

República Dominicana
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
Universidad Patrimonio de la Comunidad



Facultad de Ciencias y Humanidades

**Trabajo de Grado Optar por el Título de
Licenciado (as) en Educación, Mención Ciencias Sociales.**

Título
**Estrategias implementadas por los Docentes del Segundo Ciclo del Liceo Profesor
Juan Bosch en el Desarrollo de los Procesos Pedagógicos Virtuales.**

Sustentantes:

Randiri Barrera Abreu
Rosa Julia Rondón Medina
Ana Leidy Sánchez Bautista
Arlis Raynier Álvarez Reyes
Leandra María Santos Bautista
José Antonio Trinidad Ledesma
Luis Ramón Sánchez Rodríguez
Aramys Enmanuel Santana Reyes
Félix Diomedes Rodríguez De La Cruz

Asesor:

Licdo. Tomás Aquino Cruz Rodríguez

Cotuí, Prov. Sánchez Ramírez

Año Académico, 2021

TÍTULO

**Estrategias Implementadas por los Docentes del Segundo Ciclo
del Liceo Profesor Juan Bosch en el Desarrollo de los Procesos
Pedagógicos Virtuales.**

HOJA DE EVALUACIÓN

**Estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor
Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales.**

Sustentantes:

Randiri Barrera Abreu

Rosa Julia Rondón Medina

Ana Leidy Sánchez Bautista

Arlis Raynier Álvarez Reyes

Leandra María Santos Bautista

José Antonio Trinidad Ledesma

Luis Ramón Sánchez Rodríguez

Aramys Enmanuel Santana Reyes

Félix Diomedes Rodríguez De La Cruz

Licdo. Tomás Aquino Cruz Rodríguez

Asesor

Jurado Evaluador

Jurado Evaluador

Jurado Evaluador

Enc. de la Carrera de Ciencias Sociales

Licda. Carmen Lidia Fabián Hernández
Decana de la Facultad de Ciencias y Humanidades

Calificación _____

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Los conceptos plasmados en la presente propuesta de monográfico con el título “Estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales”, son responsabilidad de los sustentantes de esta. Las citas y consultas bibliográficas se han realizado respetando el derecho de autor; por tanto, se libera a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO) de su responsabilidad, sin embargo, para la reproducción total o parcial se requiere de su autorización.

Randiri Barrera Abreu

Rosa Julia Rondón Medina

Ana Leidy Sánchez Bautista

Arlis Raynier Álvarez Reyes

Leandra María Santos Bautista

José Antonio Trinidad Ledesma

Luis Ramón Sánchez Rodríguez

Aramys Enmanuel Santana Reyes

Félix Diomedes Rodríguez De La Cruz

ÍNDICE

- **Hoja de evaluación**
- **Declaración de autoría**
- **Agradecimientos**
- **Dedicatorias**
- **Resumen**

PARTE 1: CONTEXTO DEL PROYECTO

1.1-Contexto del proyecto.....	1
1.2 Diagnóstico del entono.....	10
1.2.1-Objetivos del diagnóstico.....	11
1.3-Metodología del diagnóstico.....	11
1.3.1-Diseño.....	11
1.3.2-Enfoque investigativo.....	12
1.3.3-Informantes claves.....	12
1.3.4-Métodos y técnicas de recolección de datos.....	12
1.3.5-Instrumentos de validez.....	13
1.3.6-Procedimientos de la investigación.....	14
1.3.7-Métodos y técnicas del análisis de datos.....	14
1.3.8-Resultados del diagnóstico.....	15
1.3.9-Lista de problemas.....	15
1.4-Descripción del problema específico a solucionar en el proyecto.....	16
1.5-Análisis del problema.....	20
1.6-Justificación del proyecto.....	21
1.7-Análisis de involucrados.....	22
1.8-Análisis de alternativas.....	23
1.9-Pertinencia de la propuesta.....	23

PARTE 2: REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1-Marco conceptual.....	25
2.2-Antecedentes.....	27
2.3-Marco referencial.....	29
2.3.1-Estrategias que utilizan los docentes.....	29
2.3.2-Procesos Pedagógicos Virtuales.....	34

PARTE 3: PROPUESTA DE SOLUCIÓN

3.1-Descripción del proyecto.....	44
3.2-Alcances y límite.....	44
3.4-Definición de Acción.....	45
3.5-Cadena de resultados.....	46
3.6-Matriz lógica.....	47
3.7-Cronograma de implementación.....	48
3.8-Plan de acción.....	49
3.9-Personal necesario para la ejecución y perfil, materiales y equipos.....	50
3.10-Presupuestos.....	50
3.11-Análisis de factibilidad.....	51
3.11.1-Análisis de la factibilidad ambiental.....	51
3.11.2-Análisis de la factibilidad técnica.....	52
3.11.3 Análisis de la factibilidad financiera.....	52
3.11.4 Análisis de la factibilidad operativa.....	52
3.12 Análisis de riesgos.....	52

PARTE 4: IMPACTOS ESPERADOS DEL PROYECTO

4.1-Impacto social del proyecto.....	53
4.1.1-Beneficiarios directos e indirectos.....	53
4.1.2-Externalidades positivas y negativas.....	53
4.2-Sostenibilidad institucional.....	54
4.3-Sostenibilidad financiera.....	54
4.4-Sostenibilidad social y ambiental del proyecto.....	54

4.5-Políticas de apoyo.....	55
-----------------------------	----

PARTE 5: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1-Análisis y conclusiones.....	56
5.1.1-Análisis de los resultados.....	56
5.1.2-Conclusiones.....	61
5.2-Recomendaciones.....	65
Referencias bibliográficas.....	67

AGRADECIMIENTOS

A Dios:

Por darnos la dicha de vivir y la alegría de ver todos nuestros sueños hecho realidad. Gracias Padre celestial.

A la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO):

Por abrírnos sus puertas, darnos la oportunidad de construir una meta más en el desarrollo de nuestra vida profesional.

A nuestro asesor:

Licdo. Tomás Aquino Cruz Rodríguez

Por su empeño y dedicación para que esta investigación salga lo mejor posible.

A los docentes de la UTECO:

Por brindarnos los conocimientos que nos servirán de guía para ser profesionales críticos, autocríticos y democráticos capaces de servirle a la sociedad con calidad.

Randiri Barrera Abreu
Rosa Julia Rondón Medina
Ana Leidy Sánchez Bautista
Arlis Raynier Álvarez Reyes
Leandra María Santos Bautista
José Antonio Trinidad Ledesma
Luis Ramón Sánchez Rodríguez
Aramys Enmanuel Santana Reyes
Félix Diomedes Rodríguez De La Cruz

DEDICATORIAS

A Dios:

Agradezco a Dios por permitirme cumplir este sueño, haciendo que las cosas me salieran más fácil, quitándome todos los obstáculos que se me presentaron en el camino, las veces que me sentía decaída me daba la fuerza de seguir hacia delante, sin ti no hubiera sido posible.

A mis padres:

Eugenio Sánchez y Florencia Bautista

Gracias, por darme la vida y darme el apoyo que siempre necesité, nunca me dieron una negativa, cuando yo caía me daban la fuerza para seguir hacia delante, me decían sigue que tú puedes, siempre estuvieron dispuestos para que este sueño se me hiciera realidad.

A mi esposo:

Pedro Arquímedes Belén

Gracias, por ser parte de mi vida siempre me brindaste tú cariño, amor y sobre todo tú apoyo y tiempo nunca me dijiste no puedo, siempre estuviste positivo, para que yo cumpliera mi sueño. Hoy te doy gracias por verme ayudado a cumplir mi sueño realidad.

A mis hijos:

Leudy Belén y Arniel Belén

Gracias, por ser parte de mi vida quiero que este éxito sea un ejemplo para ustedes y que los motive para que sean unas personas que den frutos a la sociedad.

A mis hermanos:

Alexis Sánchez y Miguel Ángel Sánchez

Siempre estuvieron conmigo ayudando a que mis metas se hicieran realidad, ahora espero que este éxito los motive a seguir hacia delante y a que puedan perseguir sus sueños.

A mis amigos:

Pedro Belén, Leonarda Bautista, Justina Luzón, Fiordaliza Belén, Yesenia Belén, Antonio ventura y Marleny Mena, entre otros.

Ustedes que de alguna u otra manera siempre me brindaron su apoyo, amor, confianza y sobre todo su amistad les quiero dar las gracias por a ver estado ahí siempre para mí.

Gracias a todos el que de una u otra manera hicieron que mi meta se hiciera realidad.

Ana Leidy Sánchez Bautista

Este trabajo investigativo se lo dedico principalmente a Dios, por ser el inspirador y darnos fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados.

A mi madre, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ella porque eh logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy. Ha sido el orgullo y el privilegio de ser sus hijos.

A mi familia por haber sido mi apoyo a lo largo de toda mi carrera universitaria y a lo largo de mi vida. A todas las personas especiales que me acompañaron en esta etapa, aportando a mi formación tanto profesional y como ser humano.

A todas las personas que me han apoyado y han hecho que el trabajo se realice con éxito en especial a aquellos que me abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos conmigo.

Luís Ramón Sánchez Rodríguez

A Dios:

Gracias, señor por darme la oportunidad de vivir y ver cumplir unos de mis sueños hecho realidad y ser el que me da todas las fuerzas para seguir hacia adelante, sin ti nada de lo que tengo sería posible eres mi guía donde quiera que voy por eso todo te lo debo a ti padre amado. Gracias, padre de bondad.

A mi madre:**Elsa María Reyes Tejada**

Por siempre apoyarme y darme buenos consejos, por ser como eres conmigo porque sin ti todo esto no fuera posible, gracias por brindarme la formación y la educación, es por ti que hoy me considero una persona de bien. Gracias por estar siempre dispuesta a ayudarme en los momentos difíciles y nunca dejarme solo en todo este trayecto. Te amo mami.

A mi hermana:**Aris Stephany Álvarez Reyes**

Por tu ayuda incondicional en todo momento, por ser mi inspiración y enseñarme a luchar por mis sueños, gracias por ser mi ejemplo a seguir y nunca dejarme solo, gracias por todo lo que ha hecho por mí a lo largo de mi carrera. Te amo manita.

A mis tíos:**Sofia Mercedes Reyes Tejadas Y Juan María Tejada**

Más que tíos los considero como mis padres, gracias por estar siempre presente, por su ayuda, su apoyo, por su entrega, sus consejos, por confiar en mí, ayudarme en todo este proceso. Los adoro.

A mi familia en general:

Gracias queridos **Juan Carlos Tejada (Galbi), Yoyi, Chao, cuñado Juan Fernando Mosquea, Juan Carlos, Yosani, papi Víctor, Joselito, Yera, Flemin, Rubia, Seneida, Fifa, Mateo**, por su apoyo y ayuda incondicional porque siempre que los necesito están para mí y nunca abandonarme. Los quiero mucho.

A mis amigos:

Yamell, Jean Carlos, Néstor, Ramón, Yismeiri, Kilsia, Yoel, José Manuel, Tito, El Brother (Bore), Joan, Diomedes, Ariel

Gracias, porque de una forma u otra me ayudaron a hacer mis sueños realidad.

Gracias, a todos y cada uno de lo que de una forma u otra ayudaron en lo largo de mi trayectoria, por ser parte de este logro y por contribuir en él. Gracias de todo corazón.

Arlis Rayniel Álvarez Reyes

A Dios:

Gracias, por su infinita bondad, por darme la fuerza y la sabiduría cuando más lo necesite y por iluminar mi camino para poder culminar esta etapa de mi vida tan importante para mí.

A mis padres:

A ellos le debo lo que soy, mi madre **Julia Medina** que siempre estuvo apoyándome y nunca desistió junto a mí en este camino, y me motivo hasta el final mi padre **Felipe Rondón** que siempre estuvo para mí cuando lo necesite y me brindó su apoyo incondicional.

A mis hijas:

Crismerlin, Rosmerlin y Rosanni

Por ser ese motor que me motivo para seguir luchando por lograr mi sueño y poderlo compartir con ustedes.

A mis hermanos:

María Rafaela, Juan Felipe y Esther

Por brindarme su ayuda que siempre estuvieron en cada situación que se me presento y apoyarme.

A mi amiga:

Dilenni Abreu López

Por ser mi mejor amiga y por compartir los buenos y malos momentos conmigo en este proceso.

Rosa Julia Rondón Medina

A Dios:

En primer lugar, a Dios, por ser el inspirador y darme la fuerza para continuar en este proceso para obtener uno de los anhelos más deseados en mi vida, infinitas gracias mí Dios.

A mis padres:**Rosa María Ledesma y José Ramón Trinidad**

Por su perseverancia, trabajo y sacrificio en todo momento por criarnos con valores y vocación de servicio, me siento sumamente orgulloso de ser su hijo, son los mejores padres.

A mis hijos:**Anderlin José Trinidad y Darlin Trinidad**

Más que el motor de mi vida, son parte muy importante, gracias a ellos por cada momento convivido conmigo, gracias por haber entendido cada momento en familia sacrificado para ser invertido en el desarrollo de mi carrera y por entender que el éxito demanda de algunos sacrificios.

A mi esposa:**Fanny Alt. Silva Sánchez**

Por ser el apoyo incondicional en mi vida que son su amor y respaldo me ayudó a alcanzar mis objetivos, gracias por siempre estar ahí cuando te necesité y poner todo tu esfuerzo para que yo saliera finalmente adelante.

A todos mis hermanos y familia en general:

Agradezco infinitamente, ya que con sus palabras me hacen sentir orgulloso de lo que soy hoy.

Al maestro Emilio Suárez (Q.E.P.D) y Jesús María de León

Gracias, por su calidad humana y todas las enseñanzas que durante mi carrera me dieron, como maestros fueron a los que más admiré. GRACIAS.

Al Lic. Alejandro Jerez Espinal

Por ser un gran apoyo económica y moralmente siempre, es un gran amigo, gracias por hacerme sentir parte de su familia.

Y finalmente a todas aquellas personas que de una manera u otra han contribuido al logro de esta carrera. GRACIAS.

José Antonio Trinidad Ledesma

A Dios:

Por haberme guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y darme fuerza para vencer tantos obstáculos hallados en el camino, mil gracias Señor porque sin ti, nada es posible.

A mi madre:**Lourdes Abreu Ramos (Fallecida)**

Madre comprensible y ejemplar, mami le doy gracias a Dios por haberme dado una madre como tú, gracias por haberte sacrificado y por apoyarme siempre, no tengo palabras para agradecer a Dios. (Nunca te olvidaré)

A mi padre:**José Barrera**

Papi le doy las gracias a Dios por haberme engendrado, un padre como tú es un tesoro maravilloso, gracias por sacrificarte por mí.

A mis hermanos:**Ranmery, Ray Niris y Randiel**

Gracias por estar ahí siempre que los necesito y darme ánimo para seguir hacia adelante.

A mi esposo:**José Aquiles Vásquez Rodríguez**

Agradezco a Dios por haberte puesto en mi camino, un hombre como tu compresivo y a la vez un buen amigo que siempre confiaste en mí, gracias mi amor.

A mis tíos:**Silverio, Erick, Germán, Judith, Arelis, Juana Francisca, Yerenia y Sandi**

Por soportarme apoyarme y aconsejarme para que siga hacia adelante.

A mis primos:

Andreina, Yarisis, Jeffrey, Pocho, Perla, Esmerlin, Paola, Samil, Jeralvi, Rachel, Yuberquis, Yuselis, Anthony, Ariel, Allan, Dany, Scarlet y Elsa María

Ya que de alguna manera pudieron cooperar en mis estudios.

A mis amigas:

Yulenny Ramos, Adrianna Padua y Yafreisi Ramos

Por estar siempre dispuestas a brindarme sus consejos.

A mis abuelos:

José Antonio Abreu y Ramonita Barrera

Gracias, por brindarme su apoyo y amor.

