

República Dominicana
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
Universidad Patrimonio de la Comunidad



Facultad de Ciencias y Humanidades
Escuela de Orientación Escolar

Trabajo de Grado para Optar por el Título de Licenciatura en Ciencias de la
Educación, Mención Orientación Escolar

TÍTULO:
Estrategias Psicopedagógicas Para el Desarrollo de las Competencias Emocionales,
Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07.

Sustentado por:

Aneroliza Frias Guzmán
Yudermi Maria Cruz Bonilla

Asesorado por:

Mariberky Marte Serrano M. A.

Cotuí, Prov. Sánchez Ramírez

Año académico 2023

TÍTULO:

**ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS
COMPETENCIAS EMOCIONALES, NIVEL PRIMARIO, SEGUNDO CICLO,
DISTRITO EDUCATIVO 16-07.**

Índice

Hoja de Evaluación.....	i
Declaración de Autoría	ii
Agradecimientos	iii
Dedicatorias.....	iv
RESUMEN	1
CAPÍTULO I:INTRODUCCIÓN	2
1.1.Antecedentes.....	2
1.1.1.Antecedentes internacionales.....	2
1.1.2.Antecedentes Nacionales	6
1.1.3.Antecedentes Locales.....	9
1.2.Planteamiento del problema	11
1.2.1.Formulación del problema	12
1.2.2.Sistematización del problema.....	12
1.3.Justificación	13
1.4.Objetivos.....	14
1.4.1. General	14
1.4.2.Objetivos Específicos.....	14
1.5.Operacionalización de las variables	15
1.6.Alcance y límite.....	16
CAPÍTULO II:REVISIÓN DE LA LITERATURA	17
Introducción.....	17
2.1. Marco contextual	17
2.1.1. Historia del Municipio de Villa La Mata	17
2.1.2. Historia del Distrito Educativo 16-07	18
2.1.3. Historia del Centro Educativo Martin Matías Suazo	19
2.1.4. Historia de la Escuela Básica La Mata.....	20
2.2. Marco Conceptual.....	22
2.3. Marco Teórico	23
2.3.1. Características sociodemográficas.....	23
2.3.2. Estrategias utilizadas por los orientadores para trabajar la inteligencia emocional	24
2.3.2.1. Estrategia de la imaginación	25
2.3.2.2. Estrategia de la Distracción.....	25
2.3.2.3. Estrategia de Escribir, dibujar, pintar:.....	25

2.3.2.4. Estrategias del cuento	25
2.3.2.5. Proyecto de Cultura de Paz	26
2.3.3. Las principales dificultades emocionales que se manifiesta en los centros educativos	27
2.3.3.1. Tristeza	27
2.3.3.2. Irritabilidad.....	28
2.3.3.3. Ira	28
2.3.3.4. Nervios	28
2.3.3.5. Miedo	29
2.3.3.6. Soledad	29
2.3.3.7. Timidez.....	29
2.3.3.8. Agotamiento	29
2.3.4. Integración de los padres en el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes	30
2.3.5. Técnicas del orientador para trabajar el manejo de emociones con los alumnos .	32
2.3.5.1. Ejercicios de relajación	33
2.3.5.2. El espejo	34
2.3.5.5. Comunicación efectiva y asertiva	35
CAPÍTULO III:METODOLOGÍA	36
3.1. Diseño y tipo de Investigación	36
3.2. Enfoque y método la investigación	36
3.3. Técnicas e instrumento de recolección de datos.....	37
3.3.1. Descripción del instrumento.....	37
3.4. Confiabilidad y validez de los instrumentos	38
3.5. Población y Muestra	38
3.6. Procedimientos	39
3.7. Técnica y análisis de los datos.....	39
CAPÍTULO IV:PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	40
CAPITULO V:ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	47
Conclusiones.....	49
Recomendaciones.....	50
Referencias bibliográficas	
Anexos	

Lista de gráficos

Gráfico No. 1: Distribución de los resultados en torno al sexo de las personas entrevistadas.....	40
Gráfico No. 2: Distribución de los resultados conforme al rango de edades de los entrevistados.....	40
Gráfico No. 3: Distribución de los resultados referente al tiempo en servicio de los entrevistados.....	41
Gráfico No. 4: Distribución de los resultados, referente al Nivel Académico de los Entrevistados.....	41
Gráfico No. 5: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes estrategias implementan las orientadoras y docentes para trabajar la inteligencia emocional en el centro educativo.....	42
Gráfico No. 6: Distribución de los resultados con relación a con qué frecuencia se implementan las estrategias para trabajar la inteligencia emocional.....	42
Gráfico No. 7: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes dificultades emocionales se manifiesta en el centro educativo.....	43
Gráfico No. 8: Distribución de los resultados con relación a, si los estudiantes reciben algún apoyo emocional cuando manifiestan algunas de esas dificultades emocionales...	43
Gráfico No. 9: Distribución de los resultados con relación a, si los padres se integran en los programas y actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional.....	44
Gráfico No. 10: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes actividades realizan las orientadoras para integrar al padre al trabajo de la inteligencia emocional de los alumnos.....	44
Gráfico No. 11: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes técnicas implementan los orientadores con los estudiantes para enseñarle a manejar y controlar sus emociones.....	45
Gráfico No. 12: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las técnicas anteriores han dado mejor resultados a los estudiantes para el manejo de sus emociones.....	46
Gráfico No. 13: Distribución de los resultados con relación a, con qué frecuencia se trabajan las técnicas de manejo de emociones, con los estudiantes.....	46

Hoja de Evaluación

Título: Estrategias Psicopedagógicas Para el Desarrollo de las Competencias Emocionales, Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07.

Por: Aneroliza Frias Guzmán y Yudermi Maria Cruz Bonilla

Trabajo de Grado sometido a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO).
Como requisito parcial para obtener el título de Licenciada en Educación, Mención Orientación Escolar

Mariberky Marte Serrano M. A.

Profesor asesor

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Miembro de Comité Evaluador

Agustina De La Cruz

Director Escuela de Orientación

Licda. Carmen Lidia Fabián Hernández

Decana de la Facultad de Ciencias y Humanidades

Calificación_____

Cotuí, Prov. Sánchez Ramírez, República Dominicana

Año académico 2023

Declaración de Autoría

Los conceptos emitidos en la presente propuesta de grado son responsabilidad de los sustentantes de este. Las citas, consultas bibliográficas se han realizado respetando el derecho de autor; por tanto, se libera a la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO) de su responsabilidad, sin embargo, para la reproducción total o parcial se requiere de su autorización.

Sustentando por:

Aneroliza Frias Guzmán

Yudermi Maria Cruz Bonilla z

Agradecimientos

A DIOS, por darnos fuerzas continuamente para vencer los obstáculos que se nos presentaron a lo largo de este proceso y poder cumplir nuestra meta.

A la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental (UTECO), por estar siempre al servicio de la Educación Superior en la región.

A la Coordinadora de la Escuela de Orientación, Prof. Agustina De La Cruz en función de motivación que proporcionaba para mantenernos activos en la culminación de nuestra meta.

A los profesores, por enseñarnos sus conocimientos, los cuales nos servirán de soporte en el ejercicio de la profesión.

A nuestra asesora, Mariberky Marte Serrano M. A., por su participación como guía en la realización de esta investigación.

A nuestros compañeros de trabajo de grado, por el arduo trabajo realizado para que hoy pudiéramos llegar y cumplir nuestra meta.

Los sustentantes

Aneroliza Frias Guzmán

Yudermi Maria Cruz Bonilla

Dedicatorias

A Dios: Por darme la dicha, salud, bienestar físico y espiritual, gracia Señor por permitirme llegar hasta esta meta.

A mis padres: Rafael Antonio Frías y Adalgiza Guzmán, papi y mami, gracias por siempre brindarme su apoyo, estar a mi lado en cada momento que lo necesité. Este logro es de ustedes por ser padre ejemplares y dedicados a su familia. Mil gracias.

A mi hija: Este logro es tuyo mi reina, porque ha sido mi motor hacia el éxito. Gracia por darme la fuerza y la valentía para seguir adelante en todo este sacrificio que hoy vale la pena, ya que tu ere mi adoración y lo más hermoso de mi vida y por ti seguiré adelante para darte lo mejores frutos y enseñarte que todo en la vida se puede lograr con amor y dedicación.

A mis hermanos: Warder Guzmán, Adarleny Guzmán, Deyanira Frías, Mariales Frias y Karina Frias, gracia por brindarme su apoyo cada vez que lo necesité. Este logro también es de ustedes.

A mis sobrinos: Luis Alberto, Ángel Miguel, Roelfy, Alan, Valery, Diostyn, Jostyn y Christopher. gracia por ser partes de este logro.

A mis abuelos: Vicente Guzmán, Ana julia Mendoza, Forcito Frias y Mercedes Abreu, por apoyarme, aunque no todo estén conmigo físicamente, este logro es de ustedes, porque fueron y serán siempre parte importante en mi vida y en mi corazón vivirán por siempre.

A mis primos: Yamilex Frias, Talia Frias, Gabina Mendoza, Dachel Frias y Anulfo Frias, gracia por creer en mí y por poner un granito de confianza en para que hoy pudiéramos decir; ¡Lo logramos! Gracias primos.

A Personas Especiales: José Lugo, Luz Mery Alberto, Anyeli Soto Ruiz, Lisandro Frias, Soribel de la Cruz y Rosa julia, gracias por siempre ser un soporte cuando más lo necesité.

Aneroliza Frias Guzmán

Dedicatorias

A Dios: Por darme la fuerza necesaria para culminar esta meta.

A mis padres: Dominga Bonilla Pérez y Ramón Cruz Colón, por todo su amor y por motivarme a seguir hacia esta meta, ustedes fueron mi gran inspiración de yo salir adelante, sin ustedes esto no fuera posible. Mil gracias

A mis hermanos: Marieli Cruz Bonilla y Ramón Manuel, por estar siempre cuando lo necesité.

A mi sobrina: Ángela María, por ser una motivación

A mi querido cuñado: Alexander, por estar ahí cuando lo necesité

A mis amigas: Chavely Jiménez Núñez y Yudelki colón, por siempre estar ahí y brindarme su ayuda cuando lo necesité durante mi carrera.

A mí maravillosa familia por estar en cada momento y por brindarme su apoyo

Y a todas las personas que de una u otra forma me apoyaron en la realización de mi carrera.

Yudermi Maria Cruz Bonilla

RESUMEN



TÍTULO:

Estrategias Psicopedagógicas Para el Desarrollo de las Competencias Emocionales, Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07.

Sustentado por:

Aneroliza Frias Guzmán

Yudermi Maria Cruz Bonilla

Asesorado por:

Mariberky Marte Serrano M. A

Esta investigación tuvo como objetivo general: “Determinar las Estrategias Psicopedagógicas que se implementan Para el Desarrollo de las Competencias Emocionales, Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07”. Se utilizaron los métodos inductivo, analítico y sintético y se basó en un paradigma cuantitativo. La misma tuvo un diseño no experimental. La población objeto de estudio estuvo compuesta por los docentes y orientadoras de los centros educativos Martín Matías Suazo y Escuela Básica La Mata del Distrito Educativo 16-07. Los resultados de dicha investigación fueron los siguientes:

Se encontró que el 80% de población encuestada es femenina, y oscilan en edades de 31 a 40 años. El 46% de los entrevistados tienen de 10 a 15 y el 72% ha alcanzado una licenciatura y el 24% tienen el grado de maestría. Diariamente en el centro se implementan estrategias para trabajar la inteligencia emocional en los alumnos. Dichas estrategias son: la imaginación, proyecto cultura de paz, escribir, dibujar, pintar y ejercicio de distracción.

Se identificó que las principales dificultades emocionales que se manifiestan en los centros educativos son: la ira, la irritabilidad, el agotamiento, tristeza, timidez y nervios. Y las actividades que realizan las orientadoras para integrar a los padres a trabajar el desarrollo de la inteligencia emocional son: la comunicación asertiva, participan en reuniones, la creación de espacios reflexivos, dan talleres sobre el manejo de conflictos en el aula, visitas domiciliarias, talleres sobre técnicas de manejo de emociones, el apoyo y empatía.

Se identificó que, las técnicas que utilizan las orientadoras para trabajar el manejo de emocional de los alumnos son: técnica de relajación, socialización de videos y frases de superación personal, comunicación efectiva y asertiva, espacio reflexivo, diario de emociones y elogios. Finalmente dándole respuesta al objetivo general; se determinó que en los centros educativos se implementan estrategias para el desarrollo de competencias emocionales en los alumnos. Ya que, ellos están conscientes de que el estado emocional de los alumnos será de vital importancia para su desempeño académico, por consiguiente, los docentes deben siempre implementar estrategias y técnicas que le permitan a los alumnos el desarrollo de la inteligencia emocional.

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

En este capítulo se desglosan los antecedentes, planteamiento del problema, justificación, objetivos, Operacionalización de las variables, alcance y límites y el marco contextual. En el marco de los antecedentes, se hicieron diversas consultas a tesis y proyectos internacionales, nacionales y locales, que abordan desde distintas perspectivas el tema bajo estudio.

1.1. Antecedentes

1.1.1. Antecedentes internacionales

Conde & Almagro, (2015) llevaron a cabo una investigación con el nombre, “Estrategias para desarrollar la inteligencia emocional y la motivación en el alumnado de Educación Física”. El objetivo de este estudio estuvo enfocado en desarrollar estrategias que puedan ayudar a los docentes de educación física a mejorar la educación emocional y la motivación experimentada por el alumnado en estas clases. Las conclusiones finales de esta investigación fueron las siguientes:

Las estrategias presentadas fueron fruto de una experiencia en el campo de la investigación, así como la de otros profesionales que han podido consultar en la literatura científica. Sin duda, conforme se vaya avanzando en este ámbito se irán creando nuevas perspectivas y estrategias para desarrollar la inteligencia emocional y la motivación del alumnado de educación física.

Los investigadores expresan que la aplicación de las estrategias y/o actividades propuestas, podrán ayudar a algunos docentes de EF a conseguir que sus alumnos estén más motivados y consigan gestionar mejor sus emociones. De este modo, se estará favoreciendo la formación integral del alumnado. Por otro lado, hay que señalar que cada grupo de clase es diferente, así como cada alumno/a, por lo que será fundamental que el docente adapte adecuadamente estas estrategias al contexto en el que trabaje.

Ulloa, (2015), realizó el estudio “Diseño de una Estrategia Lúdica para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños de Educación Básica Elemental”, Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede. El objetivo principal de esta investigación fue diseñar una estrategia lúdica para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de educación básica elemental. La metodología consistió en la investigación de campo utilizando la técnica de la observación, junto con el cuestionario diseñado y la aplicación de la ficha de observación a los niños de educación básica elemental, herramientas que permitieron la recopilación de la información y su respectivo procesamiento.

Los resultados ayudaron a detectar que la principal causa para que exista un escaso desarrollo de la inteligencia emocional de los niños/as de educación básica elemental es la poca aplicación de la estrategia lúdica más adecuada. Luego de las observaciones se determinó que las actividades grupales relacionadas con los juegos didácticos son los más adecuados para desarrollar la inteligencia emocional de los niños de educación básica elemental, los mismos, que al ser aplicados de la manera más eficiente por los docentes que beneficiarán a los niños de educación básica elemental.

Morales, (2015), realizó una investigación en la Universidad Nacional de Educación a Distancia en España titulada: “La educación emocional dentro de los procesos de enseñanza Aprendizaje en los niños de 5to y 6to grado”, la misma tuvo como objetivo principal analizar cómo influyen las emociones en el desempeño académico de los estudiantes de 4º y 5º de primaria. Para ello, se partió de una revisión de literatura alrededor del tema de la orientación educativa como uno de los caminos a seguir para lograr la formación integral, siendo así la educación emocional uno de sus componentes fundamentales.

