

República Dominicana
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
Universidad Patrimonio de la Comunidad



Facultad de Ciencias y Humanidades
Escuela de Ciencias de la Educación Orientación

Proyecto de Grado por Optar por el Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Orientación Escolar.

TÍTULO:

Creación de Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar

SUSTENTANTES:

Antonia Amparo Bautista
Ángela María Torres Abreu
María Altagracia Beras
María Antonia Ureña Polonia
María Carolina Abreu Morillo
Midiosis Altagracia Vásquez
Karen Inoa Bonifacio
Katherine Paola García
Yolkiry Rodríguez Rosa

ASESORA:

Jenniffer Disla (M.G.I.)

Cotuí, Provincia Sánchez Ramírez

Año Académico 2021

TÍTULO:

CREACIÓN DE ESPACIO DE APRENDIZAJE PARA LA EDUCACIÓN
VIRTUAL DESDE EL HOGAR

Hoja de Evaluación

Título: Creación de Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar

Sustentado por: Antonia Amparo Bautista, Ángela María Torres Abreu, María Altagracia Beras, María Antonia Ureña Polonia, María Carolina Abreu Morillo, Midiosis Altagracia Vásquez, Karen Inoa Bonifacio, Katherine Paola García y Yolkiry Rodríguez Rosa

Asesorado por: Jenniffer Disla (M.G.I.)

Trabajo de Grado sometido a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO).
Como requisito parcial para obtener el título de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Orientación Escolar.

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Licda. Agustina De La Cruz Aquino

Directora Escuela de Ciencias de la Educación,
Mención Orientación Escolar.

Licda. Carmen Lidia Fabián Hernández

Decana de la Facultad de Ciencias y Humanidades

Calificación: _____



República Dominicana
Universidad Tecnológica del Cibao Oriental
Facultad de Ciencias y Humanidades
Escuela de Ciencias de la Educación, Mención Orientación
Escolar.

Declaración de Autoría

Fecha		Febrero	2021
Nombres y apellidos de los sustentantes	Antonia Amparo Bautista, Ángela María Torres Abreu, María Altagracia Beras, María Antonia Ureña Polonia, María Carolina Abreu Morillo, Midiosis Altagracia Vásquez, Karen Inoa Bonifacio, Katherine Paola García y Yolkiry Rodríguez Rosa		
Programa	Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Orientación Escolar.		
Año de inicio de los estudios			2021
Título del trabajo de investigación de grado	Creación de Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar		
Modalidad	Virtual		
Declaración de los autores El presente informe es el resultado de un monográfico, equivalente al Trabajo de Grado, proveniente de una investigación original y es el resultado de un trabajo en colaboración con los demás miembros del equipo investigador, excepto cuando así está citado explícitamente en el texto. No ha sido ni enviado ni sometido a evaluación para la obtención de otro grado o diploma que no sea el presente.			
Teléfono de contacto (fijo / móvil)	1. 829-731-3720 2. 829-284-9213 3. 829-491-2708 4. 809-602-8960 5. 809-993-0132 6. 829-356-5186 7. 809-923-7571 8. 829-353-0278 9. 849-853-9922		
E-mail	2015-2056@uteco.edu.do 2014-0739@uteco.edu.do 2016-0762@uteco.edu.do 2015-2033@uteco.edu.do 2015-1258@uteco.edu.do 2015-1970@uteco.edu.do 2015-2383@uteco.edu.do 2013-1327@uteco.edu.do 2009-578@uteco.edu.do		

ÍNDICE DE CONTENIDO

Hoja de Evaluación	I
Declaración de Autoría	II
Listado de Cuadros	V
Agradecimiento	VI
Dedicatorias	VII
Resumen	XXI
 CAPÍTULO 1: DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO	 1
1.2 Diagnóstico del estado actual	2
1.3 Descripción del problema específico a solucionar con el Proyecto	7
1.4 Análisis del problema	8
1.5 Análisis de objetivos	9
1.6 Justificación del proyecto	9
1.7 Análisis de alternativas	11
1.8 Análisis de Involucrados	11
1.9 Pertinencia de la Propuesta	11
 CAPÍTULO 2: REVISIÓN DE LITERATURA	 12
2.2 Antecedentes del proyecto	12
2.3 Marco teórico	16
2.3.3 Los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA)	21
2.3.4 Creación de espacio de aprendizaje virtual	24
3.3.5 Plataformas Virtuales	25
2.3.5.1 Tipos de Plataformas Virtuales	28
 CAPÍTULO 3: PROPUESTA DE SOLUCIÓN DEL PROBLEMA SELECCIONADO	 31
3.1 Descripción del problema	31
3.4 Objetivos	32
3.4.1 Objetivo general	32
3.4.2 Objetivos específicos	32
3.5 Definición de la acción	33
3.6 Cadena de resultados	33

3.7 Matriz del marco lógico	34
3.8 Plan de acción	35
3.9 Cronograma de actividades	36
3.10 Presupuesto	37
3.11 Análisis de factibilidad	37
3.12 Análisis de riesgos	38
3.13 Sostenibilidad	38
 CAPÍTULO 4: GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA SOLUCIÓN	 39
4.1 Estructura organizacional de la gestión	39
4.2 Identidad Institucional	40
4.3 Descripción de la gestión e integración	40
4.4 Descripción de calidad para el cambio	41
4.5 Monitoreo y seguimiento	41
4.6 Evaluación y participación	42
 CAPÍTULO 5: CONSIDERACIONES FINALES	 43
5.1 Análisis y conclusiones	43
5.2 Recomendaciones	45
5.3 Propuesta de acción y/o línea de investigación	46
Referencias bibliográficas	47
Anexos	50

Listado de Cuadros

No.	Descripción	Pág.
1.8	Análisis de Involucrados.	12
3.5	Cadena de Resultados	36
3.6	Matriz Lógica	37
3.7	Plan de Acción	38
3.8	Cronograma de Ejecución	39
3.9	Presupuestos	40

Agradecimiento

A Dios.

Por concedernos la vida y conducirnos a través de ella direccionando los pasos hasta llegar al último eslabón de la larga escalinata de nuestras metas, por iluminarnos y derramar sobre cada una de nosotras tantas bendiciones, por tantos momentos que pasamos juntas. Gracias por ser nuestro guía.

A la UTECO.

Por darnos la oportunidad y abrirnos las puertas para nuestra capacitación y brindarnos el pan de la enseñanza, por habernos permitido ser parte de su familia, gracias por acogernos en su seno para brindarnos todo el conocimiento que nos permitirán incorporarnos a la vida productiva y social.

A los maestros del UTECO.

Por ser entes multiplicadores de conocimiento, amor, confianza y por estar prestos a colaborar con nosotras, cuando lo necesitamos, en especial a Agustina de la Cruz, Fior D´Aliza Báez, Fanny Durán, y Luis Manuel Cabrera, por ser facilitadores de los conocimientos que hoy poseemos y por encaminarnos por el camino correcto.

A nuestra asesora.

Jenniffer Disla (M.G.I.)

Por su empeño y dedicación en el desarrollo de esta investigación y por habernos comprendido y ayudarnos a lograr nuestra meta.

Muchas gracias...

Las sustentantes

Dedicatorias

A Dios

Por darme las fuerzas necesarias para luchar con cada uno de los obstáculos que se me presentaron a lo largo de esta carrera y por darme la sabiduría y la salud para lograr mi meta.

A mis padres

José Milán Torres y Francisca Antonia Abreu García, hoy, aunque mi papá no esté a mi lado fue motivo de inspiración para seguir adelante, mi madre que se quedó a mi lado dándome la fuerza que necesitaba para poder continuar con mi carrera y así lograr todos mis objetivos.

A mi esposo

Mercedes Antonio Marte Lora, por estar a mi lado cuando lo necesito, fue un motivo a seguir adelante. Gracias por tu comprensión y creer en mí y saber que iba a lograr mis objetivos.

A mis hijos y nietos:

Jhonatan Noel Saldaña Torres, Ángel Michael Evangelista Torres y Nikaury Mercedes Marte Lora, Por ustedes ser los más importantes de mi vida, y ser motivos de mis inspiraciones a seguir luchando para alcanzar esta meta y darle una vida junto al lado de mis nietos.

A mis hermanos

José Francisco Torres Abreu, Raúl Mercedes Torres Abreu, María Claribel Torres Abreu, María Magdalena Torres Abreu y Fior María Torres Abreu, Por siempre estar a mi lado cuando más los necesite, gracias a ustedes por ser hermanos y amigos

A mis amigos y familiares

A aquellos que siempre se preocuparon por ver realizado mis sueños, en especial a mi sobrina **Vangely Diplan Torres** que siempre estuvo presente en todo momento que la necesite, a todos mis amigos y parientes cercanos de ambas familias que cuando les

toque sus puertas no se negaron a ayudarme a seguir adelante en los momentos en que mi vida se tornaba difícil para mí.

Gracias a todos

Ángela María Torres Abreu

Dedicatorias

A Dios:

Por darme las fuerzas de voluntad y la sabiduría para terminar mis estudios, porque sin el nada es posible.

A mi esposo:

Miguel Antonio Camacho Ulloa, por su apoyo incondicional y económico, por estar ahí en los momentos que lo necesite.

A mis hermanas:

Maireny Inoa Bonifacio y Ariela Inoa Bonifacio, por su apoyo y motivación inspirándome cada día y por estar ahí cuando más las necesite

A mis padres:

Victoriano Inoa y Mariana de Jesús Bonifacio Sánchez, por su apoyo incondicional y su motivación día a día, aunque mi madre hoy no está conmigo sé que desde el cielo me está mirando y siente la satisfacción de ver su hija lograr su meta.

A mis hijos:

Enmanuel Camacho Inoa y Maria Ysabel Camacho Inoa, por ser fuente de motivación e inspiración.

A mis suegros:

Rafael Modesto Camacho y Yolanda Ulloa, por su apoyo incondicional

A mi tía:

María Sánchez y mi comadre Luz Delia Valentín, por ser fuente de motivación durante toda la carrera.

Karen Inoa Bonifacio

Dedicatorias

A Dios:

Porque nunca me ha dejado sola y me dio las fuerzas para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados que es mi formación profesional, ser mi apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y debilidad.

A mi madre: Maribel García y mi tía Zuni García,

Por sus oraciones, por ser la base de mi formación con buenos sentimientos, hábitos y valores, ayudándome a enfrentarme a la gran tarea de la sociedad.

A mis hermanos: Yonathan, Loanny, Gissell y en especial Estefany,

Por su gran apoyo de manera incondicional, sus buenos consejos y por compartir conmigo momentos buenos y malos.

A los hermanos de la iglesia que tomaron un momento de su tiempo para orar por mí y presentar al Señor mi carrera.

A mi amiga: Magda,

Por sus palabras emotivas durante esta trayectoria universitaria.

A Joselito Jiménez,

Por su apoyo en diversas circunstancias y **Adalgiza Pérez**, por sacar momentos de su tiempo para ayudarme, dedicándose con amor y entrega.

Katherine Paola García

Dedicatorias

A Dios:

Por permitirme llegar hasta donde he llegado y darme la oportunidad de cumplir mis objetivos.

A mis padres: Cornelio Amparo Silvestre y María Bautista Garbe,

Por el apoyo el amor que me han brindado gracias a usted he podido lograr mis metas.

A mi esposo: Agustín Abreu Concepción

Por estar a mi lado acompañándome cuando más lo necesitaba.

Mi hermana: Juana Amparo Bautista

Por ayudarme con mis hijos para que continuara con mis estudios, por no dejarme sola durante todo este proceso.

Mi amiga: Emely Fría Acosta

Por ayudarme en todo este proceso y servirme de motivación y estar ahí cuando más la necesitaba.

A la coordinadora de carrera: Agustina de la Cruz

Por siempre estar cuando la necesite y por el apoyo que me brindó a lo largo de mi carrera.

Antonia Amparo Bautista

Dedicatorias

A Dios:

Por darme salud y la bendición de haber culminado una etapa muy importante en mi vida y en las de mis padres.

A mi padre:

Valentín Ureña Hernández, quien dedico mucho tiempo y sacrificio para que yo pudiera decir hoy en día que soy una profesional.

A mi hermana;

Zulema Ureña Polonia y Zuleica Ureña Polonia, por siempre estar ahí para mí, dando me su apoyo incondicional, animándome e impulsándome hacia la cima. gracias

A mi madre:

Zunilda Polonia Brito, por su amor a mí.

A Richard Reyes, que siempre estuvo ahí en todo momento, brindándome su apoyo emocional e incondicional hacia a mí.

A mi amiga y compañera:

Dulce María A, que siempre me acompaño en todo momento trabajando duro y que se convirtió en una amiga muy importante y valiosa.

A todos mis seres queridos y mejores amigas que formaron parte de este proceso tan importante en mi vida profesional y personal, **a Marielis Vásquez, María Fernanda R, María Luz S.**

Gracias a los amigos que me otorgo la universidad en este camino tan riguroso: **Yasmilka Abreu, Ana mercedes G, María Alexandra Núñez, Ángela Núñez, Luis Miguel Ventura, Marileidy Jiménez mis compañeras de monográfico: Katherine García, Midiosis Vásquez, María Beras, Yolkirys Rodríguez, Antonia Bautista, Karen Bonifacio, Ángela Torres, Carolina Abreu.**

María Antonia Ureña Polonia

Dedicatorias

A Dios:

Por ser quien en todos momentos me ilumino en el camino, dándome fortaleza y el entusiasmo necesario para seguir adelante para permitirme alcanzar mis metas ya que en todos momentos abrió la puerta para lograr el éxito y solo le temo a ti mi señor.

A mis padres:

María Margarita Morillo /José Martin Abreu, Mami: Gracias por creer en mí y siempre apoyarme de invertir tu tiempo en mi educación sin medir la rentabilidad que te aporte a tu inversión por ser esa madre que cuidaba de mi hijo para que yo pudiera alcanzar mi sueño. Tu siempre me dijiste que la mejor herencia que le puede dejar una madre a sus hijos es el estudio.

Infinitamente gracia este logro es tuyo.

Papi: por haberme dado la vida y brindarme tu apoyo cuando más lo es necesitados.

Los amos muchos.

Mi hijo: Raphy Alexander José Abreu.

Posiblemente cuando inicie mi carrera no entendiste porque me levantaba y llegaba tan tarde cada día a la casa era para esforzarme por y el presente y el mañana, ere mi principal motor y motivación de superación para seguir así adelante y poderte brindarte un mejor futuro. Te amo.

A mi tío(a): Carmelo Morillo/Alsira de León y Celsa Bautista

Por estar conmigo e impulsarme para que lograr a mi meta.

Mi amiga: Zuleika Masiel

Por tu apoyo y por todos esos maravillosos momentos que compartimos juntas sin ti no hubiese podido lograr esta meta.

Gracias.

A mi vecina: Nelsida

Por haberme brindado su apoyo en todo momento y motivarme para salir hacia delante.