A mis maestros:

Jesús María De León, Ambiorix Cáceres, Tomás Aquino y Emilio Suárez

Por su empeño en enseñarme, compartir sus conocimientos y mantener mi entusiasmo siempre en alto.

Randiri Barrera Abreu

A Dios:

Gracias, por tu infinita bondad, por darme fuerzas cuando más lo necesite e iluminar mi camino para ver culminar esta etapa de mi vida tan importante para mí.

A mis padres:

A quienes les debo lo soy, mi madre **Mercedes Bautista** que siempre estuvo apoyándome, que nunca desistió junto en este camino, que me motivo hasta el final, que luchó por verte lograr esta meta, a **Alejandro José Santos** que siempre estuvo para mí cuando más necesitaba de él, que me brindó su apoyo incondicional a lo largo del camino.

A mi abuela:

Margarita Disla, por cuidarme desde mi niñez, por darme todo su apoyo a lo largo de mi vida, por estar siempre presente en cada situación que se presentó y luchar junto a mí hasta verme llegar cumplir mis sueños.

A mis hermanas:

Corny Winifer Blanco y Elizandra Santos, por darme su amor incondicional y siempre estar ahí para mí.

A mi prima:

Neury Santos que siempre me brindó su ayuda y apoyo en cada momento que necesite de ella, que me motivo a luchar por mis sueños, que me aconsejó y me orientó en todo momento, por gozar conmigo de los buenos y malos momentos.

A mi amigo:

Estaban Mendoza que nunca se negó a brindarme su ayuda y que siempre se mostró solidario conmigo.

A: mis tíos, primos/as, amigos/as que de alguna manera u otra me ayudaron y me inspiraron a alcanzar este gran triunfo para mí.

Leandra María Santos Bautista

A Dios:

Quien ha sido mi guía, fortaleza y su mano de fidelidad y amor han estado conmigo hasta el día de hoy.

A mis padres:**Diomedes Rodríguez y Apolinaria de la Cruz**

Quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía, de no temer las adversidades porque Dios está conmigo siempre.

A mis hermanas:**Kari (fallecida) Yaelis y Elizabeth**

Por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso, por estar conmigo en todo momento, gracias.

A mi primos y primas:**Euddy Sosa, Elizardo Sosa, Lissette Sosa y Abimael Ortega**

Por extender su mano en momentos difíciles y por el amor brindado cada día, de verdad mil gracias.

A mis tíos:**Luisa de la Cruz, Hilario de la Cruz (Cheche)**

Por siempre darme consejos y su apoyo incondicional.

A mis maestros:**Tomás Aquino, María Fernández, María Estela Maldonado, Iluminada Cartagena, Ambiorix Cáceres, Emilio Suárez (fallecido)**

Por enseñarme el acto de amor más grande la enseñanza, y siempre se esforzaron a que explote todo mi potencial.

Félix Diomedes Rodríguez de la Cruz

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL**Universidad Patrimonio de la Comunidad****Facultad de Ciencias y Humanidades****RESUMEN**

Título: Estrategias implementadas por los Docentes del Segundo Ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el Desarrollo de los Procesos Pedagógicos Virtuales.

Sustentantes: Randiri Barrera Abreu, Rosa Julia Rondón Medina, Ana Leidy Sánchez Bautista, Arlis Raynier Álvarez Reyes, Leandra María Santos Bautista, José Antonio Trinidad Ledesma, Luis Ramón Sánchez Rodríguez, Aramys Enmanuel Santana Reyes y Félix Diomedes Rodríguez De La Cruz

Asesor: Licdo. Tomás Aquino Cruz Rodríguez

El objetivo general fue analizar las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, en el año escolar 2020-2021. Los informantes claves de esta investigación asumió como universo seis (06) integrantes del equipo de gestión y diez (10) docentes del área de Ciencias Sociales del Liceo Profesor Juan Bosch del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, en el año escolar 2020-2021. Por tanto, la población fue los seis (06) integrantes del equipo de gestión y diez (10) docentes del área de Ciencias Sociales. Esta representa un total de dieciséis (16) sujetos que se entienden pertinentes para dar respuestas a la investigación.

Estas conclusiones se han elaborado en base al objetivo general y los objetivos específicos que sustentan la investigación:

Por tanto, las estrategias de enseñanza pueden concebirse como un conjunto de acciones que desarrolla el docente para llevar a cabo la consecución del logro de los objetivos propuestos. Las estrategias de enseñanza son las actividades que organiza el docente para propiciar el aprendizaje de sus alumnos. Las estrategias de enseñanza son producto y síntesis de todo el proceso de investigación (Izarra, 2002).

Las estrategias didácticas suelen hacer referencia a las tareas y actividades que pone en marcha el docente sistemáticamente para el logro de los objetivos de aprendizaje en los estudiantes (Rodríguez, 2011). Las estrategias de enseñanza se refieren a las intervenciones

pedagógicas realizadas con la intención de potenciar mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Siguiendo a Fonseca y Marin, (2015). Sostienen que las estrategias metodológicas son los medios de que dispone el maestro, para ayudar al alumno, de forma individual y grupal, realizando su propio aprendizaje de la manera más provechosa posible para su crecimiento y el desarrollo de sus capacidades, realizando un aprendizaje activo, ágil, divertido, útil y personalmente atractivo.

Como se percibe los espacios virtuales de aprendizaje favorecen aspectos que la presencialidad limita o simplemente no contempla. Entre estas facilidades de la virtualidad, las más relevantes se asocian con el rompimiento de la barrera de la distancia, la rigidez de los horarios y la facilidad de la distribución del tiempo de estudio sumado a la posibilidad de combinarla con las múltiples ocupaciones que conlleva el estilo de vida moderno. Estos atractivos elementos hacen de este tipo de aprendizaje uno cada vez más apetecido entre los estudiantes y profesionales que buscan mejorar sus destrezas, habilidades y conocimientos generales o profesionales.

Con relación a los procesos virtuales debe prevalecer la comunicación fluida y efectiva, en una atmósfera cálida y con un acompañamiento constante de las actividades que realizan los participantes. Para esto se hace necesario definir un protocolo de comunicación, denominado netiqueta o etiqueta en la red, a efectos de que lo plano que pueda ser la comunicación entre computadoras se favorezca con la cercanía y calidez entre los interlocutores. Todo esto sin perder de vista el aprovechamiento de los recursos tecnológicos disponibles, con la apropiada selección de las bondades de la sociedad del conocimiento.

Por consiguiente, la labor docente es muy compleja, pues no solo requiere actitudes para el manejo de los alumnos sino también aptitudes para el dominio de su especialidad académica y de las técnicas y los procesos en el ambiente educativo virtual. En una reflexión sobre su realidad docente, Zúñiga (2010) comenta que los académicos no deben limitarse a transmitir los contenidos de su especialidad, sino que están llamados a colaborar con los estudiantes para que construyan el conocimiento dentro de este nuevo contexto social, en el que la capacidad de autoformación se convierta en una actividad imprescindible. Además, se deben introducir cambios en los modelos educativos vigentes, los materiales y hasta en la capacidad técnica y de infraestructura de los centros universitarios.

Con relación a la virtualidad y aprendizaje significativo, según Bolívar (2009), el aprendizaje significativo corresponde a la construcción del conocimiento donde unas piezas encajan con otras en un todo coherente. Por lo tanto, para que se produzca un verdadero aprendizaje, es decir, un aprendizaje a largo plazo que no sea sometido al olvido, es necesario conectar los conocimientos nuevos con los previos, por lo que se hace imprescindible presentar estos conocimientos al alumno de manera coherente y no arbitraria, “construyendo” de manera sólida los conceptos, interrelacionándolos unos con

otros en forma de red de conocimiento. La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado y en relación directa con su contexto social.

Con relación la metodología en la educación virtual debe utilizarse para conseguir que el proceso de enseñanza-aprendizaje coadyuve en la adquisición del pensamiento crítico de los estudiantes, llevándolos al desarrollo de sus propias habilidades y a cooperar en el logro del fin último del aprendizaje: aprender a aprender. La flexibilidad de los medios digitales permite combinar y aplicar distintas metodologías. La incorporación de la modalidad virtual presupone una serie de ventajas de carácter académico; Moore y Kearsley (2011) destacan las siguientes:

- El estudiante dedica más tiempo a pensar en profundidad, dado que dispone de más tiempo para meditar sus respuestas y organizarlas en períodos más largos. Esto estimula el pensamiento reflexivo y desinhibe a los estudiantes que muestran dificultades para expresarse fluidamente en clase.
- Se estimula el pensamiento crítico y la capacidad de resolver problemas prácticos.
- Aunque la cantidad del trabajo del profesor aumenta, paradójicamente, su concentración en un solo medio permite ahorrar tiempo.
- Existe una relación costo-beneficio a favor, en vista de que no se requieren grandes inversiones en infraestructura, gastos de traslado y alimentación o mobiliario de la estructura, entre otros.

PARTE 1:

CONTEXTO DEL PROYECTO

1.1 Contexto del proyecto

Liceo Prof. Juan Bosch.

El Liceo Profesor Juan Bosch, es el producto de la superpoblación estudiantil que se registra en el Liceo Francisco Henríquez y Carvajal en los últimos tiempos. Para el año escolar 2004-2005, esta institución educativa no pudo asumir la demanda de inscripción de todos los estudiantes que lo requerían. El Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, dirigido por el Lic. Marcos Galán Castro y con anuencia de la Secretaría de Estado de Educación (SEE), dió una salida a esta situación, rentando un local próximo al Mercado municipal y reclutando y nombrando posteriormente, a varios profesores.

“El primer año de labor del nuevo centro educativo, fue muy traumático, pues los primeros alumnos, en su mayoría, eran jóvenes con una conducta muy desajustada, sumado esto, a la falta de apoyo de los padres y tutores. “Liceo Nuevo, La Pollera y Los coquitos”, eran de los términos que usaban las personas para referirse a este centro educativo. Para el año escolar 2005-2006, se trasladan de local y ocupan un plantel de dos niveles ubicado en la Calle Héctor R. Soto No. 10 en el Sector Los Cocos, Cotuí; aquí se laboró con siete (7) secciones (Se incorpora en el año escolar 2007-2008, el 2do. Grado de 2do. Ciclo, (4to. De Bachillerato)”. (Archivo Estadístico del Liceo Prof. Juan Bosch, 2021).

En el año escolar 2006-2007, se contaba con 7 secciones, pues se creó con previa autorización, el segundo grado del segundo Ciclo (Cuarto de Bachillerato) y también la matrícula estudiantil ha crecido a 241 alumnos y alumnas (Año escolar 2007-2008). En el año 2009-2010, por disposición del Distrito Educativo, se elimina una sección de 1er. grado, para crear una de 3ro. y dar cabida a más estudiantes en este grado y nivel. A lo largo de los primeros siete (7) años de labor, el Liceo Profesor Juan Bosch, ha logrado muchos éxitos, que van desde la obtención de premios por la participación destacada en diversos eventos curriculares organizados por la SEE (Hoy Ministerio de Educación de la República Dominicana) y otros planificados por instituciones de la comunidad; sin dudas

que el mayor logro alcanzado en estos años, ha sido el reconocimiento por parte de la comunidad, del trabajo en equipo y armonioso, que realizan todos los actores en este centro educativo, cuyo lema es: “Rescatando e Impulsando Valores”.

En el año 2006, se inician las labores en la tanda vespertina, dirigidas por el Lic. Ysrael Castro Díaz y un equipo de maestros y maestras seleccionados por técnicos del Distrito Educativo 16-01. El lema de este centro es “Educando con Amor por una Patria Mejor”. (Proyecto de Centro Educativo, 2021).

Actualmente, el plantel que alberga a este centro educativo en sus dos tandas, se haya localizado en el sector La Altagracia, en la calle Prolongación Rosa Duarte. El plantel cuenta con dos (2) pabellones de tres (3) niveles cada uno, en el derecho hay 11 aulas para la docencia y la biblioteca, en el izquierdo están las oficinas administrativas, laboratorio de ciencia, de informática, salón de acto y 4 aulas más en el 3er. Nivel, para sumar quince (15) aulas; la estructura física cuenta además con Salón Multiusos, Espacio para Laboratorio de ciencias y una cancha deportiva para voleibol y básquetbol.

En torno a la misión, la labor educativa en el Liceo Secundario Profesor Juan Bosch, se realiza de manera íntegra, involucrando en la misma a los padres, madres y tutores de los alumnos y alumnas; estos serán ilustrados en los aspectos de visión de la institución educativa, para que a su vez le transmitan a sus hogares, estos elementos a sus hijos e hijas. Esto permite, en término del proceso enseñanza-aprendizaje en el Liceo Profesor Juan Bosch, se hable el mismo lenguaje, tanto en el centro educativo como en el hogar del alumno.

Con relación a la visión, el Liceo Secundario Profesor Juan Bosch, se concibe como un espacio para el aprovechamiento de las potencialidades de los jóvenes que hacen vida en el mismo, permitiendo que cada uno exponga lo mejor de sí y aportando o compartiendo con la comunidad. Cada miembro de esta institución educativa deberá ser un ciudadano ejemplar, respetuoso de las leyes locales y nacionales, como forma de fortalecer la institucionalidad y la nacionalidad. Exigirá sus derechos y cumplirá sus deberes de forma ordenada y responsable, contribuyendo así a la conformación de una sociedad digna y con

valores morales bien definidos. (Proyecto Educativo de Centro, Liceo Prof. Juan Bosch, 2021).

1.2 Diagnóstico del entono

Las exigencias de los cambios sociales y los avances tecnológicos hacen que cada día las personas recurran al uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones TIC, para mantenerse en sintonía en este transcurrir. Una fuente poderosa que contribuye con estos avances, son los estudios y las investigaciones realizadas, inmersas en las bases de datos académicas.

Existen profundas transformaciones en la forma de acceder y construir el conocimiento, la introducción de las nuevas tecnologías de la información y comunicación acelera la vida de las personas y en especial en el campo educativo, por lo cual se reflexiona si se pasa de una sociedad de información a una sociedad de conocimiento. (Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información, 2005).

Las estrategias metodológicas para la enseñanza son secuencias integradas de procedimientos y recursos utilizados por el formador con el propósito de desarrollar en los estudiantes capacidades para la adquisición, interpretación y procesamiento de la información; y la utilización de estas en la generación de nuevos conocimientos, su aplicación en las diversas áreas en las que se desempeñan la vida diaria para, de este modo, promover aprendizajes significativos. Las estrategias deben ser diseñadas de modo que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

En la actualidad, es cada vez es más apremiante la necesidad de contar con propuestas innovadoras que contribuyan a los procesos formativos para mejorar la calidad del servicio educativo y renovar los contenidos que den respuesta al menester del momento sobre alfabetización digital. De esta manera, han surgido nuevas tecnologías y medios en la educación que aportan herramientas valiosas para implementar proyectos, emprender cambios e innovaciones que repercutan en la formación, tanto de docentes como de estudiantes. Además, la situación de la pandemia del Covid-19 se tuvo que asumir una

práctica pedagógica virtual porque fue lo necesario implementar este modelo pedagógico donde la virtualidad fue la única opción para todos los centros educativos.

A continuación, se describe la metodología que se utilizó para la realización del presente trabajo de investigación, donde se esboza todo lo concerniente al aspecto metodológico de la investigación, tales como: diseño, tipo de investigación, métodos, técnicas e instrumentos, informantes claves, procedimiento para la recolección, procedimiento para el análisis de los datos, validez y confiabilidad, a los fines de analizar las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales.

1.2.1 Objetivos del diagnóstico

Objetivo General.

Analizar las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, en el año escolar 2020-2021.

Objetivos Específicos.

1-Identificar las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, en el año escolar 2020-2021.

2-Verificar los recursos tecnológicos que son utilizados para la docencia virtual con los alumnos.

