendizaje y que además puede utilizar la tecnología.

En torno a la utilización de recursos tecnológicos en la escuela, Cachero et.al (2016) dicen lo siguiente:

La diversidad de escenarios educativos exige a los educadores incorporar nuevos recursos y estrategias didácticas en los procesos educativos. Los recursos en abierto permiten transformar los contextos educativos tradicionales y aplicar nuevas metodologías (presencial y virtual),

Tomando como referencia los recursos tecnológicos, Mallar (2012) expresa: “los recursos tecnológicos propician un nuevo lenguaje por lo que su presencia en las aulas debe ser estimulante a la vez que crítica, dan origen a escenarios diversos y que suponen un rol gratificante en las aulas”. En ese sentido, lo referido por el autor indica que, existe una gran variedad de recursos tecnológicos que los docentes pueden utilizar en su práctica pedagógica, pero los que más utilizan son los pertenecientes a los medios audiovisuales; que son aquellos recursos que se apoyan en los sentidos humanos como el oído y la vista para transmitir ideas o mensajes.

2.3.6.1. Videos tutoriales

Actualmente los videos tutoriales son de gran difusión gracias a la masificación del Internet, grabados estos se pueden colgar en la web y llegan muy fácilmente a la audiencia objetivo. El video es una tecnología que permite la captura, la grabación, edición, transmisión y reproducción de secuencias de imágenes, lo que hace que grabar videos tutoriales sea en cierta forma una tarea relativamente sencilla, gracias a los adelantos tecnológicos actuales; la elaboración del contenido de los mismos es lo que requiere un esfuerzo mayor pues de él depende que se cumplan los objetivos trazados que son en definitiva la esencia de estos (Cárdenas, 2013).

1.3.6.2. Mapas mentales

Un mapa mental es un diagrama que representa conceptos relacionados a partir de un tema principal o palabra clave. El tema principal se ubica al centro y se expande en todas direcciones con los conceptos relacionados – ideales para lluvias de ideas y organizar información de manera espontánea (Cárdenas, 2013).

1.3.6.3. Foros

El Foro Educativo es un espacio de discusión, debate y formulación de propuestas educativas surgida en el contexto de la crisis institucional de 1990, inicialmente convocado por profesionales de la Educación y posteriormente con una convocatoria mucho más amplia a diversos sectores interesados en la Educación (Mallar,2012).

1.3.6.4. Imágenes

La enseñanza constituye el proceso de organización y dirección de la actividad cognoscitiva e incluye, por lo tanto, la actividad del profesor y la del estudiante, y es por ello que se denomina proceso enseñanza aprendizaje. Tiene una concepción en sistema puesto que determina el papel que tiene cada uno de sus componentes y sobre todo su interrelación e interdependencia³. Con el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) se ha revolucionado el uso de las imágenes digitales como medios en la enseñanza, las que tienen sus antecedentes desde los antepasados. Los pioneros de la enseñanza audiovisual fueron los primeros que dibujaron un mapa en el polvo o rayaron una ilustración en las paredes de una cueva para hacer más explícito su significado (Cacheriro et. al, 2016)

1.3.6.5. Diapositivas

Las presentaciones son un tipo de material multimedia con finalidad fundamentalmente informativa, que permiten integrar texto, imágenes, gráficos, sonidos y videos o películas en páginas denominadas "diapositivas" (Mallar,2012).

1.3.6.6. Infografías

Es una representación gráfica de textos que combina diferentes elementos visuales para relacionarlos entre sí. A través de una infografía, la comprensión de los conceptos es mucho más rápida, pues permiten al usuario estructurar la información de forma sintética (Cacheriro et. al, 2016)

2.3.6.7. Redes sociales

El mundo digital ha revolucionado la forma de vida de la sociedad y también ha cambiado la planificación e interacción del ámbito educativo. Hoy en día, resulta evidente que las redes sociales en educación son una herramienta fundamental para impulsar un nuevo modelo de aprendizaje entre los alumnos, cuya principal vía de comunicación es internet (Cárdenas, 2018).

2.3.6.7. EducaPlay

Es una plataforma web que le permite a los docentes crear diferentes tipos de actividades educativas multimedia, mediante diferentes escenarios o actividades tales como crucigramas, sopa de letras, adivinanzas, dictados, entre otras (Mallar,2012).

2.3.6.8. Kahoot

Es un servicio web de educación social y gamificada, que se comporta como un juego, recompensando a quienes progresan en las respuestas con una mayor puntuación que les catapulta a lo más alto del ranking (Cárdenas, 2013).

2.3.6.9. Quizizz

Es una herramienta de gamificación que permite evaluar a los estudiantes mientras se divierten. Similar a Kahoot, ofrece la posibilidad de crear cuestionarios de distintos tipos, para diferentes materias y niveles educativos, o hacer uso de los que ya han creado otros docentes dentro de la plataforma (Cárdenas, 2013).

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

Introducción

La metodología es la explicación del plan o estrategia general concebida para llevar a cabo la investigación. (Hernández et. al. 2016). En tal sentido, en este capítulo se enmarcan los aspectos metodológicos que se utilizaran para realizar la investigación, con la cual se asegura el mejor rigor científico y el mejor nivel de objetividad que exige este tipo de estudio. En el mismo se detalla el diseño y tipo de investigación, enfoque y método, las técnicas e instrumentos de recogida de datos, población y muestra, procedimientos y por ultimo las técnicas para el análisis de los datos.

3.1. Diseño y tipo de Investigación

Según Dávila (2014), el diseño de investigación se define como el plan global de investigación que intenta dar de una manera clara y no ambigua respuestas a las preguntas planteadas en la misma.

Por consiguiente, el diseño de esta investigación fue el no experimental. Se utilizó este diseño en vista de que los datos pertinentes a los objetivos planteados se obtuvieron sin necesidad de intervenir en la aportación de las respuestas dadas por los sujetos bajo estudio. Además, se observó un fenómeno desde su aspecto natural con la finalidad de ser analizado en el espacio establecido, tomando en cuenta la problemática existente.

En relación al tipo de investigación, Palella y Martín (2010), señalan que el tipo de investigación se refiere a la clase de estudio que se va a realizar. Orienta sobre la finalidad general del estudio y sobre la manera de recoger las informaciones o datos necesarios. El tipo de investigación de este estudio fue exploratoria, descriptiva y de campo.

Exploratoria porque primero se observó en el lugar de los hechos la problemática a investigar, de campo porque la misma trató de comprender y resolver situación, necesidad o problema en un contexto determinado, en condiciones rigurosamente controladas y descriptiva porque su fin fue describir de qué modo o por qué causa se produce una situación o acontecimiento particular.

3.2. Enfoque y método la investigación

El enfoque de investigación es un proceso sistemático, disciplinado y controlado, que está directamente relacionado a los métodos de investigación. (Hernández, et. al., 2016).

El enfoque de investigación fue el cuantitativo. Este enfoque es secuencial y cada etapa precede a la siguiente y no se pueden eludir los diferentes pasos de este. Sigue el método científico clásico: plantearse un problema, análisis de datos y sacar conclusiones (San Feliciano, 2018).

El método estudia los hechos, partiendo de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes para estudiarlas en forma individual y luego se integran dichas partes para estudiarlas de manera holística e integral (Hernández, 2016).

En tal sentido, para el abordaje de esta investigación se utilizaron los siguientes métodos: inductivo, analítico y sintético.

El método inductivo se manejó en la etapa de recolección de las informaciones, el método analítico se utilizó en el momento de la discusión de resultados y el método sintético se contempló en la etapa reflexiva para reconstruir de forma breve los resultados a partir de los elementos encontrados.

3.3. Técnicas e instrumento de recolección de datos

Las técnicas e instrumentos de recolección de datos implican determinar por cuáles medios o procedimientos el investigador obtendrá la información necesaria para alcanzar los objetivos de la investigación (Hurtado, 2000).

Por lo tanto, la técnica que se utilizó en este estudio fue la encuesta. Según lo que establece Figueroa (2003), la encuesta es una técnica en la que se realiza un conjunto de preguntas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística, formada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer opinión, características de alguna variable a medir o hechos específicos.

En cuanto al instrumento se utilizó el cuestionario. Según Amador (2009), este un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios para alcanzar los objetivos propuestos de la investigación, además, permite estandarizar e integrar el proceso de recopilación de datos.

3.3.1. Descripción del instrumento

Los datos fueron recogidos a través de la aplicación de un cuestionario a los docentes de la Escuela de Orientación de UTECO. Dicho instrumento estuvo estructurado, en forma de selección múltiple, con preguntas cerradas que se corresponden a los objetivos y las variables. El mismo estuvo constituido por cinco secciones estructuradas de la siguiente manera: sección I- Características sociodemográficas, Sección II: Actitud y desempeño docente, Sección III- Estrategias pedagógicas en ambiente virtuales, Sección IV- Actividades en encuentros sincrónicos, Sección V- Plataformas tecnológicas y Sección VI- Recursos multimedia.

3.4. Confiabilidad y validez de los instrumentos

La confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales. (Rodríguez Peñuelas, 2008)

El instrumento fue elaborado por los/as investigadores/as considerando los indicadores de cada una de las variables y atendió a dar respuesta a los objetivos que se plantean en la investigación, los cuales se sustentaron en diferentes fuentes.