El principal hallazgo fue determinar que tanto para los padres de familia como para los docentes, las emociones especialmente las negativas, influyen significativamente en el desempeño académico de los niños, produciendo en ocasiones baja concentración y en otras reacciones agresivas que afectan la convivencia tanto en casa como en el colegio, por otro lado se encontró que para el 80% de los estudiantes prestarle atención a sus emociones no es importante y el 50% no son conscientes de sus propias emociones y ni tampoco de los demás, pues no le dan mayor importancia al manejo de las mismas y mucho menos lo relacionan con el nivel de desempeño que alcancen.

Sarmiento (2017), en su trabajo de maestría en Neuropsicología y educación en la Universidad Internacional de la Rioja de Colombia, sobre Estrategias del Orientador en los Aprendizaje e Inteligencia Emocional y su relación con el Rendimiento Académico en Inglés en Estudiantes Universitarios a Distancia”, con el objetivo de determinar Estrategias del Orientador en los Aprendizaje e Inteligencia Emocional y su relación con el Rendimiento Académico en Inglés en Estudiantes Universitarios a Distancia, en la que concluyó que: Los estudiantes manifiestan una valoración positiva y alta para las distintas subescalas de estrategias de aprendizaje, encontrándose unas ponderaciones muy cercanas entre ellas, en el uso de las estrategias utilizada en el aula por los orientadores los estudiantes se muestran satisfecho, en la que muestran una gran valoración atribuida a las estrategias metacognitivas con las exigencias de la modalidad de educación a distancias.

Risueño (2019), realizó una investigación en la Universidad de Jaén España sobre “Programa de intervención: Emociones y contexto en adolescentes” El objetivo general es proponer un programa de intervención basado en Inteligencia Emocional, para niños y niñas de 12 y 13 años de educación ordinaria, para mejorar la educación emocional. Donde los resultados obtenidos, estarán en concordancia con las hipótesis planteadas en el programa de intervención para mejorar y desarrollar la IE en niños de 12-13 años. El grupo experimental mejorará significativamente en las variables medidas (percepción, comprensión, facilitación y regulación emocional), mientras que en el grupo control no se observarán cambios o al menos no serán significativos.

Armacanqui (2019), realizó su trabajo de grado en la Universidad César Vallejo en Peru, titulada: Programa desarrollo emocional para mejorar las relaciones interpersonales en estudiantes de primaria de una institución educativa, Huaytará, en el cual su objetivo general consistió en Determinar en qué medida el Programa desarrollo emocional mejora las relaciones interpersonales en estudiantes del IV y V ciclo de primaria de la institución educativa N° 22018, Huaytará, 2018, en la que concluyó que: Los estudiantes integrantes de la muestra han mejorado sus niveles de relaciones interpersonales en unos 29,45 puntos; que los estudiantes integrantes de la muestra han mejorado sus niveles de habilidades sociales básicas en unos 7,16 puntos, y además, que el Programa desarrollo emocional mejora el comportamiento pro social y cooperación en estudiantes del IV y V ciclo de primaria de la institución educativa N°22018, Huaytará, 2018.

Vázquez (2019), llevó a cabo una investigación titulada; “Estilos de liderazgo e inteligencia emocional en docentes de escuelas secundarias”, Venezuela. Esta investigación tuvo como objetivo determinar cuantitativamente la tendencia general de los estilos de liderazgo e inteligencia. Los resultados de este estudio indicaron que los maestros de escuelas públicas, obtuvieron puntajes más altos de inteligencia emocional en los siguientes aspectos: grado de autonomía, confianza en sí mismos, actitud frente a los demás y en aptitud para desenvolverse en grupo.

Y en cuanto a estilos de liderazgo, se vieron más democráticos, competitivos y transformista. Por su parte, los docentes de escuelas privadas obtuvieron mayores puntajes de inteligencia emocional en estos aspectos: consciencia de sí mismos, expresión emocional y capacidad para escuchar y en cuanto a liderazgo, prefieren los estilos autocrático y permisivo.

Se consultó la tesis realizada por Miranda, (2020), “La inteligencia emocional y el trabajo docente en educación básica”. El objetivo primordial del presente estudio fue diseñar y desarrollar un programa formativo de sensibilización para propiciar y entrenar las competencias emocionales de los docentes de dos escuelas secundarias de carácter público y privado de Hermosillo, Sonora, México. Los resultados de este estudio arrojaron las siguientes conclusiones: Las emociones son importantes para la formación de los futuros profesores de Secundaria. Estos futuros profesores de Secundaria, en breve, se enfrentarán al día a día en el aula y muchos de ellos manifiestan sentirse emocionalmente vulnerables, por lo que es preciso que se sientan capacitados para autorregular esas emociones que los bloquean al enseñar.

Por otro lado, las tareas que realizan los docentes van más allá de aquellas que les son consideradas como propias de sus funciones e incluyen otras tareas pedagógicas no ligadas estrictamente a dar clases, como las entrevistas con los padres, la participación en programas institucionales, las actividades extraescolares, las tareas burocráticas, las funciones de tutor, etc. La mayoría coinciden en que el trabajo docente tiene unos rasgos característicos que no podemos olvidar, a la hora de diseñar la formación inicial de los docentes. Estos rasgos son los siguientes:

El ejercicio docente implica multiplicidad de tareas, los docentes hacen muchas cosas más que enseñar, educan a sus alumnos, conviven con ellos, participan en actividades complementarias y extraescolares, se relacionan con padres y otros miembros de la comunidad educativa, etc. Las tareas las pueden desempeñar en una gran variedad de contextos. Las escuelas son diversas, porque diversa es la sociedad y el docente deberá moverse en diferentes entornos (urbano, rural, marginal, de titularidad pública o privada, etc.), con diferentes grupos de alumnos y de familias, en distintas estructuras organizativas, con distinta implicación profesional (cargos directivos, tutores coordinadores de ciclo, directores de departamento, etc.), y para todas ellas debe estar preparado.

Morán (2020), llevó a cabo la investigación titulada “Inteligencia emocional y su relación con las estrategias didácticas en matemática en estudiantes de la escuela Abelardo García Arrieta”. Esta investigación se realizó con el propósito de determinar la relación que existe entre la Inteligencia Emocional y las Estrategias Didácticas en Matemática en Estudiantes de la Escuela Abelardo García Arrieta. Ecuador. Los resultados de este estudio arrojaron las siguientes conclusiones:

Se demostró que la variable Inteligencia Emocional alcanzó una calificación baja del 50.00% y la variable Estrategias Didácticas también logró un nivel inadecuado con un porcentaje del 50.00%. Además, se determinó que existe una relación significativa entre las dos variables. En tanto que el nivel de relación de acuerdo con el coeficiente r de Pearson fue de 0.540^{**} ($\text{Sig.} = 0.001 < 0.01$), en donde indica un nivel de correlación moderada, directa y significativa al nivel 0.01.

1.1.2. Antecedentes Nacionales

Bravo (2017), llevó a cabo su trabajo de grado titulado, “Estrategias pedagógicas para desarrollar la inteligencia emocional en los niños de primer año de educación básica”. El presente estudio tuvo como objetivo principal la Implementación de Estrategias Pedagógicas para desarrollar la Inteligencia Emocional en los niños de primer año de educación básica de la Escuela Los Rieles, Santiago. Los resultados de este estudio arrojaron las siguientes conclusiones:

Los docentes y los padres de familia comparten las actividades junto a los niños esto hace que sepan las falencias que tienen ellos para desarrollar la inteligencia emocional de los educandos. Los niños tienen la costumbre de burlarse de los defectos de los otros niños y esto es lo que se debe corregir. El análisis de la encuesta pone en evidencia que la mayoría de Padres y docentes concuerdan que los recursos idóneos son las películas e imágenes. Por último, el análisis de este trabajo demuestra la importancia de las estrategias pedagógicas en el desarrollo de la inteligencia emocional para el buen desenvolvimiento de la enseñanza-aprendizaje.

Se consultó que García y Roqueta (2017), en su estudio sobre el uso de un método de intervención en educación emocional en un aula de 1, ° de educación primaria (24 niños entre 6 y 8 años), señalan que identificaron dificultades significativas de comportamiento en gran parte de la clase. Los resultados del estudio mostraron que todos los evaluados mejoraron sus habilidades emocionales, algunos presentaron mejores avances. Destacan la importancia de la educación emocional ante la prevención de los problemas de conducta, así como la necesidad de fomentar su desarrollo desde la escolarización.

Bernabé, (2018), realizó un estudio en Santiago, en la Universidad UAPA, con un objetivo principal, evaluar el manejo de los programas de orientación en inteligencia emocional en la gestión de la enseñanza a los estudiantes de tercer grado de secundaria de la escuela José Altagracia Figuereo.

El estudio fue exploratorio con enfoque cuantitativo, con el uso de la inducción, deducción, análisis y síntesis, como métodos de investigación, teniendo como principales instrumentos, la encuesta y el cuestionario. El estudio concluyó, que el nivel de manejo de los docentes de la escuela objeto de estudio, es alto en tres factores: conciencia emocional, empatía y capacidad de resolución de problemas. De igual modo el estudio destacó que los docentes cuentan con un nivel medio en los siguientes factores: control emocional y capacidad de relación.

IDEICE, (2019), publicó un estudio que tuvo el objetivo determinar el nivel de desempeño que tiene los orientadores a la hora de trabajar la inteligencia emocional en los docentes del Centro Educativo Dr. José Francisco Peña Gómez, mención arte, esta investigación es de tipo descriptiva, no paramétrica, de corte transversal, se utilizaron fuentes primarias y secundarias para identificar el nivel de inteligencia emocional de los docentes en el Centro Educativo Dr. José Francisco Peña Gómez. Como la población objeto de estudio era pequeña, no fue necesario usar muestra. Para recolectar los datos se utilizó un cuestionario de 25 preguntas y está destinado a medir la inteligencia emocional en diversas culturas y personas.

En esta investigación se concluyó que, el 75 % de los docentes de todo Centro Educativo poseen un nivel alto de inteligencia emocional global y que el 17% de estos mostró un nivel intermedio, en cambio solo el 8 % de todos los docentes estuvo en un nivel bajo. Al respecto de la inteligencia emocional intrapersonal el 17 % de estos mostró un nivel intermedio, en cambio solo el 4 % de todos los docentes permaneció en un nivel bajo. Se verificó que, los niveles de inteligencia emocional en los componentes de autorregulación, autoconciencia, motivación, empatía y habilidades social fueron 83%, 63%, 75%, y 66% respectivamente, determinando cada una de ellos, que la mayoría de los docentes presentan un nivel alto de inteligencia emocional.

Ventura, et al, (2021), presentaron un proyecto en la Universidad Autónoma de Santo Domingo titulado: apoyo psicoafectivo y desarrollo emocional en ambiente virtuales, en donde concluyeron que se debe comprender la relación con los padres y el modo que rodea al educando, pues el mismo marcara el transcurrir evolutivo y contribuirán a la formación de la personalidad. esta realidad exige si el reconocimiento de consolidar una visión integral del desarrollo desde lo biológico e interacción con el ambiente psicosocial el entorno cultural y el momento histórico en que en qué ocurre dicho desarrollo.

El conocimiento que se logrará en los docentes con el desarrollo de la capacitación lo provee de una base útil en su difícil labor y aunque el maestro se encuentra incesantemente antes de la imperiosa realidad de actuar con intervenciones que conlleven a conservar la disciplina y a la adaptación del niños a la sociedad no desconozca que en el recorrido de esto camino del desarrollo afectivo se va a encontrar con expresiones creativa normales del niño que son consecuencias del período evolutivo que atraviesa.

Se consultó el estudio realizado por Victoriano y Reyes, (2021), “Programa áulico de gestión emocional durante el Covid-19 para adolescentes de primero y segundo grado de secundaria”, Centro Educativo Nuestra Señora del Valle, Constanza, Provincia la Vega, República Dominicana. El objetivo de este estudio fue; analizar cómo se educan las emociones y crear un programa áulico de gestión emocional durante el covid-19 en el Centro Educativo Nuestra Señora del Valle durante el año educativo 2020-2021.

La unidad de análisis para la propuesta de investigación correspondió a los estudiantes de primer y segundo grado de secundaria, se trabajó con una muestra de 40 alumnos. A partir de la aplicación de la prueba BarOn, el cuestionario de autoevaluación y la entrevista a la psicóloga del centro, se determinó el estado actual del centro educativo, evidenciando que tras la entrada de la pandemia del covid-19 afectó en un 30 % de manera negativa las emociones de los estudiantes del nivel secundario.

Del mismo modo, se identificó en el primer grado el 55% de los sujetos presentaron una puntuación baja, el 30% una puntuación media, el 5% una puntuación alta y el 10% una puntuación muy alta, mientras que en segundo grado el 25% de los estudiantes obtuvieron una puntuación baja, el 55% de los evaluados obtuvieron una puntuación media y el 20% de los evaluados obtuvieron una puntuación alta. Como también se determinó que en un 90% de los estudiantes evaluados las emociones inciden en su desempeño académico.

1.1.3. Antecedentes Locales

Vásquez, Sánchez y Reyes (2022), realizaron una investigación en la Universidad Tecnológica del Cibao Oriental sobre “Estrategia del Orientador en los Problemas emocionales de los Estudiantes, Distrito Educativo 16-01. El objetivo general consistió en Evaluar la eficacia de la estrategia del Orientador en los Problemas emocionales de los Estudiantes, Distrito Educativo 16-01, donde se concluyó que los tipos de emociones que prevalecen en los estudiantes del Distrito Educativo 16-01 son la alegría, el interés, la paz, la vergüenza, el afecto y la seguridad, las cuales deben ser manejadas por los orientadores para el control emocional y hacer frente a las dificultades y manejar la autoestima en los estudiantes.

Domínguez, Acosta y Núñez (2022), llevaron a cabo su trabajo de grado titulado; “Estrategias del Orientador para trabajar el desarrollo de la Inteligencia Emocional”, Distrito Educativo 16-07. Este estudio tuvo como objetivo evaluar las estrategias del orientador para trabajar el desarrollo de la inteligencia emocional, en el Distrito Educativo 16-07. Los resultados arrojaron las siguientes conclusiones:

Se verificó que los orientadores del nivel medio del distrito educativo 16-07, utilizan como estrategia la entrevista y el trabajo investigativo en los estudiantes para desarrollar la inteligencia emocional. jornadas, talleres con aquellos alumnos en los cuales se perciba poca o nada inteligencia emocional.

Se identificó en frecuencias y porcentajes bajos que las competencias para el desarrollo de la inteligencia emocional que muestran los estudiantes son el autoconocimiento, la motivación y autocontrol. Los factores socioeconómicos, familiares y medioambientales fueron especificados por los orientadores como aquellos con mayor incidencia en el desarrollo de la inteligencia emocional.

Se localizó el estudio realizado por Vásquez, Sánchez y Álvarez (2022), “Estrategias docente en los problemas emocionales de los estudiantes”, Distrito Educativo 16-01. Este estudio estuvo enfocado en evaluar la eficacia de las estrategias docente en los problemas emocionales de los estudiantes, Distrito Educativo 16-01. Las conclusiones fueron las siguientes:

Se determinó que los tipos de emociones que manifiestan los estudiantes del Distrito Educativo 16-01 son la ira, nostalgia, alegría, el interés, la paz, miedo, vergüenza, el afecto y la seguridad. En cuanto a las estrategias utilizadas por los docentes para tratar los problemas emocionales de los estudiantes son: la técnica del semáforo, ejercicio de relajación, autorreflexión a través de cuentos o frases reflexivas, diario de emociones y el dibujo. Se verificó, además, que la integración de las familias está presente en la intervención de problemas emocionales, contribuyendo con ello la convivencia armoniosa en coherencia con los enfoques curriculares que favorecen las emociones positivas en los estudiantes.