3-Identificar los instrumentos de evaluación que se utilizan los docentes del área de Ciencias Sociales del Segundo Ciclo para medir los aprendizajes en los procesos pedagógicos virtuales.

1.3 Metodología del diagnóstico

1.3.1 Diseño

En esta investigación se analizó las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales.

El diseño de investigación que se utilizó es no experimental transaccional, porque los datos se recolectaron en un sólo momento en un tiempo único y se estudió la incidencia y los valores en que se manifiestan una o más variables. Según Hernández, Fernández, y Baptista, (2010), “una investigación no experimental lo que hace es observar el fenómeno tal y como se da en su contexto natural, para luego analizarlo”. (Pág. 184), en este sentido los datos investigados se manejaron tal y como se muestran en la realidad, de forma objetiva.

1.3.2 Enfoque investigativo

El enfoque utilizado fue cualitativo, porque se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos de cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Además, porque se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos de cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis “(Hernández, 2014).

Según Hernández (2010), el cuantitativo: Utiliza recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico. Evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación, ni especulación con respecto a la realidad.

1.3.3 Informantes claves

Esta investigación asumió como universo seis (06) integrantes del equipo de gestión y diez (10) docentes del área de Ciencias Sociales del Liceo Profesor Juan Bosch del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, en el año escolar 2020-2021. Por tanto, la población fue los seis (06) integrantes del equipo de gestión y diez (10) docentes del área de Ciencias Sociales. Esta representa un total de dieciséis (16) sujetos que se entienden pertinentes para dar respuestas a la investigación.

1.3.4 Métodos y técnicas de recolección de datos

En este estudio se utilizaron varios métodos y técnicas tales como: El Método deductivo y analítico.

Método deductivo: Es un procedimiento que parte de una conclusión ley o principio generales y desciende a los casos particulares, consecuencias y aplicaciones. El método deductivo se empleó desde el momento mismo en que se establece la idea de investigación como principio general, también en la etapa de la conclusión cuando se le vaya dando respuestas a cada pregunta formulada y reformulada en el mismo proceso de la investigación para finalmente llegar a una conclusión general de la situación investigada. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Analítico: Es aquel método de investigación que tiene la finalidad la desmembración de un todo, descomponiendo sus partes o elementos para observar las causas, naturaleza y efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular. El método analítico se empleó en el momento de la lectura y análisis de los textos, es decir, en el momento de la etapa reflexiva teórica de cada teoría trabajada. (Ibíd, 2010).

Síntesis: Es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguido en el análisis se trata en consecuencia de hacer una exposición metódica y breve. El método sintético se utilizó en la etapa reflexiva para reconstruir de forma breve a partir de los resultados encontrados.

Técnica:

Para la realización de esta investigación se seleccionó el cuestionario como instrumento, que fue elaborado con doce (12) preguntas cerradas. La entrevista fue aplicado a los maestros del área de ciencias sociales y a los integrantes del equipo de gestión del Liceo Prof. Juan Bosch. El mismo se aplicó a través de Google Form a los docentes y a los integrantes del equipo de gestión.

1.3.5 Instrumentos de validez

Para garantizar la validez del instrumento de recolección de datos (cuestionario) se permitió que el asesor y dos expertos en investigación revisaron el mismo y ofrecieron sus

recomendaciones. Además, se aplicó una prueba piloto a cinco (5) docentes que forma parte del estudio permitiendo esto determinar la consistencia del mismo.

1.3.6 Procedimientos de la investigación

- 1- Entrega de las líneas generales del tema por la Facultad de Ciencias y Humanidades.
- 2-Realización del proyecto.
- 3-Captar, seleccionar y clasifica la literatura disponible relacionada en el problema de investigación
- 4-Investigar sobre los antecedentes internacionales y nacionales
- 5-Seleccionar aquella literatura que tenga que ver directamente con las preguntas y los objetivos de investigación.
- 6-Revisión de la literatura relevante y actual de los últimos cinco años.
- 7-Revisión de estudios realizados para familiarizarse con el problema, hipótesis, metodología y la interpretación de resultados.
- 8- Elaborar el proyecto a partir de las orientaciones indicadas por los maestros y al asesor.
- 9-Luego de las correcciones se entregó un proyecto corregido a la facultad.
- 10-Nuevamente se entregó el trabajo de grado a facultad, pero ya terminado.
- 11-Se presentó ante el jurado examinador el proyecto.
- 12-Se entregó un ejemplar al Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

1.3.7 Métodos y técnicas del análisis de datos

Según Muñoz, (2011), define método como la lógica interior del proceso de descubrimiento científico, y a él le corresponde no solamente orientar la selección de los instrumentos y técnicas específicas de cada estudio sino también, fundamentalmente, fijan los criterios de verificación o demostración de lo que se afirma en la investigación. (Pág. 180).

El método utilizado en esta investigación es el deductivo en el sentido de que se trabajó a partir de premisas particulares para dar conclusiones de carácter general. Además, se usaron los métodos analítico y sintético donde se analizaron los hechos partiendo de la descomposición del objeto de estudio y se trabajó de forma intensiva cada uno de sus

elementos para analizar las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

1.3.8 Resultados del diagnóstico

En los momentos actuales, es cada vez es más apremiante la necesidad de contar con propuestas innovadoras que contribuyan a los procesos formativos para mejorar la calidad del servicio educativo y renovar los contenidos que den respuesta al menester del momento sobre alfabetización digital. De esta manera, han surgido nuevas tecnologías y medios en la educación que aportan herramientas valiosas para implementar proyectos, emprender cambios e innovaciones que repercutan en la formación, tanto de docentes como de estudiantes.

1.3.9 Lista de problemas

- 1-Se limitan a ofrecer libros o textos para que lean y realicen un resumen del tema
- 2-No existen recursos didácticos tales como: esfera, fotografías, planos, mapas, enciclopedias, periódicos, revistas, ilustraciones y las TIC
- 3-Ninguna estrategia puede ser puesta en marcha sin previa planificación, sin control durante el proceso y sin evaluación de los resultados.
- 4-Dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje
- 5-Gran volumen de informaciones que acompaña el abordaje de los contenidos
- 6-Actividades pocos atractivas
- 7-Bajo rendimiento en Ciencias Sociales reflejados por los estudiantes
- 8-Falta de competencias de los docentes del área para implementar estrategias de enseñanzas más efectivas
- 9-Inadecuada de las estrategias que se realizan en el área, desinterés y apatía en los alumnos
- 10-Falta de la planificación y ejecución de las actividades didácticas por parte de los docentes
- 11-Falta de compromiso por parte de los alumnos para realizar las actividades que le permitan lograr el aprendizaje de calidad
- 12-Pocos retadores para encaminar propuestas novedosas por parte de estudiantes.

13-Necesario que apliquen nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje combinándolas con las herramientas de evaluación adecuadas

1.4 Descripción del problema específico a solucionar en el proyecto

Mediante la educación, el ser humano es capaz de construir su proyecto de vida y llevarlo a la práctica en las dimensiones personal, familiar, comunitaria, laboral, en el ámbito de sus amistades, es decir, en todo el contexto de su vida social. Ante este propósito cobra especial relevancia el rol docente a quien como educador especializado le cabe la responsabilidad de ser colaborador directo en el proceso de aprendizaje del estudiante.

El tiempo exige centrar la atención en las formas de enseñanza para lograr los propósitos educativos en dos sentidos: alcanzar la calidad y formar en valores, desarrollando en los alumnos tanto habilidades intelectuales como actitudes sociales, aprovechando todas las acciones cotidianas dentro del salón de clases, en las que se pongan en práctica el respeto, la tolerancia, la solidaridad y el apego a la verdad, valores que son necesarios para adoptar la democracia como un sistema de vida.

En el aula de clases, para desarrollar Estudios Sociales no existen recursos didácticos tales como: esfera, fotografías, planos, mapas, enciclopedias, periódicos, revistas, ilustraciones y las TIC; que permitan facilitar la enseñanza-aprendizaje de la asignatura, también es notoria la rutina que implementan los docentes, por lo general se limitan a ofrecer libros o textos para que lean y realicen un resumen del tema; así también se observa rutina en el trabajo docente donde la secuencia didáctica siempre es la misma: discurso del profesor, lectura de un texto y escribir con el marcador en la pizarra obteniéndose como primera consecuencia en los destinatarios desmotivación, falta de creatividad y apatía por los Estudios Sociales.

En el ámbito educativo las estrategias de enseñanza y de aprendizaje representan el pilar de la calidad y la garantía de un resultado efectivo, no solo en el cumplimiento del currículo, sino también, en el logro integral de las competencias de los educandos. En la actualidad es un gran reto para el docente diseñar y ejecutar acciones didácticas

motivadoras que promuevan en los estudiantes el interés por las actividades que les permitirán alcanzar un rendimiento académico deseable para ellos, los maestros, y los padres (Ventura y Mejía, 2016).

Ninguna estrategia puede ser puesta en marcha sin previa planificación, sin control durante el proceso y sin evaluación de los resultados. Es decir, que utilizar estrategias equivale a trabajar con conciencia de los procesos cognitivos implicados y con la implementación de procedimientos que originen los hábitos y habilidades de pensamiento más adecuados.

Es probable que en el Liceo Prof. Juan Bosch que los docentes del área de Ciencias Sociales estén presentando dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje, tales son: actividades pocas atractivas, gran volumen de informaciones que acompaña el abordaje de los contenidos, se trabaja con ejercicios muy extensos y pocos retadores para encaminar propuestas novedosas por parte de estudiantes.

Los docentes tienen como reto el contribuir con el aprendizaje, brindándoles a los alumnos las estrategias de enseñanza aprendizaje que les permitan aprender y desarrollar sus capacidades. Los docentes son los agentes de cambio que deben constantemente renovarse e identificar con que estrategias pueden alcanzar el aprendizaje deseado en el alumno, para que el objetivo de la educación sea satisfactorio. Además, es necesario que apliquen nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje combinándolas con las herramientas de evaluación adecuadas, al aplicar diversidad de estrategias le brindan al alumno la posibilidad de analizar aspectos relevantes a su educación, siendo este parte importante de su formación educativa para sí mismo y la sociedad.

Se presume que el liceo Prof. Juan Bosch del Nivel Secundario presentan cierta particularidad en el uso de estrategias para la enseñanza de las Ciencias Sociales; en éstos únicamente se utilizan libros de texto que, en gran parte, se encuentran desactualizados y muchos otros presentan una descontextualización total, debido a que ciertos contenidos,

imágenes e idiomas utilizados en ellos, no permiten que pueda interpretarse en función al entorno cercano del estudiante.

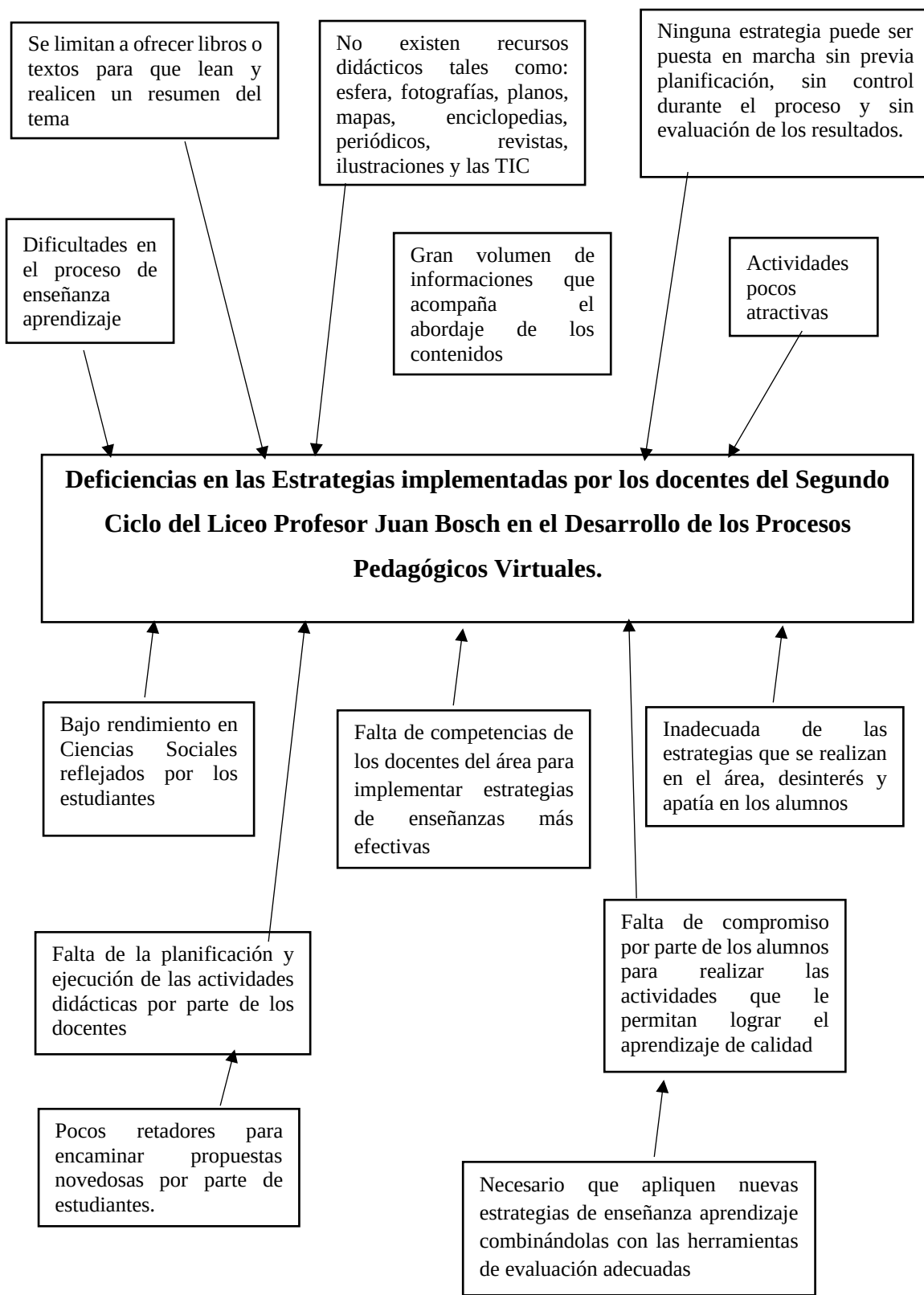
Los docentes de Ciencias Sociales que elaboran en el liceo Prof. Juan Bosch aplican diversas estrategias de enseñanza, las mismas que muchas veces no son planificadas y en algunos casos no tienen relación con los contenidos de la enseñanza. Podría ser que muchos docentes no estén desarrollando estrategias que tengan como base la actividad del estudiante, se sigue realizando las clases en base de dictado, lecturas y exposiciones y dejan al alumno en un estado de pasividad que atenta contra su comprensión del tema de clase y por ende de su rendimiento académico.

Posiblemente se estén usando inadecuadas estrategias que se realizan en el área, quizás conlleve a desinterés y apatía en los alumnos, lo que repercute negativamente en el rendimiento académico. Esto se debe a la falta de competencias de los docentes del área para implementar estrategias de enseñanzas más efectivas, falta de compromiso por parte de los alumnos para realizar las actividades que le permitan lograr el aprendizaje de calidad y falta de la planificación y ejecución de las actividades didácticas por parte de los docentes. En los actuales momentos debido a la presencia del Covid 19 que trajo como consecuencia el confinamiento social para evitar su propagación, en ese orden el Ministerio de Educación (MINERD), buscó la estrategia de introducir cambios curriculares incluyendo la docencia virtual a modo de culmina con éxito el año escolar 2020-2021.

Es importante que el docente al momento de elegir y aplicar una estrategia de enseñanza aprendizaje tenga claro que su objetivo es la construcción de conocimientos, los que se lograrán a partir del análisis, la evaluación el pensamiento crítico, la reflexión y el debate. El área de Ciencias Sociales debe permitir el desarrollo de habilidades y competencias sociales, de la mano de conocimientos científicos que le permite comprender el mundo y conocer las causas, consecuencias y efectos de los problemas sociales; todo ello con el fin de adquirir una conciencia asociada a la realidad próxima del estudiante.