A mis primas: Roció Morillo, Elaini Morillo y Roseli Morillo

Por su apoyo ser fuente de inspiración y demostrarme que todos los obstáculos se pueden superar.

A mis compañeras de proyecto: Karen Inoa, Katherine Paola, Yolkirys Rodríguez, Angela María Torres, María Antonia Ureña, María Altagracia, Midiosis Altagracia, Antonia Amparo.

Porque a pesar de todos los obstáculos y adversidades hemos sabidos llevarnos como una familia y así lograr nuestro objetivo y alcanzar nuestra meta, disculpen por las altas y bajas que hemos pasado, pero somos humanos.

A mi asesora de proyecto: Licda, Jennifer Karina Disla

Que con sus grandes conocimientos nos dió las herramientas necesarias para que nuestro trabajo sea un ejemplo para los demás.

A nuestra profesora: Agustina de la Cruz

Por orientarnos y servirnos de guía para poder realizarnos como futuras profesionales y sobre todos brindarnos los mejores de ustedes y ser fuente de inspiración.

María Carolina Abreu Morillo

Dedicatorias

Dedico este trabajo a **Dios y a mi familia:**

A mis padres, José Alberto Rodríguez y Clara María Rosa que siempre estuvieron apoyándome en todo para llegar a dónde estoy ahora. Gracias a Dios por ellos y Por todo el apoyo que me han brindado desde que nací.

A mi esposo, Juan Carlos Pérez, un ángel que Dios me envió para Hacer mi vida más feliz. Gracias por tu amor. Y por ser un hombre ejemplar para mi hija y para.

A mi hija, Yasmiri Rodríguez, una gran niña que siempre supo esperar a su madre por las noches y en el día para verme llegar y abrazarme, llena de alegría y talento. Sabes lo Que significas para mí. Ruego a Dios te guíe siempre en tu vida.

A mis dos hermanos: Miguel Angel Rodríguez y Samuel Alberto Rodríguez, por un gran apoyo para mí y siempre estar pendiente en mí. Gracias por formar parte de mí. Los amo

Le agradezco también a mis amigas: María Beras, Estefani María Rojas y Katherine Jiménez Mejía que son como mis hermanas por estar siempre presente en cada momento y en cada instante de mi vida, por aguantarme, por apoyarme y por ser mi paño de lágrimas. Gracias por todo, mis hermanas.

Quisiera agradecer profundamente a mis guías durante el desarrollo de mi monográfico, **asesora Jennifer Karina Disla,** quien fungió como mi tutora con gran esmero y dedicación. El Acompañamiento brindado junto a mis colegas de trabajo monográfico. Agradecerle profundamente a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO) por el apoyo que me han brindado en el transcurso de mi carrera y por abrirme las puertas de su institución.

Yolkirys Rodríguez Rosa

Dedicatorias

A Dios:

Las Gracias Por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en momentos de angustia y aflicción, por brindarme una vida de aprendizaje experiencia y de felicidad, gracias mi señor por todas tus bendiciones.

A mi madre Ramona A. González

Quiero agradecer y dedicar este gran paso en vida a la persona más importante que es ella, mi madre. Mujer fuerte y luchadora, tenaz que ha dado todo por tus hijos, y nietos no has dejado que nos falte nada y has permitido que llegue hasta aquí, me has apoyado y guiado por el buen camino, no habría llegado hasta este punto sino fuese por ti, te amo y nunca me alcanzara la vida para agradecer todas y cada una de las cosas que haces y que seguramente continuarás haciendo por mí. Mami y gracias por ser tan excepcional.

A mi padre Jesús Vásquez

Dedico este trabajo en memoria de mi padre con mucho amor y gratitud pues desde muy pequeña con mucha tenacidad me motivabas a estudiar sé que desde el cielo sientes mucho orgullo de ver tu muñeca hoy realizar uno de sus sueños.

A mi esposo Francisco Méndez.

Decir Gracias es poco para describir todo lo que siento por haber contado con tu apoyo de manera incondicional durante este largo camino gracias, por siempre estar dispuesto para que esto hoy no fuera un sueño sino una realidad.

Este logro no es solo mío, de hecho, es más tuyo que mío. Cada uno de los retos que he tenido que superar para lograr la meta habría sido más difícil sin tu compañía, días entero cuidando de nuestros hijos, noches de traspaso y tu ahí a mi lado motivándome, cuando en algún momento pensé en rendirme.

Gracias mi negro por ser mi amigo y compañero de grandes aventuras un padre maravilloso para mis hijos, soy muy afortunada de tenerte gracias por ser quien eres en mi vida te amo.

A Mis hijos Elizairy, Francisco Eduardo y Diosfranny.

Mis hijos lo más importante en mi vida, hoy he dado un paso más para servir de ejemplo a la persona que más amo en este mundo. Gracias a ustedes he decidido subir un escalón más y crecer como persona y profesional. Esperó que un día comprendan que les debo lo que soy ahora y que este logro sirva de herramienta para guiar cada uno de sus pasos. Gracias por existir, los amo.

A mi hermana Alvinoli M. González.

Dedico de manera especial a mi hermana Alvinoli, que más que una hermana es como una madre, quien desde pequeña me cuido y mimo como una hija gracias por ser el cimiento principal para mi vida profesional, sentó en mi base de responsabilidad y de deseos de superación, en ella tengo el espejo en el cual quiero reflejarme, pues sus virtudes infinitas y su gran corazón me llevan a admirarla cada día más la amo...

A mis hermanos/as: Bismar, Yesenia, Yojanser, Winifer y Yefri, Jessiel.

La familia cómo las ramas de un árbol crecemos en diferentes direcciones, pero nuestras raíces y amor siguen siendo el mismo, sin duda mi mejor ejemplo de amor y trabajo duro, gracias por estar aquí conmigo en este día tan importante.

A mis sobrinas Anderlin Yesenia y Alexandra Hernández.

Mis niñas parte esencial de sin duda alguna mi motor de arranque en todo momento de mi vida, saben que este logro es de ustedes, por siempre estar ahí dispuesta darme una palabra de aliento cuantas veces las necesite, gracias por trasmitirme fortaleza para alcanzar la meta propuesta, esperando en el buen Dios que le sirva como herramienta para conducir cada uno de sus anhelos, atrévanse a luchar por lo que quieren, no será fácil, pero si valdrá la pena.

Jeuri, Yandel, gracias por llenar de alegría y dulzura nuestro hogar.

A mi suegra Ana de Jesús Regalado.

Que efímera es la vida, hoy ya no se encuentras con nosotros, pero confiamos en que hasta allá pueda sentir el cariño con el que le recordamos.

Gracias por ser esa madre para mí, su partida a destiempo no le permitió ver este momento el que tanto hablamos y por el que de una forma u otra usted colaboro, gracias por cuidar de mis hijos con tanto amor y cariño cuando yo no estaba siempre dispuesta con mucho entusiasmo, gratitud y tenacidad gracias.

A mis compañeras de proyecto.

Karen, María Antonia, Katherine Paola, Ángela, Yolkirys, María Alt, Carolina, Antonia.

Gracias chicas sin ustedes este proceso no hubiese sido igual, se acabó un ciclo de muchas risas, llantos, felicidad y frustraciones, gracias por haber compartido proyectos e ilusiones durante estos años lo mejor está por venir.

Midiosis Altagracia Vásquez González

Dedicatorias

A Dios:

Porque sin él no soy nada, sin él no hubiese sido posible llegar hasta la meta, fue mi soporte, mi roca y mi refugio en este difícil camino, por eso siempre estaré agradecida con mi Dios y sé que hay cosas más bonitas junto a él. Gracias mi Dios.

A mi hermano mayor Lenin Gerónimo Escarfuller Estévez,

Hoy no está junto a mí ya que el Covid-19 me lo arrebató, pero sé que desde el cielo él está celebrando conmigo este logro, sé que de donde esta se siente orgulloso de mi, le agradezco porque fue un gran apoyo un guía e inspiración en mi vida. Te amé, te amo y te amare por siempre.

A mi nana adorada, Ana Luisa Estévez,

Sin ti no hubiese sido posible ya que te propusiste ayudarme económicamente, y gracias a esto pude culminar esta meta, gracias amor por no dudar y siempre confiar en que podía lograr esto, gracias porque también fuiste un apoyo emocional en esos momentos en que quise renunciar, estuviste ahí dándome consejos y apoyo, para así seguir hacia adelante. Te amo mi Reyna eres demasiado para mí.

A mis padres, María Jaqueline Estévez y Pedro Julio Beras

porque a pesar de no tener la posibilidad económica de costear mi carrera universitaria siempre hicieron todo el esfuerzo de ayudarme en todo lo que necesite que tuvo a su alcance, y más agradezco ese apoyo emocional y por confiar en mí desde el principio y dejarme partir lejos de su retoño para poder alcanzar mi meta de ser una profesional.

A mi esposo, Wilker Ráchame Fernández Mañón,

Por llegar a mi vida cuando más lo necesitaba, eres ese refugio emocional, esa inspiración de seguir hacia adelante, esa luz en la oscuridad que me hizo levantarme del suelo y caminar hacia un futuro mejor, me apoyó en los momentos más difíciles y me brindó esa felicidad que siempre soñé tener, me brindó estabilidad y gracias a eso hoy estoy donde siempre quise estar. Gracias mi vida Te amo.

A mis hermanos Pedro Julio, Cinthia Carolina, Génesis, Carlos David, George Luis, Nelson Francisco, Michael,

Por su apoyo incondicional durante todo este trayecto, por esos momentos de felicidad que me sirvieron de inspiración. Gracias Los amo.

A mis tías, Elizabeth Beras, Ana Francisca Beras, Juana Catalina Estévez y Ana Julia Estévez,

Por el amor y apoyo que me brindaron en todo el trayecto de mi carrera, por esos consejos y por confiar en que lo voy a lograr.

Le agradezco a las hermanas que me regalo la universidad: Yolkirys Rodríguez Rosa y Carmen Luisa Adbrincoles,

Gracias por hacer esos momentos en la universidad únicos y divertidos, por apoyarme y caminar junto a mí en este camino tan difícil, las amo.

Finalmente le agradezco a nuestra asesora: Jennifer Karina Disla y Agustina de la Cruz,

Sin ustedes no hubiese sido posible.

A mis compañeras de proyecto: María Carolina, Midiosis Altagracia, María Antonia, Yolkirys Rodríguez, Ángela Maria, Karen Inoa, Katherine Paola, Antonia Amparo,

Nos merecemos todo lo bonito que Dios tenga para nosotras gracias por estar ahí, gracias por ser parte de esto, que Dios las bendiga siempre.

María Altagracia Beras Esteve

Resumen

La necesidad de crear espacio de aprendizaje virtual desde el hogar, tendrá como consecuencia una alta motivación en las personas involucradas en el proceso de enseñanza aprendizaje. La concepción actual del modelo pedagógico del sistema educativo dominicano se fundamenta en las teorías del enfoque constructivista, nutriéndose de los aportes de diversas corrientes en el ámbito de la psicología cognitiva

En el proyecto se aplicó el enfoque cualitativo. En ese sentido, Hernández, Fernández y Baptista, (2014), señala que dicho enfoque utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. No se efectúa una medición numérica, por lo cual el análisis no es estadístico; el investigador plantea un problema, pero no sigue un proceso claramente definido.

Se utilizó el diseño no experimental, puesto que permite realizar una investigación de campo en donde las informaciones se obtendrán directamente de los centros educativos del Distrito Educativo 16-02 de Fantino, por medio de un instrumento que se aplicara a personas seleccionadas que servir de análisis medible para una posible evaluación y creación de propuesta para tratar de solucionar la problemática.

El presente proyecto de investigación consiste en la creación de espacio de aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar, con la finalidad de que el personal docentes cuente con la preparación, a través de un curso la habilidad y preparación de orientar y definir de manera secuencial, sistemática y con claridad los elementos que se deben tomar en cuenta para la realización de un adecuado desarrollo en los alumnos, pero además, que le permita hacerlo desde la comodidad de su hogar sin la necesidad de ir al centro educativo.

Las conclusiones pertinentes a lograr luego de aplicar el proyecto en los actores participante del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02, de Fantino. Además, los aspectos expresados son partiendo de las expectativas que se tienen sobre el curso taller, donde se espera que finalizado este nos permita llegar a las siguientes conclusiones:

Se identificó que actualmente, los centros del nivel secundaria han creado espacio de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar en cada asignatura, donde cada docente prepara sus clases y la comparten con sus alumnos a través de Whatsapp, y Meet para las reuniones. Además, expresaron que fruto de la pandemia no se tenía claro la modalidad en la que iniciaría el año escolar 2020-2021 si presencial o virtual, fruto de eso se impartieron cursos intensivos de modo virtual, donde los contenidos del mismo fueron abordados de forma apresurada tuvieron que realizar

grupos de trabajos para entender los contenidos, esto provocó que en algunos casos existiera confusión o desconocimiento en la aplicación de algunos contenidos, como por ejemplo la Creación de Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar. Ya que solo se formaron grupos de WhatsApp para impartir los contenidos y la utilización de la radio y la televisión para impartir los contenidos a los estudiantes.

Se verificó que las herramientas virtuales que utilizan para el desarrollo de espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar, son: Zoom, Whatsapp, Meet y Teams. Además, se auxilian de otras herramientas, como la radio y la TV.

Se realizó una propuesta de creación de espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el Hogar para los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de Fantino, y que la misma puede ser llevada a otros niveles y Distrito educativo. Además, las oportunidades que se pueden tener con la ejecución del proyecto a nivel distrital es que se siga creciendo en lo virtual, se apoye a los estudiantes en el desarrollo de habilidades colaborativas, y sobre todo a que se fomentaría el trabajo en equipo.

CAPÍTULO 1: DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO

1.1 Descripción del contexto del proyecto

La realización de esta investigación concerniente a la Creación de un Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el hogar se lleva a cabo en el Distrito Educativo 16-02 de Fantino.

1.1.1 Origen del Distrito Educativo

La Historia educativa del municipio de Fantino comenzó a escribirse a partir de la segunda década del siglo XIX, aunque no podemos dejar de mencionar que en algunas comunidades como Angelina y Los Corozos se había iniciado la educación de manera informal. Más tarde a partir del año 1920 al pequeño poblado de la Piña Vieja, llegó una joven cotuisana llamada Heroína Díaz (Doña Heró), considerada como la primera educadora en Fantino, se dice de ésta prestaba el servicio a los jóvenes de forma gratuita y usaba como centro educativo su hogar.

Con el tiempo, y debido al crecimiento de la matrícula estudiantil que atendía Doña Heró, fue necesario construir una escuela techada de canas y cubierta de varas de bambúes ubicada en los terrenos donde funcionaba la capilla y acomodar allí a la abnegada maestra a tiempo completo, teniendo como honorarios algunos productos agrícolas y colaboraciones de los padres, para la subsistencia, iniciándose de esta manera la educación formal, ampliándose con la construcción de las escuelas Julia Molina hoy Emiliano Espailat, San Miguel, Piña Vieja y Hato Mayor.