De igual manera, para establecer la confiabilidad y validez de dicho instrumento de recolección de datos, se procuró la revisión del asesor y los jurados, quienes realizaron las correcciones y recomendaciones pertinentes.

3.5. Población y Muestra

La población se refiere a los elementos accesibles o unidad de análisis que perteneces al ámbito especial donde se desarrolla el estudio. (Condori-Ojeda, 2020). La población que sustentó esta investigación estuvo compuesta por 30 docentes que laboran en la Escuela de Orientación de la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, (UTECO).

En relación con la muestra, Hernández Sampieri, (2016) la define como un subgrupo de la población del cual se recolectan datos y debe ser representativo de ésta.

En vista de que la población es relativamente pequeña, se utilizó el muestreo censal donde se trabajó con la totalidad de la población, de manera que se garantice que los resultados que se obtuvieron se correspondan con la realidad existente en el centro.

3.6. Procedimientos

Se solicitó mediante carta a la Facultad de Ciencias y Humanidades, la aceptación del tema para la asignación de un asesor.

Se recopiló documentos para la obtención de datos e informaciones.

Se contactó la asesora y otros especialistas con relación al tema.

Se consultó fuentes a través de páginas web y visitó a centros de

Educación Superior para buscar informaciones sobre los antecedentes del tema y otros aspectos importantes.

Se visitó el centro objeto de estudio para solicitar el permiso y para la obtención de datos para el marco contextual

Se elaboró el ante proyecto.

Se entregaron tres ejemplares a la facultad para que sean revisado por los jurados.

Se aplicaron los cuestionarios a los docentes seleccionados.

Se terminaron los capítulos faltantes para completar el trabajo de grado.

Nuevamente se entregó el trabajo de grado a facultad, pero ya terminado.

3.7. Técnica y análisis de los datos

Los datos recolectados fueron presentados mediante gráficos en cada una de las secciones correspondientes, basados en los criterios establecidos en el instrumento. La tabulación de los datos y los datos estadísticos se obtuvieron con la aplicación del programa Excel.

3.8. Criterio de inclusión e exclusión

3.8.1. Inclusión

Solo se trabajó con los docentes de la escuela de orientación de la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, (UTECO) que imparten clases virtuales.

3.8.2. Exclusión

Quedaron excluidos los docentes que no impartan docencia en la escuela de Orientación de UTECO y que no imparten clases virtuales.

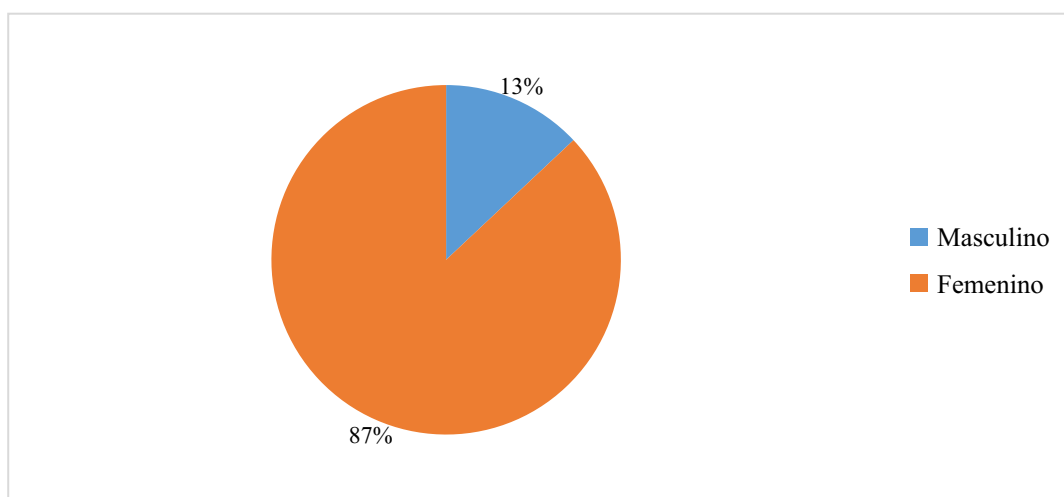
CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

Introducción

En este capítulo se describen los resultados obtenidos en esta investigación, los mismos han sido organizados en gráfico mediante el análisis descriptivo, con el fin de poder apreciar la forma de la posible correlación entre las variables analizadas.

Datos Socio-Demográficos

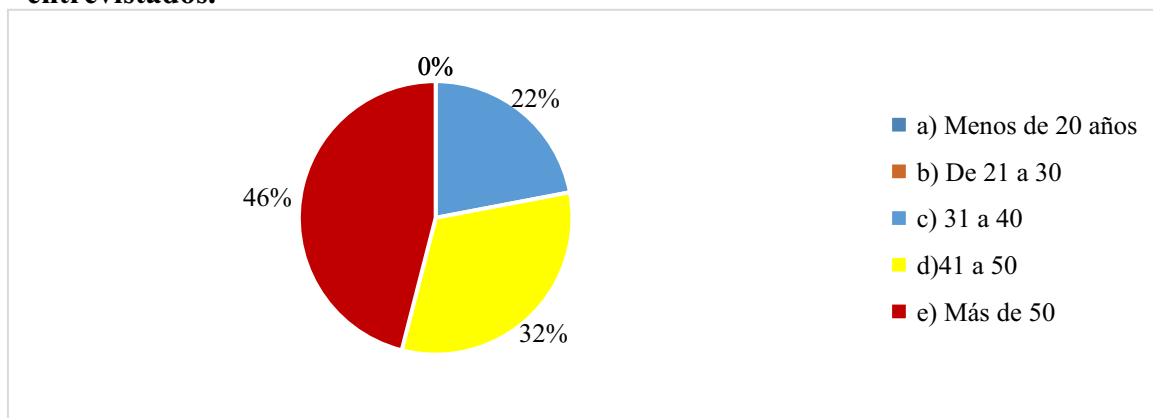
Gráfico No. 1: Distribución de los resultados en torno al sexo de los docentes entrevistados.



Fuente: Instrumento aplicado por los Investigadores, 2023.

En este gráfico se destaca que el 87% de población encuestada es femenina; por otra parte, los docentes de sexo masculino que fueron entrevistados representan solo el 13%.

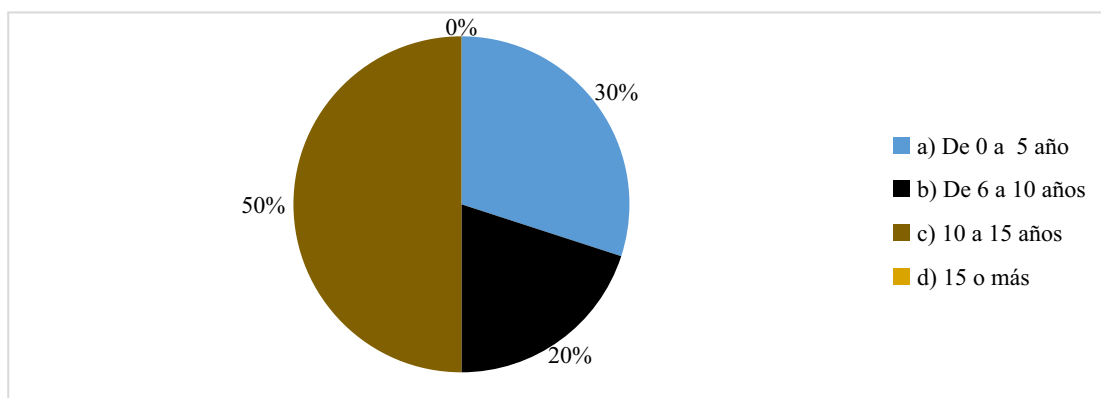
Gráfico No. 2: Distribución de los resultados conforme al rango de edades de los entrevistados.



Fuente: Instrumento aplicado por los Investigadores, 2023.

En este gráfico se observa que el 46 % de los docentes entrevistados están en edades de más de 50 años; mientras que el 32% oscila entre 41-50 años; y finalmente un 22% de los docentes se encuentran entre 31 a 40 años de edad.

Gráfico No. 3: Distribución de los resultados referente al tiempo que tienen los entrevistados en la Universidad.

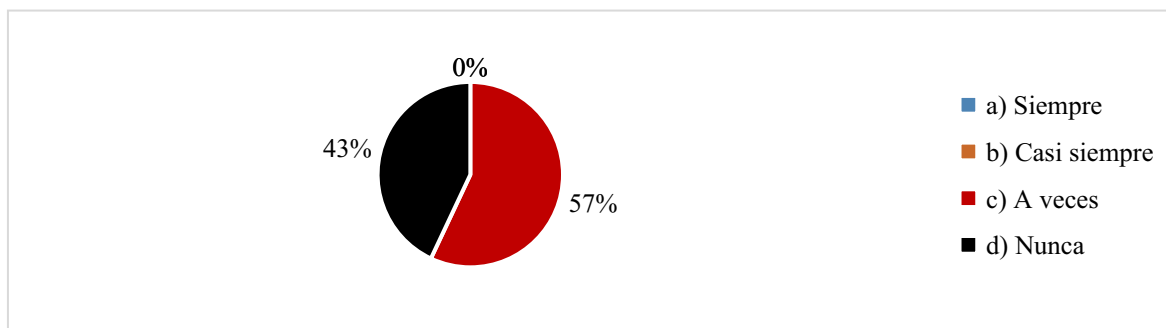


Fuente: Instrumento aplicado por los Investigadores, 2023.