1.2. Planteamiento del problema

Las estrategias psicopedagógicas juegan un papel fundamental en el manejo y gestión de emociones ya que, incluye el establecimiento de la construcción de relaciones positivas con los estudiantes y la relación entre una buena práctica docente y la gestión del comportamiento, a través de un plan de estudios activo y atractivo. Éste es un proceso que se desarrolla en la institución educativa, por lo que el trabajo docente es indudablemente de gran importancia para la transformación social por ello, debe ser percibido como promotor del aprendizaje, motivador y sensible.

Es indiscutible que la labor educativa se fortalece con personas emocionalmente inteligentes, pues ello contribuye a un mejor desempeño en el aula, y desde luego fuera de ella. Para alcanzar tal logro se debe empezar por considerar en toda actividad enseñanza-aprendizaje aquellos aspectos relacionados con el adecuado manejo emocional tanto del educador como del educando.

En visitas realizadas por las sustentantes a Centros educativos del Distrito Educativo 16-07, se pudo percibir que los problemas del manejo emocional en los estudiantes es muy frecuente, por lo que se requiere del uso de estrategias para favorecer al alumno a desarrollarse adecuadamente desde el inicio de la vida, y brindarles atención temprana para los problemas afectivos, de modo que se pueda propiciar un ambiente adecuado para la adaptación, exploración y dominio del entorno en que se desenvuelven.

Por lo que, si el orientador desiste del uso de estrategias para trabajar la Inteligencia Emocional, los estudiantes emitirán comportamientos agresivos y experimentaran mayor ira según las relaciones que se establecen conforme a la crianza, representando factores de riesgo para la aparición de conductas agresivas en cada niño o niña. Además, los alumnos pueden mostrar desmotivación, pocos conocimientos, malas relaciones sociales y descontrol conductual de los estudiantes.

De igual modo, la falta de estrategia para el desarrollo de la Inteligencia Emocional es una situación que genera que los niños y adolescentes se vuelvan violentos, pues al no saber cómo expresar sus sentimientos de frustración, ira, alegría, entre otros, recurren a la agresividad o a impulsos que llevan a lastimar físicamente a los demás y que consecuentemente impiden convivir en forma pacífica y armónica (Marín, 2017).

Ante esta situación, se realiza la presente investigación para sensibilizar a la comunidad educativa a que contribuya con su desempeño, poniendo en práctica sus emociones en las diversas actividades pedagógicas realizadas, la capacidad innovadora y el mejoramiento de estrategia de manejo emocional en el centro educativo. De igual forma, ante el problema sustentado en los párrafos anteriores se plantean las siguientes interrogantes

1.2.1. Formulación del problema

¿Cuáles Estrategias Psicopedagógicas se utilizan Para el Desarrollo de las Competencias Emocionales, Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07?

1.2.2. Sistematización del problema

2. ¿Cuáles son las características sociodemográficas de los docentes del Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07?
3. ¿Cuáles son las estrategias utilizadas por los orientadores para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes?

¿Cuáles son las principales dificultades emocionales que manifiestan los estudiantes en el Centro Educativo?

4. ¿De qué manera son integrados los padres, para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes?
5. ¿Cuáles técnicas realizan las orientadoras para el manejo de emociones en los estudiantes?

5.1. Justificación

Las estrategias psicopedagógicas que se implementan en los centros educativos para el desarrollo de la inteligencia emocional de los alumnos resultan satisfactorias, debido a que ayudan al alumnado a ejercer control sobre sí mismo, dominar la ira y la hostilidad que hace referencia al componente cognitivo y al control conductual de la agresividad. La inteligencia emocional cumple un papel vital en el bienestar y desarrollo psicosocial de los estudiantes, ya que esto les permite entablar conceptos sobre la identidad, costumbres y normas sociales.

Según Durán y Rey, (2001), la educación emocional comprende, la promoción del desarrollo de competencias emocionales mediante una programación sistemática y gradual que acompañe al aprendizaje de preferencia en todos los niveles educativos, donde el profesor sería el mediador y modelador de dichas competencias. Esta mediación no debe cerrarse en actividades aisladas, deben tomar parte todos los que de alguna manera se relacionen con los alumnos. Tener control personal es un principio necesario para ser inteligentes emocionales, significa que, el poner en contacto al profesorado con la Inteligencia Emocional, hacerles conscientes del poder que poseen para propiciar cambios en su vida y por consiguiente en la de los demás (sus educandos), entrenarlos en el desarrollo de las habilidades necesarias para desplegarlas en este sentido, no es tarea fácil pero puede ser un apoyo o la base para mejorar las relaciones humanas en general y la relación alumno profesor en particular así como el proceso enseñanza aprendizaje.

Por lo antes citado, se considera de gran relevancia la realización de esta investigación, ya que, contribuirá en la erradicación de esquemas erróneos acerca de la educación emocional, permitiendo que las personas que formen parte de ella, utilicen estos conocimientos en beneficio del bienestar común. Además, con dicho estudio se pretende iniciar a explorar y estudiar de manera sistemática las estrategias psicopedagógicas que se implementan para el desarrollo de las competencias emocionales en el Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07, con el objetivo de diseñar medidas educativas que faciliten entornos socioeducativos inclusivos como el educar las emociones, utilizarlas de manera tal que ayuden a guiar la conducta y los procesos de pensamiento para lograr bienestar personal y social.

Las sustentantes también serán beneficiadas, pues como futuras profesionales de Orientación, tendrán una experiencia sólida para desarrollar una mejor labor, ya que, desarrollarán habilidades para trabajar la inteligencia emocional, constituirá un aporte significativo a la sociedad que tanto lo requiere.

Finalmente, la UTECO, adquirirá un importante documento actualizado sobre la temática que estará a disposición de todas las áreas de la educación que estén interesados por aprender sobre la materia, ya que podrán ser consultados por docentes, orientadores y estudiantes de la carrera de educación para alimentar su acervo y reorientar su quehacer en el área.

5.2.Objetivos

1.4.1. General

Determinar las Estrategias Psicopedagógicas que se implementan Para el Desarrollo de las Competencias Emocionales, Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07.

5.2.1. Objetivos Específicos

1. Contactar las características sociodemográficas de los docentes del Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07.
2. Determinar las estrategias utilizadas por los orientadores para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes.
3. Identificar las principales dificultades emocionales que manifiestan los estudiantes en el Centro Educativo
4. Verificar la integración de los padres, para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes.
5. Analizar las técnicas que realizan las orientadoras para el manejo de emociones en los estudiantes

1.4. Operacionalización de las variables

Sistematización del problema	Objetivos	Variables	Indicadores
¿Cuáles son las características sociodemográficas de los docentes del Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07?	Contactar las características sociodemográficas de los docentes del Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07.	Características Sociodemográficas	Edad Sexo Nivel académico Función Laboral Tiempo en servicio
¿Cuáles son las estrategias utilizadas por los orientadores para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes?	Determinar las estrategias utilizadas por los orientadores para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes.	Estrategias para trabajar la inteligencia emocional	a) Estrategia de la imaginación b) Estrategia de la Distracción c) Estrategia de Escribir, dibujar, pintar: d) Estrategias del cuento e) Proyecto cultura de Paz
¿Cuáles son las principales dificultades emocionales que manifiestan los estudiantes en el Centro Educativo?	identificar las principales dificultades emocionales que manifiestan los estudiantes en el Centro Educativo	Dificultades emocionales	a) Tristeza b) Irritabilidad c) ira d) Nervios e) Miedo f) Soledad g) Timidez h) Agotamiento
¿De qué manera son integrados los padres, para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes?	Verificar la integración de los padres, para trabajar la Inteligencia Emocional de los Estudiantes.	Integración de los padres en el trabajo de la inteligencia emocional	a) Participan en reuniones b) Visitas domiciliarias de forma espontáneas c) Celebración de actividades artísticas d) Talleres sobre técnicas de manejo de emociones e) Talleres sobre manejo de conflictos en el aula f) Comunicación efectiva y asertiva g) Apoyo y empatía Creación de espacio reflexivo

¿Cuáles técnicas realizan las orientadoras para el manejo de emociones en los estudiantes?	Analizar las técnicas que realizan las orientadoras para el manejo de emociones en los estudiantes	Técnicas para manejo de emociones	a) Ejercicios de relajación b) El espejo c) Diario de emociones d) Espacio reflexivo e) Socialización de videos y frases de superación personal f) Automotivación g) autoelogios
--	--	-----------------------------------	--

1.5. Alcance y límite

Campo: Educación

Área: Nivel Primario

Aspecto: Estrategias Psicopedagógicas que se implementan Para el Desarrollo de las Competencias Emocionales, Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07.

Delimitación espacial: Esta investigación se realizó en los centros educativos Martin Matías Suazo y Escuela Básica La Mata del Distrito Educativo 16-07.

Delimitación temporal: La investigación comprendió el periodo del año académico 2022-2023.

Alcance investigativo: Esta investigación tuvo como objetivo determinar las Estrategias Psicopedagógicas que se implementan Para el Desarrollo de las Competencias Emocionales, Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07.

CAPÍTULO II: REVISIÓN DE LA LITERATURA

Introducción

En este capítulo se describen los aspectos más relevantes relacionados con las variables que forman parte de este estudio tomando en consideración las diferentes teorías que tratan acerca del tema que son analizadas por los autores e investigadores que están en el desarrollo del marco teórico del presente estudio.

2.1. Marco contextual

2.1.1. Historia del Municipio de Villa La Mata

Villa La Mata es un Municipio de la República Dominicana, que está situado en la provincia de Sánchez Ramírez. Son sus límites al Norte, Las Guáranas y Pimentel, al Sur Cotuí, al Este Cotuí y al Oeste Fantino y Cotuí.

A partir de la inauguración de los canales de riego, en los primeros años de la década de 1950, como consecuencia del surgimiento de una superproducción de arroz en esta zona; es cuando se inicia a la vez un acelerado desarrollo económico, lo que da lugar a una masiva inmigración, se establece en esta zona una cantidad considerable de habitantes procedentes de las regiones Sur y Noroeste del país.

En lo que respecta a su relieve, ocupa un territorio llano casi en su totalidad. Estas llanuras son el resultado de la cercanía al río Yuna por el efecto de sus crecidas. En la zona urbana la mayor depresión que existe es la zona conocida como La Joya, nombre referente a la mayor cañada del Yuna.

El suelo que predomina en el municipio es el tipo arcillo-limoso, principalmente toda la franja arrocera. Sin pasar desapercibido el litoral del río Yuna, cuya textura y estructuras son distintas; compuesto básicamente por partículas finas de limo y arena. El clima de esta región es característico de su relieve y régimen de lluvias. Le envuelve el microclima tropical húmedo con un régimen promedio aproximado de 1,600 mm al año.

2.1.2. Historia del Distrito Educativo 16-07

El Distrito Educativo 16-07, ubicado en el Municipio de Villa La Mata, Prov. Sánchez Ramírez., fue fundado el 02 de Julio del 2015 la Alcaldía Municipal de Villa La Mata, dirigida por el Dr. Víctor Alberto Gomera García y la asociación de profesores (ADP) seccional Villa La Mata dirigida por el Lic. Rafael Aracena, las organizaciones religiosas y las organizaciones sociales sometieron un proyecto sobre la creación del Distrito Educativo 16-07 dirigido al ministro de educación Carlos Amarante Baret.

Como objetivo general interponen la creación del Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata, mediante un proceso de diálogo concertación, entre diferentes actores sociales, políticos y religiosos de la comunidad educativa de este municipio; ya que, como resultado esperamos en primer lugar el descongestionamiento de los distritos educativos 16-01 de Cotuí y 16-02 de Fantino, ayudar en los acompañamientos pedagógicos de los centros educativos para mejorar el aprendizaje de nuestros estudiantes, crear nuevos espacios de innovación pedagógicos y descentralización del sistema educativo.

La actual gestión ha dado señales claras para el mejoramiento de la educación, por lo tanto, las clases sociales del municipio de Villa La Mata y de la Provincia Sánchez Ramírez, plenamente convencidos de que existen todas las condiciones para iniciar un proceso sostenible que culmine con la creación de un nuevo distrito educativo en la Dirección Regional No.16 de Cotuí.

Luego de ser una nueva creación Distrital, el MINERD llama a concurso para directores Regionales y Distritales en donde concursaron varios docentes postulantes al cargo, aprobando al concurso Julissa Pérez Suero, Jhoselyn Adames Adames, Rafael Aracena y Marcos Antonio Amparo Rondón. Al mes de haber sido designada la directora regional 16, Johanna del Carmen Ramírez, quien también concursaba para la Dirección Regional junto con los tres postulantes Distritales; procedió a la conformación de la terna para elegir quien sería el/la incúmbete del Distrito Educativo 16-07.

El 25 del mes de marzo del año 2018, por medio de una orden departamental, fue designado el licenciado Marcos Antonio Amparo Rondón como director del Distrito Educativo 16-07 de Villa La Mata y con él, la creación de ese distrito educativo para dicho municipio.

Misión

Garantizar la calidad del servicio educativo y sus resultados mediante el acompañamiento, seguimiento y supervisión de la gestión de los centros educativos de esta jurisdicción, el involucramiento de la comunidad en el logro de objetivos y el desarrollo del entorno.

Visión

Ser reconocidos por nuestra contribución al desarrollo local, mediante la presentación de un servicio educativo de calidad, coherente con las características del área geográfica, las necesidades y aspiraciones de esta comunidad.

Valores.

Identidad

Justicia

Equidad

Calidad y búsqueda de experiencia

Compromiso

Responsabilidad

2.1.3. Historia del Centro Educativo Martin Matías Suazo

Este centro educativo fue fundado el 11 de enero del año 2005 calle detrás del liceo, municipio de Villa la Mata. Funciona en el último pabellón del liceo secundario Dr. Miguel Ángel García Vilorio. Está compuesto por nueve (9) aulas, una oficina para la dirección, una para el departamento de orientación, cuatro baños, una aérea de nivel inicial, una biblioteca y una despensa.

Está escuela funciona en tanda matutina y vespertina con los niveles iniciales y básicos, se imparten 50 horas semanales de clases. El personal de esta institución está distribuido de la siguiente manera: Directora (a), sub-directora(a), orientadora, maestro de educación física, contamos con (11) maestros en total distribuido en la tanda matutina y vespertina, dos (2) portero, un jardinero, una conserje.

Misión

Nuestro centro tiene como propósito fundamental contribuir al mejoramiento y al progreso de nuestros alumnos/as a través de nuestra enseñanzas y de la investigación afianzándonos en los valores sociales, culturales y espirituales ya que son estos los elementos base de toda educación de calidad, dando con ellos buenos frutos a la sociedad futura, contribuimos con los conocimientos en las diversas áreas de la ciencia, incorporando la investigación (con ellos, asumiendo en los alumnos/as un cierto sentido de relación, formando un ser pensante, crítico, amoroso de su entorno). Los valores como responsabilidad, respeto, compañerismo entre otros.

Visión

Procuramos mejorar nuestra práctica profesional y humana con el fin de lograr la alta calidad de nuestros estudiantes a través de la excelencia de los valores humanos.

Valores

Nuestro educativo sustenta sus acciones docentes y administrativas en el fomento de valores laicos, científicos, éticos, culturales y sociales, siendo los principales: la excelencia en el manejo de los contenidos, dignidad del ser humano, la responsabilidad, la honestidad, la credibilidad y la construcción del bien común.