Ya para el año 1950, la población había crecido y se fueron construyendo más escuelas. En el 1955 se crea la Inspección de Educación, siendo su primer inspector el señor Rafael Concepción, oriundo de la ciudad de La Vega. El Distrito Educativo, hasta el año 1995 perteneció a la Dirección Regional de Educación No. 06 de La Vega, conformada por las Provincias La Vega, Espailat, Monseñor Nouel y Sánchez Ramírez.

Con la Ordenanza No. 14'95 de fecha 12 de diciembre del año 1995 fue creada la Regional de Educación No. 16, con su sede en Cotuí, integrada por las provincias Monseñor Nouel y Sánchez Ramírez y compuesta por cinco distritos correspondiéndole

a Fantino el 16-02. El Distrito 16-02 en sí surgió, con sus primeras instalaciones ubicadas en la calle José Juan, Esquina. Hermanas Dominicas, Fantino. Actualmente la dirección distrital está ubicada en la calle Ramón Guerrero, edificio de Oficinas Gubernamentales, próximo a la Iglesia Sagrado Corazones de Jesús y María, Sector El Malecón, Fantino. Sus límites son al Este la Escuela Emiliano Espaillat; al Oeste la Iglesia Sagrados Corazones de Jesús y María; al Sur Parque Duarte y al Norte, urbanización Don Elías.

Este distrito educativo posee 73 centros educativos bajo su responsabilidad, subdivididos en 50 de Educación Inicial y Primaria, 10 liceos de Educación Media, 11 centros de Educación Nocturna y dos Colegios Privados. La estructura organización distrital está regida por un director, subdirector y cuatro unidades básicas: administrativa, curricular, supervisión y evaluación y planificación. En estas cuatro unidades están ubicados los 32 técnicos distritales, y 36 correspondientes al personal administrativo.

1.2 Diagnóstico del estado actual

A continuación, se desarrolla un informe de diagnóstico en el que se incluirán, tanto los datos obtenidos, del instrumento del tipo cuestionario que fue aplicado a los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02, de Fantino.

Según las informaciones obtenidas de los resultados del diagnóstico elaborar un proyecto para la creación espacio de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar, en el cual se verán involucrados todos los actores del proceso.

1.2.1 Enfoque metodológico

En el proyecto se aplicó el enfoque cualitativo. En ese sentido, Hernández, Fernández y Baptista, (2014), señala que dicho enfoque utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. No se efectúa una medición numérica, por lo cual el análisis no es estadístico; el investigador plantea un problema, pero no sigue un proceso claramente definido.

1.2.2 Diseño y tipo de estudios

Se utilizó el diseño puesto que permite realizar una investigación de campo en donde las informaciones se obtendrán directamente de los centros educativos del distrito educativo 16-02 de Fantino, por medio de un instrumento que se aplicara a personas seleccionadas que servirá de análisis medible para una posible evaluación y creación de propuesta para tratar de solucionar la problemática.

Por otro lado, se aplicó en esta investigación el diseño no experimental ya que se observó un fenómeno desde su aspecto natural con la finalidad de ser analizado en el espacio establecido tomando en cuenta la problemática existente.

Este tipo de diseño permite que una investigación sea más confiable. Hernández, Fernández y Baptista (2016) afirma: “Podría definirse como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios en los que no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables” (p.152).

El diseño no experimental fue el utilizado en la investigación bajo el concepto de que las variables no fueron manipuladas procediendo solamente a la observación del problema que presentan los estudiantes de los centros educativos del distrito educativo 16-02 de Fantino.

1.2.3 Informantes claves o población

Los informantes claves o población, son los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02, de Fantino

1.2.4 Métodos y técnicas de recolección de datos

Para la búsqueda de la información precisa sobre el tema de esta investigación, los instrumentos que se utilizaron para la recogida de los datos sirvieron de punto de partida para el reconocimiento y análisis de la problemática planteada en la investigación. En ese mismo orden, fue agotado el proceso protocolar que llevan estos instrumentos, con el fin de que obtuvieran la validez y confianza necesarias para la investigación.

El método seleccionado para la recogida de información ha sido la entrevista a través de un instrumento del tipo cuestionario enviado por correos electrónicos, vía WhatsApp y en caso extremo fue necesario enviar la guía de preguntas de manera presencial manejándonos con el protocolo y cuidado por el problema pandémico del Covid19 todo con la finalidad de recoger la información necesaria que nos permitan lograr los objetivos de este proyecto. Cabe destacar que la guía de preguntas fue aplicada por la vía antes mencionada a los actores claves (orientadores, psicólogos, equipo de gestión, del Distrito Educativo 16-02 de Fantino).

Según García (2017), señala que las técnicas constituyen el conjunto de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos sobre los cuales se investiga.

1.2.5 Instrumentos de Validez

Según Hernández, Fernández y Baptista (2016) la confiabilidad se refiere al grado en que un instrumento produce resultados coherentes y fiables esto significa si se agotaron los procedimientos requeridos para su elaboración y aprobación.

En este caso, los resultados se obtuvieron a través de los cuestionarios aplicados los integrantes del distrito educativo 16-02, de Fantino, para los fines de lugar.

En ese sentido, los resultados obtenidos fueron producto de esos cuestionarios, que luego de su creación fueron presentados ante el asesor correspondiente y a dos profesionales que realizaron el juicio de experto. Se procedió a enviar una carta de solicitud para la validación de los instrumentos junto a los objetivos, y los cuestionarios a los maestros encargados de este fin.

1.2.6 Procedimientos

Para llevar a cabo el siguiente proyecto se realizará el siguiente proceso:

Se realizó la solicitud de título de investigación al comité investigador. Luego la formulación de propuesta de investigación. Una vez iniciándose con la revisión de fuentes de información del material bibliográfico relacionado con la investigación y estudios anteriores. Luego de realizar la identificación y descripción del objeto del

proyecto seleccionado para desarrollar, se ubicó, y seleccionaron las fuentes de información, tanto documentales como bibliográficas, las cuales fueron consultadas, analizadas, para obtener el marco teórico que fundamenta el estudio. Se aplicó el instrumento del tipo cuestionario donde se recolectaron las informaciones relativa al proyecto.

Se comenzó a tener contacto con el asesor para continuar la producción del proyecto de investigación de forma Online. Luego de esto, se procedió a enviar por correo electrónico y WhatsApp las preguntas a la muestra seleccionada del Distrito Educativo 16-02, de Fantino, quienes después de contestar, sus respuestas quedaron registradas para proceder a analizarla con el propósito de revelar las informaciones necesarias para los fines y objetivos de esta investigación.

1.2.7 Métodos y técnicas de Análisis de Datos

El procedimiento para el análisis de los datos consistió en la redacción de las respuestas obtenidas. Se consideraron las respuestas luego se analizaron para sustentar el análisis.

1.2.8 Resultados de la metodología aplicada

A continuación, se resaltan las manifestaciones más relevantes del diagnóstico sobre la creación del espacio de aprendizaje para la creación virtual desde el hogar realizado en el Distrito Educativo 16-02 de Fantino.

El Distrito Educativo 16-02, en los actuales momentos cuenta con 4 centros educativo del Nivel Secundario, en los cuales 148 docentes dan servicios en dicho nivel, donde 60 laboran en los centros politécnico y 88 en los centros con servicio de Secundaria.

Hay 3 centros con dinamizadores TIC y estos centros cuentan con una conectividad en el nivel secundario, poco deficiente; todos los niveles en general recibieron los estudiantes su table y/o laptop; en secundaria 60 docentes del politécnico poseen su dispositivo. Todos los docentes del nivel secundario cuentan con laptop.

En la entrevista comunicaron que en este tipo de proyecto pueden estar involucrados los técnicos de primaria, informático. También informaron que la institución ha orientado a su personal docente de cada centro para crear espacio de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar, con los estudiantes que poseen condiciones para hacerlo.

Actualmente, los centros de secundaria han creado espacio de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar en cada asignatura, donde cada docente prepara sus clases y la comparten con sus alumnos a través de Whatsapp, y Meet para las reuniones. Además, expresaron que fruto de la pandemia no se tenía claro la modalidad en la que iniciaría el año escolar 2020-2021 si presencial o virtual, fruto de eso se impartieron cursos intensivos de modo virtual, donde los contenidos del mismo fueron abordados de forma apresurada tuvieron que realizar grupos de trabajos para entender los contenidos, esto provocó que en algunos casos existiera confusión o desconocimiento en la aplicación de algunos contenidos, como por ejemplo la Creación de Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar. Ya que solo se formaron grupos de WhatsApp para impartir los contenidos y la utilización de la radio y la televisión para impartir los contenidos a los estudiantes. Dada la situación anteriormente expuesta se hace necesario la creación de nuevos Espacio de Aprendizaje para educar de manera virtual para garantizar que se preserve la salud y a la vez eficientizar los procesos académicos.

Cuando se le pregunto cuales herramientas virtuales utilizan para el desarrollo de espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar, respondieron que por medio de Si, Zoom, Whatsapp, Meet y Teams. Además, se auxilian de otras herramientas.

Dentro de las fortalezas señaladas está la disposición de apoyar la iniciativa del equipo de investigación, las competencias en herramientas digitales que han recibido los docentes, técnicos y equipo de gestión. En las debilidades señalaron que en el distrito informaron las partidas se entregaban tardías a los centros educativos, el número reducido de dinamizadores TIC que puedan colaborar en el proyecto, reducido personal de informática. Una posible amenaza es la pérdida del interés o motivación para dar continuidad al programa, la resistencia de directores y docentes de aceptar el reto.

La manaza que enfrenta el distrito en la implementación de espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar en los centros educativos en el nivel secundario, es que los niños no cumplan con sus competencias ni los aprendizajes esperado.

Las oportunidades que se pueden tener con la ejecución del proyecto a nivel distrital es que se siga creciendo en lo virtual, se apoye a los estudiantes en el desarrollo de habilidades colaborativas, y sobre todo a que se fomentaría el trabajo en equipo.

1.3 Descripción del problema específico a solucionar con el Proyecto

En la actualidad, se tiene que la comunidad educativa ha sido afectada por causa de las medidas de salud de aislamiento, tomadas para preservar la salud por causa de una pandemia, ocasionada por un virus llamado “Covid-19”, que actualmente azota a todo el planeta. Mientras el mundo se adapta colectivamente para ralentizar la propagación de dicha pandemia, las decisiones de nuestros gobiernos para cerrar las escuelas, colegios, universidades y demás instituciones de formación son inminentes.

La urgencia de trasladar los procesos de formación a espacios virtuales es cada vez más apremiante. Aunque alguna institución hubiera anticipado un plan previo para capacitar la entrega de cursos de manera virtual, ahora es esencial preparar un ambiente virtual que soporte la cantidad de usuarios conectados, capacite a sus docentes en el uso correcto de herramientas virtuales para la tutoría en línea, y que prepare a sus estudiantes sobre cómo continuar con su educación.

Pero esta situación, la cual amerita mucha precaución crea la incertidumbre de que algunos procesos deben analizarse para lograr llevarlos a cabo; entre estos la creación de un espacio en el hogar, para que los estudiantes puedan recibir sus clases de manera virtual.

La falta de herramientas tecnológicas, los escasos recursos económicos, el desconocimiento por parte de algunos docentes en el empleo de una modalidad virtual, el desconocimiento del uso de las tecnologías por parte de los estudiantes, entre otros impedimentos, impactan en el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes y han

sido un asunto de estudio constante, porque representan un escollo en el proceso formativo del ser humano.

Por lo que se piensa pertinente y necesario el estudio e investigación de esta problemática para que, en la medida que se descubran las realidades de los actores del Distrito Educativo 16-02, de Fantino, poder ofrecer una posible solución a esta problemática. Ya que Los espacios virtuales de aprendizaje favorecen aspectos que la presencialidad limita o simplemente no contempla. Entre estas facilidades de la virtualidad, las más relevantes se asocian con el rompimiento de la barrera de la distancia, la rigidez de los horarios y la facilidad de la distribución del tiempo de estudio sumado a la posibilidad de combinarla con las múltiples ocupaciones que conlleva el estilo de vida moderno.

1.4 Análisis del problema

La falta de herramientas tecnológicas

El desconocimiento del uso de tecnologías por parte de los docentes para impartir los contenidos a los estudiantes

Los escasos recursos económicos que presentan muchas de las familias

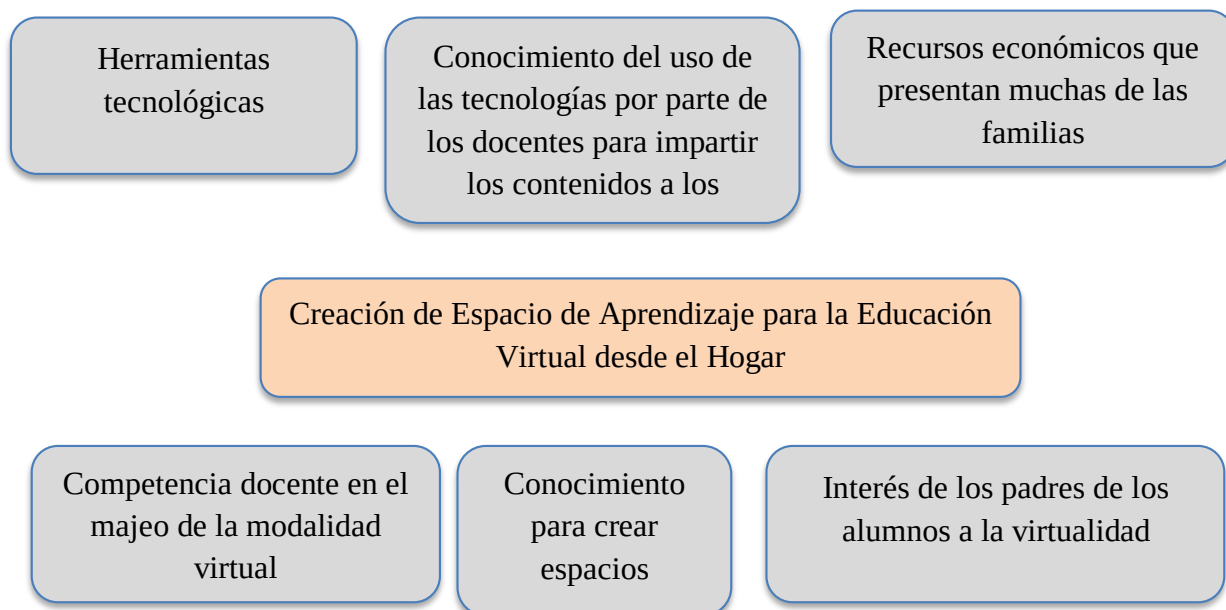
Creación de Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar

La falta de competencia por parte de algunos docentes en el manejo de la modalidad virtual

Desconocimiento para crear espacios virtuales

Desinterés de los padres de los alumnos a la virtualidad

1.5 Análisis de objetivos



1.6 Justificación del proyecto

La primera evidencia histórica de educación a distancia data del año 1728. Es en ese año cuando, en Estados Unidos, Caleb Philips (profesor de taquigrafía) anuncia en un periódico cursos privados por correspondencia. (Rosario, 2020)

En ese sentido, se hace constar que desde hace años la educación a distancia ha sido muy necesaria.