En esta gráfica se observa que el 50% de los docentes entrevistados dijo que tienen de 10 a 15 años en el servicio educativo; otro 30% expresó que tienen de 0 a 5 años y finalmente, otro 20% de docentes dijo que lleva de 6 a 10 años de labor educativa.

Actitud y desempeño docente en clases virtuales

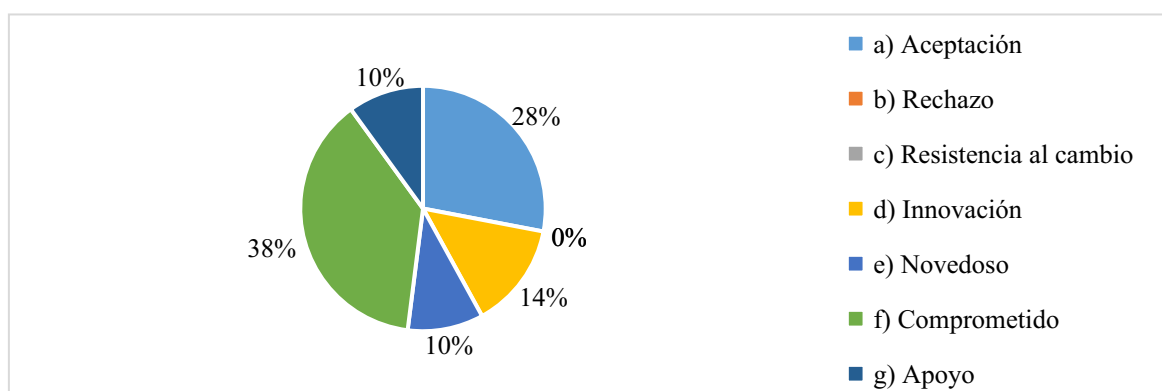
Gráfico No. 4: Distribución de los resultados, con relación a, si ha sentido temor frente a las clases virtuales.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

Este gráfico muestra que el 57% de los docentes entrevistados, dijo que a veces, han sentido temor frente a las clases virtuales; otro 43% expresó que nunca ha sentido temor cuando les ha tocado realizar clases virtuales.

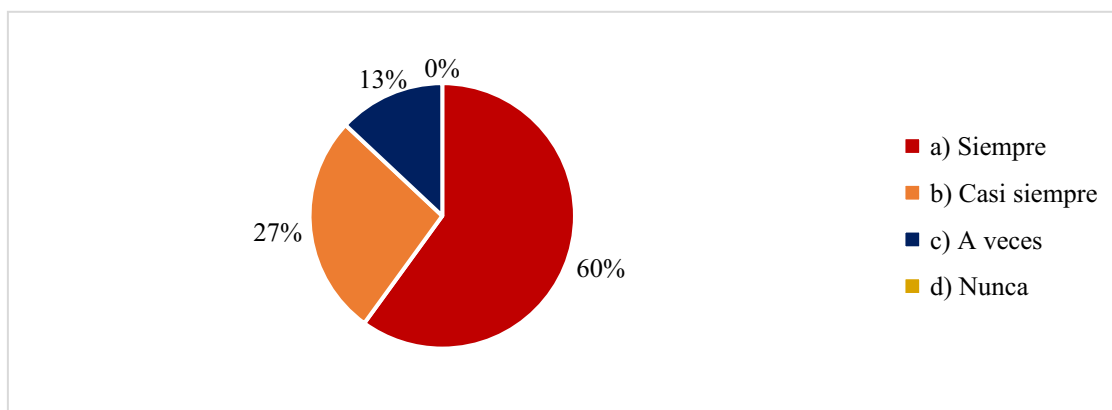
Gráfico No. 5: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes actitudes ha mostrado frente a los escenarios virtuales.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

En esta gráfica se muestra que el 38% de los docentes, dijo que se han sentido comprometidos frente a los escenarios virtuales; otro 28% expresó que siente aceptación hacia dichos escenarios. Por otra parte, otro grupo dijo que percibe innovación al momento de utilizar la virtualidad. Finalmente, dos pequeños grupos de docentes que representan el 10% cada uno, dijo que se perciben algo novedoso y apoyo con el uso de los escenarios virtuales.

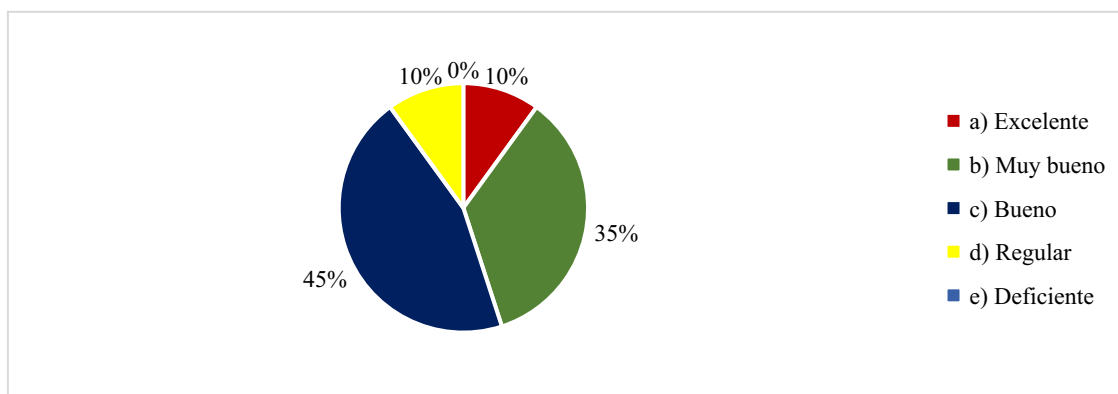
Gráfico No. 6 : Distribución de los resultados con relación a, si se siente cómodo/a frente a las clases virtuales.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

En esta gráfica se muestra que el 60% de los docentes entrevistados, dijo que siempre se siente cómodo/a al usar la tecnología; otro 27% expresó que casi siempre se sienten cómodo/a, otro pequeño grupo de docentes que representa el 13% dijo a veces se siente cómodo/a con el uso de la virtualidad.

Gráfico No. 7 : Distribución de los resultados con relación a, cómo considera que es su desempeño en las clases virtuales.

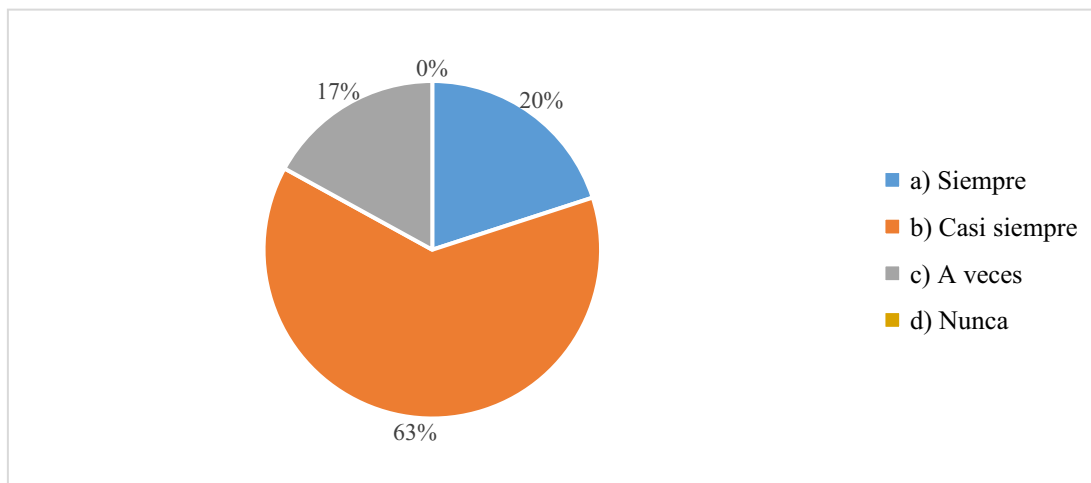


Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

En este gráfico se observa que el 45% de los docentes considera que su desempeño en las clases virtuales es bueno; mientras que el 35% asegura que es muy bueno. Por otra parte, dos pequeños grupos de docentes, que conforman el 10% cada uno, expresó que su desempeño en dichas clases virtuales es regular y excelente.