2.1.4. Historia de la Escuela Básica La Mata

La escuela Básica la mata, inicio sus labores en la década de los 40 y funcionó por primera vez, donde está ubicada la casa del señor Ramón Acosta (clínica Dental Ana Isa Acosta) operó en este lugar por varias décadas. Luego en 1970 se comenzó a construir el centro educativo actual por diligencias de su directora Ana Antonia Robles de Acosta (matoña) y el señor Juan then mora, siendo inaugurado el edificio actual por el presidente Dr. Joaquín Balaguer el 24/10/1972; el cual ha sido objeto de varias remodelaciones, entre ellas la construcción de un módulo de 3 aulas que alojan el nivel inicial, en el año 2002.

El nombre del centro educativo, está directamente relacionado con el nombre del municipio. Los primeros maestros/as fueron: Apolinar Pérez, Francisco Jiménez, Silvia pena de Moya, Heroína Díaz y Andrés Méndez Acosta. Algunos/as de sus directores fueron; Ana Antonia Robles de Acosta (matoña), Rafael Paulino, Rafael Brito Camacho, entre otros. Hoy en día en centro está dirigido por Eugenio Genao Reyes.

Misión

Fortalecer y promover el centro educativo la mata, mejorando la cobertura, la calidad, y la formación integral de nuestros alumnos/as en beneficio del centro, la comunidad y el país.

Visión

Impulsar una gestión con énfasis en la pertinencia calidad, solidaridad y eficiencia de las acciones de nuestro/as alumnos/as, maestros /as, la familia, la comunidad y el país.

Metas

Privilegiar una educación de inserción en el entorno, con énfasis en las necesidades de nuestra comunidad, del país y el mundo.

Valores

Amor

Humildad

Solidaridad

Equidad

Responsabilidad

2.2. Marco Conceptual

Características sociodemográficas: Son el conjunto de características biológicas, socioeconomicoculturales que están presentes en la población sujeta a estudio, tomando aquellas que puedan ser medibles. modalidad en los diversos medios donde se desenvuelva el sujeto. (Real Academia Española 2005).

Dificultades emocionales: Las dificultades emocionales se describen como cambios serios en la forma habitual de aprender, comportarse o manejar las emociones, lo cual causa angustia y problemas en las actividades diarias (American Psychiatric Association, 2013).

Competencias emocionales: Según Goleman (1995), las competencias emocionales son habilidades que se pueden desarrollar con el objetivo de convertirse en mejores personas, con los demás y con uno mismo.

Emoción: Son impulsos para actuar, planes instantáneos para enfrentarnos a la vida que la evolución nos ha inculcado. Impulsos arraigados que nos llevan a actuar. (Goleman, 1995).

Estudiantes: Persona que cursa estudios en un centro de enseñanza'. (Diccionario panhispánico de dudas 2005, Real Academia Española)

Estrategias: Son programas generales de acción que llevan consigo compromisos de énfasis y recursos para poner en práctica una misión básica. Son patrones de objetivos, los cuales se han concebido e iniciado de tal manera, con el propósito de darle a la organización una dirección unificada». (H. Koontz, 2017).

Estrategias psicopedagógicas: Son herramientas, técnicas y recursos que el docente plantea para la elaboración y desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, la ejecución de las estrategias varía según las necesidades que presenta cada estudiante con la finalidad de mejorar la calidad de estudio (H. Koontz, 2017).

Inteligencia emocional: Según Daniel Goleman (1995), la inteligencia emocional es la capacidad para reconocer los sentimientos propios y los de los demás, motivarnos a nosotros mismos, para manejar acertadamente las emociones, tanto en nosotros mismos como en nuestras relaciones humanas

Nivel Primario: Constituye la segunda etapa del proceso de formación académico de un individuo, está comprendida por seis cursos que los niños inician a la edad de 6 años y culminan a los 12 después de la educación inicial (MINERD, 2016).

Manejo de emociones: El manejo de emociones es la capacidad humana de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales en uno mismo y en los demás. (Olguín, 2017).

2.3. Marco Teórico

2.3.1. Características sociodemográficas

Las características demográficas están referidas al perfil de la población que habita un contexto particular; comprende estructura, aspectos culturales y sociales; ritmo de crecimiento y movilidad, asociado a otros rasgos relativos a la educación, salud, actividad económica y equidad, permite comprender y valorar el grado de desarrollo de un determinado ámbito geográfico. Los indicadores propuestos se relacionan con el tamaño, ritmo de crecimiento, estructura por edad y sexo (Medina, 2006).

La demografía, ha sido definida por la Organización de las Naciones Unidas (ONU), más allá de su significado etimológico, como la ciencia cuyo objeto es el estudio de las poblaciones humanas y que trata de su dimensión, estructura, evolución y caracteres generales, considerados principalmente desde un punto de vista cuantitativo (León, 2015). La ciencia de la demografía no solo se orienta hacia la medición, sino que también incluye necesariamente la interpretación y análisis de los datos, las proyecciones y previsiones con base en supuestos que incluyen variables no demográficas. Sin embargo, la demografía estadística es el punto de partida del análisis de la población en el que se trata de medir con precisión las magnitudes demográficas (Medina, 2006).

La edad es el periodo en el que transcurre la vida de un ser vivo. Cada ser viviente tiene, de manera aproximada, una edad máxima que puede alcanzar. Al referirnos a los humanos, la edad media del hombre es mayor o menor dependiendo del nivel de desarrollo de una nación (Navarro, 2014).

El sexo es un conjunto de características biológicas, físicas, fisiológicas y anatómicas que definen a los seres humanos como hombre y mujer, y a los animales como macho y hembra. El sexo no se elige ya que es una construcción determinada por la naturaleza, que viene dada desde el nacimiento. Se diferencia del género, que es una construcción sociocultural referida a los rasgos que la sociedad considera femeninos o masculinos, con múltiples opciones (Mejía, 2015).

Zona urbana se caracterizan por tener mayor densidad de población y diversidad de humanos, en comparación con las zonas rurales. La zona rural se caracteriza por tener las comunidades pequeñas muy unidas y porque los espacios; a diferencia de lo que ocurre en las ciudades, no son reducidos. Es común que las personas que viven en áreas rurales se conozcan entre sí, este tipo de área de asentamiento humano se caracteriza también por su pequeña población y por el desarrollo de la agricultura y la ganadería (Vaivasuata, 2014).

2.3.2. Estrategias utilizadas por los orientadores para trabajar la inteligencia emocional

Debido a la importancia que se deriva del término y sus consecuencias, los centros educativos y sus educadores han incorporado en sus aulas el aprendizaje emocional. En la mayoría de los casos, la IE se desarrolla a través de programas educativos de aprendizaje socioemocional. (Santillana, 2014).

En este sentido, González et. al. (2012), produjeron el material aprendiendo sobre las emociones, el cual es un manual que se utiliza en el Ministerio como herramienta que brida al personal docente estrategias innovadoras que complementen la labor cotidiana que se realiza en las aulas, fortaleciendo el tema de las emociones y la educación de las mismas. Este material, nace desde la Orientación Educativa la cual se puede definir como un proceso que se desarrolla con toda la comunidad educativa, con el objetivo de contribuir al desarrollo humano integral a lo largo de la vida. A continuación, se presentan algunas estrategias en este sentido.

2.3.2.1. Estrategia de la imaginación

Este método es efectivo para que la persona maneje el enojo. Implica visualizar activamente escenas que representen situaciones reales donde se suele sentir enojo. Se debe imaginar diciendo lo que quiere expresar la persona en una situación real similar a la que imaginas; se puede imaginar solucionando problemas de forma efectiva. Este método ayuda a pensar en las posibles áreas problemáticas y en el diseño de las respuestas y funciona como un ensayo que permite actuar sin enojo en situaciones reales o saber manejar el enojo provocado, utilizando una estrategia concreta.

2.3.2.2. Estrategia de la Distracción

Durante el enojo, las personas tienden a enfocarse en las sensaciones físicas o pensamientos conectados con el enojo, por lo que el mantenerse lejos de los pensamientos o de las sensaciones físicas que contribuyen al enojo es muy efectivo. Con la distracción se interrumpe el combustible del enojo, disminuyendo o eliminando los síntomas. Cuanto más capaz se vuelva una persona de abandonar los pensamientos y sensaciones físicas que se conectan al enojo, habrá una mayor reducción del enojo. Es importante practicarlo por al menos cuatro minutos antes de esperar una disminución del enojo.

2.3.2.3. Estrategia de Escribir, dibujar, pintar:

Por medio de estas actividades la persona puede distraer los pensamientos, relajarse, tomar un tiempo fuera y descargar emociones. Esta estrategia de aprendizaje permite que el estudiantado exprese y maneje el enojo de una forma saludable a estrategia consiste en que cuando la población estudiantil esté enojada por alguna situación, se les da una hoja y lápices de color, y seguidamente se les solicita que dibujen lo que les está haciendo enojarse o disgustarse.

2.3.2.4. Estrategias del cuento

Esta estrategia se utiliza para que el niño invente una historia imaginaria que le permita expresar sus emociones y poder manejarla a través de su producción.

2.32.5. Proyecto de Cultura de Paz

La cultura de paz es un conjunto de actitudes y valores que se fusionan con los derechos humanos, democracia, libertad y justicia, para lograr la comprensión entre las personas con distintas creencias y costumbres. Asimismo, procura que se puedan derribar las barreras de las diferencias por sexo, etnia, nacionalidad y cultura (Pira, 2014).

Por otro lado, la Unesco (2014) define la cultura de paz como una corriente cuyo objetivo principal es el rechazo a la violencia en cualquiera de sus formas y procura también la prevención de los conflictos mediante el abordaje de las causas que de este puedan surgir. En este orden, se plantean los orígenes de la cultura de paz en la posguerra, después de la segunda guerra mundial, posterior a esta se pretendía lograr que el clima que había invadido el mundo fuera distinto, no solamente con la desaparición de la guerra, sino también con la igualdad de oportunidades para todos los habitantes de la región y del mundo.

Se puede definir cultura como el conjunto de valores, tradiciones, actitudes, comportamientos y estilos de vida. La cultura de paz se define, como expresa por la Asamblea General de Naciones Unidas (1999), como “un conjunto de valores, actitudes, tradiciones, comportamientos y estilos de vida” (s. p.) orientados a conseguir metas en ocho esferas:

Cultura de paz, a través de la educación.

Desarrollo económico y social sostenible.

Respeto de todos los derechos humanos.

Igualdad entre hombres y mujeres.

Participación democrática.

Comprensión, tolerancia y solidaridad.

Comunicación participativa y libre circulación de información y conocimientos.

Paz y seguridad internacionales.

La construcción de una cultura de paz y desarrollo sostenible es uno de los objetivos principales del mandato de la UNESCO. La formación y la investigación para el desarrollo sostenible están entre sus prioridades, así como la educación para los derechos humanos, las competencias en materia de relaciones pacíficas, la buena gobernanza, la memoria del Holocausto, la prevención de conflictos y la consolidación de la paz. En este orden, desde 1945, la UNESCO promueve el derecho a la educación de calidad y los avances científicos aplicados al desarrollo de los conocimientos y capacidades requeridos para lograr el progreso económico y social y alcanzar la paz y el desarrollo sostenible.

2.3.3. Las principales dificultades emocionales que se manifiesta en los centros educativos

Según Nascia (2017), todo aprendizaje necesita su dosis emocional pertinente sin traspasar el punto en donde se convierte en perturbadora. La ansiedad, la ira, el entusiasmo, el estrés, el miedo, el orgullo, la vergüenza ayudan a aprender en su justo medio. Por el contrario, la depresión, la desesperanza, la ansiedad, la rabia impiden el nacimiento de la motivación para alcanzar cualquier meta.

La promoción de una activación emocional equilibrada y la detección de emociones negativas que impidan el aprendizaje son metas a conseguir en la escuela. El control emocional es la herramienta que ayuda a encontrar ese equilibrio, que promueve el rendimiento, por un lado, y la implicación del alumno en la escuela, de otro, (Nascia, 2017).

López & González, (2015) señalan que dentro de las dificultades emocionales que más se observan en los centros educativos son las siguientes:

2.3.3.1. Tristeza

La tristeza, definida por Bleichmar (2008), “es un abanico de estados en que el dolor psíquico se desencadena por la significación que una situación determinada tiene para el sujeto”. Esto nos lleva a cuestionar, ¿qué es lo que en realidad duele? En un primer momento, la imposibilidad de cumplir lo que deseamos. Más allá de eliminar el dolor, la introspección y el análisis nos llevarán a entender lo que representa aquel deseo irrealizable.

2.3.3.2. Irritabilidad

A pesar de que el término irritabilidad se emplea ampliamente en la descripción de pacientes con alteraciones de conducta, su concepto está poco definido y en ocasiones se intercambia con agresividad, hostilidad, mal temperamento, ira o intolerancia.

Slater y Roth (1969) definieron la irritabilidad como un modo de respuesta a estímulos psicológicos de un tipo particular, como aquellas en las que se ve amenazada la persona de alguna manera, o se siente frustrado en un curso de acción intencional.

2.3.3.3. Ira

La delimitación de la ira como estado emocional o rasgo, así como la diferenciación de esta emoción con respecto a la hostilidad y la agresividad, ha dotado de mayor operatividad y precisión al concepto de ira.

La ira, según Johnson (1990), es considerada de forma general como un estado emocional formado por sentimientos de irritación, enojo, furia y rabia acompañado de una alta activación del sistema nervioso autónomo y del sistema endocrino y tensión muscular. Smith (1994) añade a esta definición el hecho de que la ira posea una expresión facial característica.

2.3.3.4. Nervios

Es la emoción más universalmente experimentada por el ser humano, tiene un efecto de inmovilización y conduce al sobrecogimiento en innumerables ocasiones; se define como una emoción compleja, difusa y desagradable que conlleva serias repercusiones psíquicas y orgánicas en el sujeto; es visceral, obstructiva y aparece cuando un individuo se siente amenazado por algo. Es un sentimiento vinculado a situaciones de desesperación, donde la característica principal es la pérdida de la capacidad de actuar voluntaria y libremente por parte del sujeto, es decir, la capacidad de dirigir sus actos (Ayuso, 1988).

2.3.3.5. Miedo

El miedo es una emoción natural que se caracteriza por experimentar una sensación desagradable e intensa ante la percepción de un peligro real o imaginario. Es una de las pocas emociones básicas que compartimos con muchos animales. La consecuencia suele ser huir ante el peligro, intentar evitarlo o combatir aquello que lo causa. Se ha identificado que a lo que más teme el ser humano es a las grandes alturas, a los animales peligrosos, a las lesiones corporales y enfermedades, a los lugares públicos abiertos, al tráfico, a hablar en público y a los espacios estrechos. El miedo infantil más común es a la oscuridad, aunque esta respuesta suele decrecer con la edad. Por otra parte, el miedo reprime al instinto lúdico, frena la iniciativa y la creatividad (Sandín y Chorot, 1995).

2.3.3.6. Soledad

La soledad es un mecanismo de retroalimentación adaptativo que informa al sujeto sobre el nivel de estimulación de interacción social que está recibiendo, en términos de cantidad y forma. Tal estimulación varía desde la falta (soledad), hasta el exceso (hacinamiento) (García, 1994).

2.3.3.7. Timidez

Dentro del ámbito de la psicología, los diferentes autores han definido la timidez como "la tendencia a evitar interacciones sociales y a fracasar a la hora de participar apropiadamente en situaciones sociales" (Pilkonis, 1977).

Por otro lado, Zimbardo y Radl (1985) se refieren a la timidez como un mecanismo de defensa que permite a la persona evaluar situaciones novedosas a través de una actitud de cautela con el fin de responder de forma adecuada a las demandas de la situación.