Este trabajo de investigación tiene como objetivo principal, fundamentar la creación de un espacio de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar para los alumnos del Distrito Educativo 16-02, de Fantino, en donde se pretende conocer las dificultades que presentan los actores de dicho distrito para lograr ese propósito.

En la actualidad existen dudas, cuestionamientos e incertidumbre por parte de la población y algunos sectores, y el Ministerio de Educación había iniciado oficialmente el año escolar 2020-2021 bajo la modalidad de clases a distancia, con el

reto de superar los escollos por la crisis sanitaria provocada por la pandemia por el nuevo coronavirus.

La educación dominicana se encuentra cursando un proceso de cambio e integración de la tecnología y la educación de manera virtual, se ha venido emitiendo información sobre lo que será el desarrollo de la docencia por internet, televisión y radio, en pos de ayudar a que la educación no se detenga.

Aun así, esto no es suficiente para que el proceso de enseñanza-aprendizaje surta el efecto deseado, también se deba tomar en cuenta si el estudiante cuenta o no con un espacio de aprendizaje digno y con las condiciones necesarias para la educación virtual desde el hogar.

Es aquí donde radica la importancia de esta investigación y en donde los investigadores basan la misma, para conocer lo que esto implica y la posibilidad de aportar mediante el conocimiento que se tenga sobre la situación, una solución viable y eficaz aportando informaciones sobre todo lo que implica este proceso a los actores del Distrito Educativo 16-02, de Fantino.

En ese sentido, se espera que este trabajo sea de guía para futuros investigadores y que además se sobreentiende que se necesita de la información necesaria para que esta problemática, no solo llegue a la población seleccionada, sino también al resto del país.

Se piensa que esta investigación hará un aporte de material importante para la sociedad en general y que sus resultados conllevaran a la lucha que se está viviendo actualmente para los procesos de enseñanza-aprendizaje en la modalidad virtual.

La creación de espacio de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar en el Distrito Educativo 16-02, de Fantino, presente ayudar a que los estudiantes tengan un lugar digno y seguro para llevar a cabo sus estudios ahora en esta modalidad virtual.

1.7 Análisis de alternativas

Además de llevar a cabo la investigación pertinente para conocer más a fondo la situación actual Distrito Educativo 16-02, de Fantino, se plantean algunas alternativas o soluciones que podrían servir como motor de ayuda en el proceso de creación de espacio de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar.

1.8 Análisis de Involucrados

Involucrados	Sector	Intereses
Regional 16	Educación	Conocer las alternativas posibles para llevar a cabo la creación de espacio de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar.
Director Distrital	Educación	Proporcionar y guiar en lo necesario al personal docentes para que el proceso de creación de espacio de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar surta el efecto deseado.
Orientadores	Educación	Interactuar en la medida que sea necesaria con los actores del Distrito Educativo 16-02, para que en la medida en que sea necesaria, proporcione a sus hijos el espacio de aprendizaje necesario en el hogar.
Docentes	Educación	Lograr interactuar con los padres y poner de su parte para lograr recibir la educación desde el hogar.

1.9 Pertinencia de la Propuesta

El desarrollo de este proyecto se corresponde con lo planteado en la Estrategia Nacional de Desarrollo 2030 (Ley Orgánica No. 1-12), que aspira a la construcción de un país próspero, de una democracia participativa y a la justicia social, en el que deberá promoverse el uso de las tecnologías de la información y comunicación como instrumento para mejorar la gestión pública y fomentar una cultura de transparencia y acceso a la información, mediante la eficientización de los procesos de provisión de servicios públicos y la facilitación del acceso a los mismos.

CAPÍTULO 2: REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 Marco conceptual

Creación de espacio para estudiar: Es la acción de crear un lugar específico que este condicionado a llevar a cabo actividades educativas conjunto a sus respectivas herramientas. (López, 2015)

Aprendizaje: Según Richard (2015), “el aprendizaje es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores”. (p. 36)

Hogar: El hogar se concibe como una célula socioeconómica que se utiliza frecuentemente como unidad estadística y se define en función de la manera en que las personas subvienen a sus necesidades alimenticias y a otras necesidades vitales. (Hankinson, 2016)

Educación: Es el proceso de facilitar el aprendizaje o la adquisición de conocimientos, así como habilidades, valores, creencias y hábitos. (Giddens & Sutton, 2016)

Educación virtual: La enseñanza virtual o escuela virtual es aquella donde el alumno aprende principalmente en línea o a través de internet. (Benitez, 2019)

2.2 Antecedentes del proyecto

González (2014), realizó una investigación doctoral titulada Los Entornos Virtuales como Espacios de Enseñanza-aprendizaje, concluyendo que los cambios pueden observarse en los entornos tradicionales de educación formal, pero también en la aparición de nuevos entornos educativos basados total o parcialmente en las TIC, como las denominadas Comunidades Entornos Virtuales de Aprendizaje (CVA), y que estos esfuerzos se han traducido en múltiples propuestas de usos de las TIC tanto para repensar y transformar los contextos educativos ya conocidos (educación presencial, educación a distancia, educación abierta), como para crear nuevos entornos de E-A.

Martínez, et al (2015), realizaron su investigación de grado en la Universidad Autónoma de Santo Domingo, (UASD), sede Santo Domingo, titulada Origen, Evolución, Ventajas, Desventajas e Implicaciones de la Educación Virtual y Desafíos que enfrenta el Sistema Universitario de la República Dominicana ante esta modalidad de Enseñanza y Aprendizaje, El objetivo principal de este estudio fue estudiar el origen, el desarrollo, las ventajas, desventajas e implicaciones de la educación virtual y los desafíos que enfrenta el sistema universitario de la República Dominicana ante este modelo de enseñanza y aprendizaje. Este estudio tuvo un diseño no-experimental y fue de tipo descriptivo-analítico. Las técnicas y métodos de evaluación fueron: análisis de textos, artículos publicados, monografías, consultas por internet, resultados de los cuestionarios aplicados y entrevistas.

Este estudio permitió concluir diciendo que la educación virtual nace con el surgimiento de las Tics, buscando la manera de responder a las nuevas demandas sociales que la educación presencial no está en capacidad de llenar y que ofrece a educadores y a educandos una solución a problemas de transporte, tiempo y espacio, pues democratiza el acceso a quienes, de otra manera, no podrían iniciar o completar la formación, por eso llega a mayor número de personas con un costo menor y rompe con la exclusión y el muro de interculturalidad; porque ensancha las habilidades del recurso humano y permite el acceso a las fuentes de conocimientos, facilita el trabajo colaborativo y la reflexión conjunta sobre temas de interés que impliquen la participación activa de alumnos, profesores, aunque no compartan el mismo espacio físico. Ahora bien, resulta erróneo suponer que una sustituye a la otra, porque ambas modalidades pueden beneficiarse mutuamente de su coexistencia y acción.

Cisneros y Torres (2016), presentaron su investigación en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), sede Santo Domingo, titulada Incidencia de la modalidad virtual en la enseñanza del Nivel Superior de las Universidades Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra (PUCMM), Universidad Abierta para Adultos (UAPA) y Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), el estudio consistió en determinar la incidencia de la modalidad virtual en la Universidades Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra (PUCMM), Universidad Abierta para Adultos (UAPA) y Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), las cuales han asumido la enseñanza virtual, en Santiago 2011. Fue una investigación de tipo descriptiva, con

un enfoque cuantitativo porque explora como los docentes de varias universidades describen la incidencia de la modalidad virtual en varios aspectos de la educación.

El estudio demostró que la enseñanza virtual incide de forma positiva en la enseñanza superior, puesto que todas las universidades evaluadas tienen un nivel organizacional asumido, el 100% cumplen con los requerimientos para sus funciones, tienen bibliotecas virtuales y expertos para validar los datos.

Según Rodríguez, Díaz y Camacho (2017), en una investigación en la Universidad Tecnológica de Santiago (UTESA), Recinto Santiago, titulada Diseño de una plataforma virtual para capacitar docentes en el Sistema Educativo Superior a la enseñanza del lenguaje de señas en personas con discapacidad auditiva en la Ciudad de Santiago de los Caballeros, por Rodríguez, Alma. teniendo en sus objetivo Diseñar una plataforma virtual para capacitar docentes en el Sistema Educativo Superior a la enseñanza del lenguaje de señas en personas con discapacidad auditiva en la Ciudad de Santiago de los Caballeros. la metodología fue un análisis teórico, con naturaleza cualitativa, pues se centra en los aspectos no susceptibles de cuantificación, pretende una comprensión holística, sin reducir los sujetos a variables.

En su conclusión expresan que, a ningún estudiante, por lo que los estudiantes con discapacidad auditiva no serían la excepción. El desarrollo de las habilidades, con el acceso a la conectividad y por ende, a las informaciones, herramientas y recursos que integren TICs lo prepararían para un mercado competitivo y exigente.

Por otro lado, Méndez y Ramos, (2018), realizaron una investigación de gran en la Universidad Abierta para Adultos (UAPA), Recinto Santo Domingo Oriental, titulada Plataforma virtual como estrategia para el mejoramiento académico de los estudiantes del Centro Educativo de Jóvenes y Adultos Manuel Ferreras (PREPARA), del distrito 18-03, año lectivo 2017-2018, donde los resultados fueron que la capacidad de usar las TIC para investigar, explorar, interpretar información o resolver problemas en diversidad de materias y contextos, tanto en el caso de los docentes como los estudiantes, el dominio fue pobre. En lo concerniente a la habilidad para el manejo de secciones de chat, un 15.8% de los docentes entendió que posee un conocimiento

promedio, mientras que el 23.1% de los estudiantes reportó poseer bastante conocimiento al respecto.

Se evidenció, que la gran mayoría de los actores de este centro educativo de adultos no posee las competencias en el uso de estos equipos tecnológicos, además de que menos del 40% de los docentes y de los estudiantes afirmaron tener habilidades para utilizar el internet para descargar informaciones. Se recomendó al centro educativo, crear un espacio de trabajo equipado con computadoras y demás equipos tecnológicos.

Pérez y Valdez (2019), realizaron una investigación de grado en la Universidad Abierta para Adultos (UAPA), Recinto Santo Domingo Oriental, donde la investigación trató: Capacitación en la plataforma virtual Moodle a las prácticas pedagógicas de los docentes de Lengua Española del Nivel Secundario del Centro Politécnico Virgen de la Altagracia (CEPVA), Distrito 10-03, en Santo Domingo Este, planteando en sus objetivo general, capacitar los docentes de Lengua Española del Nivel Secundario del Centro Politécnico Virgen de la Altagracia (CEPVA), en el uso entorno virtual Moodle para el desarrollo de sus prácticas pedagógicas. La población objeto de esta investigación estuvo comprendida por tres docentes de Lengua Española del Nivel Secundario del Centro. Se utilizaron los métodos: cuantitativo y cualitativo. Se utilizó la encuesta como técnica para recolección de datos.

Según los resultados, el desempeño magisterial por parte de los docentes de Lengua Española juega un papel importante cuando se cumple con calidad y no se pasa la vida entera repitiendo el método, sino que durante la vanguardia va haciendo cambios que sean provechosos para los estudiantes. En esta oportunidad entre el período de 15 a 20 años comprendió un 33.33% de los docentes, al igual que entre el período de 10 a 15 años comprendió un 33.33% y de 1 a 5 años 33.33% de igual modo. Según el estudio realizado y la aplicación de la encuesta se concluyó, que el 33% de los docentes posee un conocimiento bueno en cuanto a conocimiento de computadora se refiere. Luego el 67% de los demás docentes posee conocimiento deficiente. Se concluyó, que capacitar los docentes en el uso de la plataforma Moodle les favoreció en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua Española en el Nivel Secundario del Centro Politécnico Virgen de la Altagracia, ya que éstos se sienten motivados y han

hecho múltiples esfuerzos para utilizar la herramienta e incorporarla en sus clases. Se recomendó al Centro, promover eventos internos en el Centro Politécnico Virgen de la Altagracia sobre el uso de la plataforma virtual Moodle, para todos los cursos y niveles.

2.3 Marco teórico

2.3.1 Tecnologías de información y comunicación (TIC).

Carvajal Jiménez (2013), en los últimos años se ha venido gestando un discurso generalizado sobre las potencialidades didácticas de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en el campo educativo. Dichas disertaciones las exponen como los instrumentos motores del cambio e innovación en la enseñanza y el aprendizaje, además, que las TIC nacen fuera del contexto educativo y su utilización en este campo requiere de un respaldo pedagógico y didáctico que guíen su desempeño en el aula.

Según Albero (2020), la incorporación de las TICs en la sociedad y en especial en el ámbito de la educación ha ido adquiriendo una creciente importancia y ha ido evolucionando a lo largo de estos últimos años, tanto que la utilización de estas tecnologías en el aula pasará de ser una posibilidad a erigirse como una necesidad y como una herramienta de trabajo básica para el profesorado y el alumnado.

La aparición de las nuevas tecnologías ha supuesto un cambio profundo en una sociedad que no en vano ha pasado a recibir el nombre de sociedad de la información. En nuestro actual entorno y gracias a herramientas como Internet, la información está disponible en cantidades ingentes al alcance de todos. Sería impensable esperar que un cambio de esta envergadura no tuviera impacto en la educación.

Otro de los impactos del uso de estas herramientas está en los contenidos curriculares, ya que permiten presentar la información de una manera muy distinta a como lo hacían los tradicionales libros y vídeos (sustituye a antiguos recursos). Para empezar, se trata de contenidos más dinámicos con una característica distintiva fundamental: la interactividad. Ello fomenta una actitud activa del alumno/a frente al carácter de exposición o pasivo, lo que hace posible una mayor implicación del estudiante en su formación. Los nuevos contenidos permiten la creación de simulaciones, realidades virtuales, hacen posible la adaptación del material a las

características nacionales o locales y se modifican y actualizan con mayor facilidad. (Albero 2020)

Las TIC en educación permiten el desarrollo de competencias en el procesamiento y manejo de la información, el manejo de hardware y software entre otras, desde diversas áreas del conocimiento, esto se da porque ahora estamos con una generación de niños/as a los cuales les gusta todo en la virtualidad por diversos motivos y ellos mismos lo demandan.

A través de las TIC se consigue utilizar medios informáticos almacenando, procesando y difundiendo toda la información que el alumno/a necesita para su proceso de formación.