Estrategias pedagógicas en ambientes virtuales

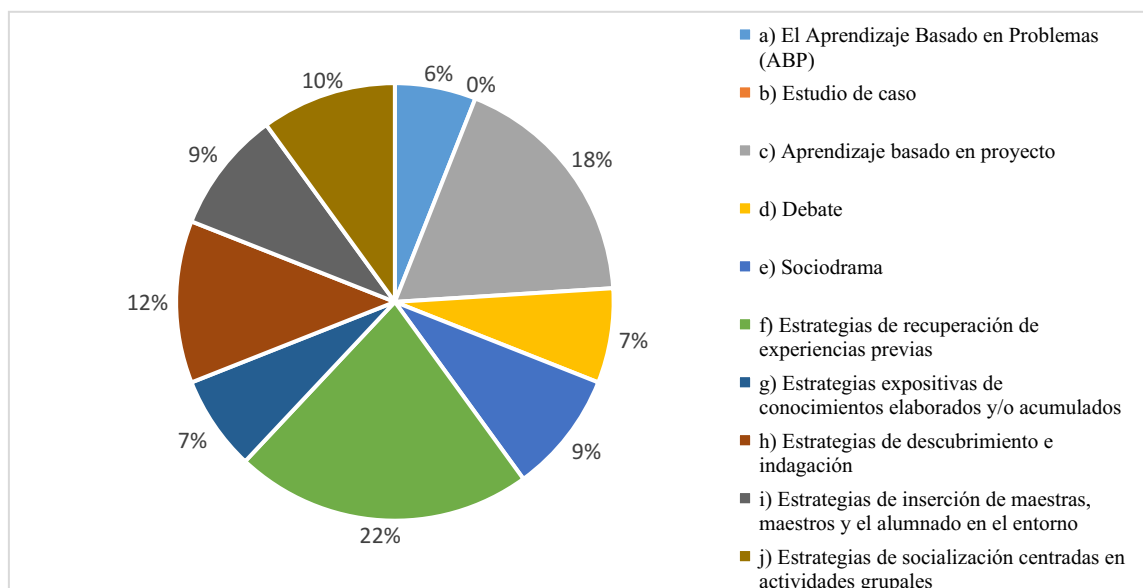
Gráfico No. 8: Distribución de los resultados con relación a, con qué frecuencia implementas estrategias Pedagógicas en sus clases virtuales.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

Este gráfico muestra que el 63% de los docentes entrevistados, dijo que casi siempre, implementan estrategias pedagógicas en sus clases virtuales; otro 20% expresó que siempre las implementan y finalmente, otro pequeño grupo de docentes que representa el 17% dijo a veces hacen uso de estrategias pedagógicas en sus clases virtuales.

Gráfico No. 9: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuál o cuáles de las siguientes estrategias pedagógicas implementa en sus clases virtuales.

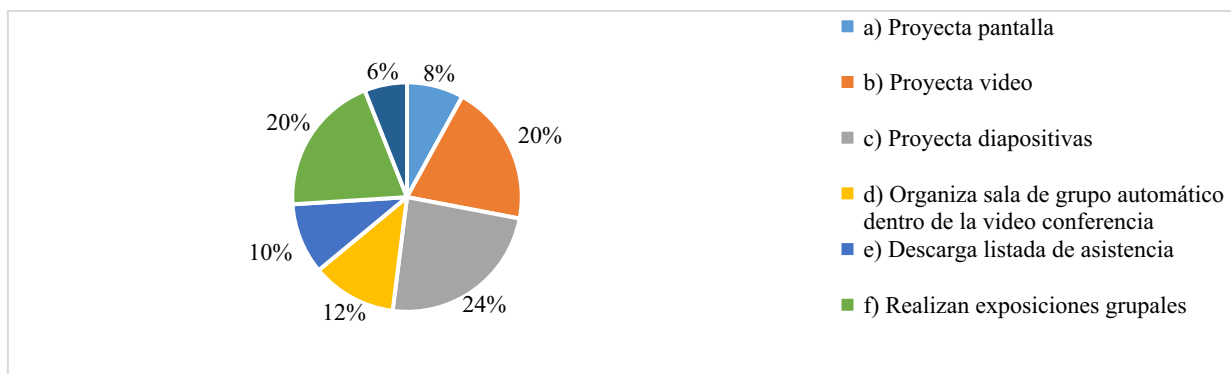


Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

Este gráfico muestra que el 22% de los docentes entrevistados, dijo que implementa las estrategias de recuperación de experiencias en sus clases virtuales, el 18% expresó que implementan el aprendizaje basado en proyectos, por otra parte, dos grupos de docentes que conforman, uno el 12% y el otro 10%, dijo utilizar como estrategia, el descubrimiento e indagación y la estrategia de socialización centradas en actividades grupales. De igual forma, otro grupo de docentes que conforman el 9% cada uno, dijo implementar la estrategia pedagógica de inserción de maestras/as y el sociodrama. Además, dos pequeños grupos que conforman el 7% cada uno expresó que implementa estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados y el debate. Finalmente, un último grupo de docentes que alcanza el 6% dijo implementar el aprendizaje Basado en Problemas (ABP) como estrategia pedagógica en sus clases virtuales.

Actividades en encuentros sincrónicos

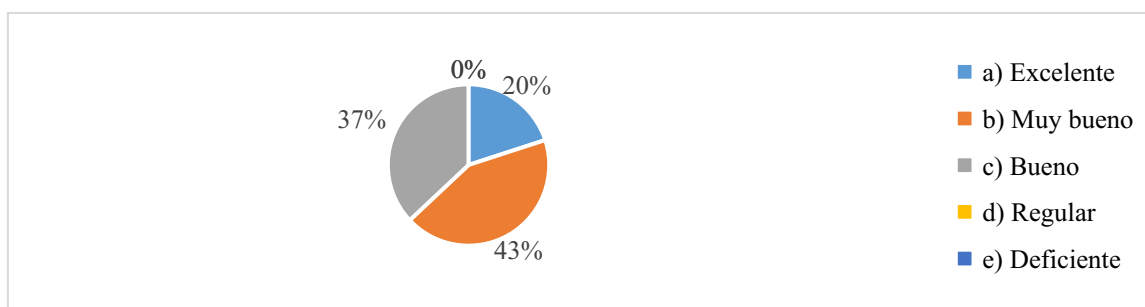
Gráfico No. 10: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes actividades realiza en los encuentros sincrónicos.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

Este gráfico muestra que el 24% de los docentes expresó que proyecta diapositivas como actividad en los encuentros sincrónicos; otros dos grupos que conforman el 20% cada uno, dijo que proyecta videos y realizan exposiciones grupales. Por otra parte, dos grupos menores que conforman el 12% y el 10% expresó que realizan como actividades: la organización de salas de grupos automáticos dentro del video conferencia y realiza descargas de listada de asistencia, de manera respectiva y finalmente, dos pequeños grupos de docentes que representan el 8% y el 6%, dijo que hace proyecciones en la pantalla y el otro enciende cámara y micrófono, de manera respectiva, como actividades en los encuentros sincrónicos.

Gráfico No. 11: Distribución de los resultados con relación a, cómo considera su desempeño en los encuentros sincrónicos.

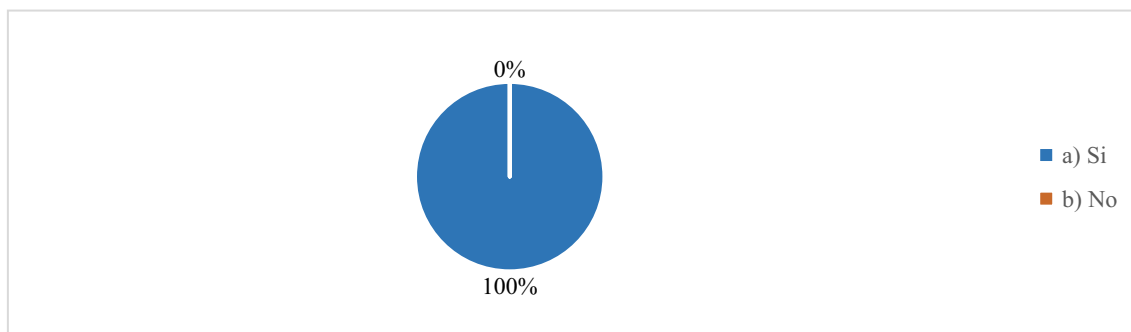


Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

En esta gráfica se observa que el 43% de los docentes dijo que, considera muy bueno su desempeño en los encuentros sincrónicos; otro 37% dijo que es bueno y por otra parte, el 20% de los docentes expresó que su desempeño es excelente en los encuentros sincrónicos.

Plataformas tecnológicas

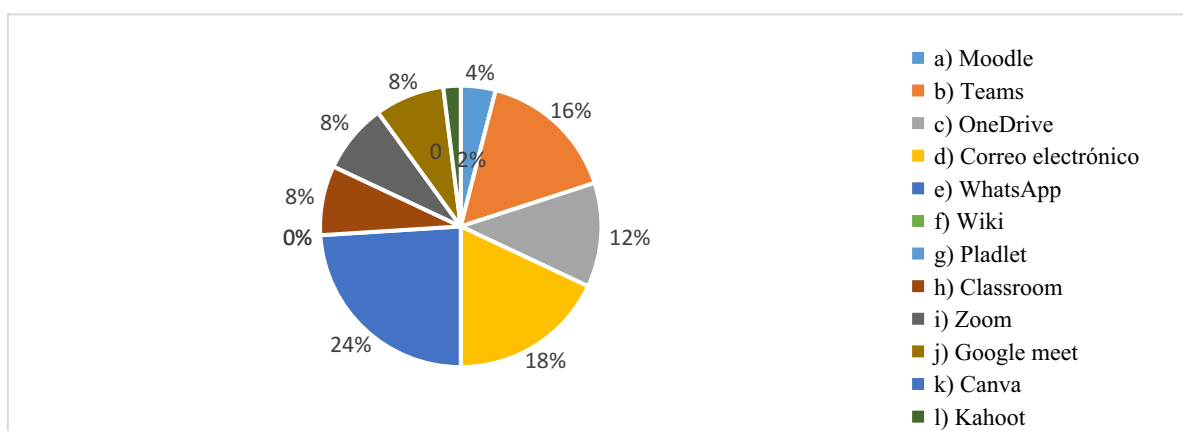
Gráfico No. 12: Distribución de los resultados con relación a, si ha recibido alguna capacitación en el manejo de plataformas tecnológicas.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

De acuerdo con esta gráfica, el 100% de los docentes dijo que han recibido alguna capacitación en el manejo de plataformas tecnológicas. Ninguno de los docentes dijo que no ha recibido capacitación en el manejo de plataformas tecnológicas.