2.3.3.8. Agotamiento

El término fue acuñado originalmente por Freudenberg, pero su categorización y difusión como síndrome se debe principalmente Maslach y Jackson (1981), que lo definen como una respuesta a un estrés emocional crónico caracterizado por agotamiento físico y psicológico, actitud fría y despersonalizada en la relación con los demás y sentimientos de inadecuación a las tareas que se han de desarrollar.

2.3.4. Integración de los padres en el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes

La familia es el primer espacio donde los niños se desarrollan socialmente a partir de un funcionamiento familiar determinado. La comunicación familiar y los estilos de educación parental inciden en la formación de distintas habilidades psicosociales en los niños contribuyendo de esta forma a la educación de individuos con la capacidad de relacionarse con otros de una forma positiva. (Suarez et. al. 2018).

La familia es la unidad funcional que construye cada día el destino de una sociedad., La familia es el núcleo fundamental de la sociedad y como núcleo, permite a los miembros de su familia desarrollarse de forma adecuada para que sea parte del desarrollo familiar y social. Esto teniendo en cuenta aún las nuevas definiciones y concepciones dadas con la aprobación del matrimonio igualitario y la adopción en este nuevo sistema familiar, ya que se ha logrado demostrar que la conformación de una familia homosexual no afecta el desarrollo de un niño, tal cual como se daría en un matrimonio tradicional.

La familia juega un importante papel en el fomento de esta habilidad a lo largo de años de infancia y adolescencia, contribuyendo de forma sustancial a la adquisición de habilidades sociales necesarias para un buen desenvolvimiento social de los hijos, siendo un espacio de mayor relevancia para este aprendizaje debido a que dentro de las interrelaciones personales en las que se desenvuelve la familia se viven a diario diversas emociones que expresan posiciones frente a las circunstancias específicas, lo cual requiere de un aprendizaje en cuanto a su manejo con el fin de no afectar el funcionamiento familiar. (Suarez et. al. 2018).

En este orden de ideas, la comunicación familiar, también se convierte en un eje fundamental en el sistema familiar, ya que en ella se transmiten sentimientos, emociones y filiaciones familiares, las cuales permiten a cada miembro de la familia acercarse más entre ellos, establecer acuerdos y vínculos que pueden ser difíciles de quebrantar.

De igual manera la familia cumple funciones como la preparación para ocupar roles sociales, control de impulsos, valores, desarrollo de fuentes de significado como, por ejemplo, la selección de objetivos de desarrollo personal, siendo esta socialización la que permite que los niños se conviertan en miembros proactivos de la sociedad. La familia funciona como un sistema bipsicosocial, que tiene como objetivo responder a las demandas sociales frente a ésta como un espacio propicio para la formación de la habilidad de relacionarse con otros, de brindar protección y afecto de tal manera que los padres están asignados al proceso de socialización. (Suarez et. al. 2018).

Morrón, (2010) Si bien es cierto la familia es el primer entorno de socialización del niño y por ende constituye un papel fundamental en su desarrollo psicosocial, ya que es allí donde se logran establecer las primeras prácticas educativas que poco a poco pautan el comportamiento del niño en diversos ámbitos, pues; es desde la interacción con sus padres y/o cuidadores principales que se adquieren habilidades que permiten el desarrollo de competencias emocionales y manejo de estrategias de afrontamiento antes situaciones poco favorecedoras. De este modo conviene resaltar que lo anterior es posible a través del modelamiento y del tipo de comunicación establecida dentro de los estilos parentales o pautas de crianza.

En este orden, Nascia, (2017), señala que dentro de las actividades que se pueden realizar desde el centro educativo para integrar a los padres al desarrollo de inteligencia emocional de los alumnos están las siguientes:

Participan en reuniones

Visitas domiciliarias de forma espontáneas

Celebración de actividades artísticas

Talleres sobre técnicas de manejo de emociones

Talleres sobre manejo de conflictos en el aula

Comunicación efectiva y asertiva

2.3.5. Técnicas del orientador para trabajar el manejo de emociones con los alumnos

Los educadores deben usar una variedad de estrategias que permitan el pleno potencial del niño y asegurar su crecimiento saludable en todas las áreas. Existe una necesidad de formación de los individuos emocionalmente inteligentes, desde los primeros años de vida, tomando en cuenta los criterios de flexibilidad, adaptándose a las características del grupo en términos de edad, el número y el nivel de desarrollo (Adam, 2014).

En el plano didáctico se sugiere a los educadores ayudar al alumno a expresar adecuadamente las emociones. Un medio efectivo para este propósito suele ser el arte. Este constituye un medio eficaz para expresar y transmitir emociones de una manera correcta. A través del canto, la pintura, el teatro o la poesía como una estrategia concreta en el ámbito de la educación emocional.

Odhayani, (2014), plantea las siguientes técnicas para cultivar en los estudiantes la inteligencia emocional

Dejar que los educandos expresen sus sentimientos y emociones y, como adulto, escuchar y expresar las propias. El autoconocimiento y autoconciencia, capacidad de saber qué está pasando en nuestro cuerpo y qué estamos sintiendo, son dos de los pilares fundamentales para desarrollar la Inteligencia Emocional. Se debe estimular la afectividad a través de la expresión regulada del sentimiento positivo y, más difícil aún, de las emociones negativas.

Mostrar que la persona con la que está tratando es importante. A veces las cosas más sencillas de hacer son las que mayor impacto causan en los demás: dar un abrazo, dedicar unos minutos sin mostrar que se está apurado para irse, escuchar con atención y comprensión.

Enseñar que en la vida no siempre se puede tener lo que queremos. A veces es posible, aunque es probable que cueste mucho esfuerzo y trabajo. Enseñarles a los niños a esperar hasta que llegue el momento de tener lo que se quiere y, que mientras tanto, tenemos que seguir viviendo. Otros pilares de la Inteligencia emocional son el autocontrol y el autodomínio.

Enseñar que cuando se tiene un problema, lo primero que hay que hacer es reflexionar y luego actuar de una forma pacífica, sin lastimar a otras personas para solucionar el problema. Enseñarle al educando cómo afrontar emociones negativas como la ira, el enojo, la rabia, etc.

La capacidad de automotivarse y de motivar a los demás. Tener la habilidad de despertar en uno mismo y en otras personas la estimulación para llevar a cabo acciones o tareas está íntimamente ligada al optimismo y autoestima. Un educando que recibe reconocimiento raramente será agresivo o pesimista.

Cuando se reconocen las actitudes y acciones positivas que tus educandos realizan, también se debe señalar con firmeza que algo está mal cuando una acción es negativa. Ayuda a los educandos a ponerse en el lugar de la otra persona y a pensar cómo se sentiría él en aquella situación. De esta manera estarás favoreciendo el desarrollar la empatía. Enséñale a pedir perdón. La enseñanza de habilidades empáticas se logra mostrando a los educandos cómo prestar atención, saber escuchar y comprender los puntos de vista de los demás.

En las relaciones sociales, enseña a los educandos que la mejor manera de solucionar conflictos es conversando, no agrediendo ni física ni verbalmente a la otra persona. Una buena charla puede achicar brechas, enseñarnos a ver las cosas desde otro punto de vista, aprender y aceptar que quizás lo mejor es lo que la otra persona propone. De no ser así, enseñar a expresar lo que siente para que pueda lograrse la solución del conflicto.

Reconocer y nombrar las diferentes emociones, realizando ejercicios prácticos para desarrollar la empatía con los compañeros de clase, fomentando el diálogo y la apertura y, enseñar recursos para controlar la ira y la rabia son algunas de las estrategias que pueden utilizar los docentes para fortalecer el desarrollo emocional de sus estudiantes.

ISSLER, (2013), recomienda otras técnicas que puede realizar el docente en el aula para el desarrollo de la inteligencia emocional:

2.3.5.1. Ejercicios de relajación

Las técnicas de relajación pueden ayudarle a su cuerpo a relajarse y disminuir su presión arterial y su frecuencia cardíaca. Esto se denomina respuesta de relajación

2.3.5.2. El espejo

Gracias a este ejercicio podremos destacar nuestros puntos fuertes y débiles, tanto físicos como emocionales, y aprender a convivir con ellos sin miedo a que nadie te juzgue. Es importante tener en cuenta que tener **una autoestima sana no significa ser engreídos o arrogantes, sino valorarse desde una actitud de humildad** (García Retana, 2012).

2.3.5.3. Diario de emociones

Esta técnica consiste en llevar contigo un pequeño cuaderno e ir escribiendo diferentes etapas o factores cada vez que percibes una emoción relativamente intensa (o desagradable si quieres enfocarte en ello, que es lo que suele hacer la mayoría de las personas). Tendrás que estar atento a ti y a tu cuerpo y saber cuándo una emoción te está afectando (ya sea de forma positiva o negativa) y en ese momento sacar tu diario emocional y escribir sobre esa emoción. Una idea es cuando haya pasado algo y te hayas quedado aún con la sensación o con esa emoción por ahí “revoloteando”. Tendrás que hacer varias etapas, niveles, casillas o como quieras llamarlo y escribir en cada una de ellas como un proceso (Falcón, 2017).

2.3.5.4. Espacio reflexivo

Todas las emociones dicen algo acerca de nosotros mismos y de nuestra situación. Pero a veces resulta difícil aceptar lo que sentimos. Podemos juzgarnos a nosotros mismos por sentirnos de cierta manera, como cuando nos sentimos celosos, por ejemplo. Pero en lugar de pensar que no debemos sentirnos de esa manera, es mejor darse cuenta de lo que realmente sentimos. Tratar de evitar los sentimientos negativos o fingir que no nos sentimos de la forma en que lo hacemos puede ser contraproducente.

Es más difícil superar sentimientos difíciles y que puedan desaparecer si no nos enfrentamos a ellos y tratamos de entender por qué nos sentimos de esta manera. No tienes que vivir obsesionado con tus emociones o hablar constantemente de cómo te sientes. La conciencia emocional significa simplemente reconocer, respetar y aceptar tus sentimientos a medida que ocurren (Mora, 2013).

2.3.5.5. Comunicación efectiva y asertiva

La comunicación efectiva desempeña un papel esencial en el éxito tanto laboral como personal. Las personas que saben cómo comunicarse de manera eficaz impulsan su productividad y mejoran sus relaciones personales en todos los aspectos de su vida, ya que fomentan la confianza de los demás y ayudan a prevenir o solucionar problemas. La importancia de la comunicación efectiva radica en que proporciona claridad en el mensaje y, por lo tanto, crea mejores relaciones laborales y personales (Odhayani, 2014).

Otras técnicas que se pueden utilizar para el manejo de emociones son:

Espacio reflexivo

Técnica del semáforo

Socialización de videos y frases de superación personal

Elogios

CAPITULO III METODOLOGÍA

Introducción

Este capítulo hace una descripción de la metodología que se utilizó en la investigación. En el mismo se desglosa el diseño, tipo de investigación, método, enfoque, población y muestra, recolección de datos, procedimiento, instrumentación, validación.

3.1. Diseño y tipo de Investigación

Kerlinger (2002) sostiene que se llama diseño de investigación al plan y a la estructura de un estudio. En tal sentido, el diseño que se utilizó en esta investigación fue el no experimental. Este tipo de diseño se realiza sin manipular deliberadamente variables; lo que se hace en este tipo de investigación es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos, (Fernández, et, al. 2003).

En relación con el tipo de investigación, Tamayo (2006), plantea que el tipo de investigación se refiere a la clase de estudio que se va a realizar. Esta investigación se realizó con el tipo descriptivo. De acuerdo con Deobold et. al (2016) “el objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

3.2. Enfoque y método la investigación

El enfoque de investigación es un proceso sistemático, disciplinado y controlado, que está directamente relacionado a los métodos de investigación. (Hernández, et. al., 2016).

El enfoque de investigación fue el cuantitativo. Este enfoque es secuencial y cada etapa precede a la siguiente y no se pueden eludir los diferentes pasos de este. Sigue el método científico clásico: plantearse un problema, análisis de datos y sacar conclusiones (San Feliciano, 2018).

Según Hernández, (2016), el método estudia los hechos, partiendo de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes para estudiarlas en forma individual y luego se integran dichas partes para estudiarlas de manera holística e integral. Para el abordaje de esta investigación se utilizaron los métodos: inductivo, analítico y sintético.

3.3. Técnicas e instrumento de recolección de datos

Según Hurtado, (2000), las técnicas e instrumentos de recolección de datos implican determinar por cuáles medios o procedimientos el investigador obtendrá la información necesaria para alcanzar los objetivos de la investigación.

Por lo tanto, la técnica que se utilizó en este estudio fue la encuesta. Según lo que establece Figueroa (2003), la encuesta es una técnica en la que se realiza un conjunto de preguntas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística, formada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer opinión, características de alguna variable a medir o hechos específicos.

En cuanto al instrumento se utilizó el cuestionario. Según Amador (2009), este un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios para alcanzar los objetivos propuestos de la investigación, además, permite estandarizar e integrar el proceso de recopilación de datos.

3.3.1. Descripción del instrumento

Los datos fueron recogidos a través de la aplicación de un cuestionario a los docentes y orientadoras del Segundo Ciclo del Nivel Primario de los centros educativos Martín Matías Suazo y Escuela Básica La Mata del Distrito Educativo 16-07. Dicho instrumento estuvo estructurado, en forma de selección múltiple, con preguntas cerradas, las cuales se corresponden a los objetivos y las variables. El mismo estuvo constituido por cinco secciones estructuradas la siguiente manera: Sección I- Características Sociodemográficas, Sección II- Estrategias para trabajar la inteligencia emocional, Sección III- Las dificultades emocionales, Sección IV- Integración de los padres en el trabajo de la inteligencia emocional y Sección V- Técnicas para el manejo de emociones.

3.4. Confiabilidad y validez de los instrumentos

Según Rodríguez, (2008), la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales.

El instrumento fue elaborado por los/as investigadores/as considerando los indicadores de cada una de las variables y atendió a dar respuesta a los objetivos que se plantean en la investigación, los cuales se sustentaron en diferentes fuentes.

De igual manera, para establecer la confiabilidad y validez de dicho instrumento de recolección de datos, se procuró la revisión del asesor y los jurados, quienes realizaron las correcciones y recomendaciones pertinentes.

3.5. Población y Muestra

La población que sustenta esta investigación estuvo compuesta por 25 docentes y 4 orientadoras que laboran en el Segundo Ciclo del Nivel Primario de los centros educativos Martin Matías Suazo y Escuela Básica La Mata del Distrito Educativo 16-07.

En relación a la muestra, la cantidad es relativamente pequeña, por lo tanto, se trabajó con la totalidad de la población, de manera que se garanticen que los resultados que se obtuvieron se correspondieran con la realidad existente en el centro.

Centros	Docentes del segundo ciclo	Orientadoras del segundo ciclo
Martin Matías Suazo	11	2
Escuela Básica La Mata,	14	2
Total: 29	25	4

Fuente: Equipo investigador

3.6. Procedimientos

Se solicitó mediante carta a la Facultad de Ciencias y Humanidades, la aceptación del tema para la asignación de un asesor.

Se recopiló documentos para la obtención de datos e informaciones.

Se contactó la asesora y otros especialistas con relación al tema.

Se consultó fuentes a través de páginas web y visitó a centros de Educación Superior para buscar informaciones sobre los antecedentes del tema y otros aspectos importantes.

Se visitó al centro educativo objeto de estudio para solicitar el permiso y para la obtención de datos para el marco contextual

Se elaboró el ante proyecto.

Se entregaron tres ejemplares a la facultad para que sean revisado por los jurados.

Se aplicaron los cuestionarios a los centros educativos seleccionados.

Se terminaron los capítulos faltantes para completar el trabajo de grado.

Nuevamente se entregó el trabajo de grado a facultad, pero ya terminado.

3.7. Técnica y análisis de los datos

Los datos recolectados fueron presentados mediante gráficos de barras en cada una de las secciones correspondientes, basados en los criterios establecidos en el instrumento. La tabulación de los datos y los datos estadísticos se obtuvieron con la aplicación del programa Excel.

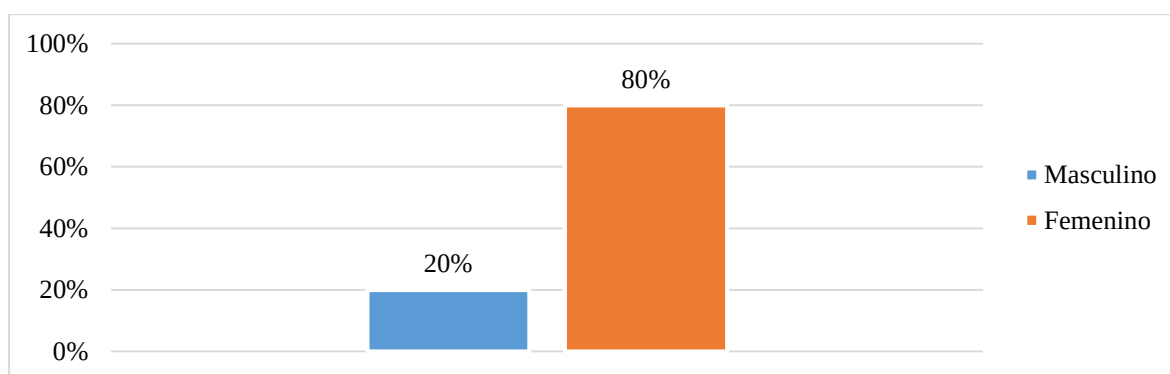
CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

Introducción

En este capítulo se describen los resultados obtenidos en esta investigación, los mismos han sido organizados en gráfico mediante el análisis descriptivo, con el fin de poder apreciar la forma de la posible correlación entre las variables analizadas.

SECCIÓN I: Datos Socio-Demográficos

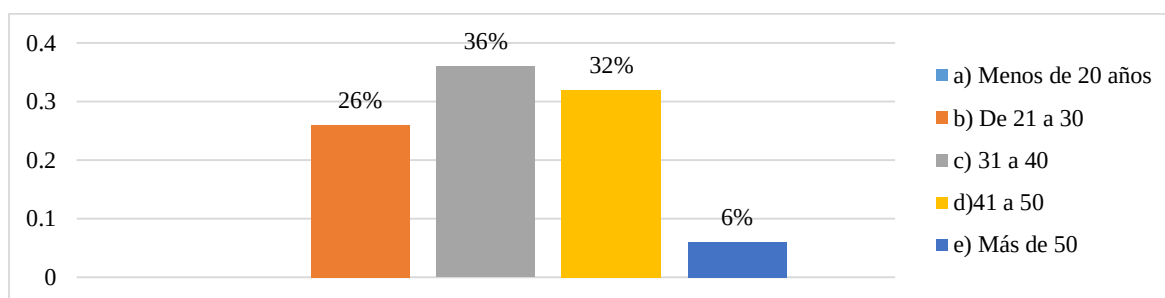
Gráfico No. 1: Distribución de los resultados en torno al sexo de las personas entrevistadas.



Fuente: Instrumento aplicado por los Investigadores (Año 2023).

En este gráfico se destaca que el 80% de población encuestada es femenina y solo el 20% masculino

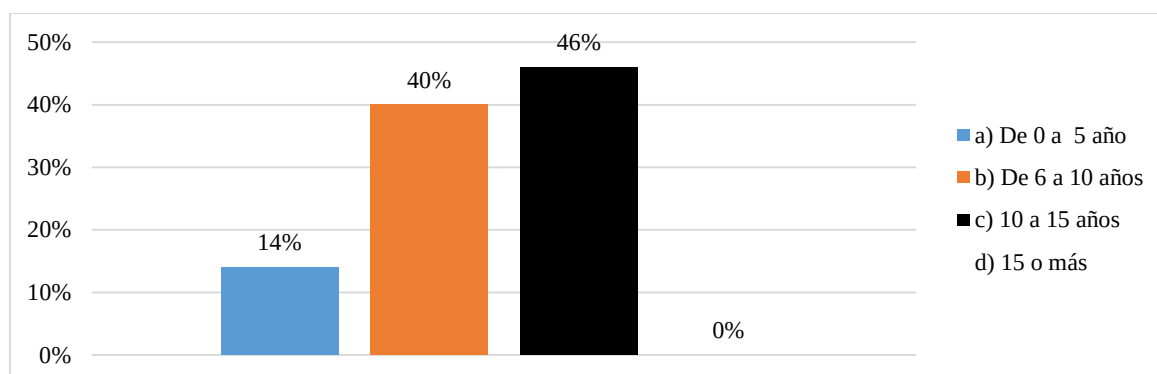
Gráfico No. 2: Distribución de los resultados conforme al rango de edades de los entrevistados.



Fuente: Instrumento aplicado por los Investigadores (Año 2023).

En este gráfico se observa que el 36% de los docentes entrevistados están en edades de 31 a 40 años, el 32% oscila entre 41 a 50 años; un 26% de los docentes esta entre 21ª 30 años. Y finalmente, el 6% de los docentes encuestados oscilan entre más de 50 años.

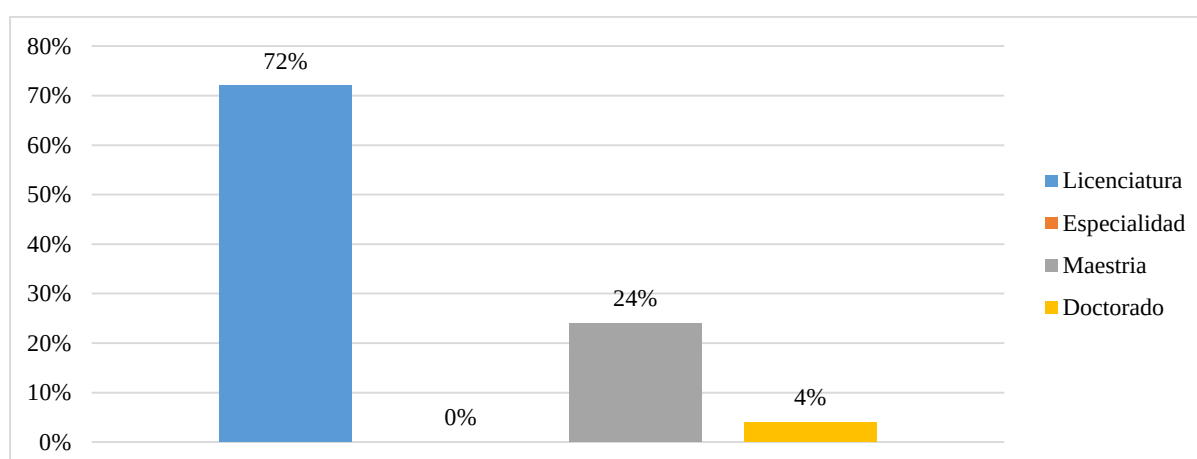
Gráfico No. 3: Distribución de los resultados referente al tiempo en servicio de los entrevistados.



Fuente: Instrumento aplicado por los Investigadores (Año 2023).

En esta gráfica se observa que el 46% de los docentes entrevistados tienen de 10 a 15 en el servicio educativo, el 40% tiene de 6 a 10 años en servicio y el 14% está en el rango de 0 a 5 años en servicios educativos.

Gráfico No. 4: Distribución de los resultados, referente al Nivel Académico de los Entrevistados.

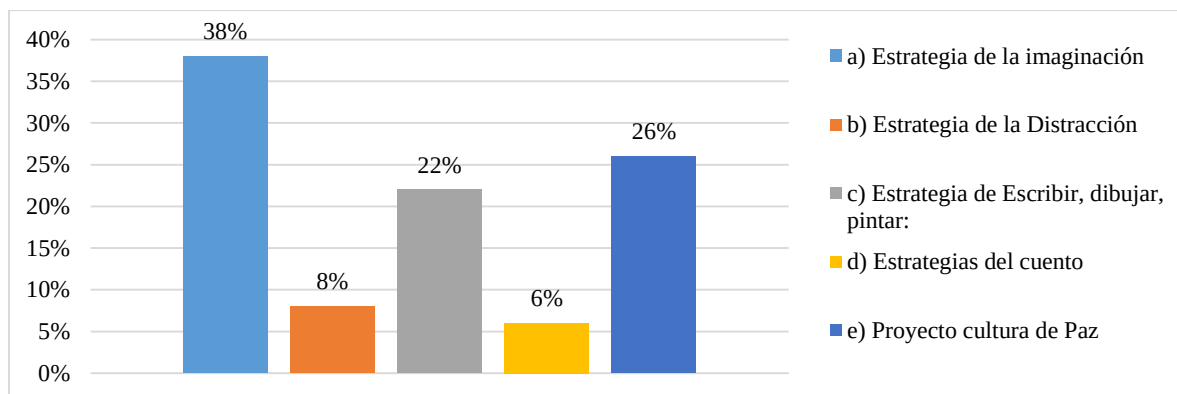


Fuente: Instrumento aplicado por los Investigadores (Año 2023).

En esta gráfica se presenta el nivel académico de los docentes entrevistados, el 72% ha alcanzado una licenciatura, por otra parte, el 24% tienen el grado de maestría y solo el 4% cursa o posee el grado de Doctorado.

SECCION II: Estrategias para trabajar la inteligencia emocional

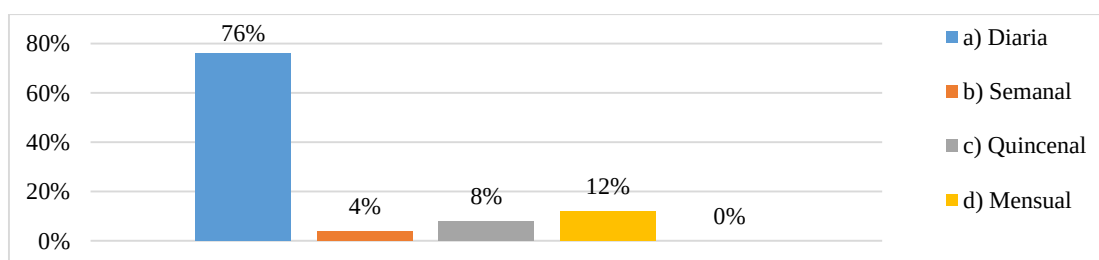
Gráfico No. 5: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes estrategias implementan las orientadoras y docentes para trabajar la inteligencia emocional en el centro educativo.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores (Año 2023)

En esta gráfica se observa que el 38% de los encuestados expresó que en el centro educativo se implementa la estrategia de la imaginación para trabajar la inteligencia emocional; otro 26% expresó que implementan el proyecto cultura de paz. Por otra parte, un 22% dijo que se implementan la estrategia de escribir, dibujar y pintar. Finalmente, dos pequeños grupos, que representan el 8% y el 6% dijo que en su centro se utiliza como estrategia para trabajar la inteligencia emocional, la de distracción y la del cuento, respectivamente.

Gráfico No. 6: Distribución de los resultados con relación a con qué frecuencia se implementan las estrategias para trabajar la inteligencia emocional.

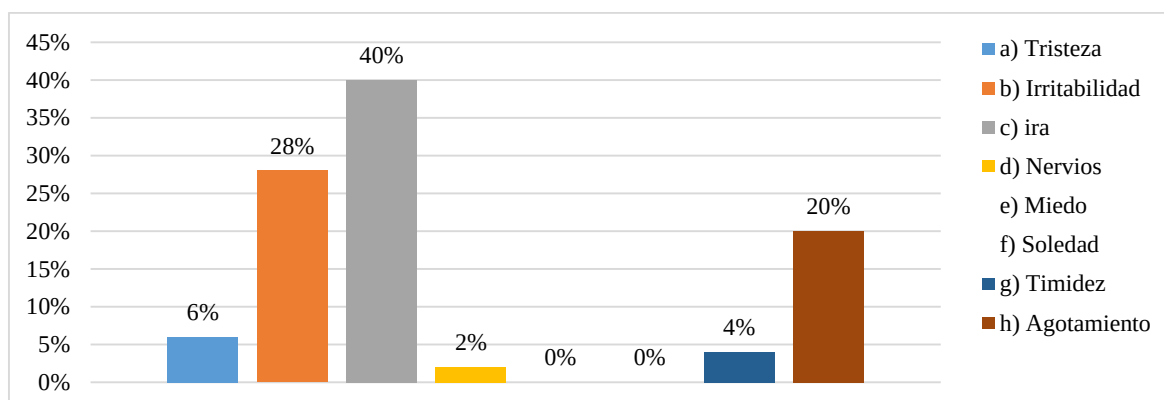


Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores (Año 2023)

En la gráfica, se observa que el 76% de los docentes, dijo que diariamente se implementan las estrategias para trabajar la inteligencia emocional, el 12% expresó que lo hacen mensual; por otra parte, dos pequeños grupos que conforman el 8% y el 4% dijo que la implementan semanal y quincenal, respectivamente.

SECCION IIL: Dificultades emocionales

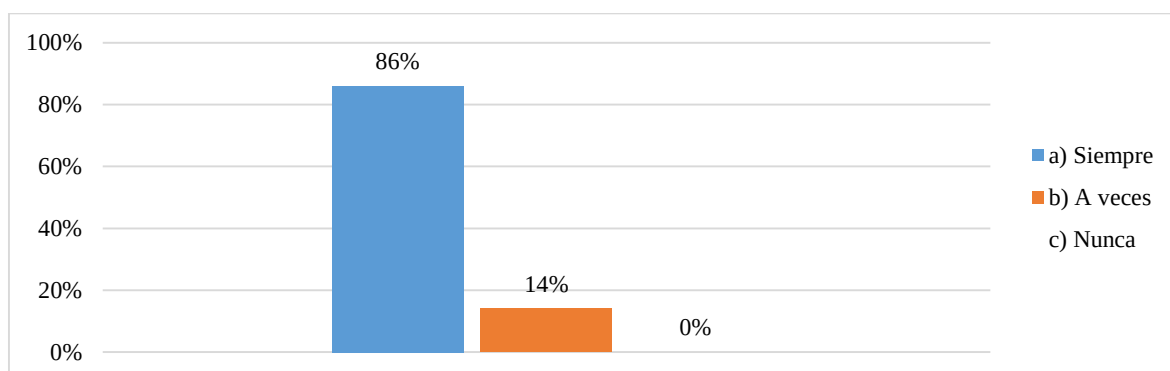
Gráfico No. 7: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes dificultades emocionales se manifiesta en el centro educativo.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores (Año 2023)

En la gráfica anterior, se muestra que el 40% de los encuestados dijo que en el centro se manifiesta la dificultad emocional de la ira; por otra parte, el 28% expresó que es la irritabilidad, el 20% dijo el agotamiento y finalmente, tres pequeños grupos que componen el 6%, 4% y el 2%, expresaron que las dificultades emocionales que se presentan en el centro son: tristeza, timidez y nervios, respectivamente.

Gráfico No. 8: Distribución de los resultados con relación a, si los estudiantes reciben algún apoyo emocional cuando manifiestan algunas de esas dificultades emocionales.

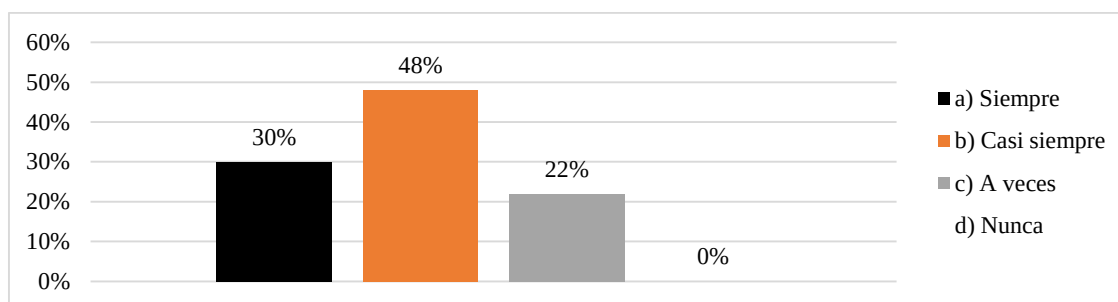


Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores (Año 2023)

En este gráfico se observa que el 86% de los docentes expresó que los estudiantes siempre reciben algún apoyo emocional cuando manifiestan dificultades emocionales. Por otra parte, solo 14% dijo que a veces, la recibe.

SECCION IV: Integración de los padres en el trabajo de la inteligencia emocional

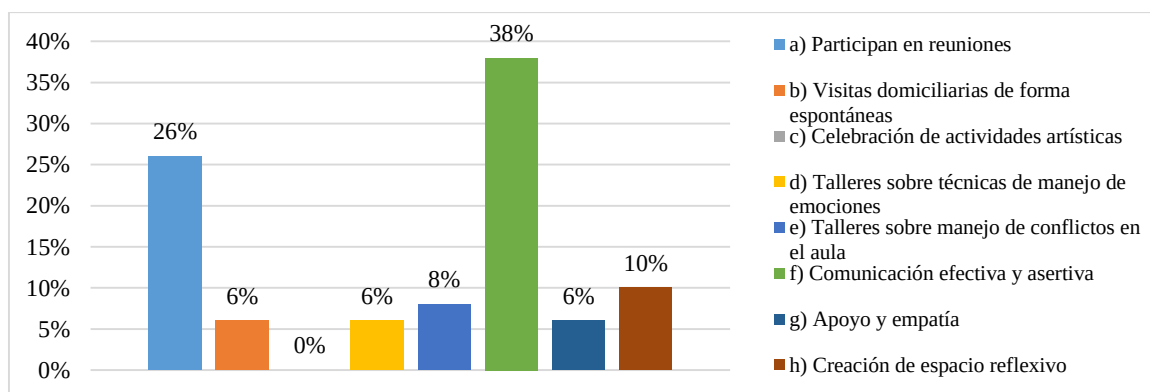
Gráfico No. 9: Distribución de los resultados con relación a, si los padres se integran en los programas y actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores (Año 2023)

De acuerdo con este gráfico, el 48% de los encuestados expresó que los padres casi siempre se integran en los programas y actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional de los alumnos; otro 30% de manifestó que siempre los padres participan y se integran en estos programas y un 22%, dijo que a veces los padres participan en actividades de esta índole.

Gráfico No. 10: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes actividades realizan las orientadoras para integrar al padre al trabajo de la inteligencia emocional de los alumnos.

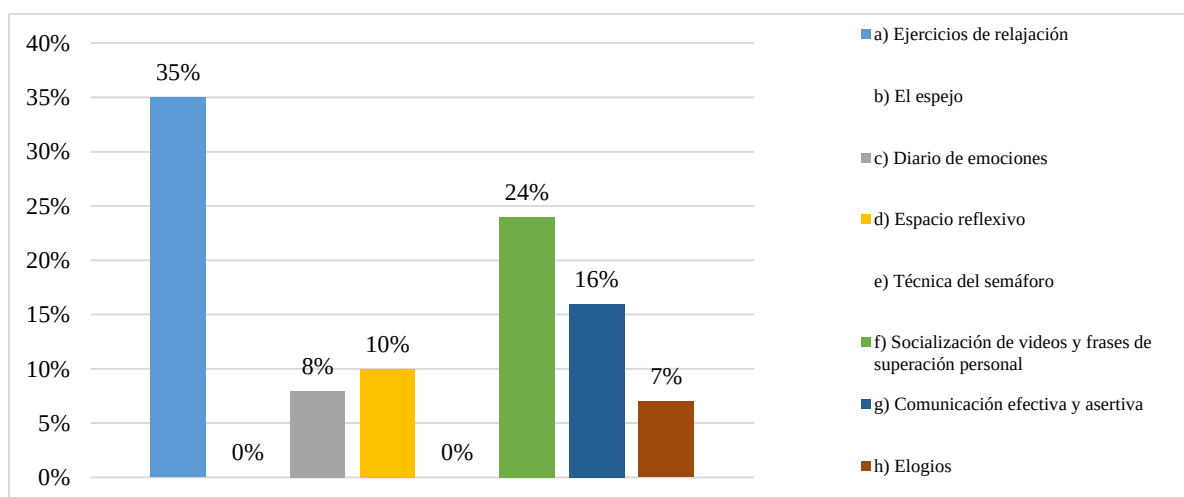


Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores (Año 2023)

La gráfica muestra que el 80% de los entrevistados expresó que las orientadoras realizan la comunicación asertiva como actividad para integrar a los padres en el trabajo de la inteligencia emocional de los alumnos, el 26% dijo que participan en reuniones, el 10% dijo que las orientadoras realizan la creación de espacios reflexivos, el 8%, dijo que dan talleres sobre el manejo de conflictos en el aula. Y, por último, otros tres grupos representados cada uno por un 6% expresó que las orientadoras realizan visitas domiciliarias, talleres sobre técnicas de manejo de emociones y el apoyo y empatía.

SECCION V: Técnicas para trabajar el manejo de las emociones

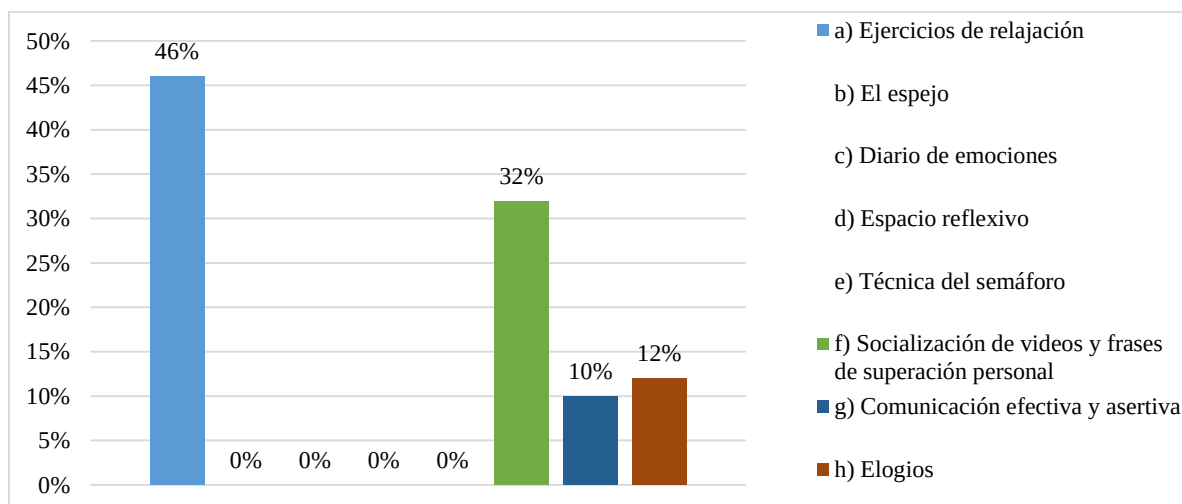
Gráfico No. 11: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las siguientes técnicas implementan los orientadores con los estudiantes para enseñarle a manejar y controlar sus emociones.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores (Año 2023)

En esta gráfica se muestra que el 35% de los docentes dijo que las orientadoras implementan la técnica de relajación con los estudiantes para enseñarles el manejo de sus emociones; otro 24% expresó que implementan socialización de videos y frases de superación personal; por otra parte, un 16% dijo que las orientadoras utilizan como técnica, la comunicación efectiva y asertiva; el 10%, 8%, y 7% de los encuestados expresaron que las orientadoras utilizan el espacio reflexivo, diario de emociones y elogios, respectivamente.

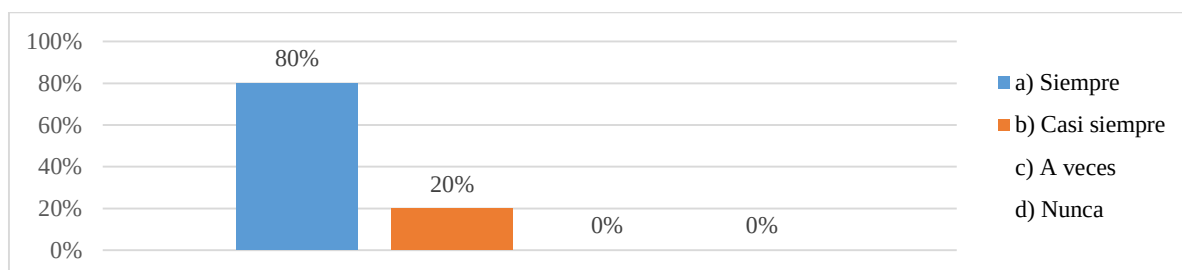
Gráfico No. 12: Distribución de los resultados con relación a cuál o cuáles de las técnicas anteriores han dado mejor resultados a los estudiantes para el manejo de sus emociones.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores (Año 2023)

En este gráfico, se muestra que el 46% de los docentes entrevistados, expresó que el ejercicio de relajación es una de las técnicas que les ha dado mejores resultados en el manejo de las emociones de los alumnos, el 32% dijo que es la técnica de socialización de videos y frases de superación personal. Por otra parte, dos pequeños grupos que representan el 12% y 10% dijo que las técnicas que más les han resultado son los elogios y la comunicación efectiva y asertiva, respectivamente.

Gráfico No. 13: Distribución de los resultados con relación a, con qué frecuencia se trabajan las técnicas de manejo de emociones, con los estudiantes.



Fuente: Instrumento aplicado por los investigadores (Año 2023)

De acuerdo con este gráfico, el 80% de los docentes dijo que siempre se trabaja las técnicas de manejo de emociones con los estudiantes; otro 20% de expresó que casi siempre esas técnicas son trabajados con los estudiantes.

CAPITULO V: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Introducción

El análisis de resultados es la parte final y conclusiva de una investigación. En este capítulo se procesan todas las informaciones que arrojaron este estudio, las mismas se presentan de manera ordenadas y comprensibles para llegar a las conclusiones que estos datos originan. Cabe agregar, que los datos se analizaron tomando como referencia cada sesión descrita en el instrumento de recogida de información.

5.1. Analisis

5.1.1 Características sociodemográficas

El 80% de población encuestada es femenina, el 36% de los docentes entrevistados están en edades de 31 a 40 años, el 32% oscila entre 41 a 50 años y un 26% está entre 21 a 30 años. En relacion a los años en servicio, el 46% de los entrevistados tienen de 10 a 15 en el servicio educativo, el 40%. tiene de 6 a 10 años en servicio y el 14% está en el rango de 0 a 5 años en servicios educativos. El 72% ha alcanzado una licenciatura y el 24% tienen el grado de maestría.

5.1.2. Estrategias utilizadas por los orientadores para trabajar la inteligencia emocional

En relacion a este dato, los encuestados expresaron que diariamente en el centro se implementan estrategias para trabajar la inteligencia emocional en los alumnos. Dichas estrategias son: la imaginación, proyecto cultura de paz, escribir, dibujar, pintar y ejercicio de distracción.

En este sentido, González et. al. (2012), produjeron el material aprendiendo sobre las emociones, el cual es un manual que se utiliza en el Ministerio como herramienta que brida al personal docente estrategias innovadoras que complementen la labor cotidiana que se realiza en las aulas, fortaleciendo el tema de las emociones y la educación de las mismas.

Este material, nace desde la Orientación Educativa la cual se puede definir como un proceso que se desarrolla con toda la comunidad educativa, con el objetivo de contribuir al desarrollo humano integral a lo largo de la vida.

5.1.3. Las principales dificultades emocionales que se manifiesta en los centros educativos

Las principales dificultades emocionales que se manifiestan en los centros educativos son: la ira, la irritabilidad, el agotamiento, tristeza, timidez y nervios. Y los estudiantes siempre reciben algún apoyo emocional cuando manifiestan algunas de dichas dificultades emocionales.

Según Nascia (2017), la promoción de una activación emocional equilibrada y la detección de emociones negativas que impidan el aprendizaje son metas a conseguir en la escuela. El control emocional es la herramienta que ayuda a encontrar ese equilibrio, que promueve el rendimiento, por un lado, y la implicación del alumno en la escuela, de otro.

5.1.4. Integración de los padres en el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes

Los padres casi siempre se integran en los programas y actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional de los alumnos. Las actividades que realizan las orientadoras para integrar a los padres a trabajar el desarrollo de la inteligencia emocional son: la comunicación asertiva, participan en reuniones, la creación de espacios reflexivos, dan talleres sobre el manejo de conflictos en el aula, visitas domiciliarias, talleres sobre técnicas de manejo de emociones, el apoyo y empatía.

Morrón, (2010), la familia es el primer entorno de socialización del niño y por ende constituye un papel fundamental en su desarrollo psicosocial, ya que es allí donde se logran establecer las primeras prácticas educativas que poco a poco pautan el comportamiento del niño en diversos ámbitos, pues; es desde la interacción con sus padres y/o cuidadores principales que se adquieren habilidades que permiten el desarrollo de competencias emocionales y manejo de estrategias de afrontamiento antes situaciones poco favorecedoras.

5.1.5. Técnicas del orientador para trabajar el manejo de emociones con los alumnos

Las técnicas que utilizan las orientadoras para trabajar el manejo de emocional de los alumnos son: técnica de relajación, socialización de videos y frases de superación personal, comunicación efectiva y asertiva, espacio reflexivo, diario de emociones y elogios. Y el ejercicio de relajación es una de las técnicas que les ha dado mejores resultados en el manejo de las emociones de los alumnos. Y siempre se trabaja las técnicas de manejo de emociones con los estudiantes.

Los educadores deben usar una variedad de estrategias que permitan el pleno potencial del niño y asegurar su crecimiento saludable en todas las áreas. Existe una necesidad de formación de los individuos emocionalmente inteligentes, desde los primeros años de vida, tomando en cuenta los criterios de flexibilidad, adaptándose a las características del grupo en términos de edad, el número y el nivel de desarrollo (Adam, 2014).

5.2. Conclusiones

El proceso educativo no es solo racional, sino que también es emocional, las situaciones educativas que se vivencian generan diferentes emociones. Hoy en día se conoce que los estados emocionales tienen efectos significativos en los procesos de enseñanza y aprendizaje, lo que implica para la escuela un compromiso de elaborar proyectos que involucren a las emociones. En tal sentido, al culminar esta investigación sobre “Estrategias Psicopedagógicas que se implementan Para el Desarrollo de las Competencias Emocionales, Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07”, se presentan las conclusiones a las que se llegó, tomando en cuenta los objetivos planteados en la misma, del mismo modo se presentan las recomendaciones según las debilidades encontradas.

En torno al objetivo específico 1: Se contactó que, el 80% de población encuestada es femenina, y oscilan en edades de 31 a 40 años. El 46% de los entrevistados tienen de 10 a 15 y el 72% ha alcanzado una licenciatura y el 24% tienen el grado de maestría.

En cuanto al objetivo específico 2: Se determinó que, diariamente en el centro se implementan estrategias para trabajar la inteligencia emocional en los alumnos. Dichas estrategias son: la imaginación, proyecto cultura de paz, escribir, dibujar, pintar y ejercicio de distracción.

Con respecto al objetivo específico 3: Se identificó que las principales dificultades emocionales que se manifiestan en los centros educativos son: la ira, la irritabilidad, el agotamiento, tristeza, timidez y nervios.

Con relación al objetivo específico 4: Se verificó que, las actividades que realizan las orientadoras para integrar a los padres a trabajar el desarrollo de la inteligencia emocional son: la comunicación asertiva, participan en reuniones, la creación de espacios reflexivos, dan talleres sobre el manejo de conflictos en el aula, visitas domiciliarias, talleres sobre técnicas de manejo de emociones, el apoyo y empatía.

En torno al objetivo específico 5: Se identificó que, las técnicas que utilizan las orientadoras para trabajar el manejo de las emociones de los alumnos son: técnica de relajación, socialización de videos y frases de superación personal, comunicación efectiva y asertiva, espacio reflexivo, diario de emociones y elogios.

Finalmente dándole respuesta al objetivo general; “Determinar las Estrategias Psicopedagógicas que se implementan Para el Desarrollo de las Competencias Emocionales, Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-07”, se pudo determinar que en los centros educativos se implementan estrategias para el desarrollo de competencias emocionales en lo alumnos. Ya que, ellos están consciente de que el estado emocional de los alumnos será de vital importancia para su desempeño académico, por consiguiente, los docentes deben siempre implementar estrategias y técnicas que le permitan a los alumnos el desarrollo de la inteligencia emocional.

5.3. Recomendaciones

Al Ministerio de Educación:

Seguir brindando a través de la Regional y el Distrito 07, oportunidades de actualización y capacitación a todos los docentes a través de talleres, diplomados, maestría sobre estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional y control de emociones, con el fin de buscar un clima escolar asertivo y efectivo y de aprendizaje significativo.

A los docentes:

Seguir realizando actividades con sus alumnos que les permitan utilizar técnicas para el control y manejo adecuado de las emociones, para que las mismas no afecten de forma negativa su quehacer educativo ni el progreso académico de sus estudiantes.

Seguir innovando y actualizándose en temas relacionados con la inteligencia emocional

Implementar proyectos de aula que le ayuden a mitigar las dificultades de aprendizaje y conductuales que se presentan en la misma, por posible falta de manejo emocionales.

A los Orientadores y Psicólogos

Seguir capacitándose y actualizándose en estrategias y programas de desarrollo de inteligencia emocional, para apoyar al docente en el desarrollo de las mismas en los alumnos, buscando con esto un clima armónico en el aula y en el centro en general

Seguir desarrollando en su centro actividades y estrategias significativas para seguir fomentando la inteligencia emocional

Seguir desarrollando actividades educativas para padres, que permita el desarrollo de una dinámica que favorezca el manejo de emociones.

Referencias bibliográficas

- Adam, (2014). La inteligencia emocional como productora de emociones. En S. Palma, El pensamiento eficaz. México DF, México: McGraw Hill.
- Amador (2009). El cuestionario en la investigación. Recuperado en: <https://manuelgalan.blogspot.com/2009/04/el-cuestionario-en-la-investigacion.html>
- American Psychiatric Association, (2013). Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, 5th edition. Arlington, VA., American Psychiatric Association,
- Armacanqui (2019). Programa desarrollo emocional para mejorar las relaciones interpersonales en estudiantes de primaria de una institución educativa, Huaytará. Universidad César Vallejo en Peru
- Ayuso, (1988). Trastornos de angustia. Barcelona: Ediciones Martínez Roca.
- Bernabé, (2018). Evaluar el manejo de los programas de orientación en inteligencia emocional en la gestión de la enseñanza a los estudiantes de tercer grado de secundaria de la escuela José Altagracia Figueero. Universidad UAPA, Santiago
- Bleichmar (2008). Duelo y melancolía. En Obras Completas, tomo XIV. Buenos Aires-Madrid: Amorrortu.
- Bravo (2017). Estrategias pedagógicas para desarrollar la inteligencia emocional en los niños de primer año de educación básica. Escuela Los Rieles, Santiago
- Conde & Almagro, (2015). Estrategias para desarrollar la inteligencia emocional y la motivación en el alumnado de Educación Física. Quito, Ecuador
- Dávila, A. (2014) "Las perspectivas metodológicas cualitativa y cuantitativa en las ciencias sociales: debate teórico e implicaciones praxeológicas". Madrid: Síntesis.
- Deobold et. al (2016). The measurement of experienced burnout. Journal of Occupational Behavior, 2, 99-113. Retrieved February 19, 2005, from <http://www.rci.rutgers.edu/~sjacksox/PDF/>
- Durán y Rey, (2001), Competencias emocionales en docentes. Revista científica M.D
- Falcón, (2017). Psicopedagogía de las Emociones. Madrid, España: Editorial Síntesis. Booksmedicos.org.
- Figuerola (2003). Técnicas e instrumentos para la recolección de información. Recuperado de:
- García Retana, (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje. México
- García y Roqueta (2017). Uso de un método de intervención en educación emocional en un aula de 1, ° de educación primaria , Universidad de Venezuela
- Garcia, (1994). El significado psicológico y social de la salud y la enfermedad mentales. Salud Mental,
- Goleman, D. (1995). La inteligencia emocional. Editorial Vergara.
- González.Mora, Salazar Segnini, Washburn Madrigal, & Calderon Rodríguez, (2012). La inteligencia emocional en niños. Universidad del Caribe
- Gooleman, D. (2013). Inteligencia Emocional: Por qué puede ser más importante que el coeficiente intelectual. México DF: McGraw Hill. Obtenido de <https://www.leadersummaries.com/resumen/inteligencia-emocional>

H. Koontz, (2017). ¿Qué es la estrategia?./ Folletos Gerenciales, No8 1998, CCED, MES, La Habana Cuba

Hernández, Fernández y Baptista (2016), Metodología de la Investigación. México. 6ta edición. Mc Graw Hill.

Hurtado, J., (2000), metodología de la investigación Holística. Sypal, Caracas.

IDEICE, (2019). Nivel de desempeño que tiene los orientadores a la hora de trabajar la inteligencia emocional en los docentes del Centro Educativo Dr. José Francisco Peña Gómez,

ISSLER, (2013). Técnicas para el manejo emocional. Revista de investigación clínica, México

Johnson (1990). Responses to depression and their effects on the duration of depressive episodes. Journal of Abnormal Psychology, 100, 569-582.

La inteligencia emocional y el desarrollo educativo. México DF: McGraw Hill.

León, (2015). Análisis económico y población demográfica. Universidad de Alicante. Departamento de Geografía Humana

López & González, (2015). La inteligencia emocional y el desarrollo educativo. México DF: McGraw Hill.

Maslach, C., & Jackson, S. E. (1981). The measurement of experienced burnout. Journal of Occupational Behavior, 2, 99-113. Retrieved February 19, 2005, from <http://www.rci.rutgers.edu/~sjacksox/PDF/>

Medina, (2006). Características sociodemográficas. Revista de investigación clínica, 58(4), 296-304.

Mejía, (2015). Sexo y género. Diferencias e implicaciones para la conformación de los mandatos culturales de los sujetos sexuados. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

MINERD (2016). Bases de la actualización y revisión curricular. Santo Domingo: Ministerio de Educación de la República Dominicana.

Miranda, (2020), “La inteligencia emocional y el trabajo docente en educación básica”.

Mora, F., (2013). Neuroeducación. Solo se puede aprender lo que se ama. Madrid: Alianza Editorial.

Morales, (2015). La educación emocional dentro de los procesos de enseñanza Aprendizaje en los niños de 5to y 6to grado. Universidad Nacional de Educación a Distancia. España

Morán (2020). Inteligencia emocional y su relación con las estrategias didácticas en matemática en estudiantes de la escuela Abelardo García Arrieta. México

Morrón, (2010). La inteligencia emocional como productora de emociones. En S. Palma, El pensamiento eficaz. México DF, México: McGraw Hill

Nascia (2017). Problemas Psicológicos Emocionales en el Ámbito Escolar

Navarro, (2014). Definición de Edad. Definición ABC. Desde <https://www.definicionabc.com/general/edad.php>

Odhayani, (2014). Las habilidades emocionales. Toronto, Canadá: Bond St.

Odhayani, (2014). Las habilidades emocionales. Toronto, Canadá: Bond St.

Olguín, (2017). Definición de manejo de emociones. Consultado en : <http://tallerdecompetenciasdidacticas.blogspot.com/2013/02/manejo-de-emociones-definiciones-y>

Palella y Martín (2010). Tipo de investigación. Editorial Mc Graw Hill. México.

Pilkonis, (1977). Shyness, public and private, and its relationship to other measures of social behaviour. *Journal of Personality*, 45, 585-595.

Real Academia Española (2005). Definición de característica sociodemográficas. <https://www.euroinnova.edu.es/blog/definicion-de-estrategia-de-ensenanza>

Risueño (2019). Programa de intervención: Emociones y contexto en adolescentes. Universidad de Jaén España.

Rodríguez Peñuelas, (2008). Metodología de la investigación Holística. Sygal, Caracas.

San Feliciano, (2018). Diseños de investigación: enfoque cualitativo y cuantitativo. Revista; La mente es maravillosa.

Sandín y Chorot, (1995). Concepto y categorización de los trastornos de ansiedad. Manual de psicopatología (Vol. 2 pp.53-80). Madrid: McGraw-Hill.

Santillana, (2014). Aprender para comprender y construir conocimiento. Buenos Aires, Argentina: Santillana.

Sarmiento (2017). Estrategias del Orientador en los Aprendizaje e Inteligencia Emocional y su relación con el Rendimiento Académico en inglés en Estudiantes Universitarios a Distancia. Universidad Internacional de la Rioja de Colombia, sobre

Slater y Roth (1969). Range of neuropsychiatric disturbances in patients with Parkinson's disease. *J. Neurol. Neurosurg. Psychiatric*.

Suarez Palacio & Vélez Munera, (2018). La inteligencia emocional como productora de emociones. En S. Palma, El pensamiento eficaz. México DF, México: McGraw Hill

Ulloa, (2015). Diseño de una Estrategia Lúdica para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños de Educación Básica Elemental. Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Unesco (2014). Cultura de Paz.

Vaivasuata, (2014). Definición de población urbana y rural utilizadas en los censos de los países latinoamericanos.

Vásquez, Sánchez y Reyes (2022). Estrategias docentes en los problemas emocionales de los estudiantes, Distrito Educativo 16-01. Universidad Tecnológica del Cibao Oriental, UTECO, Cotuí, Prov. Sánchez Ramírez.

Vázquez (2019), Estilos de liderazgo e inteligencia emocional en docentes de escuelas secundarias”, Venezuela

Ventura, et al, (2021), presentaron un proyecto en la Universidad Autónoma de Santo Domingo titulado:

Zimbardo y Radl (1985). The social disease called shyness. *Psychology Today*, 8, 68-72.

Anexos

Cuestionario de recogida de información

**REPÚBLICA DOMINICANA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL CIBAO ORIENTAL
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE ORIENTACIÓN**



Cuestionario para ser aplicado a los docentes y orientadoras

El siguiente instrumento tiene como finalidad, recoger informaciones para la realización de nuestra tesis titulada **“Estrategias Psicopedagógicas Para el Desarrollo de las Competencias Emocionales, Nivel Primario, Segundo Ciclo, Distrito Educativo 16-01”. Año escolar 2022-2023**. La misma nos permitirá optar por el título de licenciada en Educación Mención Orientación Escolar. Favor llenar con honestidad las informaciones suministradas ya que las mismas se manejarán de manera confidencial. Agradecemos su colaboración para cumplir nuestro objetivo.

SECCIÓN I: Datos Socio-Demográficas

¿Entre que rango oscila su edad?

- a) Menos de 20 años b) De 21 a 30 c) 31 a 40 d) 41 a 50 e) Más de 50

2) ¿Cuál es su sexo?

- a) Masculino b) Femenino

3) ¿Qué tiempo tiene en servicio

- a) De 0 a 5 años b) De 6 a 10 meses c) De 10 a 15 d) 15 o mas

4. Nivel academico

- a) Técnico b) Licenciatura c) Especialidad d) Maestría e) Doctorado

SECCION II: Estrategias para trabajar la inteligencia emocional

1. ¿Cuál o cuáles de las siguientes estrategias implementan para trabajar la inteligencia emocional en el centro educativo?
 - a) Estrategia de la imaginación
 - b) Estrategia de la Distracción
 - c) Estrategia de Escribir, dibujar, pintar:
 - d) Estrategias del cuento
 - e) Proyecto cultura de Paz
2. ¿Cuál o cuáles de las estrategias anteriores se implementan con mayor frecuencia para trabajar la inteligencia emocional en el centro educativo?
 - a) Estrategia de la imaginación
 - b) Estrategia de la Distracción
 - c) Estrategia de Escribir, dibujar, pintar:
 - d) Estrategias del cuento
 - e) Proyecto cultura de Paz

3. ¿Con que frecuencia se implementan las estrategias para trabajar la inteligencia emocional?

- a) Diaria
- b) Semanal
- c) Quincenal
- d) Mensual
- e) Cada 3 mese

SECCION III: Dificultades emocionales

1. ¿Cuál o cuáles de las siguientes dificultades emocionales se manifiesta en el centro educativo?

- a) Tristeza
- b) Irritabilidad
- c) ira
- d) Nervios
- e) Miedo
- f) Soledad
- g) Timidez
- h) Agotamiento

2. ¿Cuál o cuáles de las dificultades emocionales antes señaladas se manifiesta con mayor frecuencia en los docentes?

- a) Tristeza
- b) Irritabilidad
- c) ira
- d) Nervios
- e) Miedo
- f) Soledad
- g) Timidez
- h) Agotamiento

3. ¿Cuándo los estudiantes manifiestan algunas de esas dificultades emocionales reciben algun apoyo emocional?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

SECCION IV: Integración de los padres en el trabajo de la inteligencia emocional

1. ¿Se integran en los programas y actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

2. ¿Cuál o cuáles de las siguientes actividades realizan las orientadoras para integrar al padre al trabajo de la inteligencia emocional de los alumnos?

- a) Participan en reuniones
- b) Visitas domiciliarias de forma espontáneas
- c) Celebración de actividades artísticas
- d) Talleres sobre técnicas de manejo de emociones
- e) Talleres sobre manejo de conflictos en el aula
- f) Comunicación efectiva y asertiva
- g) Apoyo y empatía
- h) Creación de espacio reflexivo

SECCION V: Técnicas del orientador para el manejo de emociones en los estudiantes

1. ¿Cuál o cuáles de las siguientes técnicas implementan los orientadores con los estudiantes para enseñarle a manejar y controlar sus emociones?
 - a) Ejercicios de relajación
 - b) El espejo
 - c) Diario de emociones
 - d) Espacio reflexivo
 - e) Técnica del semáforo
 - f) Socialización de videos y frases de superación personal
 - g) Comunicación efectiva y asertiva
 - h) Elogios
2. ¿Cuál o cuáles de las técnicas anteriores han dado mejor resultados a los estudiantes para el manejo de sus emociones?
 - a) Ejercicios de relajación
 - b) El espejo
 - c) Diario de emociones
 - d) Espacio reflexivo
 - e) Técnica del semáforo
 - f) Socialización de videos y frases de superación personal
 - g) Comunicación efectiva y asertiva
 - h) Elogios
3. ¿Con que frecuencia se trabajan con los estudiantes las técnicas de manejo de sus emociones?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) A veces
 - d) Nunca