

REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
(UTECO)
UNIVERSIDAD PATRIMONIO DE LA COMUNIDAD



Facultad de Ciencias y Humanidades.

Proyecto de Grado para Optar por el Título de Licenciado en Educación Mención
Ciencias Sociales

Título

**ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS POR LOS DOCENTES DEL SEGUNDO CICLO
DEL LICEO LUIS MANUEL LAZALA EN EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS
PEDAGÓGICOS VIRTUALES**

Sustentantes:

Yensy García
Leandy Sánchez Cruz
Oneyris García Cardenes
Missael Reynoso Dalmasi
Elisa Eridania Mora Acosta
Lidia María Tavera Paulino
Yaribel Danelsy Vilorio Suárez
Criptahuris María Brito Colomé
Domingo Antonio Severino Arias
Miguel Ángel Moscoso Regalado

Asesor

Tomás Aquino Cruz Rodríguez

Cotuí, Prov. Sánchez Ramírez, República Dominicana

Año Académico 2021

Hoja de evaluación

Título: ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS POR LOS DOCENTES DEL SEGUNDO CICLO DEL LICEO LUIS MANUEL LAZALA EN EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS VIRTUALES

Por: Yensy García, Leandy Sánchez Cruz, Oneyris García Cardenes, Missael Reynoso Dalmasi, Elisa Eridania Mora Acosta, Lidia María Tavera Paulino, Yaribel Danelsy Viloria Suárez, Criptahuris María Brito Colomé, Domingo Antonio Severino Arias y Miguel Ángel Moscoso Regalado.

Trabajo de grado sometido a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO). Como requisito parcial para obtener el título de Licenciado en Educación Mención Ciencias Sociales.

Profesor asesor: Tomás Aquino Cruz Rodríguez

Miembro del Comité Evaluador

Miembro del Comité Evaluador

Miembro del Comité Evaluador

Director de la escuela de Ciencias Sociales

Decana de la Facultad de Ciencias y Humanidades

Calificación: _____

Cotuí, Prov. Sánchez Ramírez, República Dominicana
Septiembre 2021



**REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE BIOLOGÍA Y QUÍMICA**

Declaración de Autoría

Fecha			
Nombres y apellidos de los sustentantes	Yensy García Leandy Sánchez Cruz Oneyris García Cardenes Missael Reynoso Dalmasi Elisa Eridania Mora Acosta Lidia María Tavera Paulino Yaribel Danelsy Viloria Suárez Criptahuris María Brito Colomé Domingo Antonio Severino Arias Miguel Ángel Moscoso Regalado		
Programa	Ciencias de la Educación Mención Ciencias Sociales		
Título del trabajo de investigación de grado	Estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales.		
Modalidad			
Declaración del Autor Los conceptos emitidos en el presente trabajo de grado, son responsabilidad de los sustentantes del mismo. Las citas, consultas bibliográficas se han realizado respetando el derecho de autor; por tanto, se libera a la UTECO de su responsabilidad, sin embargo, para la reproducción total o parcial se requiere de su autorización.			
Teléfono de contacto (fijo / móvil)			
E-mail			

Índice

Agradecimientos.....	i
Dedicatoria.....	ii
Resumen.....	xxi
Parte 1. Contexto del proyecto.....	1
1.1 Contexto (descripción del área donde se propone el proyecto)	1
1.2 Diagnóstico del entorno	1
1.2.1 Objetivos del diagnóstico	1
1.2.2 Metodología del diagnóstico	2
1.2.3 Resultados del diagnóstico	4
1.2.4 Lista de problemas.....	6
1.3 Descripción del problema específico a solucionar con el proyecto	6
1.4 Análisis del problema.....	10
1.5 Justificación del proyecto.....	10
1.6 Análisis de involucrados	13
1.7 Análisis de alternativas.....	14
1.8 Pertinencia de la propuesta.....	15
Parte 2: Revisión de literatura y marco referencial	16
2.1 Marco Conceptual	16
2.2 Antecedentes	18
2.3 Marco Referencial	23
2.3.1 Estrategias innovadoras de enseñanza aprendizaje	23
2.3.2 Competencias geográficas desarrolladas por los docentes	28
2.3.3 Actividades para fortalecer metodologías innovadoras de los docentes de Ciencias Sociales.	31
2.3.4 Recursos utilizados para la enseñanza de la Geografía	38
2.3.5 Preparación del docente para insertarse en la virtualidad.....	41
2.3.6 Los materiales pedagógicos que utilizará el docente en la virtualidad.....	42
2.3.7 La planificación del docente para las clases virtuales	44
2.3.8. El proceso de evaluación de la clase virtual	45
2.3.9 Educación virtual.....	47
2.3.10 Entornos virtuales de aprendizaje.....	48

2.3.11 Rendimiento académico	49
Parte 3. Propuesta de solución del problema	51
3.1 Descripción de la propuesta	51
3.2 Alcances y limite.....	51
3.3 Objetivos	52
3.3.1 Objetivo General.....	52
3.3.2 Objetivos específicos.....	52
3.4 Definición de la acción.....	52
3.5 Cadena de resultados	52
3.7 Plan de acción.....	54
3.8 Cronograma.....	55
3.9 Presupuestos	56
3.10 Análisis de factibilidad.....	56
3.7 Análisis de riesgos.....	57
Parte 4: Impactos esperados del proyecto	59
4.1 Impacto social del Proyecto	59
4.1.1 Beneficiarios directos e indirectos.....	59
4.1.2 Externalidades positivas y negativas	60
4.2 Sostenibilidad institucional	60
4.3 Sostenibilidad financiera	60
4.4 Sostenibilidad social y ambiental del Proyecto.....	61
4.5 Políticas de apoyo.....	61
Parte 5: Conclusiones y recomendaciones	62
5.1 Conclusiones o consideraciones finales	62
5.2 Recomendaciones.....	63
5.3 Líneas de acciones investigativas.....	63
Referencias.....	64

Agradecimientos

A Dios

Por ser nuestro guía y compañero en este trayecto, por llenarnos de fuerzas para continuar y perseverar en este camino, sobre todo por mostrarnos su amor y bondad al permitirnos afrontar con fe cada obstáculo presentado a lo largo de este caminar.

A la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO)

Por haber aceptado que fuéramos parte de ella, abrimos las puertas en su alta casa de estudios, proporcionarnos los medios y conocimientos necesarios para la realización de nuestros sueños y por formarnos como profesionales de calidad.

A nuestros profesores

Por marcar cada etapa de nuestro camino universitario, brindándonos sus conocimientos de una manera desprendida y su apoyo para seguir firmes y constantes en esta meta propuesta.

A nuestro asesor

Tomás Aquino Cruz Rodríguez

Por darnos la oportunidad de recurrir a su capacidad y por la confianza depositada en nosotros, la que nos retó en todo momento a esforzarnos y dar lo mejor.

Los sustentantes

Dedicatoria

A Dios:

A Dios por haberme sustentado en este largo proceso y permitirme lograr este sueño ya que sin su bendita misericordia no habría sido posible alcanzar esta meta.

A mi esposa Anyerbina E. Martínez:

Por brindarme su amor incondicional y sobre todo contar con su apoyo, y ser mi soporte. Por estar siempre conmigo en cada paso de este proceso y juntos alcanzar la meta.

A mis padres:

Jesús María García y Minerva García quienes con su paciencia y palabras de ánimo han estado siempre conmigo y me han ayudado a cumplir una meta más. Gracias por los valores que me han inculcado.

A mis hermanos:

Fernando, Henry, Willian, Franklin, Mileny, Milady, Carolina y Yefry por alentarme a seguir adelante hasta llegar al final.

A mis amigos:

Por siempre apoyarme en los momentos en que necesitaba su colaboración o favor de informaciones y demás.

A mis colegas:

Por los momentos especiales y únicos que vivimos durante el proceso y así hacer que el camino fuera mucho más placentero.

Y a todas a esas personas que de una forma u otra contribuyeron a que pudiera alcanzar esta meta y, de una manera u otra, han sido partícipes del logro alcanzado, aportando a mi formación tanto profesional y personal.

Yensy García

Dedicatoria

A Dios:

Se la dedico al forjador del camino, padre celestial, el que me acompaña y siempre me levanta de los continuos tropiezos al creador, de mis padres y de las personas que más amo, con el más sincero amor.

A mis padres:

A mis padres, Ana Cruz, Leo Sánchez Vicente, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí. Ha sido el orgullo y el privilegio de ser su hijo,

A mis hermanos:

Leonel Sánchez Cruz, Leandro Sánchez Cruz, Leonela Sánchez, Joselis Almonte por darme su apoyo incondicional y alentarme a seguir adelante

A la universidad

Agradezco a los docentes de la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, por haber compartido sus conocimientos a lo largo de la preparación de esta profesión, de manera especial, al Maestro Tomás Aquino Cruz, tutor de este proyecto de investigación quien ha guiado con su paciencia, y su rectitud como docente, y a los habitantes de la comunidad de Los Pinos del Liceo Luis Manuel Lazala, por su valioso aporte para la investigación.

A mi familia:

A la familia que gracias a su apoyo pude concluir la carrera, padres y hermanos, José Ramón Heredia, Ana Heredia, Nicolás Heredia, por su apoyo y confianza, Gracias por ayudarme a cumplir los objetivos como persona y estudiante.

A mis amigas y amigos:

Sofía Cruz, Sumilena Altagracia Eutaquio, Mileidy Cruz y Geremia Espinosa siempre animarme en los momentos que me encontraba a punto de rendirme y siempre estar para mí.

A mis colegas:

Sofía Cruz, Sumilena Altagracia Eutaquio, Jeffrey José Almonte, Joel Elías Reyes Domínguez, Brayham De Jesús Crisóstomo, Robinson Hernández, Elisa Eridania Mora Acosta, Lidia María Tavera Paulino, Alfonso Luna Martínez, Ricky Morales,

Agradezco a mis compañero y colegas por ser un faro real durante mi navegación en las aguas turbias del tema de este proyecto. Agradecido por todo. Este éxito es de ambos.

Leandy Sánchez Cruz

Dedicatoria

A Dios:

Porque sin el nada sería posible. Gracias por siempre acompañarme en todo momento, ser mi guía y cumplir cada petición que te hice.

A mis padres:

Neyda Cardenes y Eligio García. Gracias por su esfuerzo y completa dedicación en convertirme en esa persona formada en valores, enseñarme que con esfuerzo y dedicación se logra lo que se propone. Gracias por enseñarme que la responsabilidad, respeto y disciplina son tres elementos indispensables para llegar al éxito. Madre Neyda, eres el motor principal, la guía, el ejemplo de superación que cuando se quiere se puede, a ti te dedico este proyecto y esta carrera como muestra de tu esfuerzo y amor que me brindaste. Padre Eligio, gracias por enseñarme a ser esa persona perfeccionista y dedicada a la hora de emprender un proyecto y que la constancia y disciplina que te caracteriza me la brindaste. Los amo.

A mis hermanos:

Gioliver Onil y Elineydi. Por darme su apoyo incondicional y estar siempre ahí para mí.

A mi familia:

Gracias por brindarme su apoyo y su amor y ser parte importante de este logro.

A mi amiga:

Julia Elisa. Que a pesar de la distancia estamos más unidas que nunca. Gracias por siempre motivarme a seguir adelante y darme palabras de aliento en momentos difíciles.

A mis colegas:

Angela Pamela y Elisa Eridania. Gracias por brindarme su cariño y ayuda en este proceso que juntas llevamos con esfuerzo y dedicación.

A mis maestros:

Tomás Aquino, Felicia Méndez, María Morillo, Miguel Ambiorix, Cristina Jaquel, Félix Portorreal, Emilio Suarez, Bernardo Peña. Gracias por su brindarme sus aportes en mis estudios tanto a nivel académico como para la vida.

A mis compañeros de proyecto:

Elisa Eridania, Leandy, Migue Ángel, Yensy, Missael, Domingo Antonio, Yaribel, Lidia María. Gracias por su dedicación y esfuerzo en este proyecto.

Y a todas esas personas que de una forma u otra contribuyeron a que yo alcanzara esta meta.

Oneyris García Cardenes

Dedicatoria

A Dios:

Porque siempre me da la fortaleza cada vez que siento que no puedo más.

A mis padres:

Que siempre están ahí para darme el apoyo necesario en esta trayectoria, a mi vida.

A mi novia:

Yaribel Vitoria quien siempre estuvo ahí para apoyarme y animarme cuando ya no quería seguir avanzando.

A mi hermano:

Winston que fue un motivo a seguir mis hermanas que me aconsejaban bastante.

A mi suegra:

Daysi Suarez, quien sin conocimiento alguno fue quien le puso la primera al motor de arrancar cuando este se encontraba en reposo.

A los profesores:

Tomás Aquino y Jesús María de León quienes fueron los dos maestros clave que marcaron este camino por sus empeños en sacar lo mejor de mí en cada situación,

A Emel López:

Quien fue un ejemplo para mí.

A Yuniri:

Esa fue la confidente en materia de ayuda para el bienestar.

A mis amigos:

Vitoriano Morales, Santo Lora, Nikaurys Warionex Peguero, siempre estuvieron ahí cada vez que los necesité.

A mis cuñados:

Yadhira, Yamilka Yanelisy Alex José Ramón Jhoser, Ena y un sinnúmero de personas que, si continuo no termino, pero ellos sabes quienes son, este logro es de ustedes gracias por estar ahí.

Missael Reynoso Dalmasi

Dedicatoria

A Dios.

Por siempre ser el amigo incondicional, la inspiración y quien me ayuda. Gracias por siempre acompañarme en todo lo que hago y sobre todo agradecer por el cumplimiento de muchas de las peticiones.

A mis padres:

Fiordaliza Acosta Núñez y Luis Mora. Con todo el corazón le dedico este proyecto la mujer que me dio la vida, la que siempre me acompaño y me dio fuerzas para continuar en todo este proceso tan importante. Quien me enseñó a trabajar duro y a luchar por lo que quiero. Al hombre que me dio la vida, Luis Mora quien fue el motor en todo este proceso. Te doy las gracias por enseñarme que si se puede.

A mis hermanas.

Yaritza y María Mora. Gracias por siempre estar para mí, por ser mi complemento, y por enseñarme que la vida es mejor cuando tienes amigas, y sobre todo cuando tienes apoyo. Gracias por ayudarme en todo lo que pudieron y acompañarme en todo momento.

A mi abuela.

María Del Carmen Núñez, gracias por siempre guiarme y dejarme una de las mejores enseñanzas de mi vida, quien es dedicado y trabaja duro obtiene buenos resultados.

A mi familia.

Gracias por brindarme su apoyo incondicional-

A mis amigos (as).

A Greicy Castillo Veras gracias por siempre estar, por comprenderme y por brindarme tu apoyo incondicional. Arianna Kamil gracias por enseñarme a ser dedicada

en todo lo que hago. A Lorenzo y José Ramón gracias por animarme y enseñarme a sonreír en los momentos más difíciles. Gracias a ustedes por enseñarme a no abandonar mis sueños.

A mis colegas.

Oneyris García, Milarkys Vizcaíno, Leandy Sánchez, Fidel Kenny, Lidia María Tavera, Michelle, Wolfran, Joel y Juan Brito. Gracias por brindarme su cariño y ayuda.

A la universidad.

Gracias por los conocimientos brindados y por ayudarnos a integrarnos un poco más en la sociedad.

A mis maestros.

Cristina Jaquel, Miguel Ambioris, Tomás Aquino, Emilio Suarez, Engels, Iluminada y Julio Mendoza. Gracias por brindar gran aporte a mis estudios universitarios.

A mis compañeros.

Leandy, Lidia, Oneirys, Yaribel, Yensy, Missael, Domingo, Cristauris y Miguel Ángel. Gracias por su esfuerzo y gran aporte a este proyecto.

Elisa Eridania Mora Acosta

Dedicatoria

A Dios:

En primer lugar, agradecerle a Dios por haberme permitido lograr esta meta ya que sin el nada de esto había sido posible.

A mis madres:

Olga Ramona Paulino Domínguez y Máxima Rodríguez Rosario, quienes con su amor, entrega, dedicación, paciencia, confianza y esfuerzo me han ayudado a cumplir hoy una de las metas, gracias por inculcar el ejemplo del esfuerzo, valentía, y dedicación, gracias por confiar.

A mi abuelo:

Ventura Hidalgo Guzmán por siempre estar ahí para mí cuando más los necesite y por haberme sabido dar su ejemplo de trabajo y honradez.

A mis tíos y tías:

Rafael Paulino Domínguez, Freddy Hidalgo Núñez, Alicia Hidalgo Núñez, Anny Hidalgo Núñez, por brindarme apoyo para alcanzar una de mis metas.

A mi esposo:

Luis De León Santos: Por brindarme su cariño incondicional y estar siempre conmigo en las buenas y en las no tan buenas, por confiar siempre en mí, por darme tu apoyo en cada momento que te necesite.

A mi familia:

Por haber sido el apoyo a lo largo de toda esta carrera universitaria y a lo largo de la vida.

A mis suegros:

Marcelina Santos Espino y Antonio De León Castillo, por siempre ayudarme para poder alcanzar una de mis metas, su cariño y respeto es incomparable.

A mis amigas:

Eliza María Pérez Concepción, Yuneidy De León, por siempre estar dispuestas ayudarme, especialmente cuando más lo necesité.

A mis colegas:

Samuel Santana Ozoria, Elena Adames, Vanessa María Sánchez De León, Yahaira Vallejo Abreu, Candy Elizabeth Vilorio Vallejo, Leandy Sánchez Cruz, Altagracia Hernández Durán, Yajaira Hernández Duran, Elisa Eridania Mora Acosta, Oneyris Garcias Cardenes, Joel Elias Reyes Domínguez. Por hacer que el camino fuera más llevadero, por brindarme su cariño, ayuda y apoyo cuando los necesite y por haberme hecho pasar momentos especiales y únicos.

A mis maestros:

Felicia Méndez Rosa, Emilio Suárez, Tomás Aquino, Danilo Regalado, María Morillo, al Rector Esteban Tiburcio Gómez, a todas a estas personas que de una forma u otra contribuyeron a que yo alcanzara esta meta y me acompañaron en esta etapa, aportando a mi formación tanto profesional y como ser humano.

Lidia María Tavera Paulino.

Dedicatoria

A Dios:

Porque tu amor y tu bondad no tienen fin, me permites sonreír ante todos los logros que son resultado de tu gracia divina. Gracias por estar presente no solo en esta etapa tan importante en la vida, sino en todo momento ofreciéndome lo mejor, este logro es gracias a ti Dios.

A mis Padres, Daisy Suárez y Simón Vilorio:

Cuando se trata de agradecer lo primero que me viene a la mente es Dios y ustedes, pienso en el amor, los valores, el impulso, la motivación, la protección y el sacrificio que han tenido. Gracias porque han sido el ejemplo, apoyo y el aliento en la vida, los amo.

A mi pareja, Missael Reynoso:

Tu ayuda ha sido fundamental, has estado conmigo incluso en los momentos más turbulentos. Este proyecto no fue fácil, pero siempre estuviste motivándome, ayudándome y apoyándome siempre.

Te estaré eternamente agradecida mi amor porque este logro es nuestro.

A mis hermanas, Yanersy, Jamilka y Yadhira:

Con mucho amor y cariño les dedico todo mi esfuerzo y trabajo puesto en este proyecto.

A mi familia (abuelos, tíos y primos):

Siempre me he sentido maravillada por la linda familia que tengo, se han preocupado de mí desde el momento en que llegue a este mundo, me han formado para saber cómo luchar y salir victoriosa ante las adversidades de la vida. Y muchos años después, sus enseñanzas no cesan, y aquí estoy, con un nuevo logro exitosamente conseguido.

Quiero agradecerles por todo, no me alcanzan las palabras para expresar el orgullo y lo bien que me siento por tener una familia tan asombrosa.

A Yuniri Batista Villa:

Por la disposición, el empeño y la ayuda brindada, eres una pieza clave de este logro. Gracias por todo.

A mis compañeros:

Sofía Cruz, Samuel Santana, Norma Iris Gracia y a todos los que me ayudaron de una forma u otra, gracias infinitas.

A los maestros:

Tomás Aquino Cruz (asesor), Ambioris Cáceres, Jesús María de León y Emilio Suárez (póstumo), les agradezco las enseñanzas y los conocimientos que inyectaron en mí y que hacen posible este logro.

A mis compañeros de proyecto:

Criptahuris Brito, Domingo Severino, Elisa Mora, Leandy Sanchez, Lidia Tavera, Miguel Moscoso, Oneyris García y Yensy García.

Gracias por el compañerismo, la comunicación y la dedicación puesta.

Yaribel Vilorio Suárez

Dedicatoria

A Dios:

Por lograr el haber concluido una etapa importante de mi vida y que junto veamos realizado lo que hasta hace poco solo era un sueño, por haberme dado vida y salud, así como la oportunidad de compartir con mis familiares y amigos, los momentos más felices y también los más difíciles.

A mi Madre María Colomé Díaz:

Una meta más en la vida se ha cumplido mil palabras no bastarían para agradecerte tu apoyo y comprensión en los momentos más difíciles, gracias por haber fomentado el deseo de superación y el anhelo de triunfo en la vida, por compartir las penas y alegrías, esta pequeña victoria y doloroso fracaso, siempre recibiendo las palabras de aliento que me dio la fuerza para seguir luchando.

A mis hijos Maicol Estiven, Denzel Chael, Fendi Christopher:

Gracias hijo por entender que, durante el desarrollo de esta tesis, fue necesario sacrificar situaciones y momentos a su lado para así poder completar exitosamente el trabajo académico. Agradezco cada una de tus sonrisas y tus muestras de cariño hacia. Todos los esfuerzos han valido la pena porque has estado al lado mío, iluminándome con tu amor. Estoy muy orgullosa de ser tu madre.

A mi esposo Michael Estarlin Gómez:

Hacer una carrera y culminarla representa un gran sacrificio, pero cuando se tiene familia propia también significa un sacrificio del esposo, quien debe tomar en consideración los tiempos de estudio y brindar comprensión hacia su esposa.

A mis hermanos Luiyi, Wilkin, Cruz Del Alba:

A ustedes porque directa e indirectamente han contribuido al cumplimiento de una de mis más importantes metas, y también porque han sido una fuente de estímulo y dedicación a esta mi carrera profesional.

A mi comadre Albania Abreu:

En el mundo hay gente maravillosa, gente que tiene empatía, gente que sabe escuchar, que ayuda a los demás. Esta gente marca la diferencia eres una de ellas. Gracias por tu apoyo incondicional.

A mis abuelos Emiliano Brito, Ysabel Santana:

Más que mis abuelos fueron las personas que después de mis padres fueron los que más se preocuparon por mí, sus canas son sinónimo de sabiduría me enseñaron muchas cosas para la vida y me encaminaron por el gran sendero, gracias abuelos.

A la universidad:

La universidad me dio la bienvenida al mundo como tal, las oportunidades que me ha brindado son incomparables, y antes de todo esto ni pensaba que fuera posible que algún día si quiera me topara con una de ellas. Agradezco mucho por la ayuda de mis maestros, mis compañeros, y a la universidad en general por todo lo anterior en conjunto con todos los copiosos conocimientos que me ha otorgado.

A mis maestros:

Tomás Aquino, Emilio Suárez, Miguel Ambiorix, Iluminada, Lester Frías y otros más... Gracias por todos sus conocimientos brindados...

A mis compañeros de proyecto:

Leandy, Lidia, Oneirys, Yaribel, Yensy, Missael, Domingo y Miguel Ángel. Gracias por su esfuerzo y gran aporte a este proyecto

Criptahuris Brito Colomé

Dedicatoria

A Dios

Gracias, padre celestial por no dejarme caer, y darme la fortaleza de ir construyendo mi camino, gracias a tu bondad he podido terminar mis estudios con éxito. Agradecido grandemente con tu gran bondad.

A mis padres, Martina Arias y Candelario Severino.

Gracias por su gran apoyo y sus buenos consejos, por guiarme por el buen camino de la bondad y el respeto.

A mis hijos Johan Antonio, Ydielis Altagracia y Ydiel Antonio.

Fueron mi fuente de inspiración para poder darle un mejor futuro, gracias por formar parte de mi vida y hacerme un mejor hombre, para ustedes y por ustedes, para ser su fuente de inspiración y un ejemplo para ustedes.

A mi esposa Leidy Severino

Por siempre estar a mi lado apoyándome en esos momentos difíciles motivándome para seguir adelante y no dejarme caer, fue siempre la guía y el motor en los peores momentos siempre confié, gracias por estar a mi lado.

A mis hermanos

Aracelis Torres, Víctor Manuel Torres, Ivelisse Torres. Por siempre apoyarme en ese momento que los necesité.

A mis suegros

Euris Viade y Paula Hernández, Por siempre preocuparse e incentivarme a seguir adelante

A mis amigo y compañero de trabajo:

Que de alguna manera contribuyeron alguno con su comentario negativo y otro positivo de los negativos de saque provecho porque eso comentario me asieron más fuerte y me motivaron a seguir a delante.

A mis compañeros de proyecto

Yaribel Vilorio, Criptauris Brito, Elisa Mora, Leandy Sánchez, Lidia María Tavera, Miguel Moscoso, Oneyris García, Yency García y Misael.

Gracia por su comprensión y compañerismo.

Domingo Antonio Severino Arias

Dedicatoria

A Dios:

Se la dedico al forjador del camino, al padre celestial, el que me acompaña y siempre me levanta de los continuos tropiezos, al creador, de los hijos y esposa, de los padres y de las personas que más amo, con el más sincero amor.

Agradezco en primer lugar a Dios por haber permitido llegar hasta este punto; por darme salud, ser el manantial de vida y permitido lo necesario para seguir adelante día a día para lograr el objetivo. Además, agradezco infinitamente a la familia por proporcionar las bases necesarias para culminar con éxito este gran proyecto monográfico.

A mis padres:

A mis padres, Hipólito Moscoso, Altagracia Regalado, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí. Ha sido el orgullo y el privilegio de ser su hijo,

A mis hermanas:

Altagracia Regalado y Yanilka González, por darme su apoyo incondicional y alentarme a seguir adelante

A la universidad:

Agradezco a nuestros docentes de la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, por haber compartido sus conocimientos a lo largo de la preparación de nuestra profesión, de manera especial, a los maestros de una forma u otra contribuyeron al logro de esta gran meta.

A mi familia:

A la familia que gracias a su apoyo pude concluir esta carrera, por su apoyo y confianza, Gracias por ayudarme a cumplir los objetivos como persona y estudiante.

A mi esposa e hijas:

Siempre animarme en los momentos que me encontraba a punto de rendirme y siempre estar para mí. Gracias Ameli Esther Moscoso y Amelia Esther Moscoso por ser la luz de mi camino y la fuerza que me impulsa a seguir adelante.

A mis colegas:

Agradezco a mis compañero y colegas por ser un faro real durante mi navegación en las aguas turbias del tema de este proyecto. Agradecido por todo. Este éxito es de ambos.

Miguel Ángel Moscoso Regalado

Resumen
República Dominicana
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
"Universidad Patrimonio de la Comunidad"



Título: Estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales.

Asesor: Tomás Aquino Cruz Rodríguez

El presente proyecto trata acerca de “Estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales”, el estudio tiene un diseño no experimental, con un enfoque cualitativo y el tipo de estudio fue el documental. La población estuvo compuesta por los directivos, docentes y alumnos del Liceo Luis Manuel Lazala. Para la elaboración del mismo, se aplicaron los siguientes procedimientos metodológicos: Inductivo, deductivo y analítico. Se emplearon la recopilación de la información a través de fuentes bibliográficas provenientes de libros, revistas, páginas de internet e informantes claves; la misma fue revisada, organizada y analizada.

Las conclusiones alcanzadas fueron las siguientes: De acuerdo con el 1er objetivo específico “Determinar cómo son utilizadas las estrategias en el desarrollo de los procesos pedagógicos en el Liceo Luis Manuel Lazala María”, se encontró que los docentes fruto de la falta de capacitación y por lo improvisado que ha sido el desarrollo del año escolar, han improvisado estrategias diversas para intentar mantener a los estudiantes motivados al trabajo continuo para adquirir los aprendizajes necesarios y dominar las competencias que le van a servir para la vida.

De conformidad con el 2do objetivo específico “desarrollar metodologías que permitan desarrollar las estrategias de enseñanza virtual por los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María”, se concluye que en el centro educativo los

docentes están dispuestos a ser parte de los procesos formativos para lograr conseguir las capacidades necesarias para realizar los procesos educativos con calidad, por lo que se plantean la necesidad de que se impulsen talleres, cursos y cualquier medio que les permita aprender más sobre estos procesos, además de que se desarrollen softwares educativos que puedan utilizar para los fines de lugar.

La investigación ha encontrado que buscar estrategias novedosas para el desarrollo de los procesos pedagógicos, es una buena iniciativa, pues los alumnos necesitan que cada día los procesos sean más organizados, más centrados en las necesidades reales de la población estudiantil. Para ello, los docentes del Liceo Luis Manuel Lazala María deben estar motivados y capacitados para convertirse en ese guía que lleve a los alumnos al camino del desarrollo educativo.

En general, se puede concluir que el uso efectivo de estrategias pertinentes para el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, puede traer grandes beneficios para el estudiantado, aunque para ellos es necesaria la participación y el seguimiento familiar, de manera que se pueda crear una línea comunicativa en la cual se puedan guiar los procesos con el apoyo directo para que estas estrategias puedan ser funcionales y aplicables a la realidad de la población educativa de la zona.

PARTE 1. CONTEXTO DEL PROYECTO

1.1 Contexto (descripción del área donde se propone el proyecto)

La provincia Sánchez Ramírez, está formada por los municipios de Cotuí, Cevicos, Fantino y Villa La Mata. Cotuí, es el municipio común cabecera de la provincia Sánchez Ramírez, formado por los distritos municipales de: Zambrana, Platanal, Quita Sueño, Caballero y Comedero Arriba. En la formación de la provincia Sánchez Ramírez se tomó territorio de la provincia de La Vega y la provincia Duarte. Cotuí, colinda al norte con Pimentel y Villa Rivas, al sur con Yamasá, al este con el distrito municipal de La Cueva, y el municipio de Cevicos, al oeste con el municipio de Villa La Mata y el municipio de Fantino. (Rincón, 2018).

Según el Censo Nacional de Población y Vivienda del 2010, la provincia Sánchez Ramírez cuenta con una población de 151,392 habitantes según estimaciones de la ONE, en la zona urbana había una población de 85,207 personas y en la zona rural 66,185 personas, de los cuales el municipio de Cotuí cuenta con 76,554 habitantes.

El liceo Luis Manuel Lazala María fue inaugurado el día 4 de agosto del año 2020, cuenta con 22 aulas y actualmente ofrece los servicios del nivel secundario, se encuentra ubicado en el sector Los Pinos, en la calle 4 y ofrece los servicios especialmente a los estudiantes de los sectores el Hato, El Limpio, Castillo, Vista del Valle, etc.

1.2 Diagnóstico del entorno

1.2.1 Objetivos del diagnóstico

Verificar las estrategias que implementan los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María.

Analizar estrategias que permitan la implementación efectiva de la docencia virtual en el Liceo Luis Manuel Lazala María.

1.2.2 Metodología del diagnóstico

En la elaboración del presente proyecto se aplicó el enfoque mixto, el mismo se refiere al proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio para responder a un planteamiento (Blasco & Pérez, 2017).

Según Sabino (2018), el diseño es un método específico, una serie de actividades sucesivas y organizadas, que deben adaptarse a las particulares de cada investigación, y que indican las pruebas a efectuar y las técnicas a utilizar para recolectar y analizar los datos. El presente proyecto tiene un diseño no experimental, con un enfoque cualitativo; es no experimental, pues los sustentantes no manipularon las variables objeto de estudio y es cualitativa porque utilizó la recolección de datos sin medición numérica.

El tipo de estudio es el documental; ya que el mismo se realizó con fuentes de carácter documental de información bibliográfica. Es documental ya que se auxilia de teoría a través del uso de textos y documentos escritos sobre el tema. Se recopilan los criterios expuestos por algunos autores que han escrito sobre el tema (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

La investigación documental tiene la particularidad de utilizar como una fuente primaria de insumos, mas no la única y exclusiva, el documento escrito en sus diferentes formas: documentos impresos, electrónicos y audiovisuales. Sin embargo, según Kaufman y Rodríguez (2017), los textos monográficos no necesariamente deben realizarse sobre la base de sólo consultas bibliográficas; se puede recurrir a otras fuentes como, por ejemplo, el testimonio de los protagonistas de los hechos, de testigos calificados, o de especialistas en el tema.

Las fuentes impresas incluyen: libros enciclopedias, revistas, periódicos, diccionarios, monografías, tesis y otros documentos. Las electrónicas, por su parte, son fuentes de mucha utilidad, entre estas se encuentran: correos electrónicos, CD Roms, base de datos, revistas y periódicos en línea y páginas Web. Finalmente, se encuentran los documentos audiovisuales, entre los cuales cabe mencionar: mapas, fotografías, ilustraciones, videos, programas de radio y de televisión, canciones, y otros tipos de grabaciones.

La población estuvo compuesta por los directivos, docentes y alumnos del Liceo Luis Manuel Lazala María.

Para la elaboración del proyecto se aplicaron los siguientes procedimientos metodológicos: Inductivo, deductivo y analítico.

Hernández, Fernández, & Baptista (2014), definen el método inductivo como el que va de lo particular a lo general; parte de verdades previamente establecidas como principios particulares, para luego aplicarlo a casos generales y comprobar así su validez. En esta investigación se aplicó el método de la inducción en dos fases: en la recolección de los datos y el describir y analizar la información.

Según Bernal (2016), el método deductivo consiste en un procedimiento que parte de unas aseveraciones en calidad de hipótesis y busca refutar o falsear tales hipótesis, deduciéndose de ellas conclusiones. Este método se utilizó en diversas fases, al recoger la información, en los antecedentes, en el análisis y al exponer el trabajo. Por su lado, Vargas (2012), señala que el método analítico, plantea que por medio al análisis se estudian los hechos y fenómenos separando sus elementos constitutivos para determinar su importancia, la relación entre ellos, como están organizados y cómo funcionan estos elementos. Este método se utilizó al exponer el trabajo.

En ese sentido, García (2017), señala que las técnicas constituyen el conjunto de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos sobre los cuales se investiga.

En el proyecto se utilizó como técnicas el fichaje, el cual permitirá acumular datos, recoger ideas para, posteriormente, organizarlos de acuerdo con las diversas temáticas tratadas. Se usó la ficha de resumen, de síntesis y la de paráfrasis. Las fichas de contenido ayudaron a manejar los datos de autores y los del equipo investigador. Además, este tipo de estudio se basa en técnicas de localización, fijación de datos, análisis de documentos y de contenidos.

Según Hernández, Fernández, & Baptista (2014), la validez, en términos generales, se refiere al grado en que el instrumento realmente mide la variable que

pretende medir. En la presente investigación no se utilizó ningún tipo instrumento como el cuestionario; en ese sentido la validación sólo se hizo de los contenidos bibliográficos y esta se realizó por el asesor y los expertos establecidos por la UTECO.

Para llevar a cabo el siguiente proyecto se realizó el siguiente proceso:

Se realizó la solicitud de título de investigación al comité investigador. Luego la formulación de propuesta de investigación. Iniciándose con la revisión de fuentes de información del material bibliográfico relacionado con la investigación y estudios anteriores. Luego de realizar la identificación y descripción del objeto de estudio seleccionado para desarrollar, se ubicó, discriminó, seleccionó las fuentes de información, tanto documentales como bibliográficas, las cuales fueron consultadas, analizadas, para obtener el marco teórico que fundamenta el estudio.

En base a las informaciones recolectadas, los antecedentes y marco teórico se presentó un análisis crítico y analítico de la autoría de los sustentantes reforzados con citar de fuentes. Finalmente se procedió a las conclusiones pertinentes, tomando como referencia los objetivos del estudio y recomendaciones de lugar.

Se empleó la recopilación de la información a través de fuentes bibliográficas provenientes de libros, revistas y páginas de internet; la misma fue revisada, organizada y analizada. Se presentó un análisis crítico y analítico, reforzados con citar de los autores señalados en el estudio.

1.2.3 Resultados del diagnóstico

El diagnóstico que se ha realizado ha permitido encontrar diversas situaciones que pueden estar afectando el desarrollo de la docencia virtual, de esta manera, se puede hablar de una falta de motivación por parte de los docentes y resistencia al cambio, que lleva a que finalmente no pueda ser efectivo el proceso pedagógico.

En otro orden, el diagnóstico permite observar que en el centro educativo existen dificultades con la conexión a internet, sumado a esto una carencia de equipos tecnológicos preparados para la docencia virtual, pues los que han sido entregados por el Ministerio de Educación no cumplen con las características que se necesitan para que la

conexión en tiempo real con los estudiantes se pueda realizar de manera eficiente y que permitan a la vez el uso de la multitarea.

Se pudo contactar además que los docentes del Liceo Luis Manuel Lazala María no tienen los conocimientos necesarios para impartir docencia utilizando la virtualidad, ya que ellos han sido preparados para las clases presenciales y durante sus años de experiencia esta ha sido la modalidad que han utilizado, lo que convierte el paso repentino a la virtualidad ha sido un impacto fuerte que los ha llenado de dudas, lo que lleva a que al momento de impartir la docencia exista la indecisión para determinar que es más conveniente.

Las limitaciones más evidentes en los centros educativos para impartir la docencia utilizando las TIC, son: la falta de conocimientos, la poca motivación, la dependencia de métodos análogos, las pocas competencias en relación al manejo de los equipos tecnológicos.

Para lograr que se apliquen con calidad la docencia en los centros educativos se hace necesario que los mismos pongan a disposición del equipo docente una conexión a internet de calidad, así como una plataforma digital que se preste para la aplicación requerida, manteniendo la interacción con los alumnos y el seguimiento a los alumnos de manera efectiva.

La solución más viable a las problemáticas identificadas debe ser abordadas en primer lugar capacitando a los docentes del Liceo Luis Manuel Lazala María en el uso de las TIC, de manera que estas puedan fluir y dar seguimiento a los procesos y aplicar la docencia utilizando la tecnología.

El seguimiento constante por parte de las autoridades educativas para garantizar que el trabajo se realice con efectividad, así como la realización de talleres de manera planificada, para ir corrigiendo las deficiencias que existan en los docentes al momento de implementar las TIC en la implementación de la docencia.

1.2.4 Lista de problemas

Falta de motivación de los docentes

Poca conectividad en el centro educativo

Carencia de equipos tecnológicos preparados

Competencias deficientes para la aplicación de la docencia utilizando los medios tecnológicos.

Dificultad para integrar las TIC en el desarrollo de los procesos educativos.

Falta de un servidor para trabajar en línea en los centros educativos.

Poca calidad en los recursos utilizados para la docencia virtual.

Falta de disposición por muchos docentes para la utilización de la tecnología

1.3 Descripción del problema específico a solucionar con el proyecto

Las innovaciones tecnológicas han revolucionado la sociedad actual de manera general. Las tecnologías hoy en día son utilizadas de forma constante y el ámbito educativo no es la excepción, aunque no todos los centros educativos del secundario cuentan con los medios tecnológicos necesario para la implementación de la docencia virtual.

El presente proyecto trata acerca de “las Estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del liceo Luis Manuel Lazala en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales”, hay que destacar que tales innovaciones no solo generan cambios en los procesos mentales y aprendizajes sino transformaciones en las representaciones de la realidad y como el pensamiento la interpreta, realidad dada con mediaciones tecnológicas que los alumnos adoptan con facilidad en el mundo digital. Es el tipo de educación en la que docentes y estudiantes participan a través de las redes de computadoras haciendo uso intensivo de las facilidades que proporcionan la Internet para lograr así un ambiente educativo altamente interactivo.

En ese sentido, Pérez (2017), plantea que en la actualidad los procesos educativos, implican un cambio de paradigmas frente a la manera cómo los estudiantes en la sociedad del conocimiento aprenden y al mismo tiempo ha empezado a determinar la manera como el docente enseña; dado el avance e incorporación de las nuevas tecnologías a cada uno de los diferentes contextos y en especial al educativo, donde si bien su inmersión en este escenario no ha sido rápida, poco a poco ha despertado la inquietud en algunos actores educativos y hacer de ellas, herramientas aliadas que favorezcan el desarrollo de habilidades y destrezas en sus estudiantes.

Es notable la cantidad de herramientas que se agrupan en las plataformas virtuales que incluye herramientas de distribución de contenidos, herramientas de comunicación y colaboración, herramientas de seguimiento y evaluación, herramientas complementarias como ser portafolios, bloc de notas, sistemas de búsquedas de contenidos del curso, foros, chat entre alumnos. (Ochoa, 2014).

Reconocer el papel protagónico de las TIC a nivel relacional y con fines educativos como plataforma para la masificación de su uso e incorporación en las dinámicas de vida, requiere pensar estrategias educativas a la medida de cada individuo, propuestas que estén al alcance cognitivo de quien interactúa con ellas para que, de acuerdo a su participación, logre desarrollar habilidades y adquirir conocimientos que beneficien su diario vivir. Los recursos tecnológicos ofrecen nuevas posibilidades de instrumentación de aprendizajes, al mismo tiempo, que diversifican el conocimiento con el uso de herramientas como son: las plataformas virtuales, los vídeos, los softwares educativos, entre otros.

Los procesos de incorporación de Tecnologías de la información y la comunicación en las propuestas pedagógicas y didácticas de los docentes en el país, han venido cobrando fuerza desde hace algún tiempo y la incursión y masificación del uso de internet, computadores y dispositivos móviles han generado la necesidad de reflexionar sobre su apropiación crítica en el campo educativo.

Se entiende que las tecnologías son usadas como un medio de aprendizaje especialmente dentro de la formación a distancia. El éxito o fracaso de las innovaciones

educativas depende, en gran parte, de la forma como los diferentes actores educativos interpretan, redefinen, filtran y dan forma a los cambios propuestos. Las innovaciones en educación tienen ante sí como principal reto los procesos de adopción por parte de las personas, los grupos y las instituciones. (Haro, 2018).

El rol del docente en el nivel secundario, implica reconocer la complejidad del ejercicio profesional, que se incrementa con la aparición en el campo educativo de nuevas tecnologías, que traen consigo, nuevas maneras de interactuar y retos que no han sido descifrados aún y para lo cual se hacen necesarias propuestas de investigación. El docente como guía de conocimientos debe proponerse y adaptarse a los nuevos cambios y prepararse cada día más para poder brindar una educación de calidad acorde con la era tecnológica.

En un proceso diagnóstico sobre las innovaciones tecnológicas en el proceso educativo para la enseñanza en el nivel secundario, se pudo observar que gran parte de los contenidos del Nivel secundario, están confrontando problemas de calidad por la falta de planificación y control de los aspectos relativos a la planta docente y a las estrategias instrumentadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se presume que esta forma de impartir los contenidos es lo que ha conllevado al desinterés y apatía que muestran los alumnos, lo que motiva la falta de dinamismo en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje y repercute a que el aprendizaje sea de baja calidad.

Muchos docentes tienen poca disposición en la utilización de las innovaciones tecnológicas al momento de implementar la docencia virtual, falta de equipos disponibles para el profesor y el alumno, aulas carentes de zonas tecnológicas, falta de personal técnico capacitado para dar mantenimiento, currículos y planes de áreas desarticulados de la realidad.

Esta nueva era que conducen al cambio de teletrabajo va de la mano con la preparación docente para migrar de la enseñanza presencial a la enseñanza remota síncrona y asíncrona. Donde impulsa al docente a prepararse en los medios virtuales para brindar una educación de calidad, donde el producto son los estudiantes y se les debe

brindar un excelente servicio de satisfacción en su formación, que se sientan felices de lo que aprenden de sus maestros.

Existen muchas razones por las cuales no se ha incorporado de manera efectiva la docencia virtual, muchas veces el desconocimiento de la existencia de estrategias didácticas bajo entornos virtuales, poco interés de cambiar la educación tradicional e incorporar las tecnologías en el proceso educativo. Aún existen centros educativos que carecen de computadores e internet, lo que dificulta poder impartir la enseñanza a distancia en estas condiciones, sin mencionar el aspecto de la vivienda que imposibilita tener un espacio adecuado donde los alumnos puedan estudiar con facilidad y ahora poder recibir clases de manera digital con la comodidad y atención debida.

La causa de toda esta situación planteada, se evidencia en que el actual quehacer docente implica una nueva necesidad de formación en el uso, concepto y alcance que tienen las TIC con el objetivo de poder ser aplicadas de una manera adecuada, teniendo en cuenta su papel en las aulas de clases. Un cambio en la forma como se concibe la enseñanza y el aprendizaje desde la integración de tecnologías, la reflexión y la construcción de conocimiento en forma colaborativa, son aspectos de vital importancia.

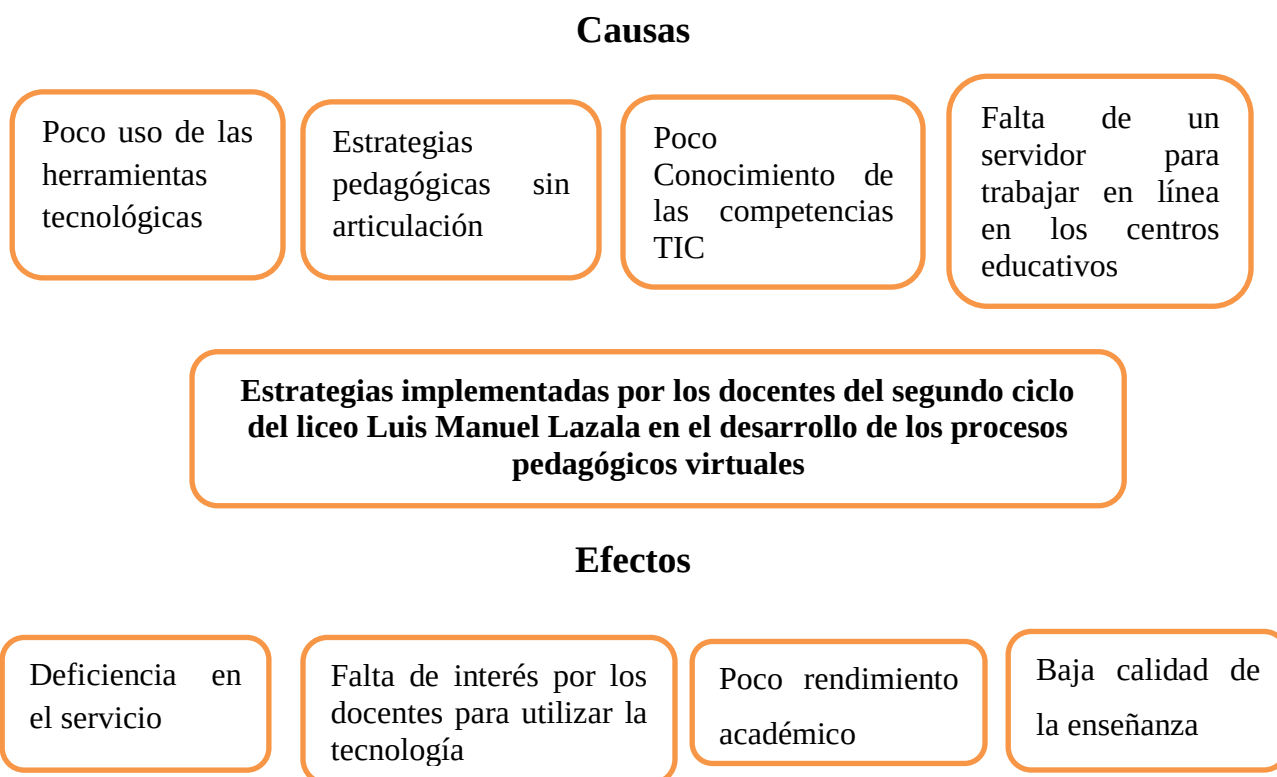
De permanecer esas debilidades y dificultades, pueden presentarse situaciones que dificultan el desarrollo adecuado del quehacer educativo, por tal razón la educación, se tornaría de bajo nivel, la cual no responde a las nuevas exigencias de un mundo globalizado. De continuar con esta situación se puede afectar la calidad de los aprendizajes de los alumnos.

Para evitar estas dificultades se requiere de docentes calificados con actitudes positivas hacia la enseñanza virtual. Uno de los retos principales para el país, sobre todo desde el ámbito gubernamental, es lograr incentivar la creación de contenidos educativos digitales pertinentes para el aula de clase. Empoderando a los profesores a través de procesos de capacitación que generen como producto algún contenido educativo susceptible de utilizar en algún proceso educativo mediado por las innovaciones tecnológicas.

Esta situación impone el desafío de buscar, construir y aplicar alternativas educativas que generen interés, curiosidad y gusto por aprender. Se debe volver la mirada hacia la búsqueda de un modelo de formación que prepare un estudiante capaz de vincular la teoría con la práctica y generar juicios reflexivos sobre la tarea que ejecuta su clase. Conforme a las problemáticas anteriormente evidenciadas, se hace imperativo revisar las innovaciones tecnológicas en el proceso educativo para la enseñanza en el nivel secundario.

1.4 Análisis del problema

Para facilitar la comprensión de la problemática a resolver, se presenta el siguiente gráfico:



1.5 Justificación del proyecto

La tecnología en los últimos años ha tenido un desarrollo notable, debido a que la sociedad en general se ha visto en la necesidad de adaptarse a los cambios, en el ámbito

educativo también se ve la necesidad de incorporar está como un recurso para el proceso de enseñanza -aprendizaje virtual en el nivel secundario.

El proyecto trata acerca de las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del liceo Luis Manuel Lazala en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, con una propuesta para que sean establecidos en ellos, las TIC como herramientas que faciliten a través de la virtualidad la construcción del conocimiento, permitiendo la interacción y participación activa de los alumnos, así como la capacitación de los docentes sobre el uso y manejo de las TIC, la instalación de internet y la implementación de software educativos.

En ese sentido, Batista & Bichara (2015), señalan que la sociedad actual, requiere que el futuro docente reflexione sobre cómo puede contribuir a mejorar la enseñanza que se imparte en los diferentes centros de estudios. La educación exige nuevas destrezas y cambios en la que debe adecuarse a los nuevos desafíos de los entornos virtuales y de esa manera romper los esquemas tradicionales y crear las bases necesarias para desarrollar la tecnología como herramienta innovadora y transformadora que permitan ampliar en los diferentes actores los conocimientos, hábitos y habilidades dentro del proceso de la enseñanza.

Es importante realizar la integración entre las tecnologías y la educación, porque esta última no puede quedarse suspendida en el tiempo, recorriendo solo a las prácticas tradicionales; por lo que es necesario contextualizarla y llevarla al entorno de globalización actual donde los recursos informáticos son de uso cotidiano para todos; entonces, el reto de los docentes de matemática, es hacer que esta integración se lleve a cabo con resultados que sean favorables para los estudiantes.

La tecnología educativa constituye una manera sistemática de diseñar, conducir y evaluar el proceso total de enseñanza a partir del uso de diversos recursos que potencian la tarea de enseñar. Desde esta perspectiva, habrá que considerar las posibilidades y las limitaciones de los recursos en función de los propósitos de la enseñanza, de las características de los estudiantes y de las posibilidades que ofrece la institución.

El motivo principal para realizar esta investigación, nació de las diferentes dificultades que tienen los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual. Además, la forma como los docentes abordan estos procesos de enseñanza sin tener en cuenta el entorno donde se desarrolla el estudiante y las necesidades externas que influyen, por lo tanto, se hace necesaria la conformación y consolidación de comunidades de aprendizaje en los establecimientos educativos del país.

El primer propósito de la misma es la de resaltar el gran potencial de la enseñanza virtual como estrategia para mejorar las competencias de la matemática de los estudiantes del Nivel Básico. Por otra parte, permitirá conocer las actitudes de los docentes en el manejo de las tecnologías, sus fortalezas y debilidades, con el fin de mejorar la selección y capacitación del equipo docente, así como fortalecer los sistemas de apoyo institucional.

La importancia de la investigación radica en que, con las innovaciones tecnológicas en el proceso educativo para la enseñanza en el nivel secundario, contribuirá de manera directa a desarrollar las competencias necesarias, ya que proporcionarán tanto a los docentes, como a los alumnos, la posibilidad de ser protagonista y actores de su propio aprendizaje significativo.

Su valor teórico radica en que la misma se puede aplicar hacia otras áreas del conocimiento; podría ser utilizada como fuente de consulta, también es importante en la medida en que sus aportes puedan ayudar a solucionar problemática planteada. Desde el punto social se dará a conocer, en el desarrollo del presente trabajo, la valiosa importancia, debiendo entenderse que el uso de la tecnología está en el quehacer diario de la vida.

Esta investigación servirá como referencia bibliográfica para la universidad UTECO, ya que habrá disponible en la biblioteca de la misma, un ejemplar donde otros investigadores podrán conocer sobre las conclusiones y resultados arrojados por la misma. Para los sustentantes resulta sumamente importante, ya que en todo el trayecto de investigación se han enriquecido los conocimientos sobre el tema en cuestión y se

profundizará ampliamente sobre temática relacionada directamente con las innovaciones tecnológicas en el proceso educativo para la enseñanza virtual en el nivel secundario.

Por consiguiente, se pretende poner a discusión social sobre el cambio de actitud favorable del docente para el logro de competencias en los estudiantes. Se espera que los resultados y recomendaciones derivados de esta investigación puedan constituirse en guías para futuros estudios y aplicaciones de la educación virtual en la educación del país.

1.6 Análisis de involucrados

Grupos	Intereses	Problemas percibidos	Recursos y mandatos
Distrito Educativo 16-01	Contar con centros educativos que funcionen bajo todos los reglamentos emanados del MINERD para que la comunidad educativa vea lo frutos de una educación de calidad.	-Carencias de monitoreo y seguimientos en los centros educativos. -Falta de seguimiento y apoyo a las capacitaciones docentes.	Fichas de acompañamientos de los docentes del Nivel Secundario y monitoreo al centro educativo. -Cumplimiento del cronograma de la supervisión docente y monitoreo y seguimientos a los centros educativos.
Centros Educativos	Ofrecer una educación integral orientada con las más eficaces teorías del aprendizaje por descubrimientos, lo que permite se trabaje con las metodologías de aprendizajes cooperativos.	-Carencias de materiales didácticos. -Ausencia de talleres de formación docentes.	-Gestionar recursos para resolver la problemática. -Solicitar apoyo al distrito educativo correspondiente.
Docentes del Nivel Básico	Crear espacios para la reflexión pedagógicos que conlleven al intercambio de experiencias y aprendizaje con mira a mejorar y desarrollar planes de manera personal y colectiva.	-Poco entrenamiento en base a las nuevas herramientas tecnológicas.	-Implementaciones de talleres educativos para subsanar la problemática.

1.7 Análisis de alternativas

Alternativas	Objetivo	Indicador	Medio de Verificación
Talleres de formación para los docentes del segundo ciclo del nivel secundario del Liceo Luis Manuel Lazala	Formar a los docentes para el mejoramiento de sus labores educativas	Formar a los docentes al 100% para que desarrollen sus procesos educativos sin dificultades algunas	Cuadernos de registro de firma de los docentes Carta de solicitud al distrito educativo
Seguimiento y acompañamiento a los docentes del segundo ciclo del nivel secundario del Liceo Luis Manuel Lazala	Continuar con el seguimiento y acompañamiento de los docentes del primer ciclo del nivel primar para la observación en el desarrollo de sus actividades pedagógicas	Al concluir el proyecto todos los docentes del primer ciclo del nivel primario desarrollen sus actividades pedagógicas sin necesidad de guiarle	Cuaderno de visitas de los centros educativos Fichas de acompañamientos Fotos
Entrenamiento con personal capacitado en base al modelo pedagógico del segundo ciclo del nivel secundario del Liceo Luis Manuel Lazala	Contribuir al mejoramiento de los docentes en su implementación del modelo pedagógico de formación por competencias	Que los docentes al finalizar el proyecto implementen el modelo pedagógico de formación por competencias al 100% en todo el proceso desarrollado en el ámbito educativo	Cuaderno de registro del centro educativo Fotos
Entregas de equipamientos pedagógicos a los docentes del segundo ciclo del nivel secundario del Liceo Luis Manuel Lazala	Incentivar las entregas de los materiales de apoyo hacia la labor docente para mejorar la calidad educativa	Que todos los docentes del primer ciclo del nivel primario reciban sus materiales educativos para que puedan desarrollar sus procesos de enseñanza aprendizaje con éxito	Cuaderno de entregas de equipo docentes de los centros educativos Fotos

1.8 Pertinencia de la propuesta

De acuerdo con el progreso apresurado que exhiben las tecnologías en las distintas sociedades del mundo, llevan a diseñar y a replantar cambios en los diferentes paradigmas educacionales, y esto también lleva a pensar a los diferentes docentes que imparten docencia en los diversos centros educativos.

Las instituciones de enseñanza en República Dominicana atendiendo los cambios sociales, económicos y tecnológicos, han debido adaptar los procesos educativos a las nuevas circunstancias. Estas innovaciones configuran un nuevo contexto donde la presencia de las telecomunicaciones, la necesidad de formar profesionales para tiempos de cambio, así como la continua actualización de los mismos, exigen nuevos procesos de enseñanza aprendizaje y también nuevos modelos que se adecuen a ellos.

Es probable que los docentes del segundo ciclo del nivel secundario estén tratando de impartir sus clases de manera tradicional, utilizando recursos didácticos que no permiten hacer del aula un espacio dinámico, atractivo, innovador y colaborativo como se puede hacer con el uso e integración de las diferentes herramientas tecnológicas.

La educación en la República Dominicana, debe asumir el cambio y el futuro como consubstanciales de su ser y quehacer. Ser cambiantes en sus estructuras, en sus estrategias y en sus programas, para poder responder a las exigencias del desarrollo. Es necesario que amplios sectores de la población sin distinción, accedan al desafío y la satisfacción de entender el mundo contemporáneo.

Este proyecto persigue animar a los docentes del nivel secundario del centro educativo Luis Manuel Lazala María de Cotuí, a implementar el modelo pedagógico de formación de competencias tecnológicas en sus prácticas pedagógicas desarrolladas, aportándoles a estos centros las estrategias necesarias para que los maestros puedan implementarlo en su labor y desarrollar sus actividades con éxito, donde se verificarán no solo los docentes del centro educativo objeto de estudio sino toda la comunidad educativa general.

PARTE 2: REVISIÓN DE LITERATURA Y MARCO REFERENCIAL

2.1 Marco Conceptual

Aprendizaje

Se puede definir el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia (Feldman, 2015).

Capacitación

La Capacitación es el proceso educativo de corto plazo, aplicado de manera sistemática y organizada, por medio del cual las personas adquieren conocimientos, desarrollan habilidades y competencias en función de objetivos definidos. (Chiavenato, 2017).

Conectividad

Los organismos internacionales (ONU, OCDE) han utilizado el término conectividad para describir los artefactos tecnológicos que proporcionan la conexión física a las infraestructuras de tecnologías de información y comunicación. La conectividad está compuesta por “todos los aparatos materiales que permiten la interacción entre el universo de la información digital y el mundo ordinario.” La conectividad es la existencia simultánea de alternativas y vínculos directos entre los distintos puntos de una red.

En esta visión, los usuarios, las computadoras y los servidores, entre otros, hacen parte de las redes tecnológicas. Este “espacio de flujos”, a su vez, tendría como primera interface las bases materiales de procesos de prácticas simultaneas: “circuitos de impulsos electrónicos (microelectrónica, telecomunicaciones, procesamiento de datos, sistemas de transmisión y transporte a alta velocidad)”. (Lévy, 2018).

Conocimiento

El conocimiento se define como la información que el individuo posee en su mente, personalizada y subjetiva, relacionada con hechos, procedimientos, conceptos,

interpretaciones, ideas, observaciones, juicios y elementos que pueden ser o no útiles, precisos o estructurales. (Alavi y Leidner, 2019).

Entornos virtuales

Estos son un sistema de acción que basa su particularidad en una intención educativa y en una forma específica para lograrlo a través de recursos infovirtuales, (Suárez, 2020).

Ambientes de aprendizaje

Se refiere al conjunto de elementos y de participantes o actores que conforman el proceso de enseñanza y aprendizaje. Cabe destacar que en un ambiente de aprendizaje no necesariamente debe coincidir en espacio y tiempo los involucrados. El ambiente está claramente definido con propósitos y objetivos que permiten desarrollar actividades para asimilar el nuevo conocimiento. Se ha comprobado que un ambiente de aprendizaje adecuado es fundamental para alcanzar el éxito en tus técnicas de estudio. (Hernández, Quejada y Díaz, 2016).

Motivación

La motivación es el conjunto de aspectos materiales y psicológicos que dan al individuo satisfacción a sus necesidades básicas, provocando un comportamiento diferente que logra obtener un mejor resultado dentro de los objetivos de una empresa” (Robbins, 2019).

Proceso educativo

El proceso educativo puede ser descrito como el conjunto de actividades, mutaciones, operaciones, planificaciones y experiencias realizadas por los agentes perfectivos del hombre, en virtud de las cuales la educabilidad se convierte en realidad; es el conjunto de mecanismos humanos internos o externos por los que el ser humano imperfecto, pero perfectible, consigue la perfección ansiada. (Vargas y Martínez, 2018).

Seguimiento

Se entiende por seguimiento a la observación, registro y sistematización de los resultados del monitoreo en términos de los recursos utilizados, las metas intermedias cumplidas, así como los tiempos y presupuestos previstos, las tácticas y la estrategia, para determinar cómo está avanzando el proyecto en su conjunto. (Abdala, 2017).

Software

El software es el conjunto de instrucciones y datos en formato binario almacenados en la memoria principal, que le indica a una computadora que debe hacer y cómo, es decir, el software dirige al hardware el software es la parte lógica del sistema informático. (Castellanos, 2017).

2.2 Antecedentes

Internacionales

Vásquez, (2010), realizó una investigación para el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, titulada “Estrategias de enseñanza: investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto”, con la cual arribaron a las siguientes conclusiones:

La didáctica docente es esa manera como el maestro expone o explica un tema, esa forma de actuación y dinamización de la actividad educativa para compartir conocimientos y lograr que el estudiante, a la vez, los haga suyos. Estas estrategias didácticas están ligadas al proceso de enseñanza como tal, direccionado por el maestro, y al proceso de aprendizaje en específico, potencializado y evidenciado por el estudiante.

Desde el maestro, las estrategias de enseñanza deben partir de un esfuerzo planificado, sostenible, intencional y flexible, en la búsqueda del aprendizaje de conocimientos individual y colectivamente, en la búsqueda de la formación de estudiantes críticos, participativos, analíticos, reflexivos, propositivos y proactivos frente al mismo conocimiento y a los problemas de la sociedad, la ciencia, la tecnología, el desarrollo humano.

Quintanilla y López, (2015), realizaron una investigación para la Universidad Nacional Autónoma Nicaragua, Managua, titulada “Estrategias Metodológicas que implementan los docentes en el proceso de Enseñanza Aprendizaje”, concluyendo lo siguientes:

La Metodología que utilizada mayoría de los docentes es la Tradicional y la minoría es la activa participativa con enfoque constructivista. Planificación de los Docentes diario según, sus programaciones, revisan diariamente las tareas que les asigna a los estudiantes en casa, lo cual les sirve para reforzar los conocimientos. Los Docentes adecuan las clases a través de Videos que son descargados de las redes sociales y son llevados al aula TIC’S para poder disfrutar de sus clases.

Barriga, Moscoso y Melo (2017), realizaron una investigación para la Universidad del Biobío, titulada “Estrategias didácticas para promover habilidades en Geografía”, con esta se arribó a las siguientes conclusiones:

Desde la perspectiva del docente, su forma de entender la pedagogía puede perfectamente tener un efecto opuesto al esperado, una inadecuada manera de enseñar desembocará en un mal aprendizaje y consecuentemente en la carencia de habilidades propias al nivel en el que se encuentra el estudiante. El clima en el aula también es relevante para alcanzar aprendizajes significativos, gran parte de los alumnos acotó que la desconcentración en las clases atenta contra su aprendizaje.

Es así, que consideramos que se debe promover el uso de recursos didácticos y el uso de las Tics en la asignatura, pues según lo investigado los establecimientos cuentan con espacios y recursos tecnológicos que muy pocas veces son utilizados por parte de los docentes o son atendidos por personas que no tienen las competencias en el área.

Murillo (2018), investigó para la Universidad Rovira I Virgili, titulada “Didáctica de la Geografía y las nuevas tecnologías”, concluyendo:

En cuanto a la primera dimensión, relacionada con el Manejo de conceptos y herramientas básicas por parte de los docentes, se pudo observar, a partir de la

información suministrada por los mismos, que la totalidad de ellos y ellas poseen un nivel de conocimiento sobre informática aceptables; sin embargo, dicho conocimiento está referido al uso y dominio de periféricos como: impresora, ratón, escáner, CD-ROM, Pen-drives, entre otros.

En otras palabras, su conocimiento y dominio se centra en realizar operaciones básicas de usuario desde el punto de vista informático, pero a través de la contrastación se observó que tal conocimiento y dominio no está en correspondencia con el uso y aplicabilidad que de las TIC los docentes hacen, esto nos lleva a determinar la deficiencias en cuanto un uso y aplicabilidad efectiva de los medios en el desarrollo de las diversas asignaturas, en cuanto al campo del saber geográfico se refiere.

Morazán Murillo, S. Y., (2013), en la Universidad Pedagógica Nacional, realizó una investigación titulada “Competencias docentes y su relación con el rendimiento académico en la asignatura de matemáticas en las instituciones de educación media del municipio de Danlí”, concluyó que en este sentido se incluyen desde esta competencia la variedad de ayudas audiovisuales y recursos de enseñanza empleadas en el desarrollo de las clases, la creación de un ambiente propicio que motive la participación de los y las estudiantes.

La integración de los conocimientos teóricos con los prácticos, la realización de actividades prácticas, demostrativas y vivenciales y el uso de recursos didácticos acordes al tema. Que él o la docente prepara las clases con anticipación, demostraciones sobre el conocimiento de la clase, definición anticipada de los objetivos, acercamiento con los y las estudiantes antes y después de la clase, creatividad durante el desarrollo de la clase, planificación de sus actividades académicas.

La investigación realizada por Pérez-Ruiz, A., (2014) en México, titulada Enfoques de la gestión escolar: una aproximación desde el contexto Latinoamericano, buscaba un balance de los diferentes tratamientos y enfoques que se han desarrollado alrededor de la gestión escolar en los últimos años. La mayor conclusión de estos principios ha dado lugar a resultados diversos y contrastantes que dan cuenta de

realidades escolares heterogéneas, aun cuando las políticas públicas pretendan uniformarlas a partir de determinadas prescripciones normativas.

Según Burrola Vásquez, M., (2015), presentó una investigación titulada “Evaluación de las Competencias Básicas en TIC en docentes de educación superior en México”, en el cual concluyó que muestran docentes que se perciben con un uso elevado de las TIC, sin embargo, su actuar no refleja lo mismo. Otro hallazgo fue que la edad influye levemente en el uso que el docente hace de las TIC, sin embargo, el correo electrónico, el internet y la institución si tienen un impacto significativo para las dimensiones en estudio (evaluación dominio, actitud digital y total dimensiones).

Nacionales

En el año 2013, Jiménez Saldaña, A. elaboró un trabajo de tesis de maestría en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) titulado: Estrategias metodológicas utilizadas por los docentes del área de Ciencias Sociales y su incidencia en el desarrollo de las competencias de los estudiantes en el Segundo Grado del Segundo Ciclo del Nivel Medio en el Distrito 14-01 de Nagua, Primer Semestre. Año Escolar 2012-2013, cuyo objetivo general fue: determinar las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes del área de Ciencias Sociales y su incidencia en el desarrollo de las competencias de los estudiantes del Segundo Grado, Segundo Ciclo del Nivel Medio en el Distrito 14-01 de Nagua, primer semestre año escolar 2012-2013.

Arribó a las conclusiones siguientes: Se determinó que las estrategias utilizadas por los docentes objetos de estudio no inciden de manera eficaz en el desarrollo de las competencias que se aspira logren los estudiantes a este nivel, ya que la calificación promedio fue de 45.8 considerado como deficiente en coherencia con la ordenanza 1-96. De manera particular los estudiantes muestran mayor dominio de la competencia socio espacial y cultural.

En el año 2014, Araujo Soriano y Castro, llevaron a cabo un trabajo de tesis de maestría de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) sobre: Estrategias de enseñanza-aprendizaje en la dimensión espacial de las Ciencias Sociales en el Segundo Ciclo del Nivel Primario, Regional 09, Distrito 01 de Mao, 2012, donde su objetivo

principal fue: determinar las estrategias de enseñanzas utilizadas por los profesores de Ciencias Sociales en la dimensión espacial, en el Segundo Ciclo del Nivel Primario del Distrito 09-01 Mao, año 2011-2012, donde en el estudio concluyeron diciendo que: analizar el dominio de la dimensión espacial que tienen los docentes que imparten las Ciencias Sociales en el Segundo Ciclo del Nivel Primario y tomando en cuenta el dominio de la dimensión espacial que deben exhibir los docentes. Es notorio precisar que un 26.7% de los estudiantes, se siente satisfecho por la forma y dominio que muestra el docente, mientras que un 30%, no se siente satisfecho, y un 43.3%, parcialmente satisfecho.

Adames Sepúlveda y Torres en el (2014) elaboraron un trabajo de investigación de maestría en la Universidad Tecnológica de Santiago (UTESA), sobre Estrategias y recursos en la enseñanza de las Ciencias Sociales en el Nivel Medio Caso: Liceo San Martín de Porres, año escolar 2013-2014, cuyo objetivo general fue: Determinar las Estrategias y Recursos de Enseñanza en el Primer Ciclo del Nivel Medio en el área de Ciencias Sociales en el Liceo San Martín de Porres, Distrito Educativo 17-01, Yamasá, Provincia Monte Plata, 2013-2014.

Donde se permitirá continuar, reorientar o enriquecer la manera en que se aplican las estrategias y se le da uso a los recursos didácticos a la hora de enseñar contribuyendo a mejorar la calidad de la educación según las conclusiones arribadas tales como: con relación a los recursos didácticos los maestros expresaron que los estudiantes responden con más interés a la aplicación de métodos, técnicas y estrategias y uso de recursos de enseñanza, pero los recursos que hay no son suficientes y los estudiantes tienen poco interés en utilizar los recursos existentes.

Forch, Lebron y Suárez, (2017), realizaron una investigación para la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, titulada “Conocimientos de los gestores y docentes del enfoque basado en competencias del primer ciclo del nivel secundario de los centros del distrito educativo 15-01 de los Alcarrazos”, concluyendo:

Los datos que respaldan la consecución de objetivo se muestran básicamente en las tablas 1,2,3,4,5,6,7,13 y 14 indican que los directivos y docentes de los Centros

estudiados tienen poco conocimiento de los planteamientos del enfoque basado en competencia. Se considera que el mejoramiento de cada centro educativo: depende mucho del director o directora; de su capacidad de ser: líder, supervisor, animador y capacitador para transformar su centro en una institución que promueva el desarrollo continuo en forma compartida de todos los que participan en el proceso educativo.

2.3 Marco Referencial

2.3.1 Estrategias innovadoras de enseñanza aprendizaje

Según Addine (1998) El término estrategias, definido en forma general, “se refiere a los métodos y medios que se emplean para hacer algo”. Las estrategias también se definen “como el conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para determinado fin”. Estrategias Didácticas: “Conjunto de procedimiento y acciones sistemáticas dirigidas a mejorar las condiciones de enseñanza y aprendizaje de un modo efectivo y eficiente”.

Para Alcántara, Oscoco y Puris (2014) La mayoría de las veces, el trabajo en el aula consiste en explicar conceptos, dar información y hacer ejercicios para comprobar si esos conceptos se entienden. Generalmente, no se guía a los educandos en relación con las estrategias o métodos que deben emplear para realizar un ejercicio que permita asimilar en profundidad una determinada información.

De acuerdo con Gabarró y Puigarmau (1996) Cuando “las estrategias no se explican en la clase, en el proceso de enseñanza aprendizaje, cada alumno se ve obligado a descubrirlas por su cuenta”. Los estudiantes que logran encontrar las estrategias adecuadas para su aprendizaje, se perfilan para el docente como alumnos inteligentes, y aquellos que no logran encontrarlas para apropiarse del conocimiento son catalogados como poco inteligentes.

Según Gabarró y Puigarmau (1996) En el campo educativo se habla de Estrategias Didácticas, las que se conceptualizan como “el conjunto de procedimientos y acciones sistemáticas, dirigidas a mejorar las condiciones de enseñanza – aprendizaje” de un modo eficiente y efectivo. Dicho de otra forma, es el poder identificar y seleccionar

eficientemente los medios de enseñanza en el desarrollo de actividades pedagógicas para vincular al alumno con el conocimiento.

La didáctica clasifica las estrategias como: Estrategias de enseñanza y Estrategias de aprendizaje.

Según Alcántara y Oscco (2014) Se pueden definir a “las estrategias de enseñanza como los procedimientos o recursos utilizados por el docente para promover aprendizajes significativos”. Las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente y que se proporciona al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. “Son, además, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos”.

Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismo.

Las estrategias didácticas de enseñanza ayudan al docente a organizar las clases dentro de un ambiente que permite facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes conduciéndolos al proceso de aprender a aprender.

Diversas estrategias de enseñanza pueden incluirse antes, durante o después de un contenido curricular específico. Las que más han demostrado su efectividad al ser introducidas en textos y en la dinámica de la enseñanza en clase (Díaz y Hernández, 1998) son las siguientes:

- Objetivos y propósito del aprendizaje: Son enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del estudiante.
- Resumen: Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral u escrito. - Enfatiza conceptos claves, principios, términos y argumento central.
- Organizador previo: Información de tipo introductorio y contextual. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
- Ilustraciones: Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, videos, etc.)

- Analogía: Proposición que indica que una cosa o evento es semejante a otra(o).
- Pistas Tipográficas y discursivas: señalamientos que se hacen en textos o en la situación de enseñanza para enfatizar y /u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
- Preguntas intercaladas: Son preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Apuntan a la obtención de información relevante.
- Mapas conceptuales, redes semánticas: Representaciones gráficas de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).

Como han señalado de manera acertada (Coll, 1990) “cualquier situación educativa se caracteriza por tener una cierta intencionalidad.” Esto quiere decir que, en cualquier situación didáctica, uno o varios agentes educativos (profesor, textos, etcétera) desarrollan una serie de acciones o prácticas encaminadas a influir o provocar un conjunto de aprendizajes en los alumnos, con una cierta dirección y con uno o más propósitos determinados.

De acuerdo con Gómez (2001) “Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional”, como instrumento flexible para aprender significativamente y resolver problemas y demandas académicas. Contribuyen a que el estudiante aprenda, recuerde y utilice la información. Con las estrategias de aprendizaje, el estudiante pasa por procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conocimientos previos, organizar y restaurar ese conocimiento anterior, ensamblarlo con el nuevo y asimilar e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema.

En la aplicación de estrategias de aprendizaje, la responsabilidad recae sobre el estudiante la comprensión de textos, solución de problemas. Uno de los objetivos más valorados y perseguidos dentro de la educación a través de la historia, es lograr que los estudiantes se vuelvan aprendices autónomos, independientes y autorregulados, especialmente en el nivel universitario.

Conforme con Benejam (2019) aprender de una manera estratégica, según los estudios de Díaz y Hernández (1998), implica que el estudiante: “controle sus procesos de aprendizaje; se dé cuenta de lo que hace; capte las exigencias de las tareas y responda

consecuentemente; planifique y examine sus propias realizaciones, pudiendo identificar aciertos, desaciertos y dificultades”; emplee estrategias de estudio pertinente para cada situación; valore los logros obtenidos y corrija sus errores.

Considerar conceptos alternativos que apuntan a conceptos descriptivos para investigar y comprender las condiciones sociales de estos problemas urgentes. Cuando Benejam (2019) propuso un concepto más socializado de la enseñanza de la Geografía, enfatizó en la existencia de una acción docente deconstructiva revela que se establece el espacio y la intención de seguir existiendo se hace evidente. La Reflexión analítica, con miras a acercarse a la realidad con imaginación sobre la Geografía, por cuestiones sociales y ambientales que afectan a comunidades y obligaciones frente a la actual situación compleja y en constante cambio, juegan un papel clavediario.

Conforme con Carruyo, (2016) ante esta situación, la enseñanza de la Geografía requiere apertura y considera la reflexión como una actividad permanente y continua en la práctica escolar, de manera que se pueda dar una explicación razonable a la realidad concreta que se difunde en los medios y vivencia por parte de los practicantes. El maestro y sus alumnos parten de que la idea es fomentar el pensamiento crítico y creativo, separar a los aprendices de los conceptos y la memoria y repetición de conceptos, facilitar el desciframiento de situaciones cotidianas, y estas preguntas desencadenarán acciones instructivas, que se traducen en pensamientos previos, los estudiantes suelen explicar su realidad.

De conformidad con De la Torre (2015), el propósito es fomentar los procesos cognitivos y su aplicación para explicar los problemas geográficos de la comunidad. Por lo tanto, cuando enseñas Geografía desde una nueva perspectiva, cambiará. Esto significa que puedes mirar el mundo real desde una perspectiva diferente, discutir la realidad de la vida real desde la experiencia diaria, aceptar otros estándares personales sobre la realidad y comprender que el contenido de la escuela es diferente. El conocimiento científico estable es propenso a errores y las ideas de las personas pueden cambiar. Por estos motivos, es fundamental que, en el proceso de enseñanza, se desarrolle el pensamiento crítico desde la perspectiva de la evaluación, la innovación y la creatividad a partir de la naturaleza humana del individuo.

Según Ferrés, (2014), la enseñanza de la Geografía debe adoptar una forma de pensar amplia, flexible, comprensiva, cuestionadora, constructiva y evaluativa, y mediante la participación activa en los cambios ambientales, capacitar rápidamente a los estudiantes para que se adapten a los cambios y la innovación. Esto significa más que simplemente reproducir información con precisión. Al formular métodos y estrategias para promover la enseñanza y el aprendizaje, revisar la forma en que las personas aprenden en la vida, en la que se coordina la oposición entre experiencia y diálogo, diálogo y elección, problemas y soluciones, tal como piensan.

Quintero (2012), opina lo siguiente: la práctica transforma la realidad externa y la realidad interna del individuo, sus intereses, sus motivaciones, sus búsquedas, sus ideas y sus evaluaciones, dando lugar a cosas nuevas, nuevas búsquedas y, a veces, los intentos fallidos volverán. En términos de carga, es decir, creatividad. Por tanto, en la creatividad, la información, la emoción, la práctica y la imaginación son fundamentales y se combinan en una actitud crítica hacia lo existente y el deseo de crear y establecer alternativas. Todo esto se enmarca y se transforma en el panorama cultural y social del que dependen nuestras vidas.

Para González, (2013), lo importante es tener la capacidad de innovar, redescubrir, descubrir, crear e inventar la naturaleza humana de cada persona. Cabe señalar que si bien existen personas que suelen ser específicas de la innovación (salirse de planes, imponer nuevas tendencias, crear, etc.), también es cierto que el pensamiento crítico puede ser estimulado por la predicación de la acción. Los estudiantes mostrarán su conocimiento y experiencia diaria, como lluvia de ideas, seminarios y seminarios.

De acuerdo con Gutiérrez, (2012), geográficamente, las acciones educativas deben orientar sus esfuerzos para capacitar a los estudiantes para que puedan enfrentar de manera crítica y creativa la realidad espacial y adquirir conocimientos geográficos mediante el estudio del desarrollo caótico y anárquico, los cambios ambientales y el crecimiento de la ciudad, por ejemplo, el crecimiento poblacional, cambios geopolíticos, movimientos migratorios, economía de mercado.

Para Hernández, (2018), la estrategia más adecuada para lograr el aprendizaje creativo debe basarse en conflictos, suposiciones, problemas, problemas y métodos de

problemas actuales. La problematización es una respuesta a un enfoque interdisciplinario, en el que los contenidos se unifican para superar las fronteras temáticas y asumir el objeto de conocimiento de manera holística, holística y ecológica. El propósito es incentivar a los estudiantes a participar activamente, ya sea actuando o reflexionando sobre los estímulos de interacción social, como una oportunidad para enfrentar la realidad geográfica.

Expresa Núñez Tenorio (2019), que, al utilizar estrategias para adquirir conocimientos en el proceso de conflictos y contradicciones a largo plazo, es fundamental sugerir primero que los factores geográficos deben tenerse en cuenta en la vida cotidiana y dar un fundamento vital a la naturaleza y al drama habitual. Esto requiere participar en el quehacer cotidiano del estudiante, sus relaciones sociales y las exigencias de su condición de sujeto histórico, y vivir las vicisitudes de una época, que subvierte su experiencia y conceptos y resalta su fundamento original.

2.3.2 Competencias geográficas desarrolladas por los docentes

Según Quitero (2012), son un conjunto de habilidades, conocimientos, valores y actitudes que implican un saber, un saber hacer y una valorización de ese hacer. Esto va a permitir que el alumno tenga conciencia del espacio geográfico en el que se encuentra y vive, va a poder localizar los lugares, reconocer las relaciones entre la naturaleza, la sociedad, las condiciones económicas, las manifestaciones culturales y las condiciones políticas.

Para Spiritto (2013), la competencia geográfica implica que el alumno conozca cuál es su espacio geográfico, lo pueda valorar y sepa interactuar en ese espacio inmediato en el cual se encuentra para preservarlo y cuidarlo reconociendo su importancia para su vida.

Características especiales de las competencias

De acuerdo con Tedesco (2015), analizar, representar e interpretar el espacio geográfico donde se desenvuelve la persona con la finalidad de orientar y localizar sitios que en determinado momento se requiera encontrar. Analizar y comprender las relaciones

que existen en un determinado espacio geográfico. Comprender esos fenómenos sociales y poblacionales que existen desde lo más cercano a lo más lejano.

De acuerdo con Ortega (2012), comprender todos aquellos fenómenos socioeconómicos que se dan desde el espacio local, nacional e internacional que el conocimiento de esto le ayude a generar un desarrollo personal óptimo.

La finalidad de las competencias geográficas:

- Aplicar lo que aprenden en Geografía en su vida cotidiana
- Les permite desenvolverse mejor en el lugar donde viven
- Comprensión en su mundo social
- Desarrollo integral de conceptos, habilidades y actitudes geográficos que los conduzcan a tomar decisiones informadas y responsables.

Para Piñeiro (2016), las competencias geográficas contribuyen a que los alumnos adquieran las competencias para la vida, así como lograr los rasgos del perfil de egresos necesario para completar su educación primaria, estas competencias son cinco y se deben desarrollar a lo largo de dicha educación primaria, pues son un medio para la formación de los alumnos, dado que se orientan a que actúen con base en sus experiencias, de forma consciente, razonada, reflexiva, autónoma y creativa en situaciones que se les presenten dentro y fuera de la escuela, permitiéndoles desenvolverse de mejor manera en el espacio donde viven.

De acuerdo con Jerez, (2016), al analizar el programa encontramos que la secuencia de los bloques constituye un continuo que permite el trabajo sistemático de los componentes del espacio geográfico a partir de los cinco ejes temáticos, así como la comprensión, la reflexión y la integración de los aprendizajes de los alumnos.

Cada bloque presenta la competencia que más se favorece con el trabajo de los contenidos, sin que con ello se excluyan las demás, ya que su desarrollo no queda limitado al término en un bimestre, porque se perfeccionan y amplían de manera continua a partir de situaciones de aprendizaje en las que participa el alumno en la escuela y en su vida diaria. (Jerez, 2016).

De acuerdo con Bertalanffy (2017), con su desarrollo, los alumnos pueden orientarse, localizar sitios de interés, conocer nuevos lugares, representar e interpretar información de tablas, gráficas, planos, mapas, entre otros. Contribuye a que continúen aprendiendo y manejen diferente información en las escalas local, estatal, nacional, continental y mundial.

Expresa García (2013), lograr conseguir la valoración de la diversidad natural, posibilita que los alumnos analicen relaciones espaciales de los componentes y procesos naturales de la Tierra, para apreciar su distribución e importancia en las condiciones de vida en la superficie terrestre. Con su desarrollo, reconocen las condiciones naturales del espacio en las escalas local, estatal, nacional, continental y mundial, y participan en el cuidado y conservación del lugar donde viven. Contribuye a que valoren la diversidad natural, a partir de reconocer las interacciones de los componentes naturales en la superficie terrestre y promover una relación compatible, armónica y respetuosa de los seres humanos con la naturaleza.

Conforme con Piñeiro (2016), el aprecio de la diversidad social y cultural. Implica que los alumnos analicen el crecimiento, la composición, la distribución, la concentración y el movimiento de la población, así como su diversidad, para reconocer características y problemas sociales específicos de diversos territorios y culturas.

Con su desarrollo, los alumnos fortalecen la construcción de su identidad, a partir del reconocimiento y la valoración de la diversidad cultural y la importancia de una convivencia intercultural.

Según Jerez, (2016), la reflexión de las diferencias socioeconómicas, contribuye a que los alumnos relacionen los componentes del espacio geográfico que inciden en la conformación de espacios económicos, para reconocer la desigualdad socioeconómica en las sociedades actuales. Coadyuva a que los alumnos analicen las condiciones socioeconómicas del contexto local y tomen decisiones en la vida cotidiana para el desarrollo personal, familiar y comunitario, así como el consumo inteligente y responsable.

Participación en el espacio donde se vive. Posibilita que los alumnos integren las relaciones entre los componentes del espacio geográfico que inciden en la calidad de vida, el ambiente, la sustentabilidad y la prevención de desastres, para identificar posibles soluciones a problemas locales.

Contribuye a que los alumnos participen de manera informada y activa en el lugar donde viven, para cuidar y conservar el ambiente y saber actuar ante riesgos locales, con plena conciencia del papel que ocupan en la sociedad. (Jerez, 2016).

2.3.3 Actividades para fortalecer metodologías innovadoras de los docentes de Ciencias Sociales.

Antes de pasar a enumerar las distintas metodologías es necesario establecer los principios metodológicos que serán comunes a todas ellas, por tanto, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se tendrán en cuenta los siguientes principios básicos de actuación (Sánchez, M y Rosario, J, 2012): Partir del nivel de desarrollo de los alumnos y de sus aprendizajes previos, para avanzar desde lo que dominan y ayudarles a alcanzar los objetivos. Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos.

Tratar de potenciar la capacidad de razonamiento mediante una selección adecuada de las actividades, huyendo de actividades rutinarias y memorísticas. Utilizar una metodología motivadora, partiendo de los intereses, necesidades y expectativas de los alumnos, que los estimule a seguir aprendiendo y le permita adquirir conocimientos y habilidades necesarias para alcanzar los objetivos. También serán importantes las dinámicas que fomenten el trabajo en grupo.

Utilizar una metodología activa, que supone atender a aspectos íntimamente relacionados, referidos al clima de participación e integración del alumnado en el proceso de aprendizaje: Integración activa de los alumnos en la dinámica general del aula y en la adquisición y configuración de los aprendizajes. Participación en el diseño y desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje. Atenderá la diversidad del alumnado, teniendo en cuenta sus diferentes ritmos de aprendizaje, así como sus distintos intereses y motivaciones. Evaluar de una forma holística, es decir, analizar todos los aspectos del proceso educativo y permitir la retroalimentación, la aportación de informaciones precisas que permiten reestructurar la actividad en su conjunto.

A continuación se desglosan algunas metodologías que se pueden utilizar en la enseñanza de la Geografía.

Debate

Esta técnica es una de las más enriquecedoras, pues permite la confrontación de opiniones diversas, fomenta el diálogo y, si se lleva a cabo bien, hace que se desarrolle la tolerancia y el respeto por las opiniones ajenas. El profesor actuará de moderador y encauzará el debate hacia la consecución de los objetivos que se pretendan alcanzar. El mundo de la empresa es especialmente indicado para la realización de debates. Las diferentes posturas presentadas por los alumnos serán argumentadas con vehemencia, pero sin que nadie trate de imponer su opinión, y al final el profesor recapitulará sobre lo expuesto y sacará conclusiones oportunas, tratando de no tomar partido por ninguna de las opiniones expresadas.

Magos (2006) es un acto de comunicación que consiste en la discusión de un tema polémico entre dos o más personas, tiene un carácter argumentativo, está dirigido generalmente por una persona que asume el rol de moderador para que de este modo todos los participantes en el debate tengan garantizada la formulación de su opinión y aunque no se trata de una disputa que busca un ganador, sino más bien de poder conocer las distintas posturas sobre un determinado tema, normalmente, siempre se habla de quien lo ha ganado. En tanto, esto último se medirá por quien mejor sostenga una idea, más que por el que tenga la razón.

Estudios de caso

Este tipo de técnica desarrolla habilidades tales como el análisis, síntesis y evaluación de la información. Posibilita también el desarrollo del pensamiento crítico, el trabajo en equipo y la toma de decisiones, además de otras actitudes y valores como la innovación y la creatividad. Proporcionar una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real para que se estudien y analicen. De esta manera, se pretende entrenar a los alumnos en la generación de soluciones.

La aplicación del caso como estrategia o técnica de aprendizaje, como se apuntó previamente, entrena a los alumnos en la elaboración de soluciones válidas para

los posibles problemas de carácter complejo que se presenten en la realidad futura. En este sentido, el caso enseña a vivir en sociedad. El caso no proporciona soluciones sino datos concretos para reflexionar, analizar y discutir en grupo las posibles salidas que se pueden encontrar a cierto problema. No ofrece las soluciones al estudiante, sino que le entrena para generarlas. Al llevar al alumno a la generación de alternativas de solución, le permite desarrollar la habilidad creativa, la capacidad de innovación y representa un recurso para conectar la teoría a la práctica real. Ese es su gran valor.

Podemos a modo de resumen establecer las siguientes características (Pérez, M, 2012): Situación real pero abordable (simplificación de la realidad), fomentando a que los alumnos enriquezcan el caso. El profesor debe tener conocimiento profundo del caso. Caso claro y comprensible. Mezclar información importante y secundaria. Narrar vs. Contar. Exponer el caso como si fuese una historia, facilitando la comprensión a los alumnos. Considerar el tiempo como una limitación adicional. Que los alumnos tengan un conocimiento previo o partiendo de algo ya aprendido.

ABP

Según el informe publicado por el Servicio de Innovación Educativa de la Universidad Politécnica de Madrid(2008), el modelo ABP es una metodología que se centra, principalmente, en el aprendizaje, investigación y reflexión que deben seguir los alumnos para resolver el problema que se le ha planteado en clase. Para cumplimentar este método con éxito, hay varios puntos, según este informe, que debemos tener en cuenta: Los conocimientos previos del alumnado son suficientes para construir los nuevos aprendizajes de los que son objetivo el sistema. El contexto y el entorno debe favorecer tanto la autonomía del alumnado, como el trabajo en equipo.

En cuanto al profesor, en la planificación del ABP, es necesario que: Seleccione los objetivos. Escoja la situación problema sobre la que se va a trabajar. Oriente al alumnado. Establezca un tiempo para el desarrollo de la actividad. Organice sesiones de tutoría donde los alumnos puedan resolver sus problemas.

Por otro lado, con respecto al alumno, según Morales y Landa (2004), el desarrollo de este proceso consta de los siguientes pasos: Leer y analizar el escenario del problema. Realizar una lluvia de ideas. Hacer una lista con aquello que no se conoce.

Hacer una lista de aquello que necesita hacerse para resolver el problema. Definir el problema. Obtener información. Presentar resultados.

Role-play

A través de este tipo de representaciones, se puede acceder a los conocimientos de forma muy significativa, ya que puede convertir en relevante una información que de otra manera no tendría utilidad. Además, tiene el valor añadido de que estimulan la creatividad y la imaginación de los alumnos, haciendo trabajar también el razonamiento y la lógica para tratar de solucionar los problemas que se hayan planteado en la actividad (Giménez; 2009). Consistirá, pues, en que los alumnos, de manera individual o grupal, representen un papel concreto que se le ha dado, junto con cierta información, y traten de dar solución a las propuestas iniciales del juego. Es un método que resulta muy positivo, ya que la mejor manera de aprender algo es viviéndolo como una experiencia real.

Esta metodología tiene, como principales objetivos: Proporcionar un ambiente de interés a los alumnos acerca del tema que se trate. Promover que los alumnos se sientan identificados con la situación planteada, de manera que se involucren mejor en la actividad. Profundizar en las características del problema planteado mediante una metodología que se aleja de la tradicional clase magistral.

La Metodología puzle aprendizaje cooperativo.

La importancia del trabajo grupal en las actividades que se propongan bajo esta metodología es fundamental, por lo que los alumnos deberán enfrentarse a una gran cantidad de interacciones con sus compañeros, y las discrepancias entre ellos serán generadoras de aprendizaje. Esta metodología resulta muy útil cuando se preparan actividades en las que los contenidos pueden ser fragmentados en varias partes. Para llevar a cabo esta técnica, se deberán seguir los siguientes pasos (Ibáñez y Gómez; 2005): Dividir la clase en grupos cooperativos heterogéneos:

El profesor hará los grupos, y entregará el material preparado a los alumnos. Preparación individual: Los alumnos miembros de cada grupo preparará su parte, para poder juntarla con la información de la del resto de compañeros. Preparación en

grupo de especialistas: Los miembros de cada grupo, encargados de la misma tarea, se reunirán para preparar cómo van a enseñar al resto de sus compañeros su parte, y consolidar o completar la información que no habían conseguido por sí mismos con el resto de especialistas. Grupos de base cooperativos: Los especialistas vuelven a su grupo original y explican a sus compañeros la información que tienen, para completar así toda la información, y aprender los unos de los otros.

Así, se necesitará que el profesor prepare, previamente, la información dividida en partes. Se necesitarán tantas partes como alumnos haya en cada grupo. En este método, los alumnos dependerán mutuamente del resto, por lo que se verán obligados a cooperar para alcanzar su objetivo, ya que cada uno tiene únicamente una parte de la información. Así, cada alumno tendrá que dar a conocer la información que posee al resto del grupo, ya sea de manera individual o en conjunto, y deberán unir las piezas de información para llegar a la solución de la actividad. El objetivo de esta metodología se basa, entonces, en la combinación de cooperación y enseñanza mutua (Valero y Vaquerizo; 2009).

Portafolio.

Podemos definir el portafolio como un currículum del paso por una asignatura, donde se establece el qué se aprende, el cómo se aprende, los aspectos positivos y negativos de la misma. El portafolio presenta la siguiente dualidad: Desarrollo de competencias y evaluación de competencias.

El portafolio es un sistema de evaluación más justo por tres motivos fundamentalmente: Desarrolla la responsabilidad del alumno. Aprendizaje profundo vs. Aprendizaje superficial. Está más relacionado con la experiencia y el aprendizaje.

Método del Rally

Este sistema también está basado en el aprendizaje grupal. Trata de organizar los equipos de alumnos como si de una carrera de rallies se tratara. Se busca que los equipos den lo mejor de sí mismos, y compitan con el resto de grupos. Los beneficios que aportan estas metodologías están basadas en el compañerismo mediante el compromiso con la meta del equipo, creando así un lazo de confianza (Campos, et al.; 2004) Según este autor, los equipos estudian juntos, se ayudan y se

examinan mutuamente, para asegurarse de que están listos para competir contra el resto de los equipos. Una vez preparados, participarán en los torneos de preguntas organizados por el profesor, con una periodicidad delimitada. Los ganadores serán premiados por el profesorado de la manera que éste considere conveniente.

Escenarios de aprendizaje

Según Calderón (2003), en este tipo de metodología, los profesores llevan a los alumnos a un centro determinado, donde puedan observar, escuchar, recoger información de primera mano y establecer relaciones cognitivas para, de este modo, construir su propio aprendizaje. Las visitas pueden ser a centros de trabajo (visitas profesionales), museos, zonas geográficas naturales, etc., dependiendo siempre de lo que los profesores pretenden que los alumnos aprendan. Así, estas visitas tienen que ser a lugares claramente contextualizados en la materia que procede, y cuya realidad ayuden a la comprensión conceptual de los contenidos. El nivel motivador de estas actividades, al hacer de los alumnos los protagonistas de la adquisición de su propio aprendizaje, resulta clave para el éxito de este tipo de actividades.

Uso de las TIC's aparejado a metodologías. Una vez finalizado el repaso por distintas metodologías, pasamos a analizar la utilización de distintos recursos TIC. Como hemos comentado, la evolución curricular viene de la mano de las innovaciones docentes. En los últimos años, dentro de las innovaciones educativas, ha tomado un papel fundamental las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). El uso de las nuevas tecnologías está cada vez más extendido por los centros docentes, y las innovaciones toman las TIC como herramienta fundamental. La adaptación de las TIC a las aulas permite nuevas formas de acceder, generar, y transmitir tanto información como conocimientos, flexibilizando a su vez el tiempo y el espacio en que se desarrolla la acción educativa. Fomenta también el uso de metodologías docentes innovadoras para lograr una enseñanza activa, participativa y contractiva (Moya; 2009).

No obstante, tal y como destaca Moya (2009), adaptar los centros docentes a las TIC no es tarea fácil. Esta adaptación supone una serie de cambios importantes, tanto en el proceso educativo (antes las personas pasaban por las distintas etapas del

sistema educativo e iniciaba su vida laboral, ahora, si no quiere quedarse obsoleta, debe seguir formándose a lo largo de toda su vida, mediante las TIC), en los objetivos educativos (los educadores deben formar a sus alumnos para adaptarlo a una sociedad inmersa en las tecnologías de la información), en los centros escolares (se necesitan ordenadores, conexión a Internet, pizarras digitales, etc.) y en los contenidos didácticos(libros, videos y juegos, frente a actividades más interactivas, atractivas y variadas).

Por esto, y a pesar de los beneficios que nos ofrecen las TIC, en un sentido educativo, la institución escolar aún presenta cierta reticencia a este cambio pedagógico y, a pesar de que las mencionadas tecnologías de información y comunicación están muy asentadas en nuestra sociedad, los centros educativos no parecen haberse visto igualmente afectados por los mismos, ya que se pueden comprobar muchas diferencias de adaptación ente unos y otros. (Fenoy 2011).

Aviram (2002) analiza los tres principales escenarios que nos encontramos en los centros educativos a la hora de incorporar las TIC a su funcionamiento:

- **Escenario tecnócrata**

La adaptación de los centros educativos es mínima, estando centrada en la realización de pequeños cambios. Se empieza por una alfabetización digital de los estudiantes, para que con el uso de las TIC mejoren su productividad, y más adelante se empiezan a usar la tecnología como fuente de información y de obtención de recursos didácticos. Consiste pues, en aprender sobre las TIC y, entonces, aprender de las TIC.

- **Escenario reformista**

En este caso, además de los dos pasos anteriores (aprender SOBRE y aprender DE), se incluyen nuevos métodos de enseñanza basados en las TIC (aprender CON las TIC), donde se facilita la ejecución de actividades de índole interdisciplinaria y colaborativa.

- **Escenario holístico**

Aquí, se lleva a cabo una profunda reestructuración en los centros educativos. Como dice Majó (2003), no solo será suficiente con enseñar sobre las TIC, y enseñar materias a través de ellas, sino que esta tecnología, al suponer un cambio en el entorno, tiene que suponer un cambio en los centros educativos, ya que son éstos los que preparan a los alumnos para el entorno.

Aprendizaje basado en problemas (ABP)

De acuerdo con el MINERD (2016) tiene como punto de partida una situación pertinente y problemática diseñada por el/la docente o tomada de la realidad. Su solución requiere que él o la estudiante formule preguntas, genere hipótesis, recopile información, la analice y llegue a conclusiones que ofrezcan respuestas al problema. Esta estrategia aumenta la motivación y el compromiso de las y los estudiantes, ya que conecta los contenidos curriculares con sus intereses y con situaciones que se pueden presentar en la vida real.

Para esta investigación se asume como un proceso de indagación que resuelve preguntas, curiosidades, dudas e incertidumbres sobre fenómenos complejos de la vida.

Aprendizaje basado en proyectos

Según el Diseño Curricular (2016) es una estrategia de aprendizaje en la que los/las estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase. Para la implementación de esta estrategia se selecciona, junto a los y las estudiantes, una situación que motive y que esté relacionada con una o varias competencias, luego se establece un producto o resultado esperado, asegurando la participación de todo el estudiantado en el proceso e integrando a la comunidad. Posteriormente, se seleccionan los recursos, se realiza la investigación y se trabaja de forma activa para presentar resultados y verificar sus impactos.

2.3.4 Recursos utilizados para la enseñanza de la Geografía

Expresa Gómez (1999) Los materiales didácticos son usados como recursos pedagógicos para apoyar las actividades del docente en procura de que el estudiante adquiera un aprendizaje significativo y funcional, con la menor dificultad o simplemente

sin problemas en los aspectos relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás; el uso de los materiales didácticos, en cualesquiera de las áreas del conocimiento, ha ido cada día tomando mayor importancia en la educación contemporánea. Las memorizaciones compelidas han desaparecido de los educadores que se proyectan hacia la posmodernidad, abriendo un espacio a la estimulación de los sentidos y la imaginación a través de los recursos didácticos.

Los recursos o materiales didácticos: “son los medios, equipos y materiales que se utilizan durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Posibilitan la integración del niño/niña con el medio” (Secretaría de Estado de Educación, 2000, tomo I, p. 5).

Continúa expresando la (Secretaría de Estado de Educación) que de manera que desde los primeros grados de la educación surge la necesidad de utilizar materiales didácticos como pizarra, borrador, tiza, cuaderno, libro, lápices, revista, diccionarios, fichas, carteles, rótulos, tarjeteros, franelógrafos, entre otros, para facilitar, mediante la visualización y la manipulación de realidades concretas, la captación de sentidos, ideas y conceptos.

Dice además la Secretaría de Estado de Educación, que esto quiere significar que el uso de los diferentes recursos en el nivel de la educación básica con un método adecuado posibilitará el aprendizaje de la ortografía en los alumnos; en tal sentido el maestro debe ser ingenioso en la producción de materiales para realizar una labor educativa exitosa. El maestro de los primeros grados debe ver en ellos un aliado que le permita alcanzar sus objetivos de forma agradable y en muchos casos a bajo costo.

Los materiales didácticos facilitan el aprendizaje de los discentes y por supuesto el trabajo del docente, de manera que éstos juegan un rol fundamental en el apoyo de los procesos de reforma. Dan sentido al plan de clase, el cual posibilita la organización de una serie de elementos psicopedagógicos, armonizados con los contenidos de la asignatura para la cual fue diseñada con el propósito de fortalecer la enseñanza-aprendizaje de los alumnos. (Secretaría de Estado de Educación, 2000).

De acuerdo con Moreiro, Rodríguez y Aguilar (2010) a pesar del aporte que ofrece la tecnología en la educación con el uso de los medios audiovisuales, los materiales didácticos tradicionales (carteles, rótulos, tarjeteros, diccionarios, entre otros) continúan siendo de gran importancia, debido a su accesibilidad y conveniencia, los cuales pueden diseñarse y adaptarse a una amplia variedad de enfoques y objetivos de enseñanza. No requieren de ningún equipo o accesorio para acceder a los mismos y su costo de distribución y reproducción es bajo. Son ideales para la enseñanza y aprendizaje de contenidos con un alto nivel de abstracción.

De acuerdo con Barberá (1988) los materiales didácticos, en el proceso de la enseñanza-aprendizaje de la ortografía, tienen una gran significación, no sólo desde el punto de vista cognitivo, sino también desde la visión sociocultural y de los procesos de mediación en el aprendizaje. El relaciona contenidos o saberes culturales y cubren una importante función entre el alumno y el docente; en tal sentido el profesor o equipo técnico de elaboración de materiales didácticos debe tener la visión de concebirlos de forma que propicien la comprensión de los contenidos para que ocasionen en los estudiantes la cimentación para un conocimiento significativo, que permita la abstracción crítica de lo que se lee y sobre todo la capacidad de aplicación de los comprensiones adquiridas en los momentos que sean necesarios.

Según Aera, Parcerisa y Rodríguez (2010) al momento de elaborar materiales didácticos se debe toma en cuenta: a quien va dirigido; relación del contenido con las actividades; dar sentido a los contenidos; competencia que se quiere lograr en los alumnos; que sea motivador, relevancia cognitiva; ubicación de los alumnos o participantes claramente en el contexto, presentación del material de lo simple a lo complejo, provocador, secuencias de las actividades y evaluación del aprendizaje logrado.

Según García (2001) una de las dificultades que limita la eficacia en la enseñanza de las competencias lexicales en la educación dominicana en los niveles básico y medio, lo es la falta de un buen texto, como recurso didáctico, donde el desarrollo lexical se enfoque con objetividad, coherencia y rigor pedagógico fundamentado en la competencia de los educandos. De manera que los textos son deficientes, rudimentarios e irregulares.

García expresa que A esta realidad se agrega la falta del recurso didáctico de la biblioteca escolar; es decir, que en los centros educativos prácticamente este medio de instrucción está ausente, la poca creatividad o ingeniosidad, falta de utilización de la lectura como medio para determinar las palabras desconocidas y así el alumno estar al corriente de la grafía de las mismas. Estas debilidades fundamentales limitan en que los estudiantes obtengan las competencias lingüísticas requeridas, planteadas en el currículo de lengua española y presenten deficiencias al momento de hacer uso correcto de la escritura.

2.3.5 Preparación del docente para insertarse en la virtualidad

Según Lozano y Burgos (2010), además de comprender y dominar el modelo de enseñanza de sistemas, normativas y conceptos, la formación de profesores virtuales también debe orientarse al uso de medios virtuales, sin embargo, en este caso, también es necesario realizar una formación relevante para los profesores. La docencia enfatiza la virtualidad, estimulando al alumno, haciéndole asumir la responsabilidad y comprometiéndose con la entrega oportuna de los trabajos y evaluaciones, la comunicación escrita y efectiva con el fin de interactuar bien con su alumnado, y todos estos aspectos son necesarios para asegurar procesos educativos relevantes y exitosos.

Preguntas y situaciones nuevas, como las mencionadas anteriormente, al menos exponen la incertidumbre y las dudas que surgen de la inclusión de las TIC en el aula. Ahora bien, ¿qué tipo de perfil de profesor necesita esta empresa? Posiblemente, el profesorado debería ser (Sangrà, Bellot e Hinojosa, 2016):

- Hay más colaboradores que soledad: tendrás que trabajar en la red porque la posibilidad de la comunicación por Internet hace factible el trabajo interactivo con profesores de diferentes centros.

- Se debe fomentar / facilitar la participación: Esto significa no solo participar en el aula, sino también compartir la responsabilidad de los proyectos iniciados en el aula.

- Debes admitir / aceptar el hecho de que ya no tienes conocimiento, porque, por un lado, los estudiantes pueden ser tan buenos y capaces como las TIC, o incluso más, por otro lado, pueden obtener información con la misma facilidad que los profesores.

-Poseer habilidades organizativas importantes, dado que el aula y la información no serán bidireccionales (del profesorado y el personal a los estudiantes, y viceversa), sino que el trabajo con los estudiantes se puede realizar en torno a diferentes métodos de trabajo, lo que conllevará cambios en métodos de enseñanza y enseñanza en el aula.

-Estar abierto a los experimentos: estar abierto a nuevas formas de colaborar con los estudiantes y a los nuevos servicios y productos que ofrece Internet.

-Tener la capacidad de modificar la metodología aplicada a la enseñanza del proceso de aprendizaje de principio a fin. Sin embargo, lejos de pretender que el cambio es exclusivo de los profesores, los grupos de estudiantes también deben aprender a cambiar las actitudes y los roles que han formado hasta ahora.

Una buena forma de lograr una adecuada formación docente en medios virtuales es sumergirse en el rol de los estudiantes, para ello las instituciones universitarias deben obtener la aprobación de un diploma de educación virtual y desempeñar allí diferentes roles. Que logre entender las características de un alumno virtual, cómo aprende y qué no deben hacer los profesores virtuales.

2.3.6 Los materiales pedagógicos que utilizará el docente en la virtualidad

De conformidad a lo expuesto por Morado y Ocampo (2019), los materiales desarrollados para el curso deben ser conocidos por el profesor antes del inicio de la clase, si es posible con un mes de anticipación, tiempo durante el cual se verificará el contenido, se explorarán hipervínculos, se actualizarán y serán relevantes. Y, si se encuentran desacuerdos, continuará sugiriendo actualizaciones al director académico o cualquier persona en su función.

Es importante dejar en claro que los materiales diseñados deben ser aceptados y respetados por los maestros, y los estos deben evitar el uso de otros materiales para reemplazar los materiales proporcionados por las instituciones educativas tanto como sea posible. Aunque esto pueda parecer obvio, en muchos casos los docentes prefieren utilizar sus propios materiales e intentar imponer sus estándares en muchas ocasiones. Esto no significa que no puedan complementar o profundizar ciertos temas que les

parecen relevantes, pero si es necesario respetan los cursos estructurados propuestos por la institución (Morado y Ocampo 2019).

Para tratar mejor los materiales didácticos virtuales, se proponen como referencias algunas evaluaciones. Galdeano (2006) define los materiales didácticos en educación a distancia como un conjunto de información, orientaciones, actividades y sugerencias. El sistema remoto prepara especialmente esta información, direcciones, actividades y sugerencias para orientar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, y se incluye en algún tipo de soporte (impresión, audiovisual, informático) y se envía al destinatario de diferentes formas. Schwartzman (2013) cree que los libros de texto son materiales con los que los estudiantes interactúan directamente en el proceso de construcción del conocimiento.

A partir del proceso de diseño en sí, se considera que mantiene, apoya y guía el proceso de aprendizaje direccional. Para Del Prado y Doria (2015), los libros de texto juegan un papel importante en los entornos virtuales de aprendizaje porque su diseño puede resultar atractivo o no para los estudiantes. Estos materiales suelen ser de tipo multimedia, es decir, desde la perspectiva de máximo efecto didáctico, combinando diferentes tecnologías como texto, imágenes y / o video.

Son la guía principal para el desarrollo de actividades en la asignatura: a partir de esta se generan las actividades y evaluaciones que realizarán los docentes. García Araya (2017) los denominó materiales didácticos digitales y recomendó aspectos importantes a considerar en el diseño. Entre ellos, los siguientes puntos son más destacados:

- En qué enfocarse, para qué y cómo transmitir el tema a enseñar, para que los estudiantes puedan alcanzar sus metas de aprendizaje de manera constructiva.
- Todos los recursos utilizados en la enseñanza, los gráficos y el diseño funcional de materiales digitales permiten que los estudiantes se concentren en lo que se les presenta.
- El grado de demanda de disponibilidad de material o problemas de navegabilidad. Se debe garantizar que todos los detalles se tengan en cuenta al diseñar,

para garantizar que se aplique un audio corto y claro, que las imágenes y videos se carguen rápidamente y que se utilice una navegación intuitiva y fluida para evitar que los estudiantes pierdan la motivación y, en última instancia, afecten su aprendizaje. Interesar.

- Elegir las herramientas técnicas adecuadas en cada caso y realizar todas las comprobaciones antes de la publicación del material para evitar posibles dificultades.

- La creatividad de la docencia de formas innovadoras y diferentes, porque los materiales digitales constituyen una especie de apoyo didáctico que puede desafiar a los estudiantes, estimular su curiosidad y animarlos a utilizar la información de manera eficaz, observar, descubrir, clasificar, ordenar y auto-crear.

Por lo tanto, se comprende que se debe recomendar la creación de materiales o el desarrollo de textos guía o recursos curriculares para dejarlos en manos de expertos en contenido, quienes deben desempeñar roles muy diferentes en el proceso de formación, pues estarán más enfocados en realizar la docencia de tal manera que diseñen los materiales que sean tan completos y planificados, que no habrá problemas en el uso diario de los profesores en el aula virtual.

2.3.7 La planificación del docente para las clases virtuales

Según Quesada (2013), en los cursos virtuales, la planificación de las actividades a desarrollar es indispensable, y no puede ser arbitraria o gestionada por la frase "estamos estudiando cómo se desarrolla el curso". Uno de los factores clave para el éxito es que el alumno sepa qué debe hacer, cuándo debe hacerlo y qué valor representa en la nota final.

Uno de los factores ligados al éxito de una intervención educativa, independientemente de su modalidad, es la mediación didáctica planificada y concebida de forma inteligente y coherente. Este artículo se centra en la mediación didáctica como espacio de relación pedagógica y en la planificación como espacio de preparación, especialmente en lo que respecta a los entornos digitales de enseñanza y aprendizaje (Menéndez, 2012).

El docente debe entonces desarrollar habilidades que le permitan tener un plan de trabajo adecuado, incluso si el carácter dinámico y situacional requiere modificaciones

durante el proceso para responder a los eventos que se están produciendo: a) ¿Cómo fundamentar y operar la acción de enseñar? b) ¿Cuáles son las intencionalidades educativas, la necesidad educativa y la naturaleza de los conocimientos disciplinarios esenciales para la planificación? c) ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza, aprendizaje y evaluación coherentes con la dirección y el contexto de implementación? Palabras llave: didáctica; diseño instruccional; entornos digitales (Contreras, 2014).

Para controlar mejor el desarrollo del plan de estudios, los docentes deben desarrollar una herramienta de planificación, la cual debe estructurar los lineamientos para los diferentes temas que aprenderán los estudiantes, y definir fechas claras para el logro de metas, métodos de evaluación y participación general en cada trabajo, etc. Antes de que comience el curso, la herramienta debe estar siempre disponible para los miembros del grupo para que cualquier alumno pueda organizar el desarrollo de sus actividades.

2.3.8. El proceso de evaluación de la clase virtual

Ha expresado Menéndez, C. (2012), que, en la definición del modelo de enseñanza, la evaluación siempre ha sido y será un tema difícil de abordar. Incluso en el mundo presencial, todavía hay muchos problemas que no se han resuelto y han sido muy cuestionados. En la educación virtual, estos problemas son aún mayores porque no existe un mecanismo que asegure que el estudiante de evaluación sea efectivamente esa persona, a menos que la prueba se requiera en un sitio web autorizado por la universidad, lo que por definición distorsiona el modelo.

Debido a esta situación, la evaluación debe realizarse guiándose de exámenes, instrumentos estandarizados, etc, para resolver casos y problemas en el orden diario, de manera que los estudiantes puedan desarrollar la capacidad de resolver situaciones difíciles en un entorno prediseñado, fortalecer el buen juicio de los estudiantes, razonar y lograr que las personas estén preparadas para afrontar situaciones y problemas desde una perspectiva independiente (Menéndez, 2012).

En todo caso, es responsabilidad absoluta del alumno en todo momento y se compromete a aportar personalmente soluciones a las tareas y evaluaciones sugeridas,

pues al final se verá perjudicado o beneficiado por la adquisición de conocimientos, que es un pilar básico de cualquier profesional. Los principios morales para el futuro de los estudiantes y las carreras prevalecen aquí y en todos los momentos del aprendizaje. (Menéndez, 2012).

En resumen, se han identificado las siguientes preguntas: ¿Qué se debe evaluar? ¿Cómo evaluarlo? ¿Cuándo se evalúa? ¿Qué mecanismo de evaluación debería utilizarse? Para solucionar algunos de los problemas anteriores, se proponen las siguientes pautas:

¿Qué se evalúa?

Debe evaluar habilidades, habilidades, aplicación de conocimientos, capacidad de resolución de problemas, capacidad de toma de decisiones, capacidad de trabajo en equipo y proyección de valores. En definitiva, todas las actividades que forman parte del proceso (Menéndez, 2012).

¿Cómo se evalúa?

Esto no debería ser muy diferente de la estrategia de método utilizada en el proceso. Los diferentes tipos de estrategias de prueba y evaluación deben combinarse con otras propuestas innovadoras. Existen diferentes métodos de evaluación, pero es obvio que el mejor método de evaluación que se puede utilizar es la evaluación continua, si es posible, resolviendo problemas o aplicando el aprendizaje a los diferentes entornos en los que viven los estudiantes para demostrar el logro y el logro de los objetivos de aprendizaje. trabajos. A través de este método de evaluación, se puede atraer la atención continua de los estudiantes y en gran medida evitar la deserción por la frustración que genera no lograr el objetivo o evaluar una gran cantidad de conocimientos. (Menéndez, 2012).

¿Cuándo se evalúa?

Al principio y al final del aprendizaje, que aquellos que son más lentos que los demás no se queden atrás, sino que sigan avanzando en su proceso. Si después de la evaluación se demuestra que no se ha logrado el objetivo propuesto, se debe dar retroalimentación o se debe utilizar una estrategia de método diferente para reiniciar el

proceso. En otras palabras, la evaluación será la suma de diferentes momentos de evaluación. (Menéndez, 2012).

Mecanismos de evaluación utilizados en aulas virtuales algunos de los principales métodos utilizados en el desarrollo curricular virtual pueden ser:

Participar de forma activa y colaborativa en el proceso de formación a través de foros, debates y trabajo en grupo, lo que ayuda a alcanzar los objetivos del curso y al desarrollo de las habilidades antes mencionadas.

La aplicación de la teoría o el conocimiento en el entorno cotidiano de la vida del estudiante es una situación de comportamiento problemático que termina en encontrar información o soluciones en el trabajo, el hogar o el espacio social del estudiante.

Por lo anterior se puede afirmar que se deben desarrollar trabajos aplicados que combinen los conocimientos adquiridos en diferentes disciplinas, permitiendo al alumno vivir su proceso de formación desde la realidad o la vida cotidiana, y evitar la evaluación basada en la memoria o la copia de información sin un análisis en profundidad en la medida de lo posible.

2.3.9 Educación virtual

Según ha manifestado Loaza, (2002), la educación virtual: “Es un paradigma educativo que compone la interacción de las cuatro variables: el maestro y el alumno; la tecnología y el medio ambiente”.

Según Area (2013): "La Educación Virtual enmarca la utilización de las nuevas tecnologías, hacia el desarrollo de metodologías alternativas para el aprendizaje de alumnos de poblaciones especiales que están limitadas por su ubicación geográfica, la calidad de docencia y el tiempo disponible”.

La UNESCO (1998), la define como "entornos de aprendizaje que constituyen una forma totalmente nueva, en relación con la tecnología educativa... un programa informático interactivo de carácter pedagógico que posee una capacidad de comunicación integrada”. Es considerada una innovación relativamente reciente y fruto de la convergencia de las tecnologías informáticas y de telecomunicaciones que se ha

intensificado durante los últimos diez años. La metodología y la práctica de educación virtual, de algún modo ha sido el puntal que ha impulsado la evolución de la tecnología de la educación. Luego, la implementación de nuevas tecnologías como audiovisuales, y ahora materiales interactivos mediante el uso de computadoras, la Internet que ha dado el paso de aparición de aulas virtuales.

La educación virtual se refiere a una variedad de formatos de enseñanza que no involucran a estudiantes e instructores que colaboran en persona, al menos no en la misma sala. Si bien algunas de estas formas de educación implican reuniones en tiempo real, el docente y el alumno generalmente se encuentran en diferentes ubicaciones y se conectan a través de la computadora entre sí. Además, no todas las formas de educación virtual tienen conexiones en tiempo real. A veces, el material se prepara con antelación y cualquier discusión se produce con retrasos, como la discusión por correo electrónico. Estas formas variadas de aprendizaje virtual continúan aumentando su popularidad y ofrecen alternativas al entorno de aprendizaje presencial del aula tradicional.

2.3.10 Entornos virtuales de aprendizaje

Según Menéndez, C. (2012), un entorno virtual de aprendizaje es un espacio educativo alojado en la web, un conjunto de herramientas informáticas que posibilitan la interacción didáctica de manera que el alumno pueda llevar a cabo las labores propias de la docencia como son conversar, leer documentos, realizar ejercicios, formular preguntas al docente, trabajar en equipo... etc. Todo ello de forma simulada sin que medie una interacción física entre docentes y alumnos.

Quesada (2013), indica que “Un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) es el conjunto de entornos o espacios de interacción, sincrónica y asincrónica donde, con base en un programa curricular, se lleva a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, los entornos virtuales de aprendizaje son Comunidades virtuales de aprendizaje que, por medio de las TIC, brindan a los docentes y estudiantes espacios de aprendizaje activo donde la reflexión, la discusión y el intercambio de información producen experiencias significativas y construcción de conocimientos dentro de un contexto social virtual.

Por otro lado, Morado y Ocampo (2019), el diseño de espacios virtuales de aprendizaje, (...) puede ser un repositorio para depositar archivos y documentos, donde hay una distancia emocional y cognitiva entre los participantes, o puede tener como propósito crear un ambiente el cual permita la construcción activa y significativa del conocimiento en el que se acorten las distancias emocionales y cognitivas entre estudiantes y docentes, y estudiantes entre sí.

Se puede afirmar que los entornos virtuales de aprendizaje se constituyen en el escenario que va a permitir que los estudiantes y maestros logren tener una interacción, de manera que cada una de las cosas que se planifiquen, deben ser claramente expresados para lograr los fines que se persiguen y de esta forma colaborar con el desarrollo y conseguir los fines de la educación.

2.3.11 Rendimiento académico

Según Almaguer, (2018), el rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada. El rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Caballero, Abello y Palacio (2007), el rendimiento académico implica el cumplimiento de las metas, logros y objetivos establecidos en el programa o asignatura que cursa un estudiante, expresado a través de calificaciones, que son resultado de una evaluación que implica la superación o no de determinadas pruebas, materias o cursos.

Según Chadwick (2016), el rendimiento académico es la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante, desarrollado y actualizado a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período, que se sintetizan en un calificativo final que evalúa el nivel alcanzado.

De acuerdo con Pizarro (2017), insiste que puede ser considerada una medida de la capacidad de respuesta del individuo, que expresa en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como resultado de un proceso de instrucción o formación. Además, el mismo autor, ahora desde la perspectiva del alumno, define el rendimiento académico como la capacidad de respuesta que tiene un individuo, a estímulos educativos, objetivos o propósitos educativos previamente establecidos.

Conforme a lo expresado por Tournon (2018), sostuvo que el rendimiento académico se puede definir como un resultado del aprendizaje suscitado por la actividad del docente y producido por el estudiante. Mientras, Matus (2019), definió el rendimiento académico como el aprovechamiento que logra un alumno o un grupo de éstos en las calificaciones obtenidas mediante la aplicación de una evaluación.

De acuerdo con lo anterior, el rendimiento académico de los estudiantes será o no efectivo de conformidad con la manera en que se desarrollen los procesos educativos y se suma a esto la actitud con que el estudiante reciba los aprendizajes, pues si este no se muestra positivo, no va a lograr conseguir los fines que se han planificado.

PARTE 3. PROPUESTA DE SOLUCIÓN DEL PROBLEMA

3.1 Descripción de la propuesta

El proyecto de investigación consiste en Estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del liceo Luis Manuel Lazala en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales. Se implementa para contar con un documento que permita el posicionamiento y definición secuencial, sistemático y claro de los elementos. De manera que se cuente con los lineamientos claros que permitan la inclusión de la enseñanza mediante los procesos pedagógicos virtuales.

Este proyecto es esencial para la integración de las Estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del liceo Luis Manuel Lazala en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales. Es una respuesta a ideas que buscan solucionar el problema, y la propuesta es relevante porque cumple con los lineamientos de investigación de UTECO. El proyecto es muy atractivo, porque su implementación traerá beneficios a toda la comunidad educativa, lo que nos convence de que su realización es factible.

Las actividades de capacitación y transferencia de tecnología mantendrán la viabilidad técnica y social del proyecto. El plan para recopilar y orientar estas actividades tiene en cuenta la amplia gama de eventos en toda la comunidad en función de casos y necesidades, y organiza capacitaciones selectivas destinadas a mejorar las habilidades.

3.2 Alcances y limite

Delimitación espacial:

Liceo Luis Manuel Lazala María del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

Delimitación temporal:

Este proyecto se realizará durante el período mayo – septiembre del 2021.

Alcance investigativo:

Estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del liceo Luis Manuel Lazala en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales

3.3 Objetivos

3.3.1 Objetivo General

Analizar las Estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del liceo Luis Manuel Lazala en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales.

3.3.2 Objetivos específicos

Determinar cómo son utilizadas las estrategias en el desarrollo de los procesos pedagógicos en el Liceo Luis Manuel Lazala María.

Desarrollar metodologías que permitan desarrollar las estrategias de enseñanza virtual por los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María.

3.4 Definición de la acción

Para determinar cómo se utilizan las estrategias por parte de los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María, se hizo un acercamiento con los docentes del centro educativo, para observar cómo implementan estas estrategias y a partir de ahí poder tomar acciones para la mejora de las mismas.

El desarrollo de metodologías para eficientizar las estrategias que se utilizan, serán el resultado de las investigaciones, de la observación del entorno y de la puesta en marcha de pilotos para determinar cuál estrategia termina siendo más efectiva.

3.5 Cadena de resultados

Insumos	Productos	Actividades	Involucrados	Resultados
Estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del liceo Luis Manuel Lazala en el desarrollo de los procesos pedagógicos	1: Desarrollo de estrategias para la implementación de la docencia virtual.	1. Formar a los docentes en el desarrollo de las estrategias más efectivas para la docencia virtual. 3. Seguimiento y	Autoridades del MINERD Maestros del Liceo Luis Manuel Lazala María. Directivos del distrito	Docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María formados en el uso de estrategias pertinentes para el desarrollo de la docencia virtual.

virtuales		acompañamiento a los docentes del según ciclo. 3. Incentivar la planificación para incluir la virtualidad en los procesos educativos.	educativos Autoridades educativas. Maestros del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María.	Seguimiento y acompañamiento realizado Planificaciones a la vanguardia con estrategias virtuales adecuadas.
-----------	--	--	---	--

3.6 Matriz lógica

Matriz lógica				
	Resumen narrativo	Indicadores objetivamente verificables	Medios de verificación	Hipótesis, supuesto y riesgo
Impacto	Formación efectiva a los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María en el uso de estrategias para la educación virtual.	Formación de los docentes del segundo ciclo.	Herramientas tecnológicas	Al implementar el proyecto, los docentes del segundo ciclo tendrán conocimientos sobre cómo utilizar las estrategias de implementación de la educación virtual.
Efectos	Implementación de estrategias de alta calidad	Seguimiento efectivo por parte de los	Resultados positivos en los aspectos	Los docentes del segundo ciclo exhiben

	para la docencia virtual.	docentes del segundo ciclo.	educativos de los estudiantes.	resultados efectivos en la implementación de la docencia virtual.
Productos	Taller de formación	Número de docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María formados.	Lista de participación en capacitaciones.	Muestra el número de beneficiarios establecidos para el proyecto. Cumplimiento efectivo

3.7 Plan de acción

Tareas	Recursos	Responsables
Formar a los docentes del segundo ciclo del nivel secundario del Liceo Luis Manuel Lazala María en el uso de estrategias para la educación virtual.	Monetarios Herramientas	MINERD Participantes del proyecto
Convocatoria a personas especializadas para capacitar a los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María.	Humanos Monetarios	Participantes del proyecto
Capacitación de los docentes para utilizar los entornos virtuales de aprendizaje para la formación de la jornada de formación continua.	Humanos Monetario	Profesional del área
Realización de talleres a docentes para el manejo de las estrategias virtuales de aprendizaje.	Humanos Software	Profesional del área

3.8 Cronograma

Resumen narrativo	TIEMPO (MESES)							
	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre
Convocatoria a personas especializadas para capacitar a los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María.								
Capacitación de los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María.								
Realización de talleres para el uso de las estrategias de aprendizaje virtuales.								

3.9 Presupuestos

Productos	Costo
Convocatoria a personas especializadas para capacitar a los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María.	RD\$1,000.00
Capacitación de los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María	RD\$5, 000.00
Realización de talleres para el uso de las estrategias de aprendizaje virtuales.	RD\$6,000.00
Total	RD\$ 18,000.00

3.10 Análisis de factibilidad

Evaluación técnica

En relación con la factibilidad técnica del proyecto beneficia directamente a los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María en la implementación de estrategias para la docencia virtual.

El Ministerio de Educación cuenta con los recursos humanos con las competencias para implementar el proyecto, así como con las plataformas tecnológicas que viabilizan la recogida y el manejo de datos e informaciones.

Evaluación ambiental y social

Tendrá un impacto positivo en el clima laboral porque es una fuente importante de información para brindar planes, planes y actividades, e integrar de manera efectiva

acciones que sean beneficiosas para los empleados de la organización; esto tendrá un impacto significativo en los consejeros y en toda la educación. comunidad.

En el proceso de seguimiento al desarrollo educativo de los estudiantes se plantea la propuesta de utilizar estrategias que sean efectivas para la realización del proceso de enseñanza virtual en el Liceo Luis Manuel Lazala María del Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

Evaluación financiera

Para la implementación de las actividades contables de este proyecto, se solicitará el sustento financiero del MINERD y del equipo investigador. Presupuestar y realizar sus aportes financieros para las evaluaciones en las frecuencias y periodos pertinentes que garanticen el debido seguimiento y monitoreo, para la ejecución del proyecto. En ese sentido en las partidas presupuestaria de inversión es de RD\$98,000.00, que contempla el aporte económico que abarca la ejecución del mismo.

3.7 Análisis de riesgos

Este análisis de riesgos es un plan para mantener el proyecto, es decir, un estudio de posibles circunstancias que pueden tener un impacto real o perjudicial en el progreso de este proyecto. El riesgo reconocido perturba el precio, el diseño o la realización del plan, lo que a su vez afecta todos los aspectos de la organización, como las malas prácticas de gestión de proyectos. A continuación, se muestra un análisis FODA del proyecto.

ANÁLISIS FODA

Fortalezas

- Personal del centro educativo dispuesto a aprender.
- Buena disposición del equipo de gestión para la implementación del proyecto.
- Nuevas políticas del MINERD que persiguen implementar la docencia virtual.

Oportunidades

- Formación de los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María en el uso de estrategias para la educación virtual.
- Disponibilidad de los docentes del segundo ciclo para aprender nuevas estrategias de aplicación de las estrategias virtuales.
- Desarrollo de actividades donde se involucra el uso de las tecnologías
- Acceso más fácil al conocimiento y a la información

Debilidades

- Deficiencias en la conexión a internet.
- Desconocimiento del uso de las estrategias para la implementación de la docencia virtual.
- Falta de talleres de formación para la implementación de estrategias virtuales de aprendizaje.

Amenazas

- Los estudiantes tienen poca disponibilidad para el acceso tecnológico
- No hay suficiente equipos y buena infraestructura tecnológica
- Limitación en los recursos que recibe la institución para realizar los cambios pertinentes.

PARTE 4: IMPACTOS ESPERADOS DEL PROYECTO

4.1 Impacto social del Proyecto

El impacto social que tendrá el proyecto será de bastante provecho pues persigue las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del liceo Luis Manuel Lazala en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, esto viene a acercar a los estudiantes, docentes y toda la comunidad educativa al uso de las nuevas tecnologías, convirtiendo los dispositivos tecnológicos en herramientas docentes.

Este proyecto viene a mostrar a la sociedad que las tecnologías de la información y la comunicación pueden ser utilizadas en actividades provechosas que por su naturaleza están destinadas a tener un impacto positivo y a servir de ejemplo para el desarrollo de otros proyectos de similares dimensiones e impacto.

Las estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo en los procesos pedagógicos virtuales son de importancia capital para el desarrollo de la docencia por la vía de los medios digitales, de esta manera conseguir los conocimientos para sacarle el máximo provecho a cada individuo, en el caso del proyecto.

4.1.1 Beneficiarios directos e indirectos

Con la puesta en marcha de este proyecto se beneficiarán de forma directa los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María del Distrito Educativo 16-01, los docentes, los estudiantes en sentido general, así como posteriormente todo el sistema educativo, pues este tipo de proyectos por su naturaleza deben ser implementados en todos los centros educativos del país para aprovechar las virtudes de la educación virtual.

De manera indirecta se benefician los moradores del Municipio de Cotuí, específicamente a los que habitan en las periferias del Liceo Luis Manuel Lazala María, los proveedores de servicio de internet, los desarrolladores de plataformas virtuales, en definitiva, toda la sociedad, pues con la utilización de estrategias adecuadas, se podrán conseguir resultados muy importantes para el desarrollo educativo de los estudiantes.

4.1.2 Externalidades positivas y negativas

Las externalidades positivas vinculadas al proyecto sobrepasan las negativas, pues mediante integración de las estrategias para el desarrollo de los procesos pedagógicos de manera virtual, primero se evaluarán las estrategias más funcionales y se limitará el uso de materiales impresos que se convierten en una carga ecológica para el medioambiente, pues reduciendo el número de hojas de papel utilizadas, se reduce la tala de árboles, además, los estudiantes sin importar donde se encuentren, podrán contar con el seguimiento por parte de los docentes.

Además del contacto anteriormente citado, el mismo será de calidad y con fines específicos que persiguen en todo momento ayudar a la mejora sustancial de los estudiantes y como consecuencia de la sociedad.

Las externalidades negativas del mismo se basan en el incremento en el uso de aparatos tecnológicos y uso de datos de internet, lo que implica mayor uso de energía, misma que contamina el medio ambiente.

4.2 Sostenibilidad institucional

La sostenibilidad institucional de este proyecto, descansa en las manos del equipo de gestión del Liceo Luis Manuel Lazala María, al ser desde esta institución que se realizará el lanzamiento del proyecto, y ellos tienen el compromiso de mantener formados a los docentes y dar seguimiento a las actividades educativas que realzan los docentes.

El centro contará con el apoyo directo del Ministerio de Educación, el cual, mediante sus programas de seguimiento y financiación de proyectos, apoyará la iniciativa y la utilizará como piloto para extender el proyecto a todos los centros educativos a nivel nacional.

4.3 Sostenibilidad financiera

Es sostenible económica y financieramente, pues el mismo más allá de los costos de implementación, en adelante no representa gastos para el Liceo Luis Manuel Lazala María, por esta razón la economía no será razón para abandonar el proyecto.

Mientras que el Ministerio de Educación, como parte de la política de formación continua que ha tomado en los últimos años, deberá destinar los fondos suficientes para que el proyecto se mantenga en pie, siempre que el proyecto persigue mejorar las estrategias que se utilizan en los procesos pedagógicos virtuales, para que estos impacten positivamente a los estudiantes.

El proyecto se presentará en modo impreso y digital, razón por la cual, estará disponible para su reimpresión siempre que sea necesario y aunque la tecnología avance en relación a las plataformas digitales, los métodos y técnicas a emplear para lograr aprendizajes significativos seguirán en vigor.

4.4 Sostenibilidad social y ambiental del Proyecto

El mismo acoge las propuestas del Ministerio de Educación relacionadas a la enseñanza virtual, además está acorde con los objetivos del desarrollo sostenible 2030 presentados por la ONU y con la Estrategia Nacional de Desarrollo 2030 de la República Dominicana.

Los miembros de la sociedad civil, dados los resultados que se podrán exhibir con la puesta en funcionamiento del proyecto, no se opondrán a su continuidad, ya que cada estudiante impactado por el mismo, contará con un trato afable, respetuoso, los docentes se apegarán todo el tiempo a la ética profesional y manejarán los procesos basados en principios y valores que se identifiquen con la cultura institucional del centro educativo.

4.5 Políticas de apoyo

El Ministerio de Educación como ente que regula el funcionamiento del sistema de educación tiene la responsabilidad de apoyar el proyecto, de manera que se puedan continuar en el tiempo y espacio, garantizando la actualización continua de los docentes mediante un amplio programa de capacitación.

PARTE 5: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones o consideraciones finales

Luego de haber realizado un análisis de las distintas fuentes examinadas para el desarrollo de este proyecto cuyo objetivo general fue verificar las Estrategias implementadas por los docentes del segundo ciclo del liceo Luis Manuel Lazala en el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, se concluye lo siguiente:

De acuerdo con el 1er objetivo específico “Determinar cómo son utilizadas las estrategias en el desarrollo de los procesos pedagógicos en el Liceo Luis Manuel Lazala María”, se encontró que los docentes fruto de la falta de capacitación y por lo improvisado que ha sido el desarrollo del año escolar, han improvisado estrategias diversas para intentar mantener a los estudiantes motivados al trabajo continuo para adquirir los aprendizajes necesarios y dominar las competencias que le van a servir para la vida.

De conformidad con el 2do objetivo específico “desarrollar metodologías que permitan desarrollar las estrategias de enseñanza virtual por los docentes del segundo ciclo del Liceo Luis Manuel Lazala María”, se concluye que en el centro educativo los docentes están dispuestos a ser parte de los procesos formativos para lograr conseguir las capacidades necesarias para realizar los procesos educativos con calidad, por lo que se plantean la necesidad de que se impulsen talleres, cursos y cualquier medio que les permita aprender más sobre estos procesos, además de que se desarrollen softwares educativos que puedan utilizar para los fines de lugar.

La investigación ha encontrado que buscar estrategias novedosas para el desarrollo de los procesos pedagógicos, es una buena iniciativa, pues los alumnos necesitan que cada día los procesos sean más organizados, más centrados en las necesidades reales de la población estudiantil. Para ello, los docentes del Liceo Luis Manuel Lazala María deben estar motivados y capacitados para convertirse en ese guía que lleve a los alumnos al camino del desarrollo educativo.

En general, se puede concluir que el uso efectivo de estrategias pertinentes para el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales, puede traer grandes beneficios para el

estudiantado, aunque para ellos es necesaria la participación y el seguimiento familiar, de manera que se pueda crear una línea comunicativa en la cual se puedan guiar los procesos con el apoyo directo para que estas estrategias puedan ser funcionales y aplicables a la realidad de la población educativa de la zona.

5.2 Recomendaciones

De los resultados anteriores se plantean las siguientes recomendaciones:

Al Ministerio de Educación de la República Dominicana:

Desarrollar los procesos de formación necesarios para que los docentes puedan utilizar estrategias que permitan el desarrollo de los procesos pedagógicos virtuales con calidad, buscando que con estos no se ponga en riesgo la calidad de la educación.

Al Distrito Educativo 16-01

Establecer jornadas constantes de capacitación para los docentes, de manera que los mismos se mantengan siempre a la vanguardia de los nuevos tiempos para beneficio de los estudiantes de los distintos centros educativos del distrito, especialmente los del Liceo Luis Manuel Lazala María.

A los docentes del Liceo Luis Manuel Lazala María

Utilizar todos los medios habidos y por haber para formarse en relación al uso de los medios virtuales para la enseñanza, de manera que puedan impactar a los estudiantes positivamente y aprovechar que estos son nativos digitales y a un gran número de ellos se les puede facilitar comprender como usar los dispositivos tecnológicos actuales.

5.3 Líneas de acciones investigativas

Desarrollo de plataformas virtuales para la gestión de las estrategias para los procesos pedagógicos virtuales.

Empoderar a los docentes en el uso de las nuevas tecnologías que se utilizan para los procesos de enseñanza aprendizaje en el Distrito Educativo 16-01 de Cotuí.

Referencias

- Adames Sepúlveda, M. y Torres, R. (2014). Estrategias y recursos en la enseñanza de las Ciencias Sociales en el Nivel Medio Caso: Liceo San Martín de Porres, año escolar 2013-2014. Universidad Tecnológica de Santiago.
- Addine Fernández, F. (1998). Didáctica y optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje. ISPEJV (soporte magnético).
- Aebli, H. (2016). Una Didáctica fundada en la Psicología de Jean Piaget. Octava Impresión. Buenos Aires. Editorial Kapelusz, S.A.
- Aera, M., Parcerisa, A. y Rodríguez, J. (2010). Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios. Madrid: Craó.
- Alcantara, E., Oscoco, A., & Puris, E. (2014). Aplicación de Módulos Didácticos de ortografía acentual y su eficacia en la competencia ortográfica de los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Jorge Basadre, UGEL 06, Chacabayo, 2014. (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán La Valle, Lima
- Araujo, R. y Castro, W. (2014). Estrategias de enseñanza-aprendizaje en la dimensión espacial de las Ciencias Sociales en el Segundo Ciclo del Nivel Primario, Regional 09, Distrito 01 de Mao, 2012. Universidad Autónoma de Santo Domingo.
- Aviram, A. (2002) "ICT in education: should it necessarily be a case of the recurrent reinvention of the Wheel?". In: Hargreaves, A. & Sancho, J. (eds.) The Geographies of Educational Change. London : Kluwer (forthcoming).
- Barber, C. L. (1988): Some measurable characteristics of modern scientific prose", en J. M. Swales (ed.), Genre analysis: English in Academic and Research Settings. Cambridge, C.U.P.
- Barriga, N., Moscoso, G. y Melo, R. (2017). Estrategias didácticas para promover habilidades en Geografía. Universidad del Bío-Bío.
- Benejam A., P. (2019). El conocimiento científico y la didáctica de las ciencias sociales. Un currículum de ciencias sociales para el siglo XXI. ¿Qué contenidos y por qué?. Sevilla: Díada Editores, S. L.
- Bertalanffy, L. (2017): Teoría general de los sistemas. Fundamentos, desarrollo y aplicaciones. México: Fondo de Cultura Económica.

- Burrola Vásquez, M., (2015), Evaluación de las Competencias Básicas en TIC en docentes de educación superior en México.
- Calderón, C. (2003). Las estrategias de aprendizaje en la educación formal: enseñar a pensar y sobre el pensar. Revista “Infancia y Aprendizaje”.
- Carruyo, A. (2016). La creatividad como conducta en el diseño arquitectónico. Su estimulación. Encuentro Internacional. Creatividad 90. Valencia. Universidad de Carabobo.
- COLL, C. (1990): “Un marco de referencia psicológico para la educación escolar: la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza”. México: McGraw Hill.
- De La Torre, S. (2015). Creatividad aplicada. Recursos para una formación creativa. Madrid. Editorial Escuela Española, S.A.
- Del Prado, A. y Doria, M. (2015). Construcción de materiales didácticos en ambientes virtuales de aprendizaje.
- Díaz, F. y Hernández (1998) Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos. México: McGraw Hill.
- Fenoy, F. (2011). Learning together and alone: cooperation, competition and individualization. New Jersey: Prentice Hall.
- Ferrés, J. (2014). Televisión y educación. Barcelona (España): Ediciones Paidós Ibérica, S.A.
- Forch, H., Lebron, G. y Suárez, T. (2017). Conocimientos de los gestores y docentes del enfoque basado en competencias del primer ciclo del nivel secundario de los centros del distrito educativo 15-01 de los Alcarizos. Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra.
- Gabarró, D. y Puigarnau, C. (1996). *Nuevas estrategias para la enseñanza de la ortografía en el marco de la programación neurolingüística*. Málaga: Aljibe.
- García, L.. (2013): “El concepto de educación”. *Teoría de la Educación. Educación Social*. Madrid: UNED.
- Giménez, G. (2009). Identidades sociales, Scielo.
- Gómez, J. (2001). Teorías de la red. España.
- González C., F. (2013). De la aldea global a la globalización de las aldeas. El Nacional, p. A5.

- Gutiérrez, E. (2012). Educar para la creatividad. Propuesta de taller sobre resolución de problemas y creatividad. Encuentro Internacional Creatividad 90. Valencia. Universidad de Carabobo.
- Hernández A., M. A. (2018). Las Transformaciones políticas de régimen globales. La Globalización económica y la regionalización. Globalización y regionalización. Su impacto en las soberanías nacionales. Mérida: Universidad de Los Andes.
- Ibáñez, N. y Gómez, B. (2005). Metodología Interaccional Integrativa (MII): un modelo de aprendizaje. Esquemas Pedagógicos, N° 6: 28-34. Universidad de Cundinamarca.
- Jerez, O. (2016): “El lenguaje cartográfico como instrumento para la enseñanza de una Geografía crítica y para la educación ambiental”. *Cultura geográfica y educación ciudadana*. Murcia: Grupo de Didáctica de la Geografía (A.G.E.), Associação de Profesores de Geografía de Portugal y Universidad de Castilla-La Mancha.
- Jiménez, A. (2013). Estrategias metodológicas utilizadas por los docentes del área de Ciencias Sociales y su incidencia en el desarrollo de las competencias de los estudiantes en el Segundo Grado del Segundo Ciclo del Nivel Medio en el Distrito 14-01 de Nagua, Primer Semestre. Año Escolar 2012-2013. Universidad Autónoma de Santo Domingo.
- Magos, J. 2006. El debate en el aula: una actividad que tiene que ser enseñada en Memorias del II Foro Nacional de Estudios en Lenguas, Universidad de Quintana Roo, México.
- Maley, A. (2004): “Los procesos sensoriales de la experiencia y el vocabulario” en Morgan, J. y Rinvolucrí, M. (2004) *Vocabulary. Resource Books for Teachers*. Of Oxford.
- MINERD (2016) *Diseño Curricular Nivel Secundario*. Primer Ciclo (1^{ro}, 2^{do} y 3^{ro}). Editorial Centenario, S.R.L. República Dominicana, Santo Domingo.
- Morado, M. y Ocampo, S. (2019). Una experiencia de acompañamiento tecnopedagógico para la construcción de Entornos Virtuales de Aprendizaje en educación superior.
- Morales, P. y Landa, V. (2004). Aprendizaje Basado en Problemas. Theoria.

- Morazán Murillo, S. Y., (2013). Competencias docentes y su relación con el rendimiento académico en la asignatura de matemáticas en las instituciones de educación media del municipio de Danlí. Universidad Pedagógica Nacional.
- Moya, C. (2009). Las estrategias de aprendizaje. Barcelona: Ed. Edebé.
- Murillo, E. (2018). Didáctica de la Geografía y las nuevas tecnologías. Universidad Rovira I Virgili.
- Núñez Tenorio, J. R. (2019). Metodología de las ciencias sociales. Barcelona (España) Editorial Laia, S.A.
- Ortega, N. (2012): “La concepción de la Geografía en la Institución Libre de Enseñanza y en la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas”. Madrid: Fundación Banco Exterior.
- Pérez-Ruiz, A., (2014). Enfoques de la gestión escolar: una aproximación desde el contexto Latinoamericano. México.
- Piñeiro, R. (2016): “Innovación en didáctica de la Geografía”. Toledo: Grupo de Didáctica de la Geografía (A.G.E.), UCLM.
- Prada, M. de, y M. Bovet (1993): Hablando de Negocios. Madrid, Edelsa.
- Prellezo, J. (2009) Diccionario de Ciencias de la Educación. México: CCS.
- Quezada, P. (2013). E-learning comunicación y educación: El diálogo continúa en el ciberespacio. San José, Costa Rica: Radio Nederland Training Centre.
- Quintero, P. (2012). La creatividad. Un enfoque psichistórico. Ponencia en el Encuentro Internacional Creatividad. Valencia. Universidad de Carabobo.
- Rincón, F. (2018), La mejorada Villa de Cotuí. Cotuí: 5ta edición
- Sánchez, I. y Rosario, F. (2012). Aprendizaje significativo basado en problemas. *Horizontes* Educativas.
- Schwartzman, G. (2013). Materiales didácticos en educación en línea: por qué, para qué, cómo. Córdoba. Argentina.
- Secretaría de Educación. (2008). *Informe Nacional de Evaluación de los Aprendizajes*.
- Secretaría de Estado de Educación (2000). Fundamentos del Curriculum. Tomo I. Santo Domingo:
- Spiritto, F. (2013). Globalización y estructural. Suplemento Cultural. Ultimas Noticias, p.58.

Tedesco, C. (2015). El nuevo pacto educativo. Educación, competitividad y ciudadanía en la sociedad moderna. Madrid: Grupo Anaya; S.A

Universidad Politécnica de Madrid, (2008). El modelo de Aprendizaje Basado en Problemas.

Valero. M. y Vaquerizo, R. (2009). Aprendizaje colaborativo en grupo: Herramienta web 2.0.