Gráfico No. 13: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes plataformas maneja sin dificultad.

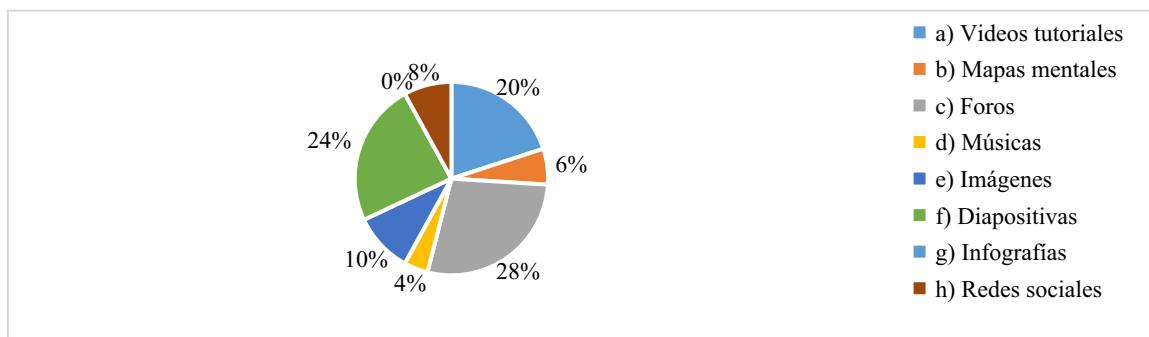


Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

En este gráfico, se observa que el 24% de los docentes dijo que maneja WhatsApp sin dificultad; otro 18% dijo que el correo electrónico. Por otra parte, dos pequeños grupos de docentes, que componen, el 16% y el 12%, dijo que la plataforma teams y OneDrive, Del mismo modo, tres grupos de docentes que conforman cada uno el 8%, expresó que las plataformas que manejan sin dificultad son: classroom, zoom y Google meet. y finalmente, dos pequeños grupos de docentes que representan el 4% y el 2%, expresó que Moodle y kahoot, respectivamente, son las aplicaciones que menos complicaciones les dan al usarlas.

Recursos multimedia

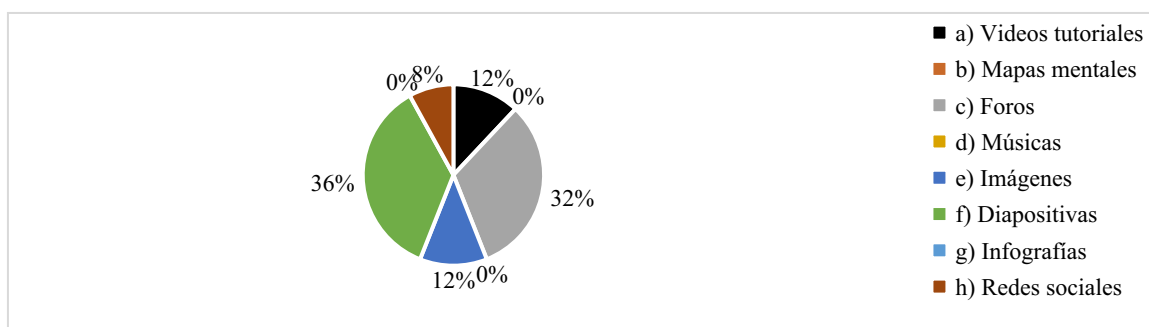
Gráfico No. 14: Distribución de los resultados con relación a, cuál o cuáles de los siguientes recursos multimedia utiliza en sus clases virtuales.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

En este gráfico, se observa que el 28% de los docentes entrevistados, dijo que utiliza foros en sus clases virtuales. Otro 24% expresó que utiliza diapositivas; por otra parte, otro 20% dijo que usa videos tutoriales; Así mismo, dos pequeños grupos de docentes que representan, el primero un 10% y el segundo el 8%, expresó que utiliza en sus clases virtuales, las imágenes y las redes sociales, respectivamente. Finalmente, otros grupos menores de docentes que componen el 6% y el 4%, expresó que en sus clases virtuales utilizan mapas mentales y músicas, respectivamente.

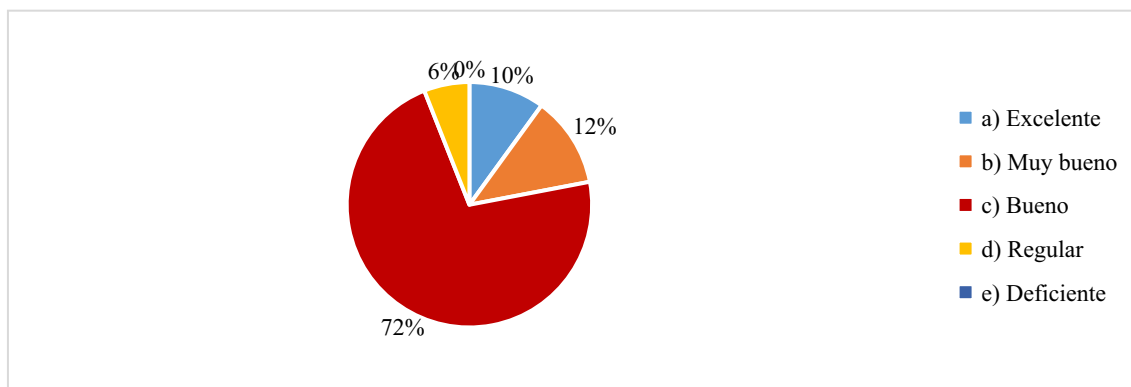
Gráfico No. 15: Distribución de los resultados con relación a, en cuál o cuáles de los recursos multimedia usted tiene mejor desempeño.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

Este gráfico presenta que el 36% de los docentes dijo que tiene mejor desempeño utilizando las diapositivas; otro 32% expresó que se desempeña mejor en los foros; por otra parte, dos grupos de docentes que conforman el 12% cada uno, dijo que se desempeñan mejor utilizando las imágenes y los videos tutoriales.

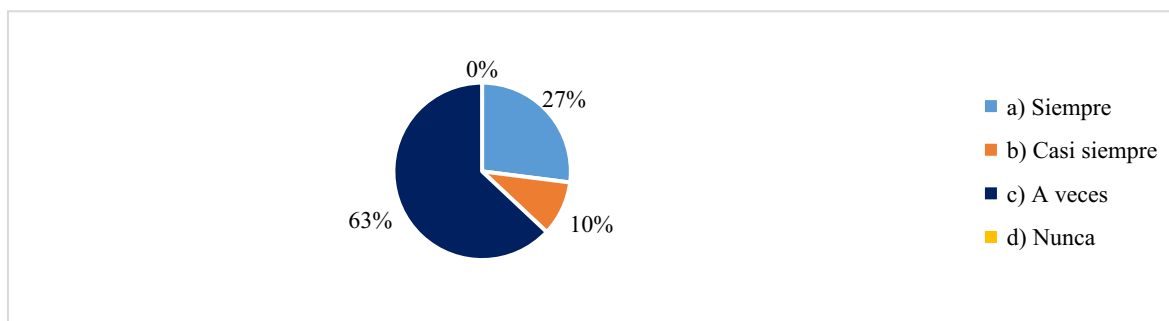
Gráfico No. 16: Distribución de los resultados con relación a, cómo considera su desempeño en el uso de los recursos multimedia.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

En este gráfico, se observa que el 72% de los docentes entrevistados, dijo que su desempeño en el uso de los recursos multimedia es bueno. Otro 12% expresó que es muy bueno; por otra parte, otro 10% dijo que su desempeño en el uso de los recursos multimedia es excelente; finalmente, un grupo de docente, que compone el 6% expresó que su desempeño en dichos recursos es regular.

Gráfico No. 17: Distribución de los resultados con relación a, si considera que necesita alguna capacitación para el uso y manejo de recursos multimedia.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores, 2023.

Este gráfico, muestra que el 63% de los docentes entrevistados, dijo que a veces considera que necesita alguna capacitación para el uso y manejo de recursos multimedia. Otro 27% expresó que siempre considera que necesita alguna capacitación al respecto; finalmente, un grupo de docente, que compone el 10% expresó que casi siempre considera el hecho de tener alguna capacitación para el uso de recursos multimedia.

CAPÍTULO V: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Introducción

El análisis de resultados es la parte final y conclusiva de una investigación. En este capítulo se procesan todas las informaciones que arrojaron este estudio, las mismas se presentan de manera ordenadas y comprensibles para llegar a las conclusiones que estos datos originan. Cabe agregar, que los datos se analizaron tomando como referencia cada sesión descrita en el instrumento de recogida de información.