Los docentes del área de Ciencias Sociales, deben empoderarse del acto de enseñar, deben ser capaz de transformar la sociedad y dar las herramientas necesarias para que sus estudiantes construyan nuevos conocimientos. El estudiante ideal hoy, no es el que permanece en silencio escuchando a su profesor, sino aquel que puede generar ideas propias, que debate, que cuestiona, que crea, que se atreve a proponer nuevos caminos.

1.5 Análisis del problema



1.6 Justificación del proyecto

Las estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente (González, 2015).

La efectividad de las estrategias conduce a fomentar, llevar a la práctica toda la teoría posible, indicando entonces que los estudiantes apliquen múltiples habilidades operativas; conocer, comprender, analizar, deducir, procedimientos vinculados a la metodología activa o constructivismo, que tiene como característica central el protagonismo del estudiante. Todo ello permitirá que éste descubra su aprendizaje a partir de un proceso inductivo partiendo de ejemplos específicos para concluir en generalizaciones que ha de descubrir (Guerra, 2013).

Las estrategias tienen como finalidad que el alumno sea capaz de plantearse objetivos y metas, que le permiten al docente saber si el estudiante tiene idea de lo que la asignatura contempla y la finalidad de su instrucción. Son utilizadas para que el alumno recuerde los conocimientos previos con mayor rapidez y para que comprenda de manera más eficaz, la aplicación de la nueva información.

Desde el ámbito del quehacer educativo se considera que el desarrollo de cada asignatura, clases a clase, exige al docente tener, más allá de las capacidades y habilidades personales, una formación integral que le permita, no solo transmitir conocimientos conceptuales a sus estudiantes, sino que hacerlo, utilizando las estrategias pertinentes que motiven entre ellos el deseo de querer aprender.

La enseñanza de las Ciencias Sociales a través de recursos y estrategias adecuadas e innovadoras, puede mostrar al estudiante características reales de un hecho o fenómeno

geográfico desde otra perspectiva que las mostradas tradicionalmente, con el fin que el estudiante conozca el comportamiento de los procesos naturales y humanos que influyen directamente en el desenvolvimiento y desarrollo social del entorno.

La realización del estudio se justifica dada la importancia que la investigación tiene para diferentes personas, entes involucrados o beneficiados de ella, haciendo referencia a la importancia que tiene la geografía para la formación académica de los estudiantes, la orientación de los docentes hacia las nuevas exigencias del mundo actual y su relación con las ciencias sociales. Por consiguiente, es necesario señalar que con esta investigación se persigue coadyuvar al conocimiento de esta temática de los espacios locales como espacios de investigación y aprendizaje, donde la comunidad universitaria, docente y alumnado tendrá una fuente útil de información que le permitirá encontrar en esta investigación elementos adicionales de consulta, esperando a su vez que el producto de este estudio sea un aporte para futuras investigaciones y la difusión de la misma.

1.7 Análisis de involucrados

Presentación de todas las personas que forman las comunidades educativas, cada uno de estos logran un objetivo común y así dar un mejor seguimiento al proceso educativo.

Involucrados	Intereses	Roles	Participación
Equipo directivo	Velar por el buen funcionamiento de la institución	Coordinar diferentes equipos, establecer pautas, administrar recursos, otros	Coordinar las actividades de la institución
Personal docente	Lograr los objetivos con sus alumnos	Dirigir el proceso de aprendizaje	Participar en todas las actividades escolares de la institución
Estudiantes	Interés por aprender y promover de curso	Tener habilidades en el uso de la tecnología	Participar en todas las actividades del centro junto a los demás actores
Coordinador pedagógico	Dar seguimiento al proceso educativo	Acompañar a los docentes	En todas las actividades del centro
APMAE	Velar por el desarrollo del centro educativo	Colaborar con las propuesta y metas expuesta por los directores	En todas las actividades del centro

1.8 Análisis de alternativas

El objetivo principal es analizar las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, cuyo logro es en sí, la solución al problema que afecta al personal docente del área de ciencias sociales que labora en el centro educativo ante mencionado, el cual será beneficiado.

Con este proyecto se pretende mejorar el uso de posibles soluciones, como son: uso de las estrategias implementadas por parte de los docentes, laptops, envío de las tareas a tiempo a los alumnos, satisfacción de la dirección del centro, seguimiento de los trabajos de los docentes hacia los alumnos, planificación al día, asignación de las tareas y el rol de la institución.

Alternativas	Criterios para el análisis			
	Costo de la alternativa	Factibilidad	Impacto al medio ambiente	Participación de los involucrados
-Taller de formación para los docentes del área de ciencias sociales -Equipamiento de las aulas del liceo Prof. Juan Bosch -Entrega de equipos tecnológicos a los docentes y alumnos como laptops o Tablet	El costo general será de RD\$25,000.00	A los docentes del área de ciencias sociales para el fortalecimiento del uso y manejo de los recursos tecnológicos y didácticos que existen en el liceo Prof. Juan Bosch	Impactará de manera positiva al medio ambiente	-Director del liceo Prof. Juan Bosch -Docentes y equipo de gestión -Padres, madres y tutores -Alumnos

1.9 Pertinencia de la propuesta

La elaboración e implementación de un proyecto sobre las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, es pertinente, ya que pretende satisfacer una necesidad institucional demandada. En el mismo se pretende involucrar al personal del

equipo de gestión, docentes, padres y personal administrativo, de manera que pueda liderar los procesos de involucramiento con las demás para la colaboración de las acciones. Además, se acoge a lo establecido en la estrategia nacional de desarrollo y el plan estratégico del Ministerio de Educación.

PARTE 2: REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1 Marco conceptual.

Aprendizaje significativo: Implica la construcción del conocimiento en función de referentes con sentido para la persona, a partir de lo cual transforma sus esquemas mentales, para dar respuestas a las diferentes situaciones que se presentan. (MINERD, 2016).

Ambiente de Aprendizaje Significativo: Se instaura en las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias vivenciadas por cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y socioafectivas, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa (Trinidad, 2013).

Aula virtual: son un vigoroso dispositivo de comunicación y de distribución de conocimientos que, además, ofrece un espacio para atender, orientar y evaluar a los participantes. Son espacios reservados de uso exclusivos para profesores y alumnos matriculados en un determinado curso o actividad online, por lo que los integrantes necesitan una clave personal para su acceso, que por lo general suele estar disponible las 24 horas del día (Universidad Internacional de Valencia VIU, 2018).

Campus virtual: es un espacio en la Web, cuyo principal objetivo es proporcionar un espacio para la comunicación y el intercambio de información, con el fin, de que los profesores y alumnos desarrollen sus actividades académicas que faciliten los procesos de enseñanza-aprendizaje. (Lanza, 2012).

Ciencias Sociales: Conjunto de disciplinas académicas que estudian el origen y el desarrollo de la sociedad, de las instituciones y de las relaciones e ideas que configuran la vida social (ECURED, 2018).

Competencias: Conjunto de atributos personales visibles que se aportan al trabajo, o comportamientos que se llevan a cabo para lograr un desempeño idóneo y eficiente. (Trinidad, 2013).

Constructivismo: Es la influencia de diversos enfoques psicológicos que enfatizan la existencia y prevalencia de procesos activos de auto estructuración y reconstrucción de los saberes culturales, los cuales permiten explicar la génesis del comportamiento y del aprendizaje (Guzmán y Concepción, 2007).

Docente: Es quien se dedica profesionalmente a la enseñanza, bien con carácter general, bien especializado en una determinada área de conocimiento, asignatura, disciplina académica, ciencia o arte. (Diseño Curricular Nivel Inicial, 2014).

Educación: es un proceso formativo cuyo objetivo es preparar a los egresados, sea el nivel que adquieran para su inserción en los procesos de reproducción que demanda el sistema, sean económicos, sociales, ideológicos, políticos u otros. (Ortiz, 2017).

Estrategias: Se refieren a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo cognitivo, socio-afectivo y físico, es decir, de las competencias necesarias para actuar socialmente (MINERD, 2016).

Proceso de aprendizaje: Es la producción de conocimientos que los niños y niñas realizan a partir de las derivaciones didácticas formulado por el docente (Pacheco, 2008).

Proceso de enseñanza: Es la producción que se lleva a cabo intencional y sistemáticamente para el logro del aprendizaje (Pacheco, 2008).

2.2 Antecedentes

Antecedentes académicos internacionales:

Molinares, (2016), en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, realizó una investigación titulada “Incidencia de aplicación de estrategias metodológicas de la docencia en el proceso de aprendizaje de estudiantes de IV año, carrera de Ciencias Sociales, Facultad Regional Multidisciplinaria de Matagalpa, II Semestre 2014”, concluyó que es excelente desempeño docente en el desarrollo de estrategia metodológica diversificada, lo que permitió se lograran diferentes tipos de aprendizaje significativo, conceptual, entre otros.

Se observó que el centro del proceso de aprendizaje lo ocupa el estudiante, lo que permite que ellos sean protagonistas, constructores de su conocimiento sociocrítico. El éxito del proceso de aprendizaje en estudiantes de IV años de la carrera de Ciencias Sociales, está asociado al dominio científico técnico del maestro, en la especialidad de ciencias sociales lo que determina procedimientos correctos de las estrategias metodológicas.

Alvarado, (2016), en un estudio realizado en la Universidad Rafael Landívar titulado “Estrategias de enseñanza del docente para niños con capacidades diferentes”. En la investigación se pudo establecer que un número significativo de no utilizan uno de los factores que permiten mejorar la calidad en la atención a niños con necesidades educativas especiales por parte de los docentes es la actualización en el área metodológica, que se logra a través de las capacitaciones y actividades donde sean involucrados los padres de familia como los niños que asisten a los diferentes centros de educación especial.

Antecedentes académicos nacionales y locales:

Vásquez y Colón (2009), realizaron un estudio en la UTECO sobre: “Estrategias Utilizadas por los Docentes del Nivel Medio en el Desarrollo de los Contenidos Curriculares del Área de Ciencias Sociales en el Liceo Vespertino Francisco Henríquez y Carvajal, Distrito 16-01”. El equipo investigador concluye que: los docentes conocen algunos métodos, procedimientos y técnicas para el aprendizaje, pero la aplicación de estos

no es pertinente creando descontento en algunos alumnos por lo que las clases se tornan aburridas y monótonas.

Rodríguez, De Jesús y Valdez (2015), realizaron una investigación en UTECO titulada “Estrategias de Enseñanza de las Ciencias Sociales en el Nivel Medio del Distrito Educativo 16-02, año Escolar 2014-2015”. Los resultados alcanzados revelaron que la estrategia que más utilizan los docentes es la de trabajos en grupos; pero en la estrategia que los estudiantes muestran un mayor interés es la de dramatizaciones. La actitud de los estudiantes durante el desarrollo de la clase es activa, los docentes de Ciencias Sociales se sienten motivados al impartir su docencia, siempre tratan de convencer a sus estudiantes de la utilidad de las Ciencias Sociales.

Ventura y Mejía (2016), estudiantes de maestría en la UAPA, en una investigación titulada “Incidencia de las estrategias de enseñanza de las Ciencias Sociales en el rendimiento académico de los estudiantes del Segundo Ciclo de la Educación Media en los politécnicos del Distrito Escolar 08-04, Santiago Noroeste”. Los sustentantes concluyeron que: Las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes en las asignaturas de Ciencias Sociales en el Segundo Ciclo de la Educación Media en los centros objeto de estudio presentan limitaciones en su implementación y carecen de diversidad e innovación respecto a los intereses de los estudiantes.

De la Cruz (2017), estudiante de la UCNE, en una investigación sobre “Estrategias de Enseñanza aplicada por los Profesores que Imparten Ciencias Sociales en los Liceos Jaime Molina Mota y Ercilio de Jesús Moya, Distrito Educativo 07-07 del Municipio de Villa Tapia, durante el período Agosto-Diciembre, 2016”. En el estudio se concluye que: las estrategias se limitan las habilidades expositivas mediante el diálogo de saberes y la diversidad de opiniones que ofrece el panel, el desarrollo de la indagación, la búsqueda y la confrontación con objetos y culturas que inducirán a construir aprendizajes auténticos por ser vivenciales en las visitas y excursiones a lugares históricos.

Mejía, Disla y Reynoso Frías (2019), en un estudio titulado “Incidencia de las Estrategias de Enseñanza de las Ciencias Sociales en el Rendimiento Académico de los Estudiantes del Distrito 16-01”. El equipo investigador concluyó que las experiencias de recuperación y la de experiencias previas son las estrategias que más utilizan los docentes en el proceso de enseñanza – aprendizajes de las Ciencias Sociales. Las experiencias de recuperación y las de experiencias previas son las estrategias que propician un mayor nivel de aprendizaje en la asignatura. Sin embargo, las experiencias de recuperación y las de descubrimiento e indagación son las estrategias que muestran los estudiantes un mayor interés.

2.3 Marco referencial

2.3.1 Estrategias que utilizan los docentes.

Las estrategias de enseñanza pueden concebirse como un conjunto de acciones que desarrolla el docente para llevar a cabo la consecución del logro de los objetivos propuestos. Las estrategias de enseñanza son las actividades que organiza el docente para propiciar el aprendizaje de sus alumnos. Las estrategias de enseñanza son producto y síntesis de todo el proceso de investigación (Izarra, 2002).

Las estrategias didácticas suelen hacer referencia a las tareas y actividades que pone en marcha el docente sistemáticamente para el logro de los objetivos de aprendizaje en los estudiantes (Rodríguez, 2011).

Las estrategias de enseñanza se refieren a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Según señala Arana (2008), “Las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”.

Las estrategias para promover aprendizajes significativos constituyen una gama de alternativas y opciones para producir intervenciones “pedagógicas intencionales”, es decir, acciones que los/as docentes pone en práctica con el propósito de garantizar aprendizajes escolares significativos, utilizando materiales adecuados para trabajar con los contenidos seleccionados.

Cepeda, (2013), afirma que las estrategias de aprendizaje son actividades u operaciones del pensamiento que el estudiante lleva a cabo para construir, facilitar, o mejorar el conocimiento, e independientemente del tipo de contenido de aprendizaje, estas pueden ser con o sin el docente.

Fonseca y Marin, (2015). Sostienen que las estrategias metodológicas son los medios de que dispone el maestro, para ayudar al alumno, de forma individual y grupal, realizando su propio aprendizaje de la manera más provechosa posible para su crecimiento y el desarrollo de sus capacidades, realizando un aprendizaje activo, ágil, divertido, útil y personalmente atractivo.

Si se observa, las estrategias metodológicas, juegan un papel preponderante al momento de poner en ejecución el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues, éstas son el conjunto de actividades que lo facilitan.

Dentro de las estrategias metodológicas toma importancia el trabajo con el mapa como método, por considerar que no se puede dejar de lado el uso de este, dado que, en su dimensión espacial, la geografía lo usa para representar paisajes, espacios geográficos en sentido genera. Además, el trabajo con el mapa lleva a comprender de manera eficaz la ocurrencia de los fenómenos geográficos en el territorio.

A continuación, se sugieren algunas estrategias y técnicas:

Estrategias de recuperación de experiencias previas que valoricen los saberes populares y pauten y garanticen el aprendizaje significativo de los conocimientos elaborados. Se puede recurrir al entorno de la escuela, al entorno familiar y hogareño, a las

actividades de cuidado habitualmente desarrolladas por las mujeres o a la escuela misma. Planificar la realización de visitas, excursiones o campamentos, previendo qué y por qué se desea percibir y las formas de registro de lo percibido. Estas estrategias son más afectivas si, en la medida de lo posible, involucran los sentidos, es decir la vista, el olfato, el gusto, la audición y el tacto. Es fundamental recuperar después, en actividades grupales conjuntas, las percepciones de todos y de todas. (MINERD, 2016)

Estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados, utilizando recursos y materiales variados (orales, escritos, digitales, manipulativos, audiovisuales, entre otros). Pueden exponer los y las docentes, los y las estudiantes o también personas de la comunidad invitadas por su dominio de temáticas específicas. Se pueden ver películas o vídeos en la escuela, en las casas de algunos miembros de la comunidad educativa o en alguna institución que facilite los equipos. Se pueden leer libros de texto, o mejor aún, libros especializados sobre ciertos temas, de la escuela, de algunos de los niños, de bibliotecas o de miembros de la comunidad educativa. Estos libros pueden y deben ser variados: manuales para utilizar herramientas y operar aparatos, ensayos, informes de investigaciones, enciclopedias, periódicos que deben ser trabajados por los estudiantes. (MINERD, 2016)

Estrategias de descubrimiento e indagación para el aprendizaje metodológico de búsqueda e identificación de información, así como el uso de la investigación bibliográfica y de formas adecuadas de experimentación, según las edades, los contenidos a trabajar y los equipamientos disponibles. Pueden realizarse también estudios de casos y actividades diagnósticas. Estas estrategias pueden combinarse con las de exposición, con las de recuperación de las percepciones individuales y con las de problematización. Son particularmente adecuadas para ser utilizadas al abrir o al cerrar una secuencia de aprendizaje, ya que permiten integrar contenidos de diversas matrices conceptuales y metodológicas. (MINERD, 2016)

Estrategias de inserción de maestras, maestros y el alumnado en el entorno. En el marco de estas estrategias se puede recurrir a algunas actividades mencionadas en las

estrategias de recuperación de las percepciones individuales, como las visitas o excursiones. La diferencia está en que en este tipo de estrategias se prevé un mayor involucramiento, una dinámica de mayor intercambio con el entorno. Se trata de procurar que se logre percibir, comprender y proponer soluciones para problemas naturales, sociales y ambientales. En estas estrategias es posible utilizar sistemáticamente la animación sociocultural, entendida como permanente contextualización de los aprendizajes escolares en las culturas de las comunidades y hacer uso de las aulas como espacios para compartir con la comunidad. (MINERD, 2016)

Estrategias de socialización centradas en actividades grupales. El grupo permite la libre expresión de las opiniones, la identificación de problemas y soluciones, en un ambiente de cooperación y solidaridad. Algunas de las estrategias de socialización que se pueden organizar y llevar a cabo son las dramatizaciones, las puestas en escena de obras de teatro, la realización de periódicos y boletines estudiantiles, la organización de entidades y grupos estudiantiles para atender intereses especiales: el baile, la ejecución musical, la plástica, entre otras actividades. (MINERD, 2016)

Estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento. Mediante esta estrategia se formulan preguntas a lo largo del proceso enseñanza y de aprendizaje: al inicio para introducir un tema o motivar, durante el desarrollo para verificar la comprensión y al finalizar para evaluar. Al momento de cuestionar es importante tener clara la intención y relacionarla con los contenidos y con los intereses de las y los estudiantes. Debe también darse oportunidad para preguntar, enseñándoles a construir y plantear preguntas que no se limiten a una sola respuesta, promoviendo una participación activa y una actitud inquisitiva para favorecer el desarrollo del pensamiento analítico, reflexivo y crítico con el propósito de garantizar una mayor comprensión de la realidad y su consiguiente transformación. (MINERD, 2016)

Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Es una estrategia de aprendizaje en la que se utilizan problemas semejantes a los que el alumno o alumna enfrentará en su vida con el objetivo de desarrollar las competencias.

Estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos. A través de esta estrategia las y los estudiantes exploran problemas y situaciones de interés del contexto y asumen el reto de crear o modificar recursos o procedimientos que permitan satisfacer una necesidad. El proceso de realizar un proyecto se hace en colaboración con otras y otros y permite obtener resultados o productos originales que generan interés y satisfacción. Se pueden desarrollar proyectos de variados tipos, tales como mejoramiento de la infraestructura escolar, de saneamiento del ambiente comunitario o de creación de instrumentos. Para la implementación de esta estrategia se selecciona un tema que motive y que esté relacionado con una o varias competencias, se establece un producto o resultado esperado, asegurando la participación de los y las estudiantes en el proceso e integrando a la comunidad. Luego se seleccionan los recursos, se realiza la investigación y se trabaja de forma activa para después presentar resultados y verificar su impacto. (MINERD, 2016)

Sociodrama o dramatización. Es una técnica que presenta un argumento o tema mediante la simulación y el diálogo de los personajes con el fin de emocionar y motivar. Se utiliza para representar un hecho, evento histórico o una situación social. Para implementarla se determina el tema, se investiga, se asignan los roles, se escribe el guión, se preparan el escenario, la coreografía, la escenografía, entre otras actividades. (MINERD, 2016)

Técnica de Estudio de Casos. Esta técnica se diferencia del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en que la situación que se describe debe ser real, presentando una dificultad por la que atraviesa una persona, una comunidad o una institución en un momento determinado. Esta situación debe ser analizada por la comunidad académica para poder formular alternativas de solución y hacer recomendaciones basadas en la información presentada en el caso y en investigaciones adicionales. Se pueden utilizar casos o situaciones de una noticia o un evento que ocurre en el centro educativo, en la comunidad o en el contexto social más amplio. Al presentar el caso, no se comparte el desenlace final, sino que se promueve la búsqueda de soluciones o respuestas por parte del grupo de estudiantes. (MINERD, 2016)

El debate. Es una técnica en la que dos o más participantes intercambian puntos de vista contradictorios sobre una temática elegida. Para esto, se debe seleccionar un tema, investigar sobre el mismo, preparar los argumentos y las presentaciones, asignar los roles y realizar el debate frente a un jurado. Cada participante expone y argumenta su postura y cuestiona la argumentación de su interlocutor. Para esto necesita basarse en evidencias, ejemplos, ilustraciones, estadísticas, opiniones de personas expertas, apoyando los argumentos, con la presencia de terceros que son los verdaderos destinatarios del debate, ya que el objetivo último del ejercicio es que el auditorio se incline a favorecer una u otra postura.

2.3.2 Procesos Pedagógicos Virtuales.

Los espacios virtuales de aprendizaje favorecen aspectos que la presencialidad limita o simplemente no contempla. Entre estas facilidades de la virtualidad, las más relevantes se asocian con el rompimiento de la barrera de la distancia, la rigidez de los horarios y la facilidad de la distribución del tiempo de estudio sumado a la posibilidad de combinarla con las múltiples ocupaciones que conlleva el estilo de vida moderno. Estos atractivos elementos hacen de este tipo de aprendizaje uno cada vez más apetecido entre los estudiantes y profesionales que buscan mejorar sus destrezas, habilidades y conocimientos generales o profesionales.

En los procesos virtuales debe prevalecer la comunicación fluida y efectiva, en una atmósfera cálida y con un acompañamiento constante de las actividades que realizan los participantes. Para esto se hace necesario definir un protocolo de comunicación, denominado netiqueta o etiqueta en la red, a efectos de que lo plano que pueda ser la comunicación entre computadoras se favorezca con la cercanía y calidez entre los interlocutores. Todo esto sin perder de vista el aprovechamiento de los recursos tecnológicos disponibles, con la apropiada selección de las bondades de la sociedad del conocimiento.

Para la Corporación Colombia Digital (2012), los modelos pedagógicos están en crisis. De esquemas lineales, autoritarios, analógicos, se está pasando a modelos en red,

participativos y digitales. La unidisciplinariedad es sustituida por la convergencia e interacción entre múltiples disciplinas. La enseñanza y el aprendizaje “in situ” quedan atrás frente a las alternativas de trabajo virtual y compartido.

La labor docente es muy compleja, pues no solo requiere actitudes para el manejo de los alumnos sino también aptitudes para el dominio de su especialidad académica y de las técnicas y los procesos en el ambiente educativo virtual. En una reflexión sobre su realidad docente, Zúñiga (2010) comenta que los académicos no deben limitarse a transmitir los contenidos de su especialidad, sino que están llamados a colaborar con los estudiantes para que construyan el conocimiento dentro de este nuevo contexto social, en el que la capacidad de autoformación se convierta en una actividad imprescindible. Además, se deben introducir cambios en los modelos educativos vigentes, los materiales y hasta en la capacidad técnica y de infraestructura de los centros universitarios.

De manera más general, Borges (2005) señala que el docente debe ser consciente de las acciones y carencias en las que puede incurrir y que puedan estimular la desmotivación y frustración de sus estudiantes; este autor recomienda a los tutores de entornos virtuales evitar las siguientes situaciones:

- No haber sido estudiante de un curso en línea.
- No dar respuesta o dar una respuesta tardía a las dudas que le presenten los estudiantes.
- Tener una presencia esporádica o nula en el aula durante el desarrollo del curso.
- No ser claro en sus indicaciones.
- Ser excesivamente rígido.
- No mostrar cercanía con los estudiantes.
- Contribuir a la sobrecarga del estudiante.
- No fomentar la interacción y la colaboración.

En este modelo virtual, estas características dan como resultado que el propio alumno sea capaz de construir su conocimiento con el profesor como un guía y mentor, otorgándole la libertad necesaria para que explore el ambiente tecnológico, pero estando

presente cuando tenga dudas o surja algún problema (Requena, 2008), en cuyo caso se denominará sujeto aportante. Ello supone primar aquellos recursos y usos de las NTIC que permiten, precisamente, que el profesor pueda seguir de manera continuada el proceso de aprendizaje del alumno y ofrecer observaciones constructivas, sensibles y adecuadas.

El estudiante como protagonista de su aprendizaje.

La reflexión crítica, la relación de los conocimientos nuevos con los que ya son parte del individuo, no son más que aprendizaje duradero o, de manera más teórica, aprendizaje significativo. Para Rodríguez (2011), el aprendizaje significativo supone cuestionamiento y requiere la implicación personal de quien aprende, es decir, una actitud reflexiva hacia el proceso y el objeto de aprendizaje tendente a que el discente se pregunte qué quiere aprender, por qué y para qué aprenderlo significativamente.

Este proceso de reconstrucción se realiza en función y a partir de un amplio conjunto de elementos que conforman la estructura cognitiva del aprendiz: capacidades cognitivas básicas, conocimiento específico de dominio, estrategias de aprendizaje, capacidades metacognitivas y de autorregulación, factores afectivos, motivaciones y metas, representaciones mutuas y expectativas. Ese rol protagónico de los participantes se potencia con las actividades colectivas que invitan a la reflexión individual mediante la interacción con el colectivo de participantes.

Se espera que este individuo adquiera y refuerce, durante el proceso, ciertas características tales como la disposición para aprender en un entorno virtual, la capacidad de aprender de manera autónoma, pero a la vez de agruparse para trabajar en colectivo, de buscar y expandir el conocimiento provisto por los materiales y, sobre todo, la capacidad de analizar y vincular los saberes propios del entorno virtual con los de su entorno real. Se plantea al participante como el dueño de su aprendizaje en un proceso de construcción constante. Dicho más claramente, el aprendizaje se produce cuando problematiza lo que el alumno ya sabe con lo que debería saber.

Virtualidad y aprendizaje significativo.

Según Bolívar (2009), el aprendizaje significativo corresponde a la construcción del conocimiento donde unas piezas encajan con otras en un todo coherente. Por lo tanto, para que se produzca un verdadero aprendizaje, es decir, un aprendizaje a largo plazo que no sea sometido al olvido, es necesario conectar los conocimientos nuevos con los previos, por lo que se hace imprescindible presentar estos conocimientos al alumno de manera coherente y no arbitraria, “construyendo” de manera sólida los conceptos, interrelacionándolos unos con otros en forma de red de conocimiento. La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado y en relación directa con su contexto social.

Por eso se insiste en formar al estudiante, que va a verse inmerso en este contexto, y cuánto más al profesional que va a formarse. Con el propósito de realzar esos aspectos positivos, las actividades didácticas que se planteen deben desarrollar el aprendizaje significativo y tener al menos las siguientes características:

- Que partan de conocimientos previos y fomenten que el participante relacione lo que aprenderá.
- Que permitan relacionar el contenido con la propia experiencia.
- Que sean interesantes y novedosas.
- Que sean dinámicas y motivadoras para retarlos en el proceso de aprendizaje.
- Que a través de ellas se pueda construir: que los integrantes se sientan partícipes de ese proceso de construcción.
- Que los alumnos puedan generar nuevas actividades de aprendizaje.
- Que permitan tomar lo mejor del aprendizaje autónomo y transformarlo en colaborativo (OEA, 2010).

El diseño pedagógico en un entorno virtual involucra características particulares que procuran fomentar algo más que el mero incremento o cúmulo de conocimiento. Para la Corporación Colombia Digital (2012), la flexibilidad y la capacidad de adaptación, el saber aprender a aprender, la habilidad de navegar entre mares de información reconociendo lo que es confiable y útil, la percepción de sí mismo como un generador de

conocimientos y no solamente como un consumidor de estos, la disposición a trabajar colectivamente en la resolución de un problema, serán mucho más importantes que la cantidad de datos que se puedan repetir de memoria contestando las evaluaciones todavía en boga.

Aún más, autores como Torres, Prieto y López (2012) afirman que el buen uso de las nuevas tecnologías de la información para la docencia es, sin duda, una opción ventajosa, tanto para el profesorado como para el alumnado; no obstante, aunque la habilidad y facilidad de las herramientas requiere de un período de adaptación y práctica, las dificultades pueden ser superadas con la planificación explícita del uso de la plataforma y la valoración del esfuerzo continuo requerido del alumnado. Es claro entonces, que la práctica educativa virtual favorece el aprendizaje y procura que sea más perdurable, con mayor significado y por tanto de mayor relevancia para el participante.

Los paradigmas de educación tradicional y educación virtual.

La virtualidad trasciende la mera extracción de información de sitios web o la descarga de archivos para ser leídos; implica un proceso de análisis y formación de relaciones cognitivas. En este contexto, el aula virtual debe ser el medio para pensar y aprender, no solamente para intercambiar documentos y comunicarse de manera asincrónica.

Las actividades diseñadas para un entorno virtual deben estimular la construcción del conocimiento en el alumno para que sean eficaces. De esta manera se intuye que las estrategias de aprendizaje son similares tanto en la educación virtual como en la presencial, pero las actividades de aprendizaje deben ser diseñadas específicamente para trabajar con cada uno de los paradigmas ya citados. Un aula virtual exige trabajar escalonadamente bajo nuevos esquemas, pues la tecnología ha generado espacios disruptivos de enseñanza-aprendizaje. Uno de los desafíos que tiene un tutor virtual consiste en “acoplar” las mejores prácticas de la educación tradicional y adaptarlas a nuestra realidad tiempo-espacio. Se puede llamar a este proceso “reinención”, en pos de maximizar positivamente lo mejor de cada tipo de enseñanza.

En un contexto amplio, la educación tradicional tiene un carácter rígido e inflexible; por otro lado, la virtualidad expone a los participantes a situaciones más amplias y flexibles que los obligan no solo a recolectar contenido sino a procesarlo y buscarle una utilidad práctica. Tal como se ha sugerido en este texto, la experiencia educativa virtual se nutre de procesos de aprendizaje atribuibles a la práctica presencial como mecanismo para generar conocimiento. No obstante, la virtualidad supone un proceso de construcción constante, de apropiación de conocimientos tanto del entorno virtual como de la discusión con los otros participantes y la lectura e interpretación de la información.

Los procesos educativos, al igual que cualquier proceso humano, tienen una indiscutible tendencia a evolucionar hacia niveles óptimos y de acuerdo con los cambios propios de la dinámica humana. Es claro que los medios instruccionales y la educación en general deben responder a un nuevo contexto y ajustarse en tiempo y espacio a sus beneficiarios. Un nuevo componente se suma a estos procesos educativos y corresponde a un criterio propio de la modernidad: la flexibilidad.

Los recursos en la educación virtual

La mediación, el acompañamiento que da el tutor, la interacción con los demás participantes pierde su efecto si los materiales utilizados no responden a las características propias del ambiente virtual. Son estos materiales los que determinan el interés y el progreso de los participantes. Según plantea la Corporación Colombia Digital (2012), herramientas como los blogs, redes sociales y wikis están generando espacios virtuales de aprendizaje no formal que las instituciones formales educativas, en general, desaprovechan. Aquí prevalece la importancia de las instrucciones claras, precisas y sin ambigüedad. Es en este aspecto donde el tutor marca la diferencia y facilita o entorpece la correcta consecución de las actividades planteadas. Para alcanzar dichos objetivos se utilizan recursos como los mapas mentales, foros escritos y de audio, chats, formularios en línea y portafolios digitales.

La metodología en la educación virtual

Las NTIC deben utilizarse para conseguir que el proceso de enseñanza-aprendizaje coadyuve en la adquisición del pensamiento crítico de los estudiantes, llevándoles al desarrollo de sus propias habilidades y a cooperar en el logro del fin último del aprendizaje: aprender a aprender. La flexibilidad de los medios digitales permite combinar y aplicar distintas metodologías. La incorporación de la modalidad virtual presupone una serie de ventajas de carácter académico; Moore y Kearsley (2011) destacan las siguientes:

- El estudiante dedica más tiempo a pensar en profundidad, dado que dispone de más tiempo para meditar sus respuestas y organizarlas en períodos más largos. Esto estimula el pensamiento reflexivo y desinhibe a los estudiantes que muestran dificultades para expresarse fluidamente en clase.
- Se estimula el pensamiento crítico y la capacidad de resolver problemas prácticos.
- Aunque la cantidad del trabajo del profesor aumenta, paradójicamente, su concentración en un solo medio permite ahorrar tiempo.
- Existe una relación costo-beneficio a favor, en vista de que no se requieren grandes inversiones en infraestructura, gastos de traslado y alimentación o mobiliario de la estructura, entre otros.

La gestión del tiempo en un entorno virtual

La virtualidad trasciende las referencias temporales tradicionales, pues no confina la actividad educativa a un único momento o espacio. El participante puede tener acceso al curso en el momento que así lo desee y realizar sus actividades sin necesidad de coincidir en tiempo o espacio con los demás participantes, de ahí el carácter “atemporal” de la virtualidad. Es así como, dadas las particularidades de los entornos virtuales más flexibles y tal vez menos estructurados que los contextos presenciales, el manejo y la regulación de los recursos disponibles podría resultar sensiblemente diferente (Chiecher, Donolo y Rinaudo, 2008).

Es el estudiante el que distribuye su tiempo, define cuándo ingresa a la plataforma virtual, durante cuánto tiempo permanece en línea y la cantidad de veces que participa en una actividad, de acuerdo con sus necesidades, habilidades e intereses. Chiecher, Donolo

y Rinaudo (2008) indican que no parece igual organizarse en el tiempo para asistir a clases presenciales fijadas para determinados días y horarios, que hacerlo para seguir un curso a distancia, en el cual los momentos de conexión a la red son determinados con mayor libertad por el alumno. El espacio virtual está disponible las 24 horas y se puede tener acceso a él desde cualquier lugar donde haya conexión en red.

Esta flexibilidad puede brindar una falsa sensación de libertad con respecto al grado de dedicación requerida y la rigurosidad de las fechas límite de conclusión de actividades. Por eso es relevante que el tutor oriente a los participantes sobre las actividades que están pendientes y los plazos de presentación. Resulta crucial que el participante sea riguroso con el manejo de su tiempo y la dedicación a las actividades, con un adecuado seguimiento del planeamiento diseñado por el tutor. En el caso del tutor, se espera que haga gala de dos de las características deseables ya descritas en un apartado anterior: ser un individuo motivador y observador del proceso.

Ambientes Virtuales de Aprendizaje.

Para empezar a desarrollar este apartado es necesario saber qué son los ambientes virtuales de aprendizaje (AVA). Para definir estos ambientes Miguel A. Herrera dice que “Los ambientes virtuales de aprendizaje son entornos informáticos digitales e inmateriales que proveen las condiciones para la realización de actividades de aprendizaje. Estos ambientes pueden utilizarse en la educación en todas las modalidades (presencial, no presencial o mixta)”. La Unesco, lo describe “como un programa informático interactivo de carácter pedagógico que posee una capacidad de comunicación integrada, es decir, que está asociado a Nuevas Tecnologías.”

Así pues, con esta diferenciación de lo que es un ambiente virtual de aprendizaje es posible decir que estos son contruidos de tal manera que puedan albergar contenidos en la web, obviamente para el acceso a estos se debe tener un dispositivo con conectividad, y que estén orientados para desarrollar capacidades de enseñanza-aprendizaje. (Avila, Bosco, 2013, pág. 24).

Sin embargo, el diseño no garantiza que la creación de la plataforma sea eficiente, por eso se busca que el diseño cumpla con funciones pedagógicas más avanzadas, propias como lo es la interacción, cómo puede ser utilizada la información en alguna actividad. Además, va en pos de que el individuo logre crear nuevas experiencias, nuevos elementos que lo vayan guiando hacia procesos de análisis, reflexión y apropiación. Esta búsqueda se da gracias a las condiciones y funcionalidades que los dispositivos electrónicos poseen.

Asimismo, otra de las características fundamentales de los AVA es la interacción social que se genera a través del conocimiento, ya que en estos ambientes se pueden generar diferentes tipos de comunicación entre los participantes. Allí ya no es posible hablar de intervenciones lineales puesto que el usuario se irá moviendo por el diseño de manera autónoma, decidiendo el ritmo de su proceso mientras navega por contenido dinámico (sonido, imágenes, vídeo, texto).

Por este motivo la interacción entre los docentes y los estudiantes se genera con otra gama de colores. Si en la educación tradicional predominaba la interacción oral, donde el docente se basaba principalmente de textos guías y del pizarrón, con los ambientes virtuales esto cambia. Estas pueden ser multidireccionales en donde los actores del entorno educativo se pueden apoyar en vídeos, imágenes, hipertextos, correo electrónico, multimedia, etc. No obstante, antes de dar el otro paso es necesario ahondar en el uso de los dispositivos móviles, puesto que es en esas acciones donde es posible sacar provecho de los ambientes ya reseñados. (Avila, Bosco, 2013, pág. 25).

Aulas Virtuales.

Actualmente en los modelos didácticos, toma fortaleza el aprendizaje colaborativo, en donde se deja de centralizar la labor del docente frente a los estudiantes, convirtiendo al estudiante como la figura central en el aula de clase, facilitando la construcción del conocimiento, la interacción y la evaluación.

Orquera, (2012), define: desde una perspectiva constructivista el conocimiento se construye de las interacciones entre el estudiante y el mundo social. La cooperación y la

interacción son elementos importantes de gran ayuda, y esos elementos son peculiaridades de las plataformas virtuales.

Por un lado, las aulas virtuales han venido a facilitar y a mejorar el contexto educativo. Con esto queremos decir que los aprendizajes impartidos por medio de esta plataforma se darán de forma más prácticas, accesible para acceder a los diferentes recursos que ofrece la internet.

Según McAnally-Salas, (2007), las aulas virtuales o plataforma de enseñanza virtual se entienden como un software que dispone de diversas funciones gracias a diversos componentes y herramientas de tal forma que presenta en un todo homogéneo un “entorno virtual” o área para el desarrollo de actividades formativas a través de la red. Se puede decir que las aulas virtuales son una modalidad formativa que se aplica en la educación presencial y no presencial, que pese a la distancia facilita la comunicación entre docentes y discentes, incorporando muchas herramientas y recursos en la formación para enriquecer el aprendizaje.

La potencialidad de las aulas virtuales debe enfocarse en las máximas capacidades intelectuales y de interrelación que los docentes y discentes deben de tener, y de la mediación que la tecnología puede proveer. (McAnally-Salas, 2007).

PARTE 3: PROPUESTA DE SOLUCIÓN

3.1 Descripción del proyecto.

El objetivo general es analizar las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, en el año escolar 2020-2021. Además, se le da a conocer al personal directivo, orientadoras, docentes del área de Ciencias Sociales y a la comunidad educativa en general sobre la importancia de las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales.

Análisis de Escenarios. (Análisis FODA)

Fortalezas	Oportunidades
-Docentes formados en ambientes virtuales -Laboratorio de informática disponible -Docentes con dominio en las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales -Los alumnados diarios desarrollan habilidades a través de videojuegos	-Energía eléctrica por 24 horas -Recursos tecnológicos en el mercado disponible -Capacitaciones a docentes en las TIC -Disponibilidad de internet a bajo costo
Debilidades	Amenazas
-Estudiantes y docentes con resistencias a mejorar sus competencias en tecnologías -Cantidad de estudiantes que no alcanzan sus competencias curriculares -Cantidad de materiales y recursos tecnológicos disponibles en los centros educativos	-Baja integración de los padres en el PEA -Distracción de los alumnos con videojuegos y otras herramientas -El acceso a las tecnologías de en los hogares por parte de los alumnos -Actividades y recursos no planificados en PEA.

3.2 Alcances y límite.

Campo : Educación.

Área : Ciencias Sociales.

Aspecto : Estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales.

Delimitación espacial: Liceo Prof. Juan Bosch del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

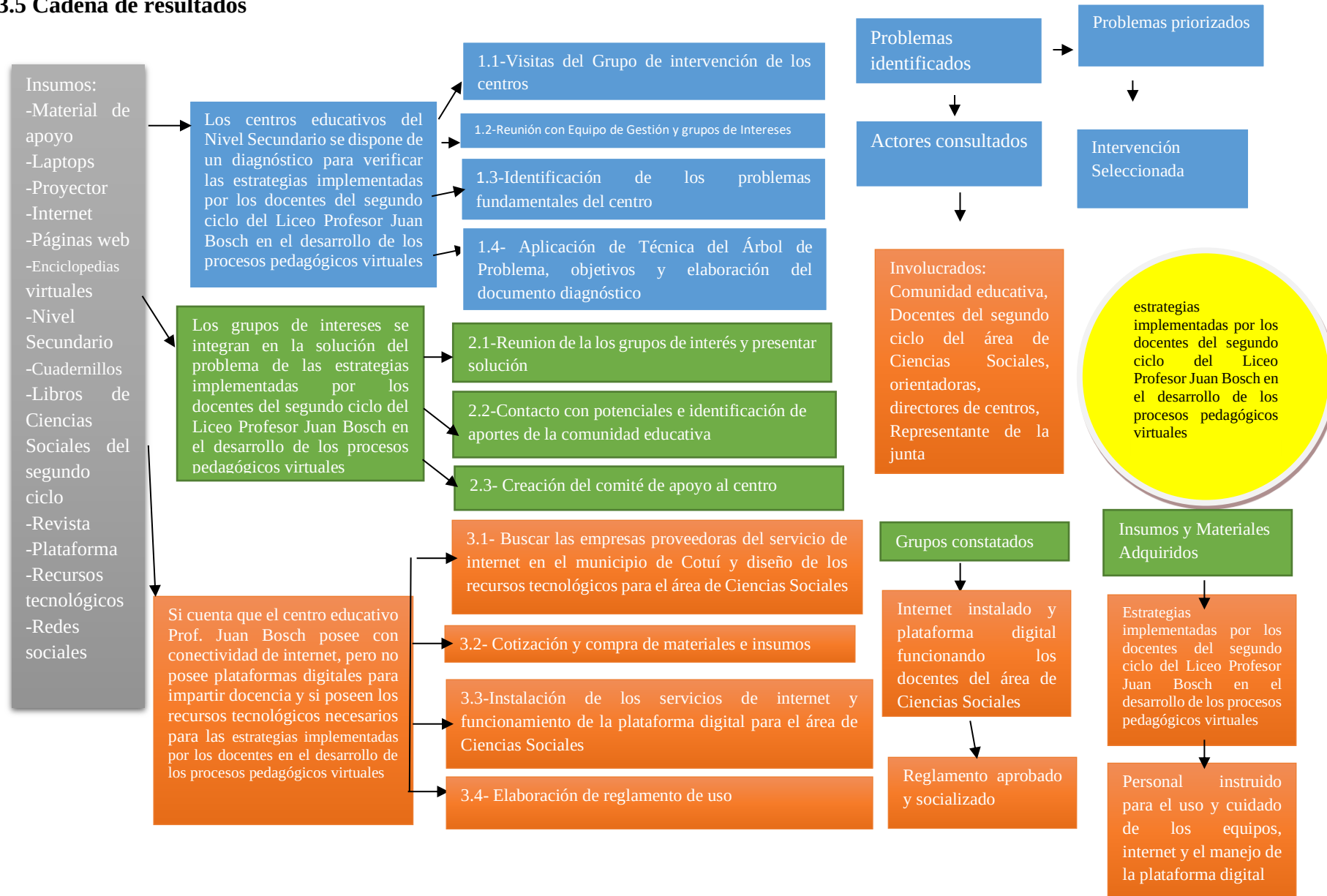
Delimitación temporal: Agosto-octubre del 2021.

Alcance investigativo: Analizar las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, en el año escolar 2020-2021.

3.4 Definición de Acción.

El presente proyecto dará respuesta a las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, en el año escolar 2020-2021, además, constará con: internet, proyecto, TV, radio, laptops, software educativo, entre otros.

3.5 Cadena de resultados



3.6 Matriz lógica

Impactos	Resumen narrativo	Indicador objetivamente verificable	Medio de verificación	Supuesto o riesgo
EFFECTOS	Observaciones de las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales	Se realizó un levantamiento de la situación actual del centro educativo objeto de estudio	El centro educativo posee algunos recursos tecnológicos limitados como: internet, laptops, proyectores y TV	La comunidad educativa ha mostrado empeño e interés por los resultados del proyecto
	Requerimiento de la intervención por parte del centro educativo	Poco conocimiento por parte de los docentes para el manejo de ambiente virtual e integrar las TIC al proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en el área de Ciencias Sociales	Mejorar la calidad del internet, TV, reparación de las laptops	Las autoridades del sector educativo han emitido las resoluciones y ordenanzas necesarias para la obtención de los resultados
PRODUCTOS	Orientación a los docentes del segundo ciclo y a los coordinadores pedagógicos sobre el uso de la tecnología como recurso de enseñanza de las Ciencias Sociales	Diseñar un material que sirva de apoyo a los docentes del segundo ciclo e impartir un taller sobre las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales	Material de apoyo y facilitador para impartir talleres	Los docentes están abiertos al cambio
	El personal administrativo, coordinadores pedagógicos y docente facilita las informaciones Pertinentes para la intervención	A los 2 meses de la aplicación del proyecto se han capacitado el total de los docentes del área de Ciencias Sociales de los centros educativos del Nivel Secundario	-Listados de asistencia a los talleres -Certificación de participación -Fotos	Se logró la integración de la comunidad educativa general

		-Félix Diomedes Rodríguez De La Cruz		
3-Identificar los instrumentos de evaluación que se utilizan los docentes del área de Ciencias Sociales del Segundo Ciclo para medir los aprendizajes en los procesos pedagógicos virtuales.	-Entrevista -Cuestionario	-Randiri Barrera Abreu -Rosa Julia Rondón Medina -Ana Leidy Sánchez Bautista -Arlis Raynier Álvarez Reyes -Leandra María Santos Bautista -José Antonio Trinidad Ledesma -Luis Ramón Sánchez Rodríguez -Aramys Enmanuel Santana Reyes -Félix Diomedes Rodríguez De La Cruz	-Docentes del área de Ciencias Sociales -Equipo de gestión -Estudiantes del segundo ciclo del centro educativo -Director del centro educativo	-Nivel secundario -Páginas web -Computadora -Material de apoyo -Data show -Libros de textos

3.9 Personal necesario para la ejecución y perfil, materiales y equipos.

El personal para el desarrollo de este proyecto será el director del centro, equipo de gestión, docentes del área de Ciencias Sociales, miembros de la APMAE y los estudiantes del centro. Los materiales que serán son: Nivel Secundario, material de apoyo, libros de textos, revistas, páginas web, entre otros. Equipos a utilizar: Data show, laptops, DVD.

3.10 Presupuestos

Descripción	Unidad	Precio (RD\$)
Compra de materiales gastables	1	17,500.00
Fotocopias	Varias	8,200.00
Transporte	1	3,000.00
Recolección de Datos	1	6,500.00
Imprevistos	1	16,000.00
Total general		51,200.00

3.11 Análisis de factibilidad.

A través del estudio realizado en el centro educativo Prof. Juan Bosch del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, se considera que los docentes del área de Ciencias Sociales del segundo ciclo tienen debilidades en las competencias que le permiten las estrategias implementadas en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales. El proyecto está basado en las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

3.11.1 Análisis de la factibilidad ambiental

En este proyecto se tomará en cuenta la importancia del medio ambiente, ya que el mismo no afecta al entorno. Es de vital importancia para los sustentantes tenga en cuenta el conjunto de elementos del sistema ambiental, que le permitan un análisis holístico de la situación a evaluar, tomando en cuenta las potencialidades y oportunidades con que cuenta. Además, que se cumple lo requerimiento de la Ley 64-00 sobre protección al medio ambiente y recursos naturales, por lo que el mismo tiene como objetivo primordial los siguientes factores, como son: el ser humano, la fauna y la flora, el suelo, el agua, el aire, el clima y el paisaje, los bienes materiales y el patrimonio cultural, entre otros.

Acciones del proyecto Impacto ambiental	Diseño	Construcción	Operación
Clima	A	A	A
Calidad del aire	A	A	A
Ruidos y vibraciones	A	A	A
Suelo	A	A	A
Vegetación	A	A	A
Fauna	A	I	I
Paisaje	A	I	I
Relaciones ecológicas	A	I	I
Ecosistema	A	I	I

Leyenda: Calificación del impacto: INACEPTABLE: I; CRÍTICO: C; ACEPTABLE: A.

3.11.2 Análisis de la factibilidad técnica

Se refiere a los recursos necesarios como herramientas, conocimientos, habilidades, experiencia, etc., que son necesarios para efectuar las actividades o procesos que requiere el proyecto. Generalmente nos referimos a elementos tangibles (medibles). El proyecto debe considerar si los recursos técnicos actuales son suficientes o deben complementarse. Gran parte de la determinación de los recursos tiene que ver con la evaluación de la factibilidad técnica.

3.11.3 Análisis de la factibilidad financiera.

Consiste en identificar y ordenar todos los ítems de inversiones, costos e ingresos que puedan deducirse de los estudios previos. Debido a que no se ha proporcionado toda la información necesaria para la evaluación, en esta etapa deben definirse todos aquellos elementos, que, siendo necesarios para la evaluación, debe suministrar el propio estudio financiero.

3.11.4 Análisis de la factibilidad operativa.

Se refiere a todos aquellos recursos donde interviene algún tipo de actividad (Procesos), depende de los recursos humanos que participen durante la operación del proyecto. Durante esta etapa se identifican todas aquellas actividades que son necesarias para lograr el objetivo y se evalúa y determina todo lo necesario para llevarla a cabo. Si los recursos se técnicos y económicos se aprobaron adecuadamente, el analista de sistema debe evaluar la factibilidad operativa del proyecto solicitado. La factibilidad operativa depende de los recursos humanos disponibles para el proyecto e implica determinar si el sistema funcionara y será usado una vez que se instales.

3.12 Análisis de riesgos.

En este proyecto existen los posibles riesgos como son: falta de pago del internet a tiempo por parte del Ministerio de Educación a la empresa proveedora del servicio, todos los docentes del área de Ciencias Sociales tengan su laptop en buena condición para poder impartir docencia a los alumnos. Además, otros problemas son los energéticos que se presentan: falta de luz y conectores muchas veces dañados.

PARTE 4:

IMPACTOS ESPERADOS DEL PROYECTO

4.1 Impacto social del proyecto

Con la puesta en ejecución de este proyecto sobre las Estrategias implementadas por los Docentes del Segundo Ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el Desarrollo de los Procesos Pedagógicos Virtuales se podrán obtener cambios significativos en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, ya que el mismo generará una nueva forma de aprender.

El impacto social de este proyecto puede tomar varias formas, tales como: inversión en tiempo, dinero, materiales, creación de redes, trabajo/esfuerzo, etc. Además, el proyecto impactará a los miembros de la comunidad y la transformación de la comunidad a partir de la puesta en ejecución.

4.1.1 Beneficiarios directos e indirectos

Los beneficiarios directos e indirectos de este proyecto son: director, docentes del área de Ciencias Sociales, equipo de gestión, estudiantes, miembros de la APMAE y la comunidad educativa en general, ya que servirá para fortalecer el centro educativo.

4.1.2 Externalidades positivas y negativas

Con este proyecto se mejorará la deficiencia de los docentes del área de Ciencias Sociales al momento de implementar las estrategias de enseñanza aprendizaje en los alumnos, ya que mismo ayudará a un mejor entendimiento por parte de los docentes y estudiantes. Además, los maestros tienen la facilidad de utilizar sus equipos tecnológicos para llevar a cabo un proceso de enseñanza aprendizaje efectivo, también los estudiantes actualmente tienen sus computadoras para así realizar sus tareas.

Se les impartirán charlas y talleres a los docentes del área de ciencias sociales, equipo de gestión y los coordinadores pedagógicos del centro educativo sobre la

importancia de las Estrategias implementadas por los Docentes del Segundo Ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el Desarrollo de los Procesos Pedagógicos Virtuales.

4.2 Sostenibilidad institucional.

El presente proyecto fue entregado al centro educativo Prof. Juan Bosch del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí, en el año escolar 2020-2021, además, se entregó un material sobre las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales. El director del centro educativo y los coordinadores pedagógicos, tienen la responsabilidad de mantener el proyecto que se le entregó para trabajar con su personal docente del Nivel Secundario, cual fue instruido por los sustentantes para ofrecer un mejor servicio de calidad.

4.3 Sostenibilidad financiera

Con la implementación de este proyecto el centro educativo debe tener los recursos económicos, humanos y técnicos suficiente para alcanzar el adecuado manejo. En el área de Ciencias Sociales de los docentes del segundo ciclo del Liceo Prof. Juan Bosch. Para poder alcanzar las estrategias que potencian el desarrollo de mecanismos de financiamiento innovadores, así como por la planificación estratégica del gasto a través del desarrollo de planes. En ese contexto, apoyamos a los actores en la identificación de necesidades de financiamiento, en la estimación de brechas e indicadores de financiamiento, y en el diseño de estrategias de financiamiento de distintas fuentes con el objetivo de generar flujos continuos y diversificados de ingresos.

4.4 Sostenibilidad social y ambiental del proyecto

Con este proyecto serán beneficiados: los coordinadores pedagógicos, equipo de gestión, director, docentes del área de Ciencias Sociales, estudiantes y la comunidad educativa, para la realización de este proyecto no tendrán ninguna inversión para el centro educativo, ya que la inversión económica pues es una donación por parte de los sustentantes del proyecto. Además, tendrá un impacto positivo en los diferentes sectores del municipio de Cotuí, debido a que servirá de guía para otros liceos.

En este proyecto se tomará en cuenta la importancia del medio ambiente, ya que el mismo no afecta al entorno. Además, con el proyecto se lleva a cabo lo requerimiento de la Ley 64-00 sobre protección al medio ambiente y recursos naturales, por lo que se protegerá el medio ambiente, patrimonio cultural, entre otros.

4.5 Políticas de apoyo.

Este proyecto cuenta con el apoyo de los técnicos distritales, director del liceo y los coordinadores pedagógicos serán los responsables de la ejecución del mismo, deberán tomar las decisiones y gestionar los recursos y esfuerzos necesarios para mantener en vigencia el proyecto, además, anticipando posibles crisis de modo que puedan ser tratadas antes de que se conviertan en críticas. Deben considerar los intereses y opiniones de los participantes del proyecto y demás actores involucrados de forma que el proyecto pueda cumplir las expectativas.

PARTE 5:

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1-Análisis y conclusiones

5.1.1-Análisis de los resultados

1-¿Cuáles son las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Profesor Juan Bosch en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, en el año escolar 2020-2021?

Con relación a las estrategias de enseñanza pueden concebirse como un conjunto de acciones que desarrolla el docente para llevar a cabo la consecución del logro de los objetivos propuestos. Las estrategias de enseñanza son las actividades que organiza el docente para propiciar el aprendizaje de sus alumnos. Las estrategias de enseñanza son producto y síntesis de todo el proceso de investigación (Izarra, 2002).

Las estrategias didácticas suelen hacer referencia a las tareas y actividades que pone en marcha el docente sistemáticamente para el logro de los objetivos de aprendizaje en los estudiantes (Rodríguez, 2011).

Las estrategias de enseñanza se refieren a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Según señala Arana (2008), “Las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”.

Las estrategias para promover aprendizajes significativos constituyen una gama de alternativas y opciones para producir intervenciones “pedagógicas intencionales”, es decir, acciones que los/as docentes pone en práctica con el propósito de garantizar aprendizajes escolares significativos, utilizando materiales adecuados para trabajar con los contenidos seleccionados.

Por tanto, Cepeda, (2013), afirma que las estrategias de aprendizaje son actividades u operaciones del pensamiento que el estudiante lleva a cabo para construir, facilitar, o mejorar el conocimiento, e independientemente del tipo de contenido de aprendizaje, estas pueden ser con o sin el docente.

Siguiendo a Fonseca y Marin, (2015). Sostienen que las estrategias metodológicas son los medios de que dispone el maestro, para ayudar al alumno, de forma individual y grupal, realizando su propio aprendizaje de la manera más provechosa posible para su crecimiento y el desarrollo de sus capacidades, realizando un aprendizaje activo, ágil, divertido, útil y personalmente atractivo.

Si se observa, las estrategias metodológicas, juegan un papel preponderante al momento de poner en ejecución el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues, éstas son el conjunto de actividades que lo facilitan.

Dentro de las estrategias metodológicas toma importancia el trabajo con el mapa como método, por considerar que no se puede dejar de lado el uso de este, dado que, en su dimensión espacial, la geografía lo usa para representar paisajes, espacios geográficos en sentido genera. Además, el trabajo con el mapa lleva a comprender de manera eficaz la ocurrencia de los fenómenos geográficos en el territorio.

2-¿Cuáles son los recursos tecnológicos que son utilizados para la docencia virtual con los alumnos?

Como se evidencia los espacios virtuales de aprendizaje favorecen aspectos que la presencialidad limita o simplemente no contempla. Entre estas facilidades de la virtualidad, las más relevantes se asocian con el rompimiento de la barrera de la distancia, la rigidez de los horarios y la facilidad de la distribución del tiempo de estudio sumado a la posibilidad de combinarla con las múltiples ocupaciones que conlleva el estilo de vida moderno. Estos atractivos elementos hacen de este tipo de aprendizaje uno cada vez más apetecido entre los estudiantes y profesionales que buscan mejorar sus destrezas, habilidades y conocimientos generales o profesionales.

Según los procesos virtuales debe prevalecer la comunicación fluida y efectiva, en una atmósfera cálida y con un acompañamiento constante de las actividades que realizan los participantes. Para esto se hace necesario definir un protocolo de comunicación, denominado netiqueta o etiqueta en la red, a efectos de que lo plano que pueda ser la comunicación entre computadoras se favorezca con la cercanía y calidez entre los interlocutores. Todo esto sin perder de vista el aprovechamiento de los recursos tecnológicos disponibles, con la apropiada selección de las bondades de la sociedad del conocimiento.

Con relación a la labor docente es muy compleja, pues no solo requiere actitudes para el manejo de los alumnos sino también aptitudes para el dominio de su especialidad académica y de las técnicas y los procesos en el ambiente educativo virtual. En una reflexión sobre su realidad docente, Zúñiga (2010) comenta que los académicos no deben limitarse a transmitir los contenidos de su especialidad, sino que están llamados a colaborar con los estudiantes para que construyan el conocimiento dentro de este nuevo contexto social, en el que la capacidad de autoformación se convierta en una actividad imprescindible. Además, se deben introducir cambios en los modelos educativos vigentes, los materiales y hasta en la capacidad técnica y de infraestructura de los centros universitarios.

De manera más general, Borges (2005) señala que el docente debe ser consciente de las acciones y carencias en las que puede incurrir y que puedan estimular la desmotivación y frustración de sus estudiantes; este autor recomienda a los tutores de entornos virtuales evitar las siguientes situaciones:

- No haber sido estudiante de un curso en línea.
- No dar respuesta o dar una respuesta tardía a las dudas que le presenten los estudiantes.
- Tener una presencia esporádica o nula en el aula durante el desarrollo del curso.
- No ser claro en sus indicaciones.
- Ser excesivamente rígido.
- No mostrar cercanía con los estudiantes.

- Contribuir a la sobrecarga del estudiante.
- No fomentar la interacción y la colaboración.

Con relación a la virtualidad y aprendizaje significativo, según Bolívar (2009), el aprendizaje significativo corresponde a la construcción del conocimiento donde unas piezas encajan con otras en un todo coherente. Por lo tanto, para que se produzca un verdadero aprendizaje, es decir, un aprendizaje a largo plazo que no sea sometido al olvido, es necesario conectar los conocimientos nuevos con los previos, por lo que se hace imprescindible presentar estos conocimientos al alumno de manera coherente y no arbitraria, “construyendo” de manera sólida los conceptos, interrelacionándolos unos con otros en forma de red de conocimiento. La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado y en relación directa con su contexto social.

Por eso se insiste en formar al estudiante, que va a verse inmerso en este contexto, y cuánto más al profesional que va a formarse. Con el propósito de realzar esos aspectos positivos, las actividades didácticas que se planteen deben desarrollar el aprendizaje significativo y tener al menos las siguientes características:

- Que partan de conocimientos previos y fomenten que el participante relacione lo que aprenderá.
- Que permitan relacionar el contenido con la propia experiencia.
- Que sean interesantes y novedosas.
- Que sean dinámicas y motivadoras para retarlos en el proceso de aprendizaje.
- Que a través de ellas se pueda construir: que los integrantes se sientan partícipes de ese proceso de construcción.
- Que los alumnos puedan generar nuevas actividades de aprendizaje.
- Que permitan tomar lo mejor del aprendizaje autónomo y transformarlo en colaborativo (OEA, 2010).

Según los recursos en la educación virtual es la mediación, el acompañamiento que da el tutor, la interacción con los demás participantes pierde su efecto si los materiales utilizados no responden a las características propias del ambiente virtual. Son estos materiales los que determinan el interés y el progreso de los participantes. Según plantea la Corporación Colombia Digital (2012), herramientas como los blogs, redes sociales y wikis están generando espacios virtuales de aprendizaje no formal que las instituciones formales educativas, en general, desaprovechan. Aquí prevalece la importancia de las instrucciones claras, precisas y sin ambigüedad. Es en este aspecto donde el tutor marca la diferencia y facilita o entorpece la correcta consecución de las actividades planteadas. Para alcanzar dichos objetivos se utilizan recursos como los mapas mentales, foros escritos y de audio, chats, formularios en línea y portafolios digitales.

Con relación la metodología en la educación virtual debe utilizarse para conseguir que el proceso de enseñanza-aprendizaje coadyuve en la adquisición del pensamiento crítico de los estudiantes, llevándolos al desarrollo de sus propias habilidades y a cooperar en el logro del fin último del aprendizaje: aprender a aprender. La flexibilidad de los medios digitales permite combinar y aplicar distintas metodologías. La incorporación de la modalidad virtual presupone una serie de ventajas de carácter académico; Moore y Kearsley (2011) destacan las siguientes:

- El estudiante dedica más tiempo a pensar en profundidad, dado que dispone de más tiempo para meditar sus respuestas y organizarlas en períodos más largos. Esto estimula el pensamiento reflexivo y desinhibe a los estudiantes que muestran dificultades para expresarse fluidamente en clase.
- Se estimula el pensamiento crítico y la capacidad de resolver problemas prácticos.
- Aunque la cantidad del trabajo del profesor aumenta, paradójicamente, su concentración en un solo medio permite ahorrar tiempo.
- Existe una relación costo-beneficio a favor, en vista de que no se requieren grandes inversiones en infraestructura, gastos de traslado y alimentación o mobiliario de la estructura, entre otros.

5.1.2-Conclusiones

Estas conclusiones se han elaborado en base al objetivo general y los objetivos específicos que sustentan la investigación:

Por tanto, las estrategias de enseñanza pueden concebirse como un conjunto de acciones que desarrolla el docente para llevar a cabo la consecución del logro de los objetivos propuestos. Las estrategias de enseñanza son las actividades que organiza el docente para propiciar el aprendizaje de sus alumnos. Las estrategias de enseñanza son producto y síntesis de todo el proceso de investigación (Izarra, 2002).

Las estrategias didácticas suelen hacer referencia a las tareas y actividades que pone en marcha el docente sistemáticamente para el logro de los objetivos de aprendizaje en los estudiantes (Rodríguez, 2011). Las estrategias de enseñanza se refieren a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Según señala Arana (2008), “Las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”. Las estrategias para promover aprendizajes significativos constituyen una gama de alternativas y opciones para producir intervenciones “pedagógicas intencionales”, es decir, acciones que los/as docentes pone en práctica con el propósito de garantizar aprendizajes escolares significativos, utilizando materiales adecuados para trabajar con los contenidos seleccionados.

Por tanto, Cepeda, (2013), afirma que las estrategias de aprendizaje son actividades u operaciones del pensamiento que el estudiante lleva a cabo para construir, facilitar, o mejorar el conocimiento, e independientemente del tipo de contenido de aprendizaje, estas pueden ser con o sin el docente.

Siguiendo a Fonseca y Marin, (2015). Sostienen que las estrategias metodológicas son los medios de que dispone el maestro, para ayudar al alumno, de forma individual y

grupal, realizando su propio aprendizaje de la manera más provechosa posible para su crecimiento y el desarrollo de sus capacidades, realizando un aprendizaje activo, ágil, divertido, útil y personalmente atractivo.

Con relación a las estrategias metodológicas, juegan un papel preponderante al momento de poner en ejecución el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues, éstas son el conjunto de actividades que lo facilitan. Dentro de las estrategias metodológicas toma importancia el trabajo con el mapa como método, por considerar que no se puede dejar de lado el uso de este, dado que, en su dimensión espacial, la geografía lo usa para representar paisajes, espacios geográficos en sentido general. Además, el trabajo con el mapa lleva a comprender de manera eficaz la ocurrencia de los fenómenos geográficos en el territorio.

Como se percibe los espacios virtuales de aprendizaje favorecen aspectos que la presencialidad limita o simplemente no contempla. Entre estas facilidades de la virtualidad, las más relevantes se asocian con el rompimiento de la barrera de la distancia, la rigidez de los horarios y la facilidad de la distribución del tiempo de estudio sumado a la posibilidad de combinarla con las múltiples ocupaciones que conlleva el estilo de vida moderno. Estos atractivos elementos hacen de este tipo de aprendizaje uno cada vez más apetecido entre los estudiantes y profesionales que buscan mejorar sus destrezas, habilidades y conocimientos generales o profesionales.

Con relación a los procesos virtuales debe prevalecer la comunicación fluida y efectiva, en una atmósfera cálida y con un acompañamiento constante de las actividades que realizan los participantes. Para esto se hace necesario definir un protocolo de comunicación, denominado netiqueta o etiqueta en la red, a efectos de que lo plano que pueda ser la comunicación entre computadoras se favorezca con la cercanía y calidez entre los interlocutores. Todo esto sin perder de vista el aprovechamiento de los recursos tecnológicos disponibles, con la apropiada selección de las bondades de la sociedad del conocimiento.

Por consiguiente, la labor docente es muy compleja, pues no solo requiere actitudes para el manejo de los alumnos sino también aptitudes para el dominio de su especialidad académica y de las técnicas y los procesos en el ambiente educativo virtual. En una reflexión sobre su realidad docente, Zúñiga (2010) comenta que los académicos no deben limitarse a transmitir los contenidos de su especialidad, sino que están llamados a colaborar con los estudiantes para que construyan el conocimiento dentro de este nuevo contexto social, en el que la capacidad de autoformación se convierta en una actividad imprescindible. Además, se deben introducir cambios en los modelos educativos vigentes, los materiales y hasta en la capacidad técnica y de infraestructura de los centros universitarios.

De manera más general, Borges (2005) señala que el docente debe ser consciente de las acciones y carencias en las que puede incurrir y que puedan estimular la desmotivación y frustración de sus estudiantes; este autor recomienda a los tutores de entornos virtuales evitar las siguientes situaciones:

- No haber sido estudiante de un curso en línea.
- No dar respuesta o dar una respuesta tardía a las dudas que le presenten los estudiantes.
- Tener una presencia esporádica o nula en el aula durante el desarrollo del curso.
- No ser claro en sus indicaciones.
- Ser excesivamente rígido.
- No mostrar cercanía con los estudiantes.
- Contribuir a la sobrecarga del estudiante.
- No fomentar la interacción y la colaboración.

Con relación a la virtualidad y aprendizaje significativo, según Bolívar (2009), el aprendizaje significativo corresponde a la construcción del conocimiento donde unas piezas encajan con otras en un todo coherente. Por lo tanto, para que se produzca un verdadero aprendizaje, es decir, un aprendizaje a largo plazo que no sea sometido al olvido, es necesario conectar los conocimientos nuevos con los previos, por lo que se hace imprescindible presentar estos conocimientos al alumno de manera coherente y no

arbitraria, “construyendo” de manera sólida los conceptos, interrelacionándolos unos con otros en forma de red de conocimiento. La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado y en relación directa con su contexto social.

Por eso se insiste en formar al estudiante, que va a verse inmerso en este contexto, y cuánto más al profesional que va a formarse. Con el propósito de realzar esos aspectos positivos, las actividades didácticas que se planteen deben desarrollar el aprendizaje significativo y tener al menos las siguientes características:

- Que partan de conocimientos previos y fomenten que el participante relacione lo que aprenderá.
- Que permitan relacionar el contenido con la propia experiencia.
- Que sean interesantes y novedosas.
- Que sean dinámicas y motivadoras para retarlos en el proceso de aprendizaje.
- Que a través de ellas se pueda construir: que los integrantes se sientan partícipes de ese proceso de construcción.
- Que los alumnos puedan generar nuevas actividades de aprendizaje.
- Que permitan tomar lo mejor del aprendizaje autónomo y transformarlo en colaborativo (OEA, 2010).

Se determinó que los recursos en la educación virtual es la mediación, el acompañamiento que da el tutor, la interacción con los demás participantes pierde su efecto si los materiales utilizados no responden a las características propias del ambiente virtual. Son estos materiales los que determinan el interés y el progreso de los participantes. Según plantea la Corporación Colombia Digital (2012), herramientas como los blogs, redes sociales y wikis están generando espacios virtuales de aprendizaje no formal que las instituciones formales educativas, en general, desaprovechan. Aquí prevalece la importancia de las instrucciones claras, precisas y sin ambigüedad. Es en este aspecto donde el tutor marca la diferencia y facilita o entorpece la correcta consecución de las actividades planteadas. Para alcanzar dichos objetivos se utilizan recursos como los mapas mentales, foros escritos y de audio, chats, formularios en línea y portafolios digitales.

Con relación la metodología en la educación virtual debe utilizarse para conseguir que el proceso de enseñanza-aprendizaje coadyuve en la adquisición del pensamiento crítico de los estudiantes, llevándolos al desarrollo de sus propias habilidades y a cooperar en el logro del fin último del aprendizaje: aprender a aprender. La flexibilidad de los medios digitales permite combinar y aplicar distintas metodologías. La incorporación de la modalidad virtual presupone una serie de ventajas de carácter académico; Moore y Kearsley (2011) destacan las siguientes:

- El estudiante dedica más tiempo a pensar en profundidad, dado que dispone de más tiempo para meditar sus respuestas y organizarlas en períodos más largos. Esto estimula el pensamiento reflexivo y desinhibe a los estudiantes que muestran dificultades para expresarse fluidamente en clase.
- Se estimula el pensamiento crítico y la capacidad de resolver problemas prácticos.
- Aunque la cantidad del trabajo del profesor aumenta, paradójicamente, su concentración en un solo medio permite ahorrar tiempo.
- Existe una relación costo-beneficio a favor, en vista de que no se requieren grandes inversiones en infraestructura, gastos de traslado y alimentación o mobiliario de la estructura, entre otros.

5.2-Recomendaciones

Al Ministerio de Educación:

1-Dotar el plantel de servicio energético alternativo (panel solar, inversores de alta capacidad) como también ampliar la conectividad (el ancho de banda) del servicio de internet para lograr mayor accesibilidad a las conexiones tecnológicas.

2-Promover talleres, seminarios, cursos, sobre metodología activa, que permitan al docente actualizarse en cuanto a las estrategias para mejorar el trabajo docente en el aula y de ésta manera favorecer los procesos de enseñanza de las Ciencias Sociales.

3-Sensibilizar y orientar a los docentes sobre la importancia del uso de estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje, de manera que los estudiantes puedan comprender de mejor manera todos los contenidos impartidos.

Al director del liceo Prof. Juan Bosch:

4-Realizar jornadas de capacitación sobre el uso de las TIC como herramientas didácticas dentro de las aulas para fortalecer el proceso enseñanza/aprendizaje.

5-Crear un portal Web interactivo, como herramienta didáctica en la enseñanza de las Ciencias Sociales.

A los docentes del área de Ciencias Sociales del liceo Prof. Juan Bosch:

6-Se recomienda la utilización del Software Moddle como herramienta para crear cursos, talleres, tareas en línea de la asignatura Ciencias Sociales.

7-Que continúen realizando innumerables esfuerzos para seguir aumentando el nivel académico y aplicar permanentemente estrategias innovadoras.

8-Crear un ambiente innovador y creativo para que los alumnos desarrollen su intelecto y sus habilidades permitiendo que su trabajo sea eficiente en su desempeño.

Referencias bibliográficas

- Arana, N. (2008) Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje. Monografía. Obregón Sonora, México.
- Avila, M; Bosco, H; (2013). Ambientes virtuales de aprendizaje: una nueva experiencia.
- Azinian, H. (2009). *Las Tecnologías de la Información y la comunicación en las Prácticas Pedagógicas*. 1ra ed. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.
- Bolívar, M. (julio, 2009). ¿Cómo fomentar el aprendizaje significativo en el aula? Revista digital para profesionales de la enseñanza, 03.
- Borges, F. (2005). La frustración del estudiante en línea. Causas y acciones preventivas. Digithum.
- Cepeda, J. (2013) Estrategias de Enseñanza para el Aprendizaje por Competencias. Primera Edición, Saltillo, México. 62 Págs.
- Chiecher, A., Donolo, D. & Rinaudo, M. C. (2008). Manejo del tiempo y el ambiente en una experiencia didáctica con instancias presenciales y virtuales. Revista de Educación a Distancia, 20.
- Corporación Colombia Digital. (2012). Aprender y Educar con las Tecnologías del Siglo XXI. Obtenido de <http://www.colombiadigital.net>
- Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información. (2005). Desarrollo de dos fases de la Cumbre. Obtenido de <http://www.itu.int/net/wsis/index-es.html>
- ECURED (2018). Ciencias Sociales https://www.ecured.cu/Ciencias_sociales
- Fonseca, I. y Marin, D. (2015). Estrategias Metodológicas que facilitan el proceso de Enseñanza - Aprendizaje en la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica. 54 Págs.
- González, Y. (2015). *Importancia De Los Museos En El Desarrollo Cultural De Los Estudiantes De Tercero Bachillerato Del Colegio Camilo Destruge*. repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/8899/1/Alejandra%20González%20Tesis.pdf
- Guerra, N. (2013). *La aplicación de estrategias metodológicas y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 y 5 años del jardín escuela primavera, parroquia de Tumbaco, Cantón Quito, provincia de Pichincha*. repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6394/1/FCHE_LEP_454.pdf
- Guzmán y Concepción. (2007). Orientaciones didácticas para el proceso enseñanza aprendizaje Santo Domingo. R. D: 3era Ed. Impresora Amigo del Hogar.

- Hernández, Fernández y Baptista. (2010). Metodología de la investigación. 3ra Ed. Mc Graw-Hill. México, D. F.
- Izarra, D. (2002). Estrategias para adaptar la enseñanza de la Geografía a las transformaciones de la globalización. Artículo.
- MINERD. (2016). Diseño Curricular Nivel Inicial. Santo Domingo.
- Moore, M. & Kearsley, G. (2011). Distance Education: a systems view of on line learning. Wadsworth, Cengage Learning.
- Organización de Estados Americanos (OEA). (2010). Portal Educativo de las Américas. Curso de Formación en Tutoría Virtual Bloque II. 42 ed. Obtenido de <http://www.educoas.org/>
- Orquera, M. (2012). Aulas Virtuales en la Educación Presencial. *El Investigador*, 50 - 59. Obtenido de <http://www.utn.edu.ec/transparencia/wp-content/uploads/2014/03/Revista-El-Investigador-Nro-04.pdf>
- Ortiz, G. C. (2017). La Educación Superior En El Contexto De La Globalización.
- Pacheco, M (2008). Estrategias de Enseñanza. Editorial Comercial 3H, Barcelona.
- Requena, S. (2008). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías, aplicado en el proceso de aprendizaje. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, RUSC*, 5(2), 6
- Rodríguez, E. (2011). Geografía Conceptual: Enseñanza y Aprendizaje de la Geografía en la Educación Básica Secundaria. Estudios Caos, Bogotá, Colombia. 154 Págs.
- Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, 3(1), 29-50. Obtenido de http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html
- Sabino, C. (2002). Metodología de la investigación. Editorial Ediluz. Maracaibo.
- Sampiere Hernández, R. (2010). Metodología de investigación. Edición segunda.
- Torres, L., Prieto, E. & López, L. (2012). Entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. Evaluación del uso de las herramientas virtuales en el máster de educación para el desarrollo. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 39. Obtenido de http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec39/pdf/dutece_39_Torres_Prieto_Lopez.pdf
- Trinidad, M. (2013). Manual de instrucciones para un Open Space. <http://reeelab.com/2013/02/16/manual-de-instrucciones-para-un-open-space/>

Universidad Internacional De Valencia Viu. (2018). Obtenido De [https:// www. Universidadviu.Com/Las-Aulas-Virtuales-Un-Nuevo-Concepto-De Educación-A-Distancia/](https://www.universidadviu.com/Las-Aulas-Virtuales-Un-Nuevo-Concepto-De-Educacion-A-Distancia/)

Ventura y Mejía (2016). Incidencia de las estrategias de enseñanza de las Ciencias Sociales en el rendimiento académico de los estudiantes del Segundo Ciclo de la Educación Media en los politécnicos del Distrito Escolar 08-04, Santiago Noroeste. Santiago, República Dominicana.

Zúñiga, C. & Arnáez, E. (2010). Comunidades virtuales de aprendizaje, espacios dinámicos para enfrentar el Siglo XXI. Tecnología en Marcha, 23(1), 19-28.