2.3.2 Las TIC nuevos escenarios para la formación

Según lo expresado en la Nueva Reforma del Sector educativa (2017), que sostiene que en las últimas décadas se ha producido un vertiginoso cambio científico y tecnológico que ha dado lugar a una sociedad en donde la información juega un papel fundamental en todos los procesos. La aparición a mediados de los años 90 de las llamadas nuevas tecnologías, entre las que se incluyen la computadora, el teléfono celular y la Internet, ha producido una revolución social, no solo por su impacto en el mundo global, sino porque ofrecen posibilidades de comunicación e información más eficientes; además, motivan el desarrollo de nuevas habilidades y formas de construcción del conocimiento que anteriormente eran desconocidas. Las TIC se pueden concebir como el resultado de una convergencia tecnológica que se ha producido a lo largo de ya casi medio siglo, entre las telecomunicaciones, las ciencias de la computación, la microelectrónica y ciertas ideas de administración y manejo de información. Se consideran como sus componentes el hardware, el software, los servicios y las telecomunicaciones.

Ofreciendo una definición más técnica, se entiende que las “tecnologías replazan el sistema analógico por el digital, con lo que inauguran, en el área de las comunicaciones, nuevos sistemas de transmisión a distancia, representadas digitalmente por una señal eléctrica.”

Estas tecnologías giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero no lo hacen de forma aislada, sino de manera interactiva e interconectadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas. (Ibid.)

Bajo esta premisa, sería pertinente destacar que no solo se facilitan nuevas formas de comunicación, sino la creación de otros escenarios educativos con posibilidades distintas para el proceso de formación estudiantil, idea que se rescata a lo largo de la propuesta que ahora se expone.

Prieto (2019), brinda otra conceptualización, acorde al objeto de estudio de este trabajo, para él las TIC son aquellas tecnologías que corresponden a la información y a la comunicación en general como un universo tecnológico, en el que se insertan hoy todos los seres humanos y, por supuesto, educadores y estudiantes. La UNESCO, en el documento *Information and Communication Technology in Education*, señala que las TIC se crean como el universo de dos conjuntos: el primero, representado por las tradicionales Tecnologías de la Comunicación (TC), constituidas principalmente por la radio, la televisión y la telefonía convencional; el segundo, por las Tecnologías de la Información (TI), caracterizadas por la digitalización de las tecnologías de registros de contenidos, informática, de las comunicaciones, telemática y de las interfaces.

En un sentido amplio, el término TIC se refiere a todo lo relativo a la informática en relación con la Internet, son un conjunto de redes, aplicaciones, programas, servicios y dispositivos que tienen como propósito mejorar la calidad de vida de las personas en un ambiente determinado, integrados a un sistema de información interconectado. Además, hace referencia al conjunto de conocimientos necesarios para la utilización de diversos medios informáticos que permiten la realización de acciones como el almacenamiento, el procesamiento y difusión de la información con múltiples finalidades. (Ibid)

Para Graells (2018), las TIC son un conjunto de avances tecnológicos, adecuados por la informática, las telecomunicaciones y las tecnologías audiovisuales, todas éstas proporcionan herramientas para el tratamiento y la difusión de la información y la eficiencia de la comunicación.

Actualmente, nuestro país, como la mayoría de América Latina, presenta distintas problemáticas educativas como el analfabetismo, la deserción escolar, la poca capacitación y actualización de la planta docente en educación básica y media superior, entre otros, que demandan soluciones viables para su erradicación. En dicho contexto, las TIC pueden funcionar como un recurso eficiente en el aprendizaje apropiado en todo el servicio educacional de una nación, contemplando la heterogeneidad poblacional para poder avanzar con éxito en la resolución de tales conflictos

2.3.2 La Educación a Distancia

Para Sierra Caballero, (2014), las formas de enseñanza-aprendizaje que ha venido desarrollándose paulatinamente de acuerdo con las necesidades sociales del mundo globalizado y la Sociedad del Conocimiento.

La ED surge como una necesidad social a finales del siglo XIX y principios del XX y, aunque en un inicio se consideraron únicamente los aportes de las nacientes tecnologías audiovisuales (radio, teléfono y televisión), los resultados en la educación fueron prometedores. En la década de los 60 se inicia con una nueva terminología a distancia llamada enseñanza multimedia, esta se basa en la radio, televisión y el teléfono como medios para establecer comunicación entre el tutor y alumnos, apoyados por recursos audiovisuales como audiocasetes, diapositivas, videocasetes, entre otros. Con esta segunda generación se rompe el concepto de clase tradicional y las posibilidades de interacción presencial son escasas. (Sierra Caballero, 2014)

Estas dos primeras generaciones de enseñanza a distancia se enfocan al diseño, producción y generación de materiales didácticos dejando de lado la interacción con los alumnos y de estos entre sí.

Un tercer momento se puede situar en la década de los 80 y se le denomina educación telemática ya que se integran las telecomunicaciones con otros medios educativos y se apoya en el uso de la computadora personal y de las acciones realizadas en programas flexibles de enseñanza asistida por computadora y de sistemas multimedia. Se modificó la concepción clásica de la ED a una educación centrada al estudiante.

Sierra Caballero, (2014), expresa que en esta tercera generación se distingue una segunda etapa que se centra en los espacios virtuales basados en redes de conferencia por computadora y estaciones de trabajo multimedia. Una de las características de la ED es el hecho de utilizar los medios impresos y tecnológicos como puente de unión en el espacio y/o en el tiempo profesor-alumno, pues estos no mantienen una relación cara a cara; es decir, se trata de una educación mediada que se ha realizado con una secuencia referida a la evolución de los medios que durante el siglo y medio de esta modalidad educativa.

En un artículo publicado en la revista electrónica Razón y Palabra, titulado “El Objeto-Problema de la Comunicación Educativa. De la interdisciplinariedad a la apertura compleja del campo de investigación, se expresa que, en el centro de las tendencias sociales del futuro, las bondades comunicativas que promete la tecnología del cable es, de hecho, el centro de las utopías tecnológicas que anuncian una nueva configuración social -por lo tanto, educativa-, en la inminente conexión de las máquinas a la enseñanza. (Sierra Caballero, 2014)

La abundancia de nuevos productos en soportes electrónicos como el CD-ROM, la explotación de bases de datos y la circulación en tiempo real de la información y el conocimiento a través de las nuevas redes comunicacionales, configuran una nueva área de experiencias para el intercambio en la comunicación internacional capaz de revolucionar en esta Sociedad del Conocimiento, la ciencia, el acceso mismo a la cultura y el saber.

Aunada a esta idea, muchos estudiosos aseguran que la educación sustentada en la red favorece el análisis crítico de los estudiantes hasta el punto de convertirse en sus propios epistemólogos: “En la medida que espacios como la Internet es definido como un verdadero sistema neurológico mundial (...) la mayoría de los autores afirman que el sistema educativo y la cultura mundiales tenderán a experimentar un proceso de transformaciones interactivas de alcance universal”. (Ibid.)

A partir de esta educación mediada por los recursos tecnológicos, surgen necesidades específicas del alumno como el sentirse acompañado a lo largo del proceso de aprendizaje, dado que, en esta modalidad, en ningún momento se mantiene contacto

con el tutor cara a cara, el contacto se da fundamentalmente de forma escrita por medio del correo electrónico, foros de discusión, chat asíncrono o sincrónico, entre otros.

2.3.3 Los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA)

Según Delgado Fernández, et al, (2013), el auge de la Internet y la constante masificación del uso de la computadora en la sociedad actual marcan la creación de nuevos paradigmas educativos, en los cuales resulta imposible ignorar el empleo de estas herramientas en el proceso de formación estudiantil. Esta dualidad de aplicaciones informáticas (Internet y computadora) debidamente integradas permite la gestión de espacios ricos para la interacción y la creación de conocimientos por medio de estrategias didácticas acordes a los modelos educativos específicos.

A estos entornos se les ha denominado Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA), definidos como aulas sin paredes, como un espacio social virtual que permite a través de la Internet formas alternas de aprendizaje. (Ibid.)

La comprensión de la virtualización en el proceso educativo demanda profundizar en la naturaleza de los entornos alternos de aprendizaje y dimensionar la contribución de lo virtual en la innovación educativa no solo en México, sino en América Latina, lo que se ha constituido como una de las principales líneas de investigación en esta materia.

Para Luciana, (2008), Un Ambiente Virtual de Aprendizaje es el conjunto de entornos de interacción, sincrónica y asincrónica, donde, con base en un programa curricular, se lleva a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, a través de un sistema de administración de aprendizaje. Los EVA son cada vez más comunes en el ámbito educativo y su finalidad es ofrecer flexibilidad al estudiante en su formación y con ello propiciar el desarrollo de competencias útiles en la sociedad que nos caracteriza.

La propuesta metodológica para operar los EVA debe sustentarse en fundamentos pedagógicos y didácticos acordes a estos sistemas innovadores de enseñanza, ya que crear un ambiente de este tipo no es trasladar la docencia de un aula física a una virtual, ni cambiar el gis y el pizarrón por un medio electrónico, o concentrar el contenido de una asignatura, en un texto que se lee en el monitor de la computadora.

Se requiere conocer todos los recursos tecnológicos disponibles (infraestructura, medios, recursos de información, entre otros), así como las ventajas y limitaciones de estos para relacionarlos con los propósitos, los contenidos, las estrategias, las actividades de aprendizaje y la evaluación. (Luciana, 2008)

Y es que una integración de medios como texto, gráficos, sonidos, animación y video, o los vínculos electrónicos, no tienen sentido sin las dimensiones pedagógicas que el diseñador del ambiente puede darles. Sin embargo, el ambiente de aprendizaje se logra ya en el proceso, cuando estudiantes y docentes, así como los materiales y recursos de información se encuentran interactuando.

La Unidad de Tecnología del Instituto Politécnico de la Ciudad de México (2019), señala que los espacios en los que opera un EVA son variados y su utilidad depende de los propósitos que se buscan en la actividad educativa. Dichos entornos son los siguientes:

Entorno de Conocimiento. Está basado en el elemento curricular. A través de contenidos digitales se invita al estudiante a buscar y manipular la información en formas creativas, atractivas y colaborativas. La construcción de este entorno es a partir de objetos de aprendizaje y pueden ser desde una página web con contenidos temáticos, hasta un curso completo. Cabe señalar que las principales características de los contenidos en un EVA residen en la interactividad, en el tratamiento pedagógico, en su adaptación y en su función con el medio en el que va a ser consultado y tratado por los alumnos.

Entorno de colaboración. Aquí se lleva a cabo la retroalimentación y la interacción entre los alumnos y el docente, de alumnos con alumnos e incluso de docentes con docentes. La dinámica que se genera en este entorno es un trabajo colaborativo que se da de manera sincrónica, ya sea por videoconferencia o por chat, o bien, de forma asincrónica por correo electrónico, foros de discusión o listas de distribución. Aquí se construye el conocimiento y el facilitador modera las intervenciones de los participantes.

Entorno de asesoría. Está dirigido a una actividad más personalizada de alumno a profesor y se maneja principalmente por correo electrónico (asincrónico),

aunque el docente puede programar sesiones sincrónicas por chat o videoconferencia con cada uno de sus alumnos, su intención es la resolución de dudas y la retroalimentación de los avances.

Entorno de experimentación. Es un entorno que puede complementar los contenidos, pero que no necesariamente se incluye, depende del tipo y naturaleza de los contenidos y de lo que se quiere lograr con ellos.

Entorno de Gestión. Muy importante para los alumnos y para los docentes, ya que los alumnos necesitan llevar a cabo trámites escolares como en cualquier curso presencial, esto es: inscripción, historial académico y certificación. Por otro lado, los docentes deben dar seguimiento al aprendizaje de sus alumnos, registrar sus calificaciones y extender la acreditación.

Pese a las características particulares que distinguen a los diferentes ambientes en la Web, se ha considerado indistintamente los términos página web, portal y sitio web. Tomando como referencia el “Glosario de Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación” que propone Marisa Avogadro, estos recursos digitales se definen de la siguiente manera:

Página Web (en inglés Web page): Archivo disponible en la World Wide Web o que tiene el formato necesario para aparecer en ella. Visualmente se muestra en la pantalla del ordenador como si fuera una página. **Portales temáticos:** son los puentes o puertas de acceso a la información de modo temático. Son páginas que ofrecen conexiones a otras páginas y direcciones en la red. Son horizontales cuando ofrecen una temática variadas o verticales cuando tiene un tema específico; por ejemplo: un portal de computación, gastronomía, comunicación.

Sitio: son páginas dedicadas a un tema sin conexiones a otros sitios. Son destinos finales de Internet.

Virtualidad y aprendizaje significativo

De acuerdo con lo planteado por Bolívar (2009), el aprendizaje significativo corresponde a la construcción del conocimiento donde unas piezas encajan con otras en un todo coherente. Por lo tanto, para que se produzca un verdadero aprendizaje, es decir,

un aprendizaje a largo plazo que no sea sometido al olvido, es necesario conectar los conocimientos nuevos con los previos, por lo que se hace imprescindible presentar estos conocimientos al alumno de manera coherente y no arbitraria, “construyendo” de manera sólida los conceptos, interrelacionándolos unos con otros en forma de red de conocimiento. La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado y en relación directa con su contexto social. Por eso se insiste en formar al estudiante, que va a verse inmerso en este contexto, y cuánto más al profesional que va a formarse.

Los paradigmas de educación tradicional y educación virtual

Segura y Espinoza, (2015), La virtualidad trasciende la mera extracción de información de sitios web o la descarga de archivos para ser leídos; implica un proceso de análisis y formación de relaciones cognitivas. En este contexto, el aula virtual debe ser el medio para pensar y aprender, no solamente para intercambiar documentos y comunicarse de manera asincrónica.

Las actividades diseñadas para un entorno virtual deben estimular la construcción del conocimiento en el alumno para que sean eficaces. De esta manera se intuye que las estrategias de aprendizaje son similares tanto en la educación virtual como en la presencial, pero las actividades de aprendizaje deben ser diseñadas específicamente para trabajar con cada uno de los paradigmas ya citados. Un aula virtual exige trabajar escalonadamente bajo nuevos esquemas, pues la tecnología ha generado espacios disruptivos de enseñanza-aprendizaje. Uno de los desafíos que tiene un tutor virtual consiste en “acoplar” las mejores prácticas de la educación tradicional y adaptarlas a nuestra realidad tiempo-espacio. (Ibid.)

2.3.4 Creación de espacio de aprendizaje virtual

Según Becerro (2009), el proceso de enseñanza-aprendizaje se produce en un escenario específico, pero en este caso, se busca la determinación de la creación de un espacio de estudios, pero de manera virtual. Su desarrollo va a estar determinado por una serie de factores, que se denominan variables ecológicas, relacionados entre sí, como son las características físicas del hogar, la distribución de los materiales en el mismo y las interacciones personales que tienen en el lugar.

La organización de esta área de estudios en la que la clase es de manera virtual, se organiza en formas específicas, de manera que los alumnos vayan pasando por cada una de ellas en función de las diversas tareas. La distribución en el hogar se realiza en función de las posibilidades que los alumnos posean.

La organización de un territorio personal, en el que cada alumno tiene un puesto propio en el hogar debe ser fija. De esta forma, los alumnos que se sitúan en las partes del hogar en donde hay mejores condiciones climáticas, un asiento cómodo y buenos equipos tecnológicos, muestran una mayor participación e interés y tienen más posibilidades de interacción verbal y visual con el profesor. Por ello, se recomienda que el profesor les indique a los estudiantes cuales son los requisitos para que el espacio de aprendizaje en el hogar sea el más idóneo dentro de las posibilidades sociales y económicas que posea el estudiante y/o el padre o tutor del mismo. (Ibid.)

3.3.5 Plataformas Virtuales

Según explica Becerro (2009), una plataforma educativa virtual, es un entorno informático en el que nos encontramos con muchas herramientas agrupadas y optimizadas para fines docentes. Su función es permitir la creación y gestión de cursos completos para internet sin que sean necesarios conocimientos profundos de programación. Tanto así, que las plataformas educativas tienen, normalmente, una estructura modular que hace posible ser: fácil manejo la realidad de los diferentes centros escolares. La función de la tecnología en el centro es facilitar el trabajo tanto a los docentes como a los alumnos la misma cuentan, estructuralmente, con distintos módulos que permiten responder a las necesidades de gestión de los centros a tres grandes niveles: gestión administrativa y académica, gestión de la comunicación y gestión del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo que, estos sistemas tecnológicos proporcionan a los usuarios espacios de trabajo compartidos destinados al intercambio de contenidos e información, incorporan herramientas de comunicación (chats, correos, foros de debate, videoconferencias, blogs, etc.) y, en muchos casos, cuentan con un gran equipo y objetos digitales de aprendizaje desarrollados por terceros, así como con herramientas propias para la generación de recursos. (Ibid.)

Por lo tanto, el funcionamiento de las plataformas se orienta a dar servicio a cuatro perfiles de usuario: administradores de centro, padres, alumnos y profesores. Cada uno de estos perfiles está identificado mediante un nombre de usuario y una contraseña, a través de los cuales se accede a la plataforma. Esta estructura de funcionamiento supone la creación de un espacio de trabajo e interacción cerrado y controlado. (Ibíd.) La que le ayuda un fácil manejo de documentos, recursos o claves.

Competencias

Para la UNESCO (2017), la competencia puede emplearse como principio organizador del currículo, en un currículo orientado por competencias, el perfil de un educando al finalizar su educación escolar ofrece y describe los tipos de situaciones que los estudiantes son capaces de solucionar de forma enérgica al final de su educación. Dependiendo del tipo de información que estos prototipos de circunstancias se asemejen bien como apropiables a la vida real, como dependidas del trabajo o de la lógica interna de la materia. La deliberación de la competencia como umbral reformador del currículo es una forma de transportar la vida efectiva del docente en el aula.

Según Becerril C. (2015) expresa que competencia es el desempeño que resulta de la movilización de conocimientos, habilidades, actitudes y valores de un individuo, así como sus capacidades y experiencias en determinado contexto; para disipar un problema o escenario que se le presente. Si se proporciona un entorno virtual apropiado de aprendizaje, los docentes virtuales han de gozar de conocimientos y habilidades necesarios para poder ampliar su capacidad. Tanto así, que se generan diferentes competencias como son:

Por tanto, las competencias pedagógicas, le permiten al docente organizarse con eficacia y en sintonía con lo que son sus habilidades didácticas, conocimientos, técnicas de investigación y responsabilidad docente en conjunto. Así también, constituyen las actividades participativas de los alumnos en su transcurso de aprendizaje, manipular las técnicas de evaluación en la modalidad virtual y efectuar un perfil del grupo puede definir las fortalezas y debilidades de cada estudiante con el uso de las TIC. (ibíd.)

En relación a lo anterior citado, se entiende que para lograr que el nuevo docente virtual se convierta en su totalidad competente sería necesario, motivarlos en el uso de la tecnología. Ya que no es un secreto para nadie que muchos de los profesores actualmente tienden a resistirse a estos nuevos cambios que sea impuesto el desarrollo de la sociedad moderna. Tanto así que resulta de vital importancia que los directivos de las diferentes instituciones Educativas apoyen a la nueva implementación de modalidad virtual, que investiguen las necesidades de aprendizaje y a partir de ahí trazar estrategias con el objetivo de impulsar una adecuada y satisfactoria ejecución de los aprendizajes en entornos virtuales, partiendo del docente competente y motivado.

Tecnologías

Según lo expresado por Diéguez, (2013), es aquella tecnología que el entorno socio-cultural y económico puede desarrollar de un modo normal, buscando al tiempo un rendimiento con un esfuerzo más ajustado. La Tecnología versa sobre los problemas de la presentación de información para alcanzar ciertos objetivos, así, tiene una gran importancia todo lo relativo a los lenguajes.

Además, la tecnología es el conjunto de todo el conocimiento utilizados en la producción de todos y cada uno de los productos, que se distribuyen a través de los distintos comercios o cualquier otro método. No cubre solamente el conocimiento científico y tecnológico obteniendo por la investigación y desarrollo, sino que es un derivado de experiencias como empíricas, tradición, habilidades manuales, también instituciones, copias y adaptación, es la aplicación a resolver problemas concretos.

Según lo expresado por Bunge (2017), la tecnología “es la técnica que emplea conocimiento científico; es una tecnología en sí y solamente si es compatible con la ciencia coetánea los procesos naturales o sociales. La tecnología se muestra como una simbiosis entre el saber teórico de la ciencia cuya finalidad es la búsqueda de la verdad con la técnica cuya finalidad es la utilidad. La finalidad de la tecnología sería la búsqueda de una verdad útil. Se busca que la tecnología sea utilizada con una finalidad para el desarrollo de lo que son las nuevas herramientas tecnológicas.

2.3.5.1 Tipos de Plataformas Virtuales

Según explica Becerro (2009), una plataforma educativa virtual, es un entorno informático en el que nos encontramos con muchas herramientas agrupadas y optimizadas para fines docentes. Su función es permitir la creación y gestión de cursos completos para internet sin que sean necesarios conocimientos profundos de programación. Tanto así, que las plataformas educativas tienen, normalmente, una estructura modular que hace posible ser: fácil manejo la realidad de los diferentes centros escolares. La función de la tecnología en el centro es facilitar el trabajo tanto a los docentes como a los alumnos la misma cuentan, estructuralmente, con distintos módulos que permiten responder a las necesidades de gestión de los centros a tres grandes niveles: gestión administrativa y académica, gestión de la comunicación y gestión del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo que, estos sistemas tecnológicos proporcionan a los usuarios espacios de trabajo compartidos destinados al intercambio de contenidos e información, incorporan herramientas de comunicación (chats, correos, foros de debate, videoconferencias, blogs, etc.) y, en muchos casos, cuentan con un gran equipo y objetos digitales de aprendizaje desarrollados por terceros, así como con herramientas propias para la generación de recursos. (Ibíd.)

Por lo tanto, el funcionamiento de las plataformas se orienta a dar servicio a cuatro perfiles de usuario: administradores de centro, padres, alumnos y profesores. Cada uno de estos perfiles está identificado mediante un nombre de usuario y una contraseña, a través de los cuales se accede a la plataforma. Esta estructura de funcionamiento supone la creación de un espacio de trabajo e interacción cerrado y controlado. (Ibíd.) La que le ayuda un fácil manejo de documentos, recursos o claves.

Powell (2020), señala que un sistema de gestión de aprendizaje (LMS) es un software que facilita la gestión, entrega y seguimiento de analíticos de los programas de capacitación. El Sistema de Gestión de Aprendizaje se ha convertido en una herramienta increíblemente poderosa para las organizaciones que buscan mejorar el rendimiento y la retención de su fuerza de trabajo. De acuerdo con Almonte (2020), las 5 mejores plataformas (LMS) de elearning son:

Moodle: Ofrece un gran número de funcionalidades y posibilidades, lo cual puede suponer una ventaja o un inconveniente al requerir una mayor inversión para su configuración inicial y no adaptarse adecuadamente a las necesidades del proyecto, precisamente debido a un exceso de opciones.

Chamilo: Incluye funciones sociales (chat, mensajería y grupos de trabajo) de forma más eficiente y sencilla que Moodle. Las exigencias técnicas son también más bajas y tanto su curva de aprendizaje como su interfaz son más amigables. Hace un mejor uso de los elementos gráficos, utilizando iconos que hacen más intuitiva la experiencia de uso.

MS en WordPress: Utilizar una solución LMS sobre WordPress va a proporcionar cierta libertad para cambiar de administrador, ya que cada vez existe un mayor número de profesionales cualificados en WordPress. Además, el mantenimiento incluso puede ser llevado con facilidad por el personal de la organización, con una formación mucho menos costosa y de una curva de aprendizaje mucho más rápida que en otros LMS, como

Moodle. Evolcampus: Es una plataforma de código propietario alojado en la nube y con un sistema de pago por uso muy económico y flexible. Cuenta como principal ventaja con una curva de aprendizaje muy rápida. Los alumnos no necesitan ningún manual ni instrucciones porque es muy intuitiva. Los administradores en muy poco tiempo se habrán hecho con las principales funciones gracias a su sistema de ayuda en pantalla, sin necesidad de un manual ni formación previa.

Canvas LMS: Destaca por su facilidad de uso y su gran número de posibilidades. Se agradecen detalles como la posibilidad de crear contenidos fácilmente y poder incluir enlaces a otros recursos de la acción formativa de forma ágil y dinámica, así como la creación de rúbricas de evaluación.

Según Romero (2020), entre las herramientas de Google para la creación de guías temáticas, con el fin de difundir información en línea sobre recursos institucionales y de libre acceso, se destacan: Los MOOCs, es un tipo de cursos está dirigido a personas que normalmente no tienen la oportunidad de asistir a instituciones académicas por razones geográficas o económicas. Es una iniciativa de varias

instituciones estadounidenses e internacionales, cuya plataforma ofrece cursos, certificados y títulos en línea de universidades y empresas reconocidas alrededor del mundo.

El rol del docente en un EVA

Según Morán Oviedo (2003), El enfoque constructivista y su referencia en los EVA propone una manera diferente de concebir al docente, pues aquí su papel fundamental se centra en guiar y organizar la construcción del conocimiento de los alumnos, pero con la colaboración colectiva de todos los integrantes del proceso de formación.

Tanto el constructivismo como el enfoque comunicativo, aportaron la importancia del aprendizaje relevante y significativo, centrado en el alumno y en sus necesidades e intereses personales o profesionales, de nuevo todo ello adaptable a las TIC. En el aprendizaje significativo los alumnos relacionan sus conocimientos previos y producen una interacción cognitiva y social. Tanto el constructivismo como el enfoque comunicativo consideran un factor fundamental la capacidad de los alumnos de asimilar, relacionar conocimientos y realizar hipótesis. Igualmente, ambas corrientes admiten los errores no como actos indeseables o negativos, sino como parte integrante del proceso de aprendizaje:

Partiendo de los postulados vygotskianos cabe destacar que el papel del profesor en el proceso de aprendizaje es ofreciendo una labor de andamiaje que apoyará al sujeto en su aprendizaje. Para entender el concepto de andamiaje es preciso hacer referencia a otro punto clave en la teoría de Vygotski (1979): La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Como Vygotski señala no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la solución de un problema bajo la guía de un adulto en colaboración con otro compañero más capaz. (Chauvín Roche, 2006)

CAPÍTULO 3: PROPUESTA DE SOLUCIÓN DEL PROBLEMA SELECCIONADO

3.1 Descripción del problema

El presente proyecto de investigación consiste en la creación de espacio de aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar, con la finalidad de que el personal docente cuente con la preparación, a través de un curso la habilidad y preparación de orientar y definir de manera secuencial, sistemática y con claridad los elementos que se deben tomar en cuenta para la realización de un adecuado desarrollo en los alumnos, pero además, que le permita hacerlo desde la comodidad de su hogar sin la necesidad de ir al centro educativo.

Este proyecto es de suma importancia para los docentes, orientadoras y psicólogas, ya que el mismo les permitirá impartir los contenidos planificados a sus alumnos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de Fantino. Haciendo uso del You-tube, el WhatsApp, zoom, Microsoft Teams y otras herramientas tecnológicas pertinente para la educación a distancia utilizando las distintas plataformas virtuales. Este curso taller surge para dar respuesta a la necesidad que tiene el personal para ofrecer sus conocimientos sin la necesidad de salir de su hogar y no tener que exponerse al contagio del COVID -19, con estos espacios de aprendizaje desde el hogar se busca la solución de un problema; la propuesta es pertinente, ya que la misma responde a los lineamientos de investigación de la UTECO. El proyecto es atractivo, pues, con la realización del mismo, se generaría beneficios para los docentes, orientadores, psicólogos y alumnos del Nivel Secundario y esto permite determinar que la realización del mismo es viable.

Por consiguiente, el desarrollo impetuoso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación apuntan hacia una inminente aplicación dado por la necesidad de ir transformando la concepción tradicional del proceso docente en general. Coadyuvando a las actividades de capacitación y de transferencia de tecnología serán el sustento de la viabilidad técnica y social del proyecto. El plan que reúne y dirige estas actividades contempla, según los casos y necesidades, eventos de carácter amplio y dirigido a las comunidades en su conjunto, con capacitaciones selectivas dirigidas a alcanzar mejoras en las capacidades, ofertando las herramientas a utilizar.

3.2 Alcance y límite

Desarrollar un taller de capacitación para Crear Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar para los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de Fantino.

Este estudio estará delimitado en cuatro aspectos importantes: área, personas, espacio o lugar y tiempo.

- **Aspecto del área:** Ambientes Virtuales.
- **Personas:** Constituyen el objeto de estudio de esta investigación, en este caso conformada por los docentes, orientadores y psicólogos de los centros educativos.
- **Espacio o lugar:** Son aquellas demarcaciones referentes al espacio geográfico dentro del cual tuvo lugar la investigación. La investigación no se desarrolla en ningún centro de manera específica, sino que abarca Nivel Secundario Primer Ciclo del Distrito Educativo 16-02, Fantino
- **Tiempo:** Constituye el periodo de realización que abarca el estudio. Este estuvo referido a los meses de Junio-Julio-2021

3.4 Objetivos

3.4.1 Objetivo general

Fundamentar la creación de los espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el Hogar para los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de Fantino.

3.4.2 Objetivos específicos

- Identificar los espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el Hogar.
- Verificar las herramientas que se utilizan para la creación de un espacio de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar.
- Realizar una propuesta en creación de espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el Hogar para los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de Fantino.

3.5 Definición de la acción

Con la implementación de este proyecto que propone un taller de capacitación para Crea Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar para los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de Fantino., el cual se espera que provoque un impacto positivo en la motivación de los docentes, orientadores, psicólogos y estudiantes. Además, se espera observar un cambio de aptitud en todos los actores del proceso educativo.

3.6 Cadena de resultados

Insumos	Productos	Actividades	Involucrados	Resultados
Procesos adecuados para implementar las tecnologías en la Creación de Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar	1: Aplicación de las tecnologías en la Creación de Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar	1. Formar a los docentes, orientadores y psicólogos, en la creación de Espacio de Aprendizaje. 2. Seguimiento y acompañamiento de los docentes, orientadores y psicólogos 3. Incentivar el uso de las distintas plataformas para desarrollar contenidos desde el hogar en apoyo hacia la labor docente	Docentes Orientadores Psicólogos Alumnos	Docentes, orientadores y Psicólogos capacitados Seguimiento y acompañamiento realizado Conocimientos de todas las plataformas virtuales para desarrollar espacios aprendizajes educativo

3.7 Matriz del marco lógico

	Resumen narrativo	Indicadores objetivamente verificables	Medios de verificación	Hipótesis, supuesto y riesgo
Impacto	Formación efectiva a los docentes, orientadores y psicólogos, en la Creación de Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar	Formación de los docentes, orientadores y psicólogos	Herramientas tecnológicas	Al implementar el proyecto, los alumnos del Nivel Secundario comprenderán de una manera efectiva, los contenidos curriculares y se producirá el desarrollo emocional de los alumnos
Efectos	Alto rendimiento escolar de los alumnos del Nivel Secundario	Contenidos desarrollados y comprendido	Aprendizaje efectivo del alumno del Nivel Secundario	Dominio de los contenidos por parte de los alumnos del Nivel Secundario
Productos	Taller de formación para docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario, en la Creación de Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar	Número de docentes, orientadores y Psicólogos capacitados	Acta de entrega de equipos tecnológico	Se manifiestan el número de beneficiario establecido del proyecto

3.8 Plan de acción

Tareas	Recursos	Responsables
Convocar a todos los directores de Centros del Distrito Educativo 16-02 de Fantino. Para comunicarle sobre la realización del curso taller. Preparar el listado de los docentes, orientadores y psicólogos del distrito completo que serán formado en el taller.	-Comunicaciones por medio de cartas. -Formularios de participación	Coordinadores del curso, Equipo técnico,
Ceremonia inicial de apertura del curso taller.	Proyector, bocina, brochrur, hojas, lapiceros, etc.	Coordinadores del curso, Equipo técnico,
Supervisar el desarrollo del curso constante mente por medio de un seguimiento y monitores.	Formulario de asistencias	Coordinadores del curso, Equipo técnico,
Culminación y cierre del curso de capacitación. Entrega de certificado	Pergaminos, refrigerios ect.	Director distrital, los directores de los centros, técnicos distrital, equipo de gestión y facilitadores
Entrega del informe final del curso al Director del Distrito 16-02.	N/A	Facilitador del proyecto Coordinadores del curso, Equipo técnico,

3.9 Cronograma de actividades

Actividad	Desarrollo del curso							
	Días de Junio				Días de Julio			
	1/5	8/12	15/1 9	22/2 6	29/4	7/11	14/1 8	21/25
Convocar a todos los directores de Centros del Distrito Educativo 16-02 de Fantino. Para comunicarle sobre la realización del curso taller.								
Preparar el listado de los docentes, orientadores y psicólogos del distrito completo que serán formado en el taller.								
Ceremonia inicial de apertura del curso taller.								
Supervisar el desarrollo del curso constante mente por medio de un seguimiento y monitores.								
Culminación y cierre del curso de capacitación.								
Entrega de certificado								
Entrega del informe final del curso al Director del Distrito 16-02.								

3.10 Presupuesto

Producto	Cantidad	Total
Materiales físicos para la docencia	N/E	\$7,000.00
Refrigerios	N/E	\$5,000.00
Limpieza de los espacios	N/E	0
Viáticos de los facilitadores	N/E	\$10,000.00
Uso de equipos e instalaciones	N/E	\$5,000.00
Actividades de cierre	N/E	\$10,000.00
Certificados	N/E	\$5000.00
Gastos misceláneos	N/E	\$10.000.00
Total		\$52,000.00

3.11 Análisis de factibilidad

Técnica

El proyecto considera que con la capacitación para Crear Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar para los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de Fantino, la factibilidad es que el Distrito Educativo cuenta con las herramientas tecnológicas instaladas, del internet, las computadoras, el salón donde se impartirán el taller, las docentes, orientadoras, psicólogos cuentan con ciertas competencias para que el taller sea más efectivo.

Ambiental y Social

Con la realización de este proyecto se mejorarán los Espacio de Aprendizaje para una Educación Virtual desde el Hogar, por los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de Fantino y mejorará la formación de los estudiantes, ya que sus hijos recibirán una educación de calidad. Integrando de forma efectiva acciones que benefician a los colaboradores a impartir de manera significativa, ya que a raíz del taller se procura que estos se sientan más cómodo en las labores que realizan desde su hogar, además aumentará su nivel de motivación en sentido general.

Financiera

El proyecto será sustentable ya que el Distrito Educativo 16-02 de Fantino, cuenta con los recursos necesario para ayudar a reducir los costó operacional del curso taller, además, los actores que participaran todos cuentan con computadoras, ya que el MINERD se encargó de entregarle una a cada maestro para iniciar las clases de modo virtuales, ayudando esto al fortalecimiento del proyecto.

3.12 Análisis de riesgos

Análisis de Escenarios. (Análisis FODA)

Fortalezas:

- Competencia del personal en general.
- Buena estructura física.
- Docentes, orientadores y psicólogos capacitadas.
- Trabajar desde el hogar.

Oportunidades:

- Crecimiento Profesional.
- Uso de las TCIS.
- Maestrías que ofrece la (MINERD)

Debilidades:

- Falta de conocimiento de los espacios virtuales.

Amenazas:

- Falta de empatía y unión.
- Desmotivación del personal.

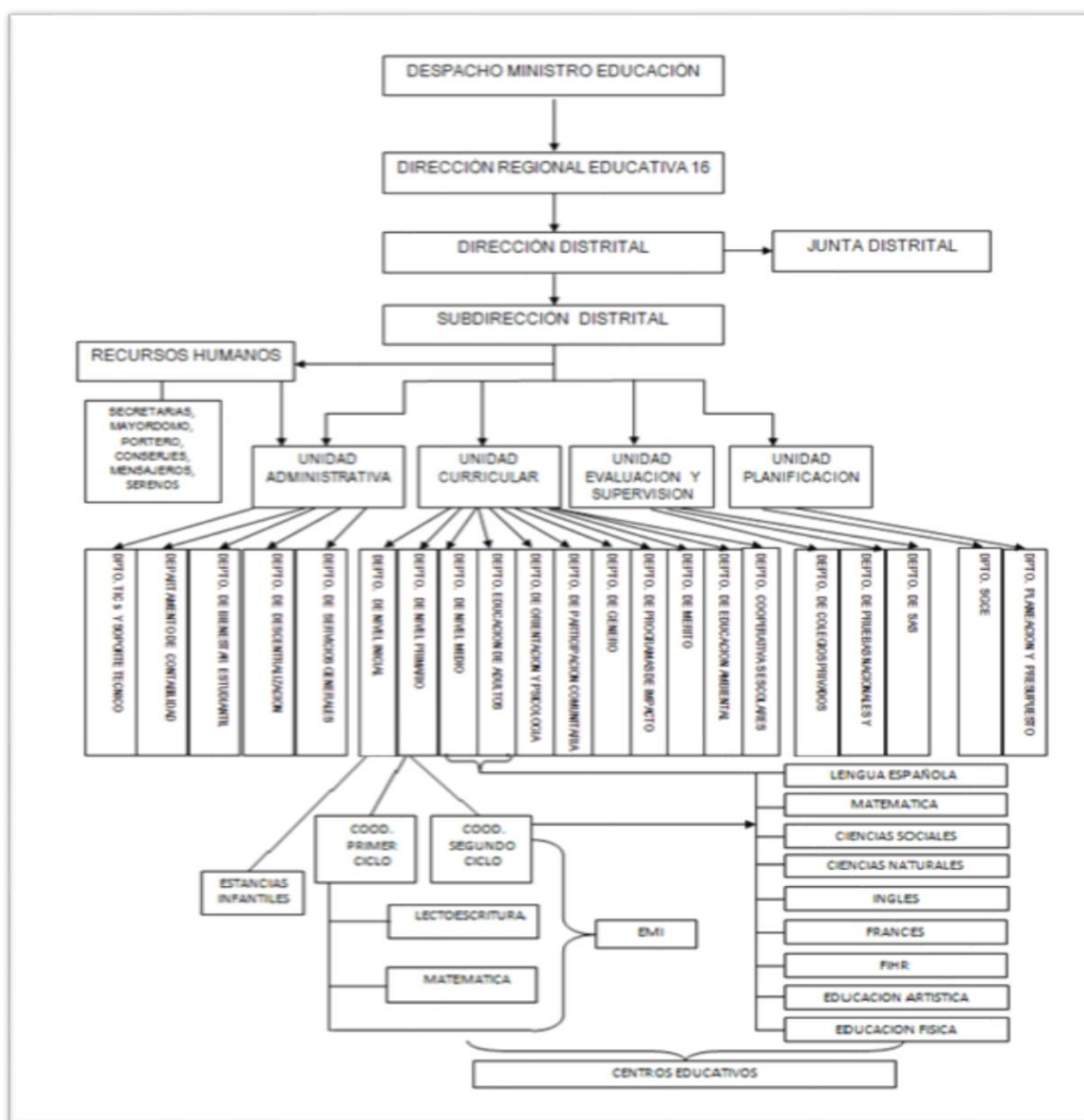
3.13 Sostenibilidad

El proyecto es sostenible, ya que pretende mantener el uso contante de las herramientas tecnológicas, así también de las distintas plataformas virtuales existentes. Siendo responsable del seguimiento y su manteniendo el equipo técnico del Dsitrito Educativo 16-02, quienes deben velar para que se mantenga un ambiente cooperativo agradable de transformación, en busca de que los colaboradores alcancen su mayor potencial y elevada competitividad.

CAPÍTULO 4: GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA SOLUCIÓN

4.1 Estructura organizacional de la gestión

A continuación, presentaremos la estructura del Distrito Educativo 16-02.



4.2 Identidad Institucional

Sobre el Distrito: Nos honra con su visita a este blog del Distrito Educativo 16-02 de Fantino, donde encontrará todas las informaciones referentes al distrito y de los centros educativos de su jurisdicción.

Filosofía: El Distrito Educativo 16-02 de Fantino, se fundamenta en la formación de individuos críticos, autocríticos, creativos y reflexivos; capaces de interactuar con su medio circundante, además colaborar con el crecimiento personal, social, económico y cultural de los actores del proceso.

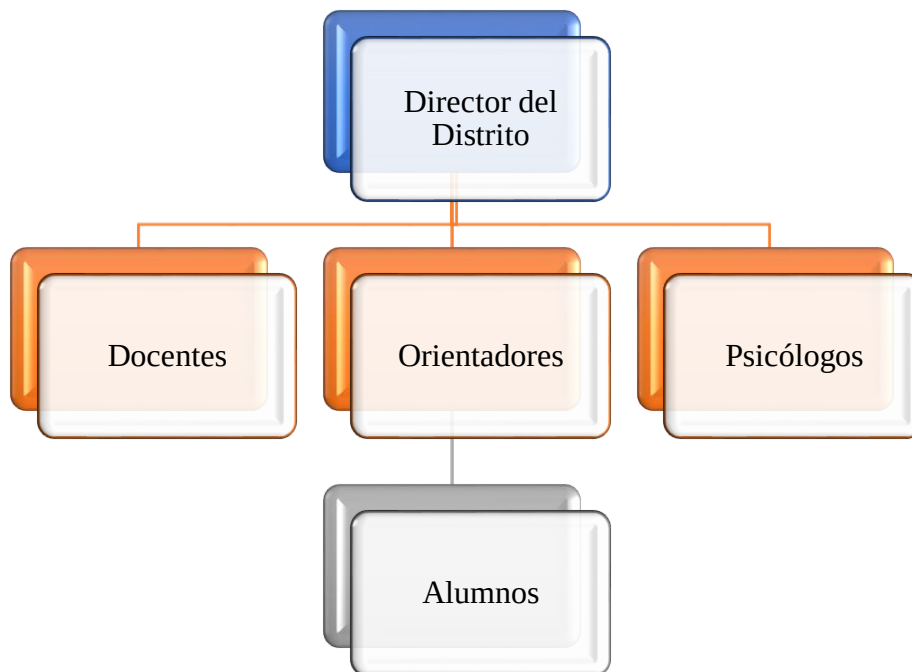
Misión: Fomentar en los directores y maestros de centros educativos la responsabilidad, dedicación y capacidad crítica, a través de la interacción con los demás actores del proceso, de forma que su crecimiento personal le permita insertarse en la sociedad como ente productivo, forjadores de esperanza y desarrollo sostenido; basado en la mejora de la calidad educativa y la relación escuela-comunidad.

Visión: Ser una institución líder, por su innovación y calidad de los servicios a favor del sistema educativo.

Valores: Justicia, Transparencia, Democracia, Responsabilidad, Respeto, Trabajo, Amor, Solidaridad, Confiabilidad, Creatividad y Honestidad.

4.3 Descripción de la gestión e integración

La gestión de integración el equipo gestor del proyecto de capacitación corresponde a los Técnicos Distrital, los coordinadores y los directores de los centros educativos, quienes serán responsables de que la gestión de la integración del proyecto incluya los procesos y actividades necesarios para los diversos procesos de formación para Crea Espacios de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar para los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de Fantino.



4.4 Descripción de calidad para el cambio

Esto consiste en mostrar a los participantes del curso taller los objetivos, metas, indicadores de logro, actividades a realizar, horarios, metodología, etc.; además, mantener un seguimiento y monitoreo constante, que permita el desarrollo esperado del curso, utilizando las diferentes plataformas virtuales de aprendizaje utilizable desde el hogar y las herramientas que se ajusten al mismo. además, garantizar el material didáctico, la conectividad, energía y una logística bien definida, y organizar las actividades a desarrollar en el taller coherente con los lineamientos del MINERD en lo referente a contenidos, utilidad y calendario escolar.

4.5 Monitoreo y seguimiento

El monitoreo y seguimiento significa que es responsabilidad del Distrito Educativo 16-02 de Fantino, que tendrá como responsable directo, además, los equipos de técnicos se dividirán por días y centros educativos de manera que siempre habrá un representante del Distrito presente y a este se le sumará en cada módulo de manera formal y escrita el desarrollo y nivel de satisfacción de los participantes y el facilitador. Y por consiguiente los resultados del seguimiento contribuirán a consolidar la información recolectada para la toma de decisiones durante la etapa de ejecución del proyecto.

4.6 Evaluación y participación

la responsabilidad de la evaluación de los participantes recae sobre el facilitador del taller, para la evaluación del taller y su desarrollo recaerá sobre los técnicos del Distrito Educativo 16-02 de Fantino. Además, serán evaluado finalizado cada uno de los módulos y se hará mediante una rúbrica que estará vinculada al módulo finalizado, finalizado el curso donde se hará una evaluación general.

CAPÍTULO 5: CONSIDERACIONES FINALES

5.1 Análisis y conclusiones

A continuación, se presenta las conclusiones pertinentes a lograr luego de aplicar el proyecto en los actores participante del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02, de Fantino. Además, los aspectos expresados son partiendo de las expectativas que se tienen sobre el curso taller, donde se espera que finalizado este nos permita llegar a las siguientes conclusiones:

En relación al objetivo No. 1. Identificar los espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el Hogar. Se identificó que actualmente, los centros del Nivel Secundario han creado espacio de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar en cada asignatura, donde cada docente prepara sus clases y la comparten con sus alumnos a través de Whatsapp, y Meet para las reuniones. Además, expresaron que fruto de la pandemia no se tenía claro la modalidad en la que iniciaría el año escolar 2020-2021 si presencial o virtual, fruto de eso se impartieron cursos intensivos de modo virtual, donde los contenidos del mismo fueron abordados de forma apresurada tuvieron que realizar grupos de trabajos para entender los contenidos, esto provocó que en algunos casos existiera confusión o desconocimiento en la aplicación de algunos contenidos, como por ejemplo la Creación de Espacio de Aprendizaje para la Educación Virtual desde el Hogar. Ya que solo se formaron grupos de WhatsApp para impartir los contenidos y la utilización de la radio y la televisión para impartir los contenidos a los estudiantes.

En cuanto al objetivo No. 2. Verificar las herramientas que se utilizan para la creación de un espacio de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar. Se verificó que las herramientas virtuales que utilizan para el desarrollo de espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar, son: Zoom, Whatsapp, Meet y Teams. Además, se auxilian de otras herramientas, como la radio y la TV.

En lo concerniente al objetivo No. 3. Realizar una propuesta en creación de espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el Hogar para los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de

Fantino. Se realizó una propuesta de creación de espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el Hogar para los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de Fantino, y que la misma puede ser llevada a otros niveles y Distrito educativo. Además, las oportunidades que se pueden tener con la ejecución del proyecto a nivel distrital es que se siga creciendo en lo virtual, se apoye a los estudiantes en el desarrollo de habilidades colaborativas, y sobre todo a que se fomentaría el trabajo en equipo.

Opinión personal

Después de haber realizado dicha investigación y viendo todas las conclusiones presentadas, se puede interpretar y llegar a la conclusión que la pandemia generó cambios repentinos e inesperados, y la educación no escapó a la situación, así la virtualidad se convirtió en la única forma de continuar con los estudios, sin quebrar el aislamiento social.

La relación entre prespecialidad/distancia/virtualización y el aprendizaje real mediado por tecnología es un tema abierto.

Tomando en cuenta que en los últimos años las tecnologías digitales e Internet permiten eliminar el componente de "localización física" y de "sincronización temporal" entre las fuentes de conocimiento y los aprendientes. Esto permite que las fuentes de conocimiento "lejanas" y de acceso restringido en tiempo, sean accesibles desde localizaciones tales como el hogar o el lugar de trabajo, dándole oportunidad a la creación de espacio de aprendizaje para la educación virtual desde el hogar.

Lo cual ha generado tanto ventajas como desventajas ya que tanto tiempo confinados en casa, los estudiantes lejos de las aulas y de sus ambientes sociales. Esta es una nueva situación tanto para los docentes, alumnos y padres obliga a reconvertir el hogar en un espacio donde aprender. Y no siempre es fácil, sobre todo cuando la familia es extensa y comparten el mismo techo y la vivienda no excesivamente espaciosa.

En las implicaciones de la educación virtual y desafíos que enfrenta el sistema educativo de la República Dominicana, ante esta modalidad de enseñanza y aprendizaje en el cual se podría concluir diciendo que la educación virtual nace con el surgimiento de las Tics, buscando la manera de responder a las nuevas demandas sociales que la educación presencial no está en capacidad de llenar y que ofrece a educadores y a

educandos una solución a problemas de transporte, tiempo y espacio, pues democratiza el acceso a quienes, de otra manera, no podrían iniciar o completar la formación, por eso llega a mayor número de personas con un costo menor y rompe con la exclusión y el muro de interculturalidad, porque ensancha las habilidades del recurso humano y permite el acceso a las fuentes de conocimientos, facilita el trabajo colaborativo y la reflexión conjunta sobre temas de interés que impliquen la participación activa de alumnos, profesores, aunque no compartan el mismo espacio físico. Ahora bien, resulta erróneo suponer que una sustituye a la otra, porque ambas modalidades pueden beneficiarse mutuamente de su coexistencia y acción.

Por consiguiente, el desarrollo impetuoso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación apuntan hacia una inminente aplicación dado por la necesidad de ir transformando la concepción tradicional del proceso docente en general. Esta nueva metodología ha venido a cambiarnos ya que todos debemos adaptarnos a ella para así tener los conocimientos necesarios en esta nueva era para cada uno de nosotros.

Esto es un desafío a nivel mundial ya que por el motivo de la pandemia tenemos que utilizar todas las herramientas necesarias en lo que abarca la tecnología. Sabiendo que cada uno de los seres humanos tenemos la capacidad de poder sacar a flote dicha situaciones que se nos presente.

5.2 Recomendaciones

De los resultados anteriores se plantean las siguientes sugerencias o recomendaciones:

Al Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD):

Continuar impartiendo los cursos de capacitación dirigidos a los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de Fantino, para que estos puedan estar más preparados al momento de impartir la docencia virtual y que, además, puedan seguir creando espacios de aprendizaje de modo digital.

Al director del Distrito Educativo 16-02 de Fantino:

Replicar este curso en otros niveles del sistema educativo de forma tal que se puedan formar docentes, orientadoras y psicólogas en la creación de espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el Hogar.

A los gestores:

Dar seguimiento al plan de desarrollo del mismo y garantizar los recursos y logística establecidas para garantizar su éxito.

A los directores de los Centros Educativos:

Motivar a las orientadoras y psicólogas a participar de manera activa y hacerle entender los aportes que un curso de este tipo hace a su labor docente y al proceso de enseñanza aprendizaje.

A los Orientadoras y Psicólogas:

Poner todo su empeño en lograr los mayores aprendizajes posibles, ya que serán las bases para contribuir a la formación de sus alumnos y además harán de las aulas espacios más interesante.

5.3 Propuesta de acción y/o línea de investigación

- ✓ Los centros educativos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de Fantino, deben desarrollar estrategias de intervención que permitan acercar a las familias de manera tal que los padres, madres o tutores adquieran mayor responsabilidad, preocupación y competencia para la educación de sus hijos en el espacio del hogar, colaborando con el trabajo que hace día a día.
- ✓ A los docentes, orientadores y psicólogos, deben empoderarse más con el uso de las aplicaciones que se utilizan para la impartición de docencia virtual. Deben de motivar a los padres, haciéndole entender, que la educación es una responsabilidad de todos.
- ✓ Contar con plataformas educativas en donde los docentes, orientadores y psicólogos del Nivel Secundario del Distrito Educativo 16-02 de Fantino puedan acceder a recursos educativos digitales para la construcción de sus actividades o para que puedan subir sus actividades realizadas.

Referencias bibliográficas

- Benitez, A. (2019). La educacion virtual. En *¿Cómo acceder a un mayor mercado laboral con la enseñanza virtual?* (pág. 33). Madrid, España: GEPAP.
- Carvajal Jiménez (2013), Modelo pedagógico para el desarrollo de programas educativos con componente virtual, dirigidos a adultos de zonas rurales centroamericanas.
- Chauvín Roche, (2006), “Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la educación médica: nuestro enfoque desde posiciones constructivistas en el proceso enseñanza- aprendizaje” en MediSur, núm. Sin mes, , pp. 2-3.
- Delgado Fernández, et al (2013) Estrategias Didáctica Creativas en Entornos Virtuales para el aprendizaje, Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación.
- García (2017), Manual y Técnica de Investigación, Procedimientos del Trabajo.
- Giddens, A., & Sutton, F. (2016). Educación. En *Conceptos esenciales de Sociología* (pág. 20). Inglaterra: Alianza Editorial.
- González (2014), Los Entornos Virtuales como Espacios de Enseñanza-aprendizaje.
- Rodríguez, Díaz y Camacho (2017), Diseño de una plataforma virtual para capacitar docentes en el Sistema Educativo Superior a la enseñanza del lenguaje de señas en personas con discapacidad auditiva en la Ciudad de Santiago de los Caballeros, Universidad Tecnológica de Santiago (UTESA), Recinto Santiago
- Cisneros y Torres (2016), Incidencia de la modalidad virtual en la enseñanza del Nivel Superior de las Universidades Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra (PUCMM), Universidad Abierta para Adultos (UAPA) y Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), sede Santo Domingo.
- Méndez y Ramos, (2018), Plataforma virtual como estrategia para el mejoramiento académico de los estudiantes del Centro Educativo de Jóvenes y Adultos Manuel Ferreras (PREPARA), del distrito 18-03, Universidad Abierta para Adultos (UAPA), Recinto Santo Domingo Oriental.
- Martínez de la Rosa, et al (2015), Origen, Evolución, Ventajas, Desventajas e Implicaciones de la Educación Virtual y Desafíos que enfrenta el Sistema Universitario de la República Dominicana ante esta modalidad de Enseñanza y

Aprendizaje, Universidad Autónoma de Santo Domingo, (UASD), sede Santo Domingo.

Pérez y Valdez 2019), Capacitación en la plataforma virtual Moodle a las prácticas pedagógicas de los docentes de Lengua Española del Nivel Secundario del Centro Politécnico Virgen de la Altagracia (CEPVA), Distrito 10-03, en Santo Domingo Este, Universidad Abierta para Adultos (UAPA), Recinto Santo Domingo Oriental.

Hernández, Fernández y Baptista (2016) Metodología de la Investigación 5ta Ed. Pie de Imprenta: México: McGraw-Hill Interamericana, México.

Hankinson, R. (2016). El hogar. En *Tesaurus de Popin, tesaurus multilingüe sobre población (Tercera edición)* (pág. 69). Chile: POPIN.

López, P. (30 de Julio de 2015). *Poblacion, muestra y muestreo*. Obtenido de <http://www.scielo.org.bo>:
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012#:~:text=Los%20conceptos%20b%C3%A1sicos%20que%20uno,conocer%20algo%20en%20una%20investigaci%C3%B3n.&text=Es%20un%20subconjunto%20o%20parte,llevar%C3%A1%20a%20cabo%20la%20

Richard, G. (2015). Aprendizaje. En *Psychology: The Science of Mind and Behaviour 6th Edition* (pág. 36). California, E.U.A.: Hodder Education.

Rosario, R. (2020). *Historia de la Educación Virtual: Del 1700 d.c. hasta el 2021*. Obtenido de <https://www.apel.es>: <https://www.apel.es/evolucion-de-la-educacion-a-distancia/>

Morán Oviedo, (2003), “El reto pedagógico de vincular la docencia y la investigación en el espacio del aula”, en Revista Contaduría y Administración, núm. 211, octubre-diciembre, Disponible en: <http://www.ejournal.unam.mx/rca/211/RCA21104.pdf> [23 de noviembre de 2013].

UNESCO (2017) guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación.

Segura y Espinoza, (2015). La virtualidad en los procesos educativos: reflexiones teóricas sobre su implementación.

Sierra Caballero, (2014), “El Objeto-Problema de la Comunicación Educativa De la interdisciplinariedad a la apertura compleja del campo de investigación”, en Razón y Palabra. Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en tópicos de Comunicación.

Suárez, C. (2020). *Guía rápida para adaptarte con éxito a los ambientes virtuales de aprendizaje*. Obtenido de <https://blogs.iadb.org>:
<https://blogs.iadb.org/conocimiento-abierto/es/guia-rapida-para-adaptarte-con-exito-a-los-ambientes-virtuales-de-aprendizaje/>

Anexos

**REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO
ORIENTAL
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE ORIENTACIÓN**



Somos estudiantes de la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental – UTECO, y estamos realizando un Monográfico, el cual exige un proyecto Educativo para optar por el Título de licenciada en Educación Mención Orientación Escolar, en ese sentido le estamos solicitando nos colaboren con la información requerida en este instrumento. Las informaciones obtenidas en el mismo serán manejadas de manera global con privacidad

Sección 01: Distrito

1. Distrito Educativo en el cual se aplicará el proyecto
2. ¿Cuenta el distrito con la descripción de Misión, Visión, Objetivos y Valores?
3. ¿Cuenta el Distrito con coordinador administrativo TICs?
4. ¿Cantidad de centros educativos que existentes en Nivel Secundario en este Distrito Educativo?
5. ¿Cantidad de docentes que laboran en el Nivel Secundario en este Distrito Educativo?
6. ¿Tienen conocimiento de la cantidad de centros del Nivel Secundario que cuentan con dinamizadores TICs en este Distrito Educativo?
7. Tienen conocimiento de la Cantidad de estudiantes del Nivel secundario que cuentan con laptop y/ tablet en este Distrito Educativo?
8. ¿Tienen conocimiento de la Cantidad de docentes del Nivel Secundario que cuentan con laptop o PC de escritorio en este Distrito Educativo?
9. Tienen conocimiento de la Cantidad de orientadores y Psicólogos del Nivel Secundario que cuentan con laptop o PC de escritorio

Sección 02: De los Orientadores

10. ¿ha recibido algún tipo de capacitación sobre los espacios virtuales?
11. ¿Cuáles espacios de aprendizaje están utilizando para la educación virtual desde el Hogar?
12. ¿Cuál es su opinión sobre espacio de aprendizaje desde el hogar?
13. ¿Utiliza este distrito educativo algunas herramientas virtuales para el desarrollo de espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el Hogar en algunos centros educativos de nivel secundario? En caso de su respuesta ser SI, ¿Cuáles?
14. ¿Con cuáles fortalezas cuenta el personal del Distrito para implementar espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el Hogar en los centros educativos del nivel secundario?
15. ¿Cuáles debilidades presenta el Distrito para la implementación espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el Hogar en los centros educativos del nivel secundario?
16. ¿Cuáles amenazas enfrenta el Distrito en la implementación de espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el Hogar en los centros educativos del nivel secundario?
17. ¿Cuáles oportunidades de mejora ofrece el Distrito para la implementación de espacios de aprendizaje para la educación virtual desde el Hogar en los centros educativos del nivel secundario?