5.1. Analisis

5.1.1 Características sociodemográficas

De los docentes que imparten docencia en la Escuela de Orientación de la UTECO, el 87% es de sexo femenino y solo el 13% es masculino y el 46 % están en edades de más de 50 años, el 32% oscila entre 41 a 50 años y un 22% de los docentes se encuentran entre 31 a 40 años de edad. En relacion a los años brindando servicio en la institución, el 50% tienen de 10 a 15 años, el 30% tiene de 0 a 5 años y el 20% lleva de 6 a 10 años de labor.

5.1.2. Actitud y desempeño docente frente a las clases virtuales

Según los datos encontrados, el 57% de los docentes entrevistados, ha sentido temor frente a las clases virtuales, el 43% nunca ha sentido temor cuando les ha tocado realizar clases virtuales. en cuanto a la actitud frente a las clases virtuales, el 38% de los docentes, se ha sentido comprometidos frente a los escenarios virtuales, el 28% siente aceptación hacia dichos escenarios. En este orden, el 60% de los docentes entrevistados siempre se siente cómodo/a al usar la tecnología y 27% casi siempre se sienten cómodo/a. en cuanto al desempeño en las clases virtuales, el 45% considera que su desempeño en las clases virtuales es bueno, el 35% asegura que es muy bueno y solo el 10% considera que su desempeño en dichas clases virtuales es regular y excelente.

En este orden, Pulido et al. (2018) argumenta que la actitud hacia la educación en línea es uno de los factores más importantes para diseñar, desarrollar e implementar iniciativas que permitan aprovechar esta oferta educativa y obtener mayores beneficios. Por tanto, la variable actitudes hacia la enseñanza virtual, se desprende de la teoría de la acción razonada de Ajzen y Fishbe. Esta teoría busca explicar las relaciones existentes entre las creencias, las actitudes, las intenciones, la conducta y los procesos en masa por lo que se acoge a la racionalidad humana como parte de su proceso de codificación de la información disponible en el medio.

Por otro lado, cuando se habla del desempeño docente en clases virtuales; el despacho ministerial de educación plantea cuatro dominios del cuadro de buen desempeño docente en modalidad virtual: El primer dominio es la preparación para el aprendizaje de los estudiantes, el segundo dominio es la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes, el tercer dominio es la participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad y el cuarto dominio es el desarrollo de la profesionalidad y la identidad del docente.

5.1.3. Estrategias pedagógicas que se implementan en clases virtuales

El 63% de los docentes casi siempre implementan estrategias pedagógicas en sus clases virtuales y 20% siempre las implementan. Las estrategias pedagógicas que implementan en sus clases virtuales son: las estrategias de recuperación de experiencias, aprendizaje basado en proyectos, el descubrimiento e indagación, socialización centradas en actividades grupales, estrategia pedagógica de inserción de maestras/as, el sociodrama, estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados, el debate y estrategia del aprendizaje Basado en Problemas (ABP).

Según Berrezueta, (2016), las estrategias pedagógicas son el resultado de la concepción de aprendizaje en el aula o ambiente diseñado con esta finalidad y de la concepción que se tiene sobre el conocimiento, algunos hablan de transmitir y otros de construir, dichas concepciones determinan su actuación en el aula.

5.1.4. Actividades que se realizan en los encuentros sincrónicos virtuales

Dentro de las actividades que realizan los docentes en sus clases virtuales están: proyectan diapositivas, proyectan videos, realizan exposiciones grupales, organizan sub-salas de grupos automáticos dentro de la video conferencia, realizan descargas de lista de asistencia, proyectan pantalla y encienden cámara y micrófono. Y en cuanto a su desempeño en los encuentros sincrónicos, el 43% considera muy bueno, el 37% bueno y el 20% considera que su desempeño es excelente en los encuentros sincrónicos.

Según Castro (2020), el aprendizaje sincrónico es aquel que se desarrolla en tiempo real, y en el cual un profesor facilita/dirige la sesión de aprendizaje. El aprendizaje sincrónico hace de uso de herramientas como videoconferencias o aulas virtuales que tengan integradas ciertas características (video, chat, pizarra, etc.) para poder desarrollar encuentros virtuales, que generen comunicación y colaboración en tiempo real.

5.1.5. Plataformas tecnológicas que se utilizan en clases virtuales

En relacion a las plataformas tecnológicas que utilizan los docentes sin dificultad, el 24% utiliza WhatsApp, el 18% el correo electrónico, el 16% la plataforma Teams, el 12%, OneDrive, el 8% Classroom, Zoom y Google meet. Y el 100% de los docentes han recibido alguna capacitación en el manejo de dichas plataformas tecnológicas.

Las plataformas tecnológicas son herramientas que constituyen un sistema integrado que abre nuevos entornos de formación, respecto a los tradicionales modelos educativos. Silvio (2005) expresa que una plataforma educativa es un entorno de trabajo en línea donde se comparten recursos para trabajar a distancia o en forma semipresencial, la cual debe poseer unas herramientas mínimas para su funcionamiento, las que divide en: Herramientas de gestión de contenidos, comunicación y colaboración, seguimiento y evaluación, administración y complementarias.

5.1.6. Recursos multimedia para clases virtuales.

El 28% de los docentes utiliza foros en sus clases virtuales como recurso multimedia, el 24% utiliza diapositivas, el 20% videos tutoriales, el 10% las imágenes, el 8% las redes sociales, el 6% utilizan mapas mentales. En cuanto a su desempeño en el uso de estos recursos multimedia, el 72% considera que su desempeño en el uso de estos recursos es bueno y para 12% es muy bueno. En cuanto a los recursos que mejor manejan, el 36% considera que tiene mejor desempeño utilizando las diapositivas, el 32% se desempeña mejor en los foros y el 12% se desempeñan mejor utilizando las imágenes y los videos tutoriales. En relacion a si necesitan alguna capacitación en el manejo de los recursos multimedia, el 63% considera que a veces necesita alguna capacitación y el 27% considera que siempre necesita alguna capacitación al respecto.

En este orden, la diversidad de escenarios educativos exige a los educadores incorporar nuevos recursos y estrategias didácticas en los procesos educativos. Los recursos en abierto permiten transformar los contextos educativos tradicionales y aplicar nuevas metodologías (presencial y virtual), procurando la adaptación a la diversidad y promoviendo el desarrollo y la inclusión sociocultural, (Cacheriro et. al. 2016).

5.2. Conclusiones

Conforme avanza el tiempo, va aumentando la exigencia de tener en las instituciones educativas docentes que manejen los escenarios en donde la tecnología juegue el papel que le corresponde. Por consiguiente, el docente virtual debe ser un especialista en la materia de estudio, sus funciones principales serán las de guiar, estimular y colaborarle al estudiante en su proceso de aprendizaje. En tal sentido, al culminar esta investigación sobre, “El Desempeño de los Docentes de la Escuela de Orientación en Clases Virtuales de la UTECO”, se presentan las conclusiones a las que se llegó, tomando en cuenta los objetivos planteados en la misma, del mismo modo se presentan las recomendaciones según las debilidades encontradas.

Se contactó que la mayoría de los docentes que imparten docencia en la Escuela de Orientación de UTECO, son de sexo femenino y oscilan entre las edades de 41 a 50 años y más de 50 años. En relación a los años brindando servicio en la institución, el 50% tienen de 10 a 15 años, el 30% tiene de 0 a 5 años y el 20% lleva de 6 a 10 años de labor.

Se analizó que la mitad de los docentes ha sentido temor frente a las clases virtuales, sin embargo, la actitud que muestran frente a las clases virtuales es: comprometidos y aceptación hacia dichos escenarios. De igual forma, La mayoría se sienten cómodo/a al usar la tecnología y consideran que su desempeño en las clases virtuales es bueno.

Se identificó que los docentes casi siempre implementan estrategias pedagógicas en sus clases virtuales y las estrategias que más implementan son: de recuperación de experiencias previas, aprendizaje basado en proyectos, el descubrimiento e indagación, socialización centradas en actividades grupales, estrategia pedagógica de inserción de maestras/as, el sociodrama y estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados.

Se verificó que las actividades que realizan los docentes en sus clases virtuales son: proyectan diapositivas, proyectan videos, realizan exposiciones grupales, organizan sub-salas de grupos automáticos dentro de la video conferencia, realizan descargas de lista de asistencia, proyectan pantalla y encienden cámara y micrófono. Y en cuanto a su desempeño en los encuentros sincrónicos estos lo consideran muy bueno y bueno.

Se determinó que el WhatsApp, el correo electrónico, la plataforma Teams, OneDrive, Classroom, Zoom y Google meet, son las plataformas tecnológicas que utilizan los docentes sin dificultad. Además, todos los docentes bajo estudio han recibido alguna capacitación en el manejo de dichas plataformas tecnológicas.

Se identificó que los docentes utilizan foros, diapositivas, videos tutoriales, imágenes, redes sociales y mapas mentales como recurso multimedia en sus clases virtuales. Y su desempeño en el uso de estos recursos multimedia, es bueno. Por lo que, la mayoría consideran que necesitan alguna capacitación en el uso y manejo de estos recursos multimedia.

Finalmente, dándole respuesta al objetivo general, “Determinar el Desempeño de los Docentes de la Escuela de Orientación en Clases Virtuales de UTECO”, se determinó que el desempeño de los docentes de la escuela de Orientación de la UTECO en clases virtuales, es bueno. Sin embargo, estos muestran una actitud de compromiso y aceptación frente a estos escenarios virtuales, lo que permite que los mismos estén dispuestos a recibir capacitación en dicho escenario.

5.3. Recomendaciones

A la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, (UTECO)

Continuar implementando programas de capacitación en el uso de la plataforma virtual, para que los docentes de la Escuela de Orientación sigan fortaleciendo sus prácticas educativas para la mejora del proceso enseñanza y aprendizaje.

Aumentar la delegación de comisiones permanentes que supervise, evalúe y asesore de manera constante, a los docentes de la Escuela de Orientación de los adelantos tecnológicos en materia educativa.

A los docentes de la Escuela de Orientación de UTECO

Continuar capacitándose en el uso de plataformas tecnológicas y recursos multimedia para que sus clases virtuales tengan mejores resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Seguir promoviendo la elaboración de materiales didácticos educativos en proyectos pedagógicos a través de la digitalización, ya que, sin las Tic, se usan simplemente para transmitir información completamente elaborada, exigiendo las respuestas repetitivas por parte de los estudiantes y las tecnologías científicas vienen a reforzar, aún más, los estilos tradicionales en relaciones con el conocimiento que se imparte.

Fuentes bibliográficas

- Amador (2009). El cuestionario en la investigación. Recuperado en: <https://manuelgalan.blogspot.com/2009/04/el-cuestionario-en-la-investigacion.html>
- Arboleda (2019). El nuevo rol del docente virtual para entornos virtuales de aprendizaje, El caso CEIPA
- Barbosa, (2011). Obtenido de [Estrategiadeapz.blogspot.com: http://estrategiadeapz.blogspot.com/2011/08/estrategias-de-indagacion.html](http://estrategiadeapz.blogspot.com/2011/08/estrategias-de-indagacion.html)
- Berge, Z. (1995). Facilitating Computer Conferencing: Recommendations From the Field, Educational Technology.
- Bernabeu, (2018). Estrategia pedagógica basada en proyecto. Revista, científico de Cartagena. Colombia
- Berrezueta, B. C. (2016). La estrategia pedagógica como herramienta para el mejoramiento del desempeño profesional de los docentes en la Universidad Católica de Cuenca. Revista Cubana de Educación Superior
- Betalleluz, (2018). La Educación Virtual y las Satisfacción del docente en los Cursos Virtuales del Instituto Nacional Materno Perinatal en Perú,
- Bravo, (2008). Estrategias pedagógicas. Córdoba: Universidad del Sinú. .
- Cacheriro, Sánchez y González (2016). Aprendizaje Invertido. Monterrey: Observatorio de innovación educativa del Tecnológico de Monterrey
- Campos , (2008) . estrategias pedagógicas de estudio de casos. Obtenido de [Estrategiadeapz.blogspot.com: http://estrategiadeapz.blogspot.com/estrategias-de](http://estrategiadeapz.blogspot.com/estrategias-de)
- Cárdenas. (2013). Video tutorial virtual como herramienta didáctica en el desarrollo de capacidades en geometría analítica en los estudiantes de ingeniería. . Lima, Colombia: Universidad de San Martín de Porras.
- Casanovas, M. (2003). El correo electrónico como medio de aprendizaje lingüístico. Cultura y educación 3(15), 253-267.
- Castro (2020). Características del docente virtual: Retos de las universidades en el contexto de una pandemia. Universidad Central del Este. San Pedro.
- Castro (2020). El aprendizaje sincrónico. Obtenido de: <https://moodle.com/es/news/combining-synchronous-asynchronous-learning/>
- Coppola (2022). Las plataformas tecnológicas. Obtenido de: <https://blog.hubspot.es/webiste/que-es-plataforma-digital#:~:text=Una%20plataforma%20digital%20es%20un,funcionalidades%20que%20ofrece%20dicha%20plataforma.>
- Cueva & Terrones (2020). Repercusiones de las Clases Virtuales en los Estudiantes Universitarios en el Contexto de la Cuarentena por COVID19. Revista Propósitos y Representaciones Vol. 8,
- Curso Continental AUSJAL, (2018). Obtenido de [loomio.org: https://www.loomio.org/d/WaLkEJY3/procedimiento-05-puesta-en-com-n](https://www.loomio.org/d/WaLkEJY3/procedimiento-05-puesta-en-com-n)
- Dávila, A. (2014) "Las perspectivas metodológicas cualitativa y cuantitativa en las ciencias sociales: debate teórico e implicaciones praxeológicas". Madrid: Síntesis.

Díaz (2009). Introducción a las plataformas virtuales en la enseñanza . Revista digital para profesionales de la enseñanza, 1-7. N° 2

Escalante, Jiménez, Rosario, Félix y Báez De Los Santos (2019). Programa de capacitación en tecnología educativa y docencia virtual”, para Maestros de las Escuelas Anfitrionas de Práctica Docente del recinto Emilio Prud’Homme-ISFODOSU

Escobar, F. y Gómez, I. (2020). WhatsApp para el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en adolescentes peruanos. Comunicar. 18 (65), 111 – 120.

Figueroa (2003). Técnicas e instrumentos para la recolección de información

García Lozano, E., & López Cortez, A. (2018). Análisis y diseño de una plataforma estandarizada para la educación y evaluación de competencias en el instituto tecnológico nacional campus acapulco . academia Journals , Vol. 10, No. 8, 5690-5695.

García, (2015). La enseñanza y el Aprendizaje en Modalidad Virtual Desde la Experiencia de Profesores de Posgrado, Universidad de Valencia.

Garnica, (2013). El Sociodrama como estrategia pedagógica. Obtenido de <http://liligm9.blogspot.com/>

Gómez & Farias, (2012). Las redes sociales como Estrategias pedagógicas en ambientes virtuales. Obtenido de [Estrategiadeapz.blogspot.com: http://estrategiadeapz.blogspot.com:estrategias-de-indagacion.html](http://estrategiadeapz.blogspot.com:estrategias-de-indagacion.html)

González, (2014). El debate como estrategia psicopedagógica. Obtenido de Guioteca.com: <https://www.guioteca.com/educacion-para-ninos/que-es-un-debate-y-cuales-son-sus-caracteristicas/>

Graterol, (2001) Evaluación del desempeño docente en su actuación como gerente de aula. Trabajo de grado de maestría no publicado. Universidad de Carabobo.

Guevara, (2021). Repercusiones de las clases virtuales en los estudiantes universitarios en el contexto de la cuarentena por COVID-19: El caso de la PUCP. Propósitos y Representaciones Vol. 8, SPE(3), e588, 15.

Guzmán, Vásquez y Mejía (2020). Percepción de los Estudiantes a la Docencia Virtual en UTECO.

Hernández, Fernández y Baptista (2016), Metodología de la Investigación. México. 6ta edición. Mc Graw Hill.

Hurtado, J., (2000), metodología de la investigación Holística. Sympal, Caracas.

Ibid. (2016). Estrategias de socialización centradas en actividades grupales. Universidad de Venezuela

León, (2015). Análisis económico y población demográfica. Universidad de Alicante. Departamento de Geografía Humana

Loayza (2020). Impacto del Cambio Educativo a la Modalidad Virtual en el Rendimiento Académico de los Estudiantes de la carrera de Administración de Empresas de la Universidad de Piura en Lima.

López, (2006). El correo electrónico. Recuperado: 20 de junio de 2009, desde: <http://elies.rediris.es/elies24/lopezalonso.htm>

López, (2020). Educación a distancia en tiempos de COVID-19: Análisis desde la perspectiva de los estudiantes universitarios.

Mallar (2012). La importancia de la utilización de diferentes medios en el proceso educativo. Argentina: Universidad Nacional de La Plata.

Marquès Graells, Pere (2005), "Los Docentes: Funciones, Roles, Competencias Necesarias, Formación", [<http://www.educalidadparatodos.org.ve/web/wp-content/uploads/Los-docentes.pdf>] [Fecha de consulta: 13/06/15]

Medina, (2006). Características sociodemográficas. Revista de investigación clínica, 58(4), 296-304.

Mejía, (2015). Sexo y género. Diferencias e implicaciones para la conformación de los mandatos culturales de los sujetos sexuados. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

MINERD, (2016). Diseño Curricular. Santo Domingo.

Montenegro, D. (2020). Comunicación Grupal en Whatsapp para el aprendizaje colaborativo en la coyuntura COVID-19. Hamut'ay, 7 (2), 34-45. <http://dx.doi.org/10.21503/hamu.v7i2.2131>

Moore, (2001). Retos y desafíos del docente virtual. Universidad de Madrid, España.

Navarro, (2014). Definición de Edad. Definición ABC. Desde <https://www.definicionabc.com/general/edad.php>

Navarro, (2015). (Junio de 2014). Obtenido de www.definicionabc.com: <https://www.definicionabc.com/economia/profesion.php>

Navarro, Miyar y Ferreras (2010). Experiencias Hacia Virtualización de la Educación Superior en la Republica Dominicana Caso: UNAPEC

Noguera, (2010). La redes sociales en la virtualidad. Revista Ciencia y tecnología. Cuba

Orihuela, (2008). Las redes sociales y sus ventajas en el ámbito educativo. Universidad de Lima, Peru.

Oviedo, (2004). Recursos tecnológicos educativos y las inteligencias múltiples: un desafío en la educación ecuatoriana. Pacarina del Sur No. 30. Obtenido de <http://pacarinadelsur.com/nuestra-america/amautas-yhorizontes/1455-recursos-tecnologicos-educativos-y-las-inteligencias-multiplesun-desafio-en-la-educacion-ecuatoriana>

Palella y Martín (2010). Tipo de investigación. Editorial Mc Graw Hill. México.

Peralta, W. M. (2015). La plataforma virtual como herramienta de enseñanza. Vinculando, 1-Hernández (2012). Plataforma virtual y su eficiencia en el aprendizaje en alumnos universitarios . Academia Journals, Vol. 9. N° 4. 2301-2305.

Pérez y Merino, (2008). Definición de docente. Desde <https://www.definicionabc.com/general/educacion-secundaria.php>

Pérez y Solano (2020) Las competencias docentes en entorno de aprendizaje virtuales. Universidad Adventista, Bonao.

Pozú, (2017), Los recursos multimedio. Obtenido de : <https://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA6.wiki?2#:~:text=Los%20materiales%20multimedia%20son%20aquellos,o%20presentaci%C3%B3n%20y%20el%20video.>

Puerta, (2019). Estudio de caso como estrategia pedagogia. Universidad de Valencia. España.

Quispe (2020). Actitudes de los docentes frente a los escenarios tecnológicos.

Real Academia Española (2005). Definición de Docente. Obtenido de <https://dle.rae.es/edad>

Real Academia Española (2013). Obtenido de <https://dle.rae.es/edad>

Riquelme, (2018). Aprendizaje basado en proyecto. Obtenido de: Webyempresas.com: <https://www.webyempresas.com/que-es-aprendizaje-basado-en-proyectos/>

Rodríguez Peñuelas, (2008). Metodología de la investigación Holística. Sypal, Caracas.

Rodríguez, (2009). Obtenido de <https://www.emagister.com/blog/laimportancia-de-las-redes-sociales-en-la-educacion-actual/>

Salcedo (2018): Uso de las TIC para la enseñanza virtual en docentes universitarios. Escuela de Posgrado de la Universidad Católica del Perú.

San Feliciano, (2018). Diseños de investigación: enfoque cualitativo y cuantitativo. Revista; La mente es maravillosa.

Santos y Abreu (2019). Actitud de los Docentes Frente al Uso de la Tecnología Educativa en Biología. Universidad Uteco

Silvio (2005).. La virtualidad una oportunidad para innovar en educación: un modelo para el diseño de entornos virtuales de aprendizaje. Didasc@lia: Didáctica y Educación, Vol.V. N°1. 1- 2.

Torres (2015). Competencias Básicas de un Docente Virtual. Universidad de Salamanca.

Urzúa Osorio, D., Bedolla Solano, I., Pacheco Salazar, E., Astudillo Hernández, Vaivasuata, (2014). Definición de población urbana y rural utilizadas en los censos de los países latinoamericanos.

Valcárcel, M. (2005) " La preparación del profesorado universitario para la convergencia europea en educación superior, Informe de Investigación", Proyecto EA2003-0040

Vargas y López (2019). Impacto de la tecnología en el ámbito educativo. Universidad de Peru.

Yirda, (2021). Percepciones de docentes frente al cambio en tiempos de pandemia. Educacion y Ciencia

Yus, F. (2004). Ciberprágmatica. El uso del lenguaje en internet. Barcelona: Ariel.

Zamora (2018). Actitudes de los docentes del nivel superior hacia la docencia virtual, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC)

Anexos

Cuestionario de recogida de información

**REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE ORIENTACIÓN**



Cuestionario para ser aplicado a los docentes de la Escuela de Orientación de la UTECO

El siguiente instrumento tiene como finalidad, recoger informaciones para la realización de nuestra tesis titulada **“Desempeño de los Docentes de la Escuela de Orientación en Clases Virtuales de la UTECO.”**. La misma nos permitirá optar por el título de licenciada en Educación Mención Orientación Escolar. Favor llenar con honestidad las informaciones suministradas ya que las mismas se manejarán de manera confidencial. Agradecemos su colaboración para cumplir nuestro objetivo.

SECCIÓN I: Datos Socio-Demográficos

1. ¿Entre que rango oscila su edad?

- a) Menos de 20 años b) De 21 a 30 c) 31 a 40 d) 41 a 50 e) Más de 50

2) ¿Cuál es su sexo?

- a) Masculino
b) Femenino

3) ¿Qué tiempo tiene en servicio

- a) De 0 a 5 años b) De 6 a 10 meses c) De 10 a 15 d) 15 0 mas

4. Nivel academico

- a) Técnico b) Licenciatura c) Especialidad d) Maestría e) Doctorado

SECCIÓN II: Actitud y desempeño docentes en clases virtuales

1. ¿Has sentido temor frente a las clases virtuales?

- a) Siempre
b) Casi siempre
c) A veces
d) Nunca

2. ¿Cuál o cuáles de las siguientes actitudes ha mostrado frente a los escenarios virtuales?

- a) Aceptación
b) Rechazo
c) Resistencia al cambio
d) Innovación
e) Novedoso
f) Comprometido
g) Apoyo

3. ¿Se siente comodo/a frente a las clases virtuales?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
4. ¿Cómo considera que es su desempeño en las clases virtuales?
 - a) Excelente
 - b) Muy bueno
 - c) Bueno
 - d) Regular
 - e) Deficiente

SECCIÓN III: Estrategias pedagógicas en ambiente virtuales

1. ¿Con que frecuencia implementas estrategias Pedagógicas en sus clases virtuales?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca
2. ¿Cuál o cuáles de las siguientes estrategias pedagógicas implementa en sus clases virtuales?
 - a) El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
 - b) Estudio de caso
 - c) Aprendizaje basado en proyecto
 - d) Debate
 - e) Sociodrama
 - f) Estrategias de recuperación de experiencias previas
 - g) Estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados
 - h) Estrategias de descubrimiento e indagación
 - i) Estrategias de inserción de maestras, maestros y el alumnado en el entorno
 - j) Estrategias de socialización centradas en actividades grupales
3. ¿Cuál o cuáles de las estrategias pedagógicas implementa con mayor frecuencia?
 - a) El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
 - b) Estudio de caso
 - c) Aprendizaje basado en proyecto
 - d) Debate
 - e) Sociodrama
 - f) Estrategias de recuperación de experiencias previas
 - g) Estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados
 - h) Estrategias de descubrimiento e indagación
 - i) Estrategias de inserción de maestras, maestros y el alumnado en el entorno
 - j) Estrategias de socialización centradas en actividades grupales

SECCIÓN IV: Actividades en encuentros sincrónicos

1. ¿Cuál o cuáles de las siguientes actividades realiza en los encuentros sincrónicos?

- a) Proyecta pantalla
- b) Proyecta video
- c) Proyecta diapositivas
- d) Organiza sala de grupo automático dentro de la video conferencia
- e) Descarga lista de asistencia
- f) Realizan exposiciones grupales
- g) Enciende cámara y micrófono

¿Cuál o cuáles de las actividades realiza con mayor frecuencia?

- a) Proyecta pantalla
- b) Proyecta video
- c) Proyecta diapositivas
- d) Organiza sala de grupo automático dentro de la video conferencia
- e) Descarga lista de asistencia
- f) Realizan exposiciones grupales
- g) Enciende cámara y micrófono

¿Cómo considera su desempeño en los encuentros sincrónicos?

- a) Excelente
- b) Muy bueno
- c) Bueno
- d) Regular
- e) Deficiente

SECCIÓN V: Plataformas tecnológicas

1. ¿Ha recibido alguna capacitación en el manejo de plataformas tecnológicas?

- a) Si
- b) No

2. ¿Cuál o cuáles de las siguientes plataformas maneja sin dificultad?

- a) Moodle
- b) Teams
- c) OneDrive
- d) Correo electrónico
- e) WhatsApp
- f) Wiki
- g) Pladlet
- h) Class room
- i) Zoom
- j) Google meet
- k) Canva
- l) Kahoot

SECCIÓN VI: Recursos multimedia

1. ¿Cuál o cuáles de los siguientes recursos multimedia utiliza en sus clases virtuales?
 - a) Videos tutoriales
 - b) Mapas mentales
 - c) Foros
 - d) Músicas
 - e) Imágenes
 - f) Diapositivas
 - g) Infografías
 - h) Redes sociales
2. ¿En cuál o cuáles de los recursos multimedia usted tiene mejor desempeño?
 - a) Videos tutoriales
 - b) Mapas mentales
 - c) Foros
 - d) Músicas
 - e) Imágenes
 - f) Diapositivas
 - g) Infografías
 - h) Redes sociales
3. ¿Cómo considera su desempeño en el uso de los recursos multimedia?
 - a) Excelente
 - b) Muy bueno
 - c) Bueno
 - d) Regular
 - e) Deficiente
4. ¿Considera que necesita alguna capacitación para el uso y manejo de recursos multimedia